

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для обучающихся 2 класса с ТНР (вариант 5.1)

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», -Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 года № 373 (в ред. от 31 декабря 2015 года № 1576); -Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства Просвещения России от 31 мая 2021 года № 286; - Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598), 2014 г. N 1598), с учетом с учётом адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с ТНР.

Вариант 5.1. предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения.

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 1 классов с ТНР на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программы начального общего образования.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с

многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 2 классах обязательно.

Число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, в 2 классе составляет– 34 часа (1 час в неделю).