

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Псковской области**  
Управление образования  
Администрации города Пскова  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**"Лицей №4 "Многопрофильный"**

**СОГЛАСОВАНО**  
с Управляющим  
советом  
Протокол №1 от  
27.08.2025г.

**ОБСУЖДЕНО**  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1 от  
28.08.2025

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор лицея  
Платонова В.Н.  
Приказ № 65/1 о/д от  
28.08.2025г.

**Образовательная программа**  
**начального общего образования**

ID 5995

срок реализации 4 года



2025 г.

## Содержание\_Тос209006977

|                                                                                                                                          |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....                                                                                                                   | 3    |
| 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....                                                                                                          | 3    |
| 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО<br>ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....                                     | 5    |
| 1.3 СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ<br>ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ .....          | 5    |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....                                                                                                           | 13   |
| 2.1. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ, УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ .....                                                          | 13   |
| 2.2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ, ВХОДЯЩИМ В ЧАСТЬ УЧЕБНОГО ПЛАНА,<br>ФОРМИРУЕМУЮ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ..... | 780  |
| 2.3. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....                                                                              | 780  |
| 2.4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ .....                                                                         | 1121 |
| 2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ .....                                                                                                  | 1134 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....                                                                                                           | 1232 |
| 3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ .....                                                                                    | 1232 |
| 3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....                                                                                                  | 1244 |
| 3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК МБОУ «ЛИЦЕЙ №4» .....                                                                                    | 1262 |
| 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ .....                                                                                        | 1267 |
| 3.5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ .....                                                                    | 1290 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ.....                                                                                                                          | 1415 |

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа начального общего образования разработана Муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением "Лицей №4 "Многопрофильный" (далее – лицей №4) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее - ФГОС НОО), с учетом федеральной образовательной программой начального общего образования (далее – ФОП НОО) и на основании целевых ориентиров федеральной рабочей программы воспитания.

Образовательная программа начального общего образования является основным документом, определяющим содержание образования и регламентирующим образовательную деятельность лицея №4 в единстве урочной и внеурочной деятельности.

**Целями** реализации образовательной программы начального общего образования являются:

- обеспечение реализации конституционного права обучающихся на получение качественного начального общего образования, включающего обучение, развитие и воспитание;
- организация образовательного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке, и (или) иных категорий обучающихся.

Достижение поставленных целей реализации образовательной программы начального общего образования предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимися целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды лицея №4.

Образовательная программа начального общего образования учитывает следующие **принципы**:

*Принцип учёта ФГОС НОО*: образовательная программа базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования.

*Принцип учёта языка обучения*: с учётом условий функционирования Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей №4 "Многопрофильный" образовательную программу характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности.

*Принцип учёта ведущей деятельности обучающегося*: образовательная программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

*Принцип индивидуализации обучения*: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося.

*Принцип преемственности и перспективности*: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования.

*Принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

*Принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями*, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – *Гигиенические нормативы*), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования) (далее – *Санитарно-эпидемиологические требования*).

Образовательная программа начального общего образования учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

Срок освоения образовательной программы начального общего образования составляет четыре года. Общий объём аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года составляет в соответствии с требованиями к организации образовательного

процесса к учебной нагрузке при учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Лицей №4 "Многопрофильный".

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Планируемые результаты освоения образовательной программы начального общего образования соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

*Личностные результаты* освоения образовательной программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности лицея №4 в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

*Метапредметные результаты* характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

*Предметные результаты* ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших образовательную программу начального общего образования, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в Муниципальное

бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей №4 "Многопрофильный" и служит основой для разработки локального нормативного акта "Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей №4 "Многопрофильный".

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

Её основными функциями являются: *ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов* освоения образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной *обратной связи*, позволяющей осуществлять *управление образовательным процессом*.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей №4 "Многопрофильный" являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей №4 "Многопрофильный" как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися образовательной программы начального общего образования.

Система оценки включает процедуры *внутренней* и *внешней* оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся;

В соответствии с ФГОС НОО система оценки Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей №4 "Многопрофильный" реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

*Системно-деятельностный* подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной



грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

*Уровневый подход* к оценке образовательных достижений обучающихся служит основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

*Комплексный подход* к оценке образовательных достижений реализуется через:

- оценку предметных и метапредметных результатов;
- использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другие) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга, в том числе оценок творческих работ, наблюдения;
- использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Оценка *личностных результатов* обучающихся осуществляется посредством *психолого-педагогического наблюдения*.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Лицей №4 "Многопрофильный" и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учётом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших образовательную программу начального общего образования, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка *метапредметных результатов* осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение *познавательными универсальными учебными* действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение *базовыми логическими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение *базовыми исследовательскими действиями* обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией* как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;



- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными *коммуникативными действиями* предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение *регулятивными универсальными учебными действиями* согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Лицей №4 "Многопрофильный" в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи,

требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Перечень (кодификатор) проверяемых  
требований к метапредметным результатам освоения основной  
образовательной программы начального общего образования**

| <b>Код проверяемого требования</b> | <b>Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования</b>                                                                                                                          |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                  | Познавательные УУД                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1                                | Базовые логические действия                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.1                              | Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии                                                                                                                                                                             |
| 1.1.2                              | Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты                                                                                                        |
| 1.1.3                              | Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма |
| 1.1.4                              | Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы                                                                                                                          |
| 1.2                                | Базовые исследовательские действия                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.2.1                              | Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации                       |
| 1.2.2                              | Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)                                                                                                                                                |
| 1.2.3                              | Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)                                                                                     |
| 1.2.4                              | Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)                                                                                               |
| 1.2.5                              | Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях                                                                                                                                                     |
| 1.3                                | Работа с информацией                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.3.1                              | Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила                                                                                  |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.3.2 | Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.3.3 | Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.3.4 | Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.3.5 | Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2     | Коммуникативные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1   | Общение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.1.1 | Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.1.2 | Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.1.3 | Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.2   | Совместная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.2.1 | Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов |
| 3     | Регулятивные УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.1   | Самоорганизация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.1.1 | Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3.2   | Самоконтроль                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3.2.1 | Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Лицей №4 "Многопрофильный". Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать

диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

*Предметные результаты* освоения образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов освоения образовательной программы начального общего образования осуществляется учителем в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету утверждаются педагогическим советом Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей №4 "Многопрофильный" и фиксируются локальным нормативным актом "Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Лицей №4 "Многопрофильный"".

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

*Стартовая диагностика* проводится администрацией Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Лицей №4 "Многопрофильный" с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных учебных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

*Текущая оценка* направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

*Промежуточная аттестация* обучающихся проводится, начиная со 2 класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

*Итоговая оценка* является процедурой внутренней оценки Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Лицей №4 "Многопрофильный" и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей РУССКИЙ ЯЗЫК

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения



на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

***Пояснительная записка.***

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ «Лицей №4».

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной



из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

- разработать календарнотематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне начального общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка - 675 (5 часов в неделю в каждом классе) в 1 классе - 165 часов, во 2 - 4 классах - по 170 часов.

В соответствии с требованиями санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, в сентябре-октябре недельная нагрузка первоклассников при пятидневной учебной неделе составляет 3 урока в день. Количество часов русского языка, изучаемых учениками в этот период, сокращено до 4 часов в неделю. В связи с этим для полноценного прохождения учебных программ рекомендовано восполнить количество часов за счет:

- 1) резерва учебных часов, заложенный в федеральной рабочей программе для увеличения продолжительности периода обучения грамоте с 20 до 23 учебных недель;
- 2) наращивания интенсивности изучения программного материала в декабре-феврале, когда для большинства первоклассников адаптационный период уже пройден, алгоритм изучения букв отработан.

### **Содержание обучения в 1 классе.**

#### ***Обучение грамоте.***

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

#### ***Развитие речи.***

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### ***Слово и предложение.***

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### ***Фонетика.***

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

### ***Графика.***

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

### ***Чтение.***

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

### ***Письмо.***

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### ***Орфография и пунктуация.***

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### ***Систематический курс.***

### ***Общие сведения о языке.***

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### ***Фонетика.***

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### ***Графика.***

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение при письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение при письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, стол и конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### ***Орфоэпия.***

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников (далее – учебник).

### ***Лексика.***

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### ***Синтаксис.***

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### ***Орфография и пунктуация.***

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «шу»;

сочетания «чк», «чн»;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### ***Развитие речи.***

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

***Базовые логические действия*** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

***Базовые исследовательские действия*** как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

***Работа с информацией*** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, обрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

***Общение*** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

**Самоорганизация** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

**Самоконтроль** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с использованием указаний педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

**Совместная деятельность:**

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

**Содержание обучения во 2 классе.**

**Общие сведения о языке.**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика.**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение при письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв «е», «ё», «ю», «я» (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный.

Функции «ь»: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование при письме разделительных «ь» и «Ь».



Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами «е», «ё», «ю», «я» (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### ***Орфоэпия.***

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### ***Лексика.***

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### ***Состав слова (морфемика).***

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### ***Морфология.***

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: «в», «на», «из», «без», «над», «до», «у», «о», «об» и другие.

### ***Синтаксис.***

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### ***Орфография и пунктуация.***

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; сочетания «чк», «чн» (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания «чт», «щн», «нч»;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### ***Развитие речи.***

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддерживать, закончить разговор, привлечь внимание и другие). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов.

Изучение русского языка во 2 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

- характеризовать звуки по заданным параметрам;

- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: словарь учебника для получения информации;

- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Общение** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

**Самоорганизация** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность:**

строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

совместно обсуждать процесс и результат работы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

**Содержание обучения в 3 классе.**

**Сведения о русском языке.**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика.**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования при письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия.**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### ***Лексика.***

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

### ***Состав слова (морфемика).***

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### ***Морфология.***

#### ***Части речи.***

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на «-ий», «-ов», «-ин»). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица «не», её значение.

### ***Синтаксис.***

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами «и», «а», «но» и без союзов.

### ***Орфография и пунктуация.***

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### ***Развитие речи.***

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но». Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

***Базовые логические действия*** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;



сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации при выполнении миниисследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

**Общение** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), соответствующие ситуации общения;

подготавливать небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

**Самоорганизация** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

***Совместная деятельность:***

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного миниисследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с использованием предложенных образцов;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

**Содержание обучения в 4 классе.**

***Сведения о русском языке.***

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, миниисследование, проект.

***Фонетика и графика.***

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

***Орфоэпия.***

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

***Лексика.***

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

***Состав слова (морфемика).***

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

***Морфология.***

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия»; на «-ья», например, «гостья»; на «ье», например, «ожерелье» во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); имена существительные 1, 2, 3го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.

Частица «не», «её» значение (повторение).

### ***Синтаксис.***

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Связь между словами в словосочетании.

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложения (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### ***Орфография и пунктуация.***

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья», на «ье», например, «ожерелье»

во множественном числе,  
а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»);  
безударные падежные окончания имён прилагательных;  
мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа;  
наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»;  
безударные личные окончания глаголов;  
знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### ***Развитие речи.***

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другие); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

***Базовые логические действия*** как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;  
устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы;

устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

**Базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звукобуквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, миниисследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебнопрактической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в Интернете;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Общение** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Самоорганизация** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

**Самоконтроль** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

принимать оценку своей работы.

***Совместная деятельность:***

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов, планов, идей.

**Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы ***личностные результаты:***

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственное воспитание:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;



стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценность научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другие); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при **работе с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие **действия общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие **действия самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении **совместной деятельности**:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

**Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

различать слово и предложение; выделять слова из предложений;

выделять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;

понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;

составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;

использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);

определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;

обозначать при письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;

находить однокоренные слова;  
выделять в слове корень (простые случаи);  
выделять в слове окончание;  
выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);  
распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;  
распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;  
распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;  
определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;  
находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;  
применять изученные правила правописания, в том числе сочетания чк, чн, чт; шн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;  
правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;  
писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;  
находить и исправлять ошибки по изученным правилам;  
пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;  
строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;  
формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);  
составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;  
определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;  
составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;  
писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;  
объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;  
характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ъ», «ь», в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;

изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме);

использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки по изученным правилам;



понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;  
формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия, утверждаемый Министерством просвещения Российской Федерации в соответствии с частью 8.1 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - федеральный перечень);

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

**Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения;

объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

различать распространённые и нераспространённые предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

производить синтаксический разбор простого предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;

применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;

осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;

строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);

определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;

корректировать порядок предложений и частей текста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;

осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, утверждаемый Министерством просвещения Российской Федерации в соответствии с частью 8.1 статьи 18 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/п                       | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы               |
|--------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|                                |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                       |
| Раздел 1. Обучение грамоте     |                                             |                  |                       |                        |                                                                       |
| 1.1                            | Слово и предложение                         | 5                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 1.2                            | Фонетика                                    | 23               |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 1.3                            | Письмо                                      | 70               |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 1.4                            | Развитие речи                               | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| Итого по разделу               |                                             | 100              |                       |                        |                                                                       |
| Раздел 2. Систематический курс |                                             |                  |                       |                        |                                                                       |
| 2.1                            | Общие сведения о языке                      | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |

|                                     |                         |     |   |   |                                                                       |
|-------------------------------------|-------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
| 2.2                                 | Фонетика                | 4   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.3                                 | Графика                 | 4   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.4                                 | Лексика и морфология    | 12  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.5                                 | Синтаксис               | 5   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.6                                 | Орфография и пунктуация | 14  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.7                                 | Развитие речи           | 10  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| Итого по разделу                    |                         | 50  |   |   |                                                                       |
| Резервное время                     |                         | 15  | 1 |   |                                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                         | 165 | 1 | 0 |                                                                       |

## 2 КЛАСС

| № п/п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                        |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                       |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 10               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 14               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 19               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               | 8                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| Резервное время                     |                                       | 32               | 1                  |                     |                                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              | 9                  | 0                   |                                                                       |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                        | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1                                   | Общие сведения о языке                | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 2                                   | Фонетика и графика                    | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 3                                   | Лексика                               | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 4                                   | Состав слова                          | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 5                                   | Морфология                            | 43               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 6                                   | Синтаксис                             | 13               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация               | 50               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| 8                                   | Развитие речи                         | 30               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a> |
| Резервное время                     |                                       | 18               | 8                  |                     |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                       | 170              | 9                  | 0                   |                                                                                         |

### 4 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|              |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| 1            | Общие                                 | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК                                 |

|                                     |                         |     |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | сведения о языке        |     |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>                   |
| 2                                   | Фонетика и графика      | 2   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 3                                   | Лексика                 | 5   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 4                                   | Состав слова            | 5   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 5                                   | Морфология              | 43  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 6                                   | Синтаксис               | 16  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 7                                   | Орфография и пунктуация | 50  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| 8                                   | Развитие речи           | 30  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a> |
| Резервное время                     |                         | 18  | 8 |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                         | 170 | 9 | 0 |                                                                                         |

### Поурочное планирование

Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Русский язык. 1 - 4 класс. (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий)

#### 1 класс

| № урока | Тема урока                                                                                               |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх                                               |
| Урок 2  | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне                                                 |
| Урок 3  | Различение предложения и слова                                                                           |
| Урок 4  | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление |
| Урок 5  | Составление предложения из слов. Работа с предложением                                                   |
| Урок 6  | Составление предложения из слов                                                                          |



|         |                                                                         |
|---------|-------------------------------------------------------------------------|
| Урок 7  | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета |
| Урок 8  | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове                       |
| Урок 9  | Определяем самый частый звук в стихотворении                            |
| Урок 10 | Различаем первые звуки в словах                                         |
| Урок 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове                         |
| Урок 12 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком                            |
| Урок 13 | Проводим параллельные линии                                             |
| Урок 14 | Отрабатываем параллельные линии                                         |
| Урок 15 | Ориентируемся на рабочей строке                                         |
| Урок 16 | Пишем элементы букв                                                     |
| Урок 17 | Особенность гласных звуков                                              |
| Урок 18 | Отрабатываем письмо элементов букв                                      |
| Урок 19 | Письмо строчной и заглавной букв А, а                                   |
| Урок 20 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а                    |
| Урок 21 | Слогообразующая функция гласных звуков                                  |
| Урок 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о                                   |
| Урок 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о                    |
| Урок 24 | Письмо строчной и заглавной букв И, и                                   |
| Урок 25 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове                |
| Урок 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и                    |
| Урок 27 | Письмо строчной буквы ы                                                 |
| Урок 28 | Письмо строчной и заглавной букв У, у                                   |
| Урок 29 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у                    |
| Урок 30 | Повторяем особенности гласных звуков                                    |
| Урок 31 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки        |
| Урок 32 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки                                 |
| Урок 33 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н                                   |
| Урок 34 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н                    |

|         |                                                                                 |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 35 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                         |
| Урок 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с                                           |
| Урок 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с                            |
| Урок 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к                                           |
| Урок 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к                            |
| Урок 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т                                           |
| Урок 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т                            |
| Урок 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л                                           |
| Урок 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л                            |
| Урок 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р                                           |
| Урок 45 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие |
| Урок 46 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р                            |
| Урок 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в                                           |
| Урок 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в                            |
| Урок 49 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е                                           |
| Урок 50 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                         |
| Урок 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е                            |
| Урок 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п                                           |
| Урок 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п                            |
| Урок 54 | Письмо строчной и заглавной букв М, м                                           |
| Урок 55 | Различаем звонкие и глухие согласные                                            |
| Урок 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м                            |
| Урок 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з                                           |
| Урок 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з                            |
| Урок 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б                                           |
| Урок 60 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов                         |
| Урок 61 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б                            |
| Урок 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д                                           |

|         |                                                                                                                     |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д                                                                |
| Урок 64 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные               |
| Урок 65 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я                                                                               |
| Урок 66 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я                                                                     |
| Урок 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г                                                                               |
| Урок 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г                                                                |
| Урок 69 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч                                                                               |
| Урок 70 | Твердые и мягкие согласные звуки                                                                                    |
| Урок 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч                                                                |
| Урок 72 | Письмо строчной буквы Ъ                                                                                             |
| Урок 73 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы Ъ        |
| Урок 74 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш                                                                               |
| Урок 75 | Подбор слов, соответствующих заданной модели                                                                        |
| Урок 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш                                                                |
| Урок 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж                                                                               |
| Урок 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж                                                                |
| Урок 79 | Особенности шипящих звуков                                                                                          |
| Урок 80 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё                                                                               |
| Урок 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё                                                                |
| Урок 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й                                                                               |
| Урок 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами |
| Урок 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х                                                                               |
| Урок 85 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х                                                                |
| Урок 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю                                                                               |
| Урок 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю                                                                |
| Урок 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц                                                                               |
| Урок 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц                                                                |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|          |                                                                                                                                                                    |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 90  | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели                                                                                                       |
| Урок 91  | Письмо строчной и заглавной букв Э, э                                                                                                                              |
| Урок 92  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э                                                                                                               |
| Урок 93  | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ                                                                                                                              |
| Урок 94  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ                                                                                                               |
| Урок 95  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие                                                                                     |
| Урок 96  | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф                                                                                                                              |
| Урок 97  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф                                                                                                               |
| Урок 98  | Построение моделей звукового состава слов                                                                                                                          |
| Урок 99  | Обобщаем знания о согласных звуках                                                                                                                                 |
| Урок 100 | Письмо строчной буквы ь                                                                                                                                            |
| Урок 101 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                                                                   |
| Урок 102 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                                                                   |
| Урок 103 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса                                                                   |
| Урок 104 | Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове                                                                                           |
| Урок 105 | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении                                                                                                            |
| Урок 106 | Язык как основное средство человеческого общения.                                                                                                                  |
| Урок 107 | Речь как основная форма общения между людьми                                                                                                                       |
| Урок 108 | Текст как единица речи                                                                                                                                             |
| Урок 109 | Предложение как единица языка                                                                                                                                      |
| Урок 110 | Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений |
| Урок 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов                                                                                 |
| Урок 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов                                                                                                |
| Урок 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений                                                                         |

|          |                                                                                                         |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 114 | Восстановление деформированных предложений.                                                             |
| Урок 115 | Ситуации общения. Диалог                                                                                |
| Урок 116 | Слово как единица языка. Значение слова                                                                 |
| Урок 117 | Составление небольших устных рассказов                                                                  |
| Урок 118 | Слова, называющие предметы                                                                              |
| Урок 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов                          |
| Урок 120 | Слова, называющие признака предмета                                                                     |
| Урок 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?                                              |
| Урок 122 | Слова, называющие действия предмета                                                                     |
| Урок 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?                                                  |
| Урок 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову                                                               |
| Урок 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова                                       |
| Урок 126 | Отработка алгоритма списывания текста                                                                   |
| Урок 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений                                  |
| Урок 128 | Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению                                                    |
| Урок 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми                        |
| Урок 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь               |
| Урок 131 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги                        |
| Урок 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова                                              |
| Урок 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений |
| Урок 134 | Алфавит                                                                                                 |
| Урок 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов                                                     |
| Урок 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение                                                    |
| Урок 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства                                                                     |
| Урок 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове                                                          |

|          |                                                                                                                              |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 139 | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук                                                                |
| Урок 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов                                                         |
| Урок 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными                                                               |
| Урок 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений                                                                  |
| Урок 143 | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку                                                                |
| Урок 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков                                                  |
| Урок 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь                                                 |
| Урок 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки                                                     |
| Урок 147 | Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук                                            |
| Урок 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных              |
| Урок 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки                                                                       |
| Урок 150 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений                                 |
| Урок 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)                                                        |
| Урок 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши                                                           |
| Урок 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу                                                                            |
| Урок 154 | Речевой этикет: ситуация извинения                                                                                           |
| Урок 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу                                                   |
| Урок 156 | Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей.<br>Заглавная буква в именах собственных: в кличках животных |
| Урок 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                          |
| Урок 158 | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку                                                                             |
| Урок 159 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов                                                                      |
| Урок 160 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов                                                                      |
| Урок 161 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений                                                        |
| Урок 162 | Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста                                                                    |



|                                           |                                                             |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Урок 163                                  | Объяснительный диктант                                      |
| Урок 164                                  | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов    |
| Урок 165                                  | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165 |                                                             |

## 2 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                              |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык                         |
| Урок 2  | Диалогическая форма речи                                                                                                                |
| Урок 3  | Резервный урок по разделу лексики: о происхождении слов                                                                                 |
| Урок 4  | Текст                                                                                                                                   |
| Урок 5  | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли |
| Урок 6  | Тема текста                                                                                                                             |
| Урок 7  | Основная мысль                                                                                                                          |
| Урок 8  | Заглавие текста                                                                                                                         |
| Урок 9  | Подбор заголовков к предложенным текстам                                                                                                |
| Урок 10 | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста                       |
| Урок 11 | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка                                                                       |
| Урок 12 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг                                                                      |
| Урок 13 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений                                                                |
| Урок 14 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                                                                                   |
| Урок 15 | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев                                                                    |
| Урок 16 | Предложение как единица языка                                                                                                           |
| Урок 17 | Предложение и слово                                                                                                                     |
| Урок 18 | Связь слов в предложении                                                                                                                |
| Урок 19 | Виды предложений по цели высказывания                                                                                                   |

|         |                                                                                                             |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 20 | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения                                                |
| Урок 21 | Восклицательные и невосклицательные                                                                         |
| Урок 22 | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)                     |
| Урок 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения           |
| Урок 24 | Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении                                  |
| Урок 25 | Предложение: систематизация знаний                                                                          |
| Урок 26 | Слово и его значение                                                                                        |
| Урок 27 | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря |
| Урок 28 | Однозначные и многозначные слова                                                                            |
| Урок 29 | Значение слова в словаре и тексте                                                                           |
| Урок 30 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова                                                      |
| Урок 31 | Синонимы                                                                                                    |
| Урок 32 | Синонимы в тексте                                                                                           |
| Урок 33 | Антонимы                                                                                                    |
| Урок 34 | Наблюдение за использованием антонимов                                                                      |
| Урок 35 | Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем                                             |
| Урок 36 | Обобщение знаний по разделу "Лексика"                                                                       |
| Урок 37 | Резервный урок по разделу лексика                                                                           |
| Урок 38 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова                                                              |
| Урок 39 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова                                                      |
| Урок 40 | Корень как часть слова                                                                                      |
| Урок 41 | Корень как общая часть родственных слов                                                                     |
| Урок 42 | Корень слова: обобщение знаний                                                                              |
| Урок 43 | Окончание как изменяемая часть слова                                                                        |
| Урок 44 | Изменение формы слова с помощью окончания                                                                   |
| Урок 45 | Различение изменяемых и неизменяемых слов                                                                   |
| Урок 46 | Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)                                      |

|         |                                                                                                |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 47 | Суффикс как часть слова                                                                        |
| Урок 48 | Приставка как часть слова (наблюдение)                                                         |
| Урок 49 | Роль суффиксов и приставок                                                                     |
| Урок 50 | Состав слова: систематизация знаний                                                            |
| Урок 51 | Состав слова: обобщение                                                                        |
| Урок 52 | Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня |
| Урок 53 | Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)                      |
| Урок 54 | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением                                               |
| Урок 55 | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями                   |
| Урок 56 | Перенос слов по слогам                                                                         |
| Урок 57 | Перенос слов по слогам: закрепление                                                            |
| Урок 58 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков                       |
| Урок 59 | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"                |
| Урок 60 | Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы                                    |
| Урок 61 | Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов   |
| Урок 62 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне                                          |
| Урок 63 | Единообразное написание гласных в корне                                                        |
| Урок 64 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова           |
| Урок 65 | Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова                                    |
| Урок 66 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление                             |
| Урок 67 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова                     |
| Урок 68 | Непроверяемые гласные в корне слова                                                            |
| Урок 69 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова           |
| Урок 70 | Списывание текста. Словарный диктант                                                           |

|         |                                                                                                                                                      |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 71 | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов                                                                                    |
| Урок 72 | Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й] и буква Й. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения |
| Урок 73 | Знакомство с жанром поздравления                                                                                                                     |
| Урок 74 | Функции мягкого знака                                                                                                                                |
| Урок 75 | Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки                                                                                     |
| Урок 76 | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)                                                                      |
| Урок 77 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)                                                                  |
| Урок 78 | Повторение алгоритма списывания текста                                                                                                               |
| Урок 79 | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)                                                                                      |
| Урок 80 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                                                                          |
| Урок 81 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов           |
| Урок 82 | Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов                             |
| Урок 83 | Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова                    |
| Урок 84 | Сочетания чк, чн, чт, щн, нч                                                                                                                         |
| Урок 85 | Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)         |
| Урок 86 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)                                                                                |
| Урок 87 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу                                                                                                    |
| Урок 88 | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)                                                                           |
| Урок 89 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"                                                       |
| Урок 90 | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки                                                                                            |
| Урок 91 | Правописание слов с парным по звонкости - глухости согласным в корне слова                                                                           |
| Урок 92 | Обозначение парных по звонкости - глухости согласных в корне слова                                                                                   |
| Урок 93 | Способы проверки согласных в корне слова                                                                                                             |
| Урок 94 | Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в                                                                               |

|          |                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | корне слова                                                                                                                                                                                                                          |
| Урок 95  | Учимся писать буквы согласных в корне слова                                                                                                                                                                                          |
| Урок 96  | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова                                                                                                                                                                  |
| Урок 97  | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова                                                                                                                                                                                |
| Урок 98  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов |
| Урок 99  | Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов                                                                                                                                         |
| Урок 100 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                                                                                                                 |
| Урок 101 | Использование на письме разделительных ь и ъ                                                                                                                                                                                         |
| Урок 102 | Правописание слов с разделительным мягким знаком                                                                                                                                                                                     |
| Урок 103 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком                                                                                                                                                                           |
| Урок 104 | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами                                                                                                                                         |
| Урок 105 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов                        |
| Урок 106 | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов                                                                                                                                                                   |
| Урок 107 | Списывание текста. Словарный диктант                                                                                                                                                                                                 |
| Урок 108 | Имя существительное как часть речи                                                                                                                                                                                                   |
| Урок 109 | Имя существительное: употребление в речи                                                                                                                                                                                             |
| Урок 110 | Имя существительное: значение                                                                                                                                                                                                        |
| Урок 111 | Имя существительное: вопросы ("кто?", "что?")                                                                                                                                                                                        |
| Урок 112 | Употребление заглавной и строчной буквы                                                                                                                                                                                              |
| Урок 113 | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"                                                                                                                                                |
| Урок 114 | Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных                                                                                                                                                |
| Урок 115 | Заглавная буква в именах собственных: географические названия                                                                                                                                                                        |
| Урок 116 | Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по                                                                                                   |

|          |                                                                                                                                                |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | вопросам                                                                                                                                       |
| Урок 117 | Имя существительное: изменение по числам                                                                                                       |
| Урок 118 | Число имен существительных                                                                                                                     |
| Урок 119 | Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных                                                                 |
| Урок 120 | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)                                                       |
| Урок 121 | Глагол как часть речи                                                                                                                          |
| Урок 122 | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?                                                                                         |
| Урок 123 | Глагол: вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие                                                                                         |
| Урок 124 | Роль глаголов в речи                                                                                                                           |
| Урок 125 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы                                                                  |
| Урок 126 | Текст-повествование                                                                                                                            |
| Урок 127 | Особенности текстов-повествований                                                                                                              |
| Урок 128 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" |
| Урок 129 | Обобщение знаний о глаголе                                                                                                                     |
| Урок 130 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"                                                                         |
| Урок 131 | Диктант на изученные правила (орфограммы корня)                                                                                                |
| Урок 132 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                                                                    |
| Урок 133 | Имя прилагательное как часть речи                                                                                                              |
| Урок 134 | Имя прилагательное: значение                                                                                                                   |
| Урок 135 | Обобщение знаний об имени прилагательном                                                                                                       |
| Урок 136 | Резервный урок по разделу морфология: роль имен прилагательных в тексте                                                                        |
| Урок 137 | Связь имени прилагательного с именем существительным                                                                                           |
| Урок 138 | Текст-описание                                                                                                                                 |
| Урок 139 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"                      |
| Урок 140 | Особенности текстов-описаний                                                                                                                   |



|          |                                                                                                                                                                                                 |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 141 | Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта                                                                                 |
| Урок 142 | Диктант на изученные орфограммы в корне слова                                                                                                                                                   |
| Урок 143 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте                                                                                                                                                     |
| Урок 144 | Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам                                                                                        |
| Урок 145 | Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью                                                  |
| Урок 146 | Текст-рассуждение                                                                                                                                                                               |
| Урок 147 | Особенности текстов-рассуждений                                                                                                                                                                 |
| Урок 148 | Предлог. Отличие предлогов от приставок                                                                                                                                                         |
| Урок 149 | Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие                                                                                                                  |
| Урок 150 | Раздельное написание предлогов с именами существительными                                                                                                                                       |
| Урок 151 | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление                                                                                                                          |
| Урок 152 | Части речи: обобщение. Тренинг                                                                                                                                                                  |
| Урок 153 | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы                                                                           |
| Урок 154 | Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг                                                                                                                                       |
| Урок 155 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований                                                                                                                                             |
| Урок 156 | Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"                                                                                                                        |
| Урок 157 | Части речи: систематизация знаний                                                                                                                                                               |
| Урок 158 | Резервный урок по разделу морфология: роль имен существительных в тексте                                                                                                                        |
| Урок 159 | Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте                                                                                                                                    |
| Урок 160 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация                                                                                                                         |
| Урок 161 | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение                                                                                                                              |
| Урок 162 | Резервный урок по разделу развитие речи                                                                                                                                                         |
| Урок 163 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов                  |
| Урок 164 | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных; |

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                           | правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)                                                                                                                                                                         |
| Урок 165                                                                                                  | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов) |
| Урок 166                                                                                                  | Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)                       |
| Урок 167                                                                                                  | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов                                                                                                        |
| Урок 168                                                                                                  | Резервный урок по разделу орфография                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Урок 169                                                                                                  | Резервный урок по разделу орфография                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Урок 170                                                                                                  | Контрольная работа                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

### 3 класс

| № урока | Тема урока                                                                                         |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Русский язык как государственный язык Российской Федерации                                         |
| Урок 2  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста                    |
| Урок 3  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста |
| Урок 4  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок                          |
| Урок 5  | Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение                                    |
| Урок 6  | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)                      |
| Урок 7  | Определение типов текстов: обобщение                                                               |
| Урок 8  | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений                                          |
| Урок 9  | Предложение                                                                                        |
| Урок 10 | Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное                                    |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|         |                                                                                                                                                       |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | составление рассказа по картине                                                                                                                       |
| Урок 11 | Обобщение знаний о видах предложений                                                                                                                  |
| Урок 12 | Связь слов в предложении                                                                                                                              |
| Урок 13 | Главные члены предложения                                                                                                                             |
| Урок 14 | Подлежащее                                                                                                                                            |
| Урок 15 | Сказуемое                                                                                                                                             |
| Урок 16 | Подлежащее и сказуемое                                                                                                                                |
| Урок 17 | Второстепенные члены предложения                                                                                                                      |
| Урок 18 | Предложения распространенные и нераспространенные                                                                                                     |
| Урок 19 | Однородные члены предложения                                                                                                                          |
| Урок 20 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но                                                                                                       |
| Урок 21 | Однородные члены предложения без союзов                                                                                                               |
| Урок 22 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине |
| Урок 23 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Простое предложение"                                                                             |
| Урок 24 | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы                                                                                                        |
| Урок 25 | Работаем с толковыми словарями                                                                                                                        |
| Урок 26 | Прямое и переносное значение слова                                                                                                                    |
| Урок 27 | Наблюдаем за значениями слов в тексте                                                                                                                 |
| Урок 28 | Устаревшие слова (наблюдение)                                                                                                                         |
| Урок 29 | Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста                                                                               |
| Урок 30 | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи                                                                              |
| Урок 31 | Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины                                                                            |
| Урок 32 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов                                                                            |
| Урок 33 | Характеристика звуков русского языка                                                                                                                  |
| Урок 34 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч                                                 |

|         |                                                                                                                                            |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 35 | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком                                                                                 |
| Урок 36 | Соотношение звукового и буквенного состава слов                                                                                            |
| Урок 37 | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану                                           |
| Урок 38 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями                                                                                 |
| Урок 39 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове                                                |
| Урок 40 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи                                |
| Урок 41 | Окончание как изменяемая часть слова                                                                                                       |
| Урок 42 | Нулевое окончание                                                                                                                          |
| Урок 43 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова                                                                                          |
| Урок 44 | Корень, приставка, суффикс - значимые части слова                                                                                          |
| Урок 45 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса                                                |
| Урок 46 | Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины                                                                             |
| Урок 47 | Состав слова: обобщение                                                                                                                    |
| Урок 48 | Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана                                                                   |
| Урок 49 | Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"                                                                     |
| Урок 50 | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова                                                                        |
| Урок 51 | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова                                                        |
| Урок 52 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова                                                                               |
| Урок 53 | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова                                                    |
| Урок 54 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку |
| Урок 55 | Непроизносимые согласные в корне слова                                                                                                     |
| Урок 56 | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова                                                                  |
| Урок 57 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова                                                                                 |
| Урок 58 | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами                                                                         |

|         |                                                                                                                                                                    |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | корня                                                                                                                                                              |
| Урок 59 | Правописание слов с удвоенными согласными                                                                                                                          |
| Урок 60 | Отработка правописания слов с удвоенными согласными                                                                                                                |
| Урок 61 | Написание текста по заданному плану                                                                                                                                |
| Урок 62 | Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"                                                        |
| Урок 63 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие                             |
| Урок 64 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов                                     |
| Урок 65 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а" |
| Урок 66 | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок                                     |
| Урок 67 | Закрепляем правописание суффиксов и приставок                                                                                                                      |
| Урок 68 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки                                                                                                               |
| Урок 69 | Разделительный твердый знак                                                                                                                                        |
| Урок 70 | Знакомство с жанром объявления                                                                                                                                     |
| Урок 71 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания                                                                                                                |
| Урок 72 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединенными союзами                                                                      |
| Урок 73 | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами                                                                                               |
| Урок 74 | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ                                                                           |
| Урок 75 | Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем                                                            |
| Урок 76 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                                                                    |
| Урок 77 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                                                                    |
| Урок 78 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                                                                    |
| Урок 79 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами                                                                                                       |

|          |                                                                                                                |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 80  | Ознакомительное чтение: когда оно нужно                                                                        |
| Урок 81  | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи                                  |
| Урок 82  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану |
| Урок 83  | Изложение текста с использованием коллективно составленного плана                                              |
| Урок 84  | Число имен существительных                                                                                     |
| Урок 85  | Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа  |
| Урок 86  | Изменение имен существительных по числам                                                                       |
| Урок 87  | Имена существительные мужского, женского и среднего рода                                                       |
| Урок 88  | Род имен существительных                                                                                       |
| Урок 89  | Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных                                                        |
| Урок 90  | Закрепляем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"                                   |
| Урок 91  | Отрабатываем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных". Объяснительный диктант         |
| Урок 92  | Изложение текста с использованием коллективно составленного плана                                              |
| Урок 93  | Падеж имен существительных                                                                                     |
| Урок 94  | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине                                    |
| Урок 95  | Падеж имен существительных: именительный падеж                                                                 |
| Урок 96  | Падеж имен существительных: родительный падеж                                                                  |
| Урок 97  | Падеж имен существительных: дательный падеж                                                                    |
| Урок 98  | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта                                                             |
| Урок 99  | Падеж имен существительных: винительный падеж                                                                  |
| Урок 100 | Падеж имен существительных: творительный падеж                                                                 |
| Урок 101 | Падеж имен существительных: предложный падеж                                                                   |
| Урок 102 | Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины                        |
| Урок 103 | Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений                                                               |

|          |                                                                                                                                                                                           |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 104 | Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана                                                                                                                      |
| Урок 105 | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным словам)                                                                                 |
| Урок 106 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 1-го склонения                                                                                                      |
| Урок 107 | Правописание безударных окончаний имен существительных 1-го склонения                                                                                                                     |
| Урок 108 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 2-го склонения                                                                                                      |
| Урок 109 | Правописание безударных окончаний имен существительных 2-го склонения                                                                                                                     |
| Урок 110 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 3-го склонения                                                                                                      |
| Урок 111 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                                                                                                                                     |
| Урок 112 | Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения                                                                                                                     |
| Урок 113 | Правописание окончаний имен существительных во множественном числе                                                                                                                        |
| Урок 114 | Правописание безударных окончаний имен существительных: систематизация знаний                                                                                                             |
| Урок 115 | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)                                                                                                    |
| Урок 116 | Правописание безударных окончаний имен существительных: обобщение                                                                                                                         |
| Урок 117 | Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"                                                                |
| Урок 118 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                          |
| Урок 119 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной |
| Урок 120 | Изменение имен прилагательных по родам                                                                                                                                                    |
| Урок 121 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного                                                                                                                   |
| Урок 122 | Изменение имен прилагательных по числам                                                                                                                                                   |
| Урок 123 | Изменение имен прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного                                                                                                           |
| Урок 124 | Склонение имен прилагательных                                                                                                                                                             |
| Урок 125 | Значения имен прилагательных                                                                                                                                                              |



|          |                                                                                                                           |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 126 | Наблюдение за значениями имен прилагательных                                                                              |
| Урок 127 | Значения имен прилагательных: обобщение. Устное описание картины                                                          |
| Урок 128 | Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных в единственном числе                                            |
| Урок 129 | Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе                                          |
| Урок 130 | Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе                                        |
| Урок 131 | Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных                                                                |
| Урок 132 | Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных" |
| Урок 133 | Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных                                         |
| Урок 134 | Местоимение (общее представление)                                                                                         |
| Урок 135 | Личные местоимения                                                                                                        |
| Урок 136 | Как изменяются личные местоимения                                                                                         |
| Урок 137 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"                                       |
| Урок 138 | Употребление личных местоимений в речи                                                                                    |
| Урок 139 | Правописание местоимений с предлогами                                                                                     |
| Урок 140 | Правописание местоимений                                                                                                  |
| Урок 141 | Знакомство с жанром письма                                                                                                |
| Урок 142 | Учимся писать письма                                                                                                      |
| Урок 143 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте                                           |
| Урок 144 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но                        |
| Урок 145 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                      |
| Урок 146 | Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам                                          |
| Урок 147 | Неопределенная форма глагола                                                                                              |
| Урок 148 | Изменение глаголов по числам                                                                                              |

|          |                                                                                                                                                        |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 149 | Настоящее время глаголов                                                                                                                               |
| Урок 150 | Будущее время глаголов                                                                                                                                 |
| Урок 151 | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме                                                                              |
| Урок 152 | Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану            |
| Урок 153 | Род глаголов в прошедшем времени                                                                                                                       |
| Урок 154 | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени                                                                                        |
| Урок 155 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы                                                                                                   |
| Урок 156 | Частица не, ее значение                                                                                                                                |
| Урок 157 | Правописание частицы не с глаголами                                                                                                                    |
| Урок 158 | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не           |
| Урок 159 | Правописание глаголов                                                                                                                                  |
| Урок 160 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы                                                                                                   |
| Урок 161 | Части речи: систематизация изученного в 3 классе                                                                                                       |
| Урок 162 | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста                                                                                   |
| Урок 163 | Резервный урок: повторение по разделу морфология                                                                                                       |
| Урок 164 | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев                              |
| Урок 165 | Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях                                                  |
| Урок 166 | Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами                                                                                  |
| Урок 167 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                                                        |
| Урок 168 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности                                                                        |
| Урок 169 | Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"                                         |
| Урок 170 | Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения |

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17

#### 4 класс

| № урока | Тема урока                                                                               |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык                     |
| Урок 2  | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план                                           |
| Урок 3  | Текст: заголовок                                                                         |
| Урок 4  | Текст. План текста                                                                       |
| Урок 5  | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу                       |
| Урок 6  | Вспоминаем типы текстов                                                                  |
| Урок 7  | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения                     |
| Урок 8  | Текст. Образные языковые средства                                                        |
| Урок 9  | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста                           |
| Урок 10 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку                                       |
| Урок 11 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные |
| Урок 12 | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные           |
| Урок 13 | Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)              |
| Урок 14 | Распространенные и нераспространенные предложения                                        |
| Урок 15 | Словосочетание                                                                           |
| Урок 16 | Связь слов в словосочетании                                                              |
| Урок 17 | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)                        |
| Урок 18 | Связь слов в словосочетании: обобщение                                                   |
| Урок 19 | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг                               |
| Урок 20 | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение                    |
| Урок 21 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг                |
| Урок 22 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и     |

|         |                                                                                                                   |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 23 | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами                                                       |
| Урок 24 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами                                       |
| Урок 25 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзом и                                      |
| Урок 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но                              |
| Урок 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов                                                  |
| Урок 28 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но, и без союзов                |
| Урок 29 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами.<br>Написание текста по репродукции картины          |
| Урок 30 | Запятая между однородными членами. Тренинг                                                                        |
| Урок 31 | Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг                                                   |
| Урок 32 | Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?                          |
| Урок 33 | Союз как часть речи                                                                                               |
| Урок 34 | Сложные предложения                                                                                               |
| Урок 35 | Сложные предложения с союзами и, а, но                                                                            |
| Урок 36 | Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях                                                                   |
| Урок 37 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых                                  |
| Урок 38 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых                                 |
| Урок 39 | Сложные предложения без союзов. Тренинг                                                                           |
| Урок 40 | Предложения с прямой речью после слов автора                                                                      |
| Урок 41 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора                                   |
| Урок 42 | Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения                                            |
| Урок 43 | Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем все, что узнали о синтаксисе                                       |
| Урок 44 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова |
| Урок 45 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов,                                                  |

|         |                                                                                                                                                                                |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова                                                                                                                  |
| Урок 46 | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям                                                                                                  |
| Урок 47 | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов                                                                                                                              |
| Урок 48 | Учимся понимать фразеологизмы                                                                                                                                                  |
| Урок 49 | Учимся использовать фразеологизмы                                                                                                                                              |
| Урок 50 | Повторяем состав слова                                                                                                                                                         |
| Урок 51 | Основа слова                                                                                                                                                                   |
| Урок 52 | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса                                                                                     |
| Урок 53 | Отрабатываем разбор слова по составу                                                                                                                                           |
| Урок 54 | Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов                                                                                                |
| Урок 55 | Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова       |
| Урок 56 | Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ь и ъ |
| Урок 57 | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи                                                                                                                              |
| Урок 58 | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                |
| Урок 59 | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)                                                                                                                              |
| Урок 60 | Наречие: обобщение знаний                                                                                                                                                      |
| Урок 61 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов                                                                                      |
| Урок 62 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных           |
| Урок 63 | Несклоняемые имена существительные                                                                                                                                             |
| Урок 64 | Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений                                                                                                                               |
| Урок 65 | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения                                                                                                                         |
| Урок 66 | Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины                                                                        |

|         |                                                                                                                            |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 67 | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения                                                                     |
| Урок 68 | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения                                                                     |
| Урок 69 | Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже                                        |
| Урок 70 | Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже                                     |
| Урок 71 | Правописание падежных окончаний имен существительных 1-го склонения                                                        |
| Урок 72 | Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения                                                        |
| Урок 73 | Правописание падежных окончаний имен существительных 3-го склонения                                                        |
| Урок 74 | Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже                                    |
| Урок 75 | Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже                                       |
| Урок 76 | Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже                                                 |
| Урок 77 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе                                     |
| Урок 78 | Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах                 |
| Урок 79 | Безударные падежные окончания имен существительных: систематизация                                                         |
| Урок 80 | Безударные падежные окончания имен существительных: обобщение                                                              |
| Урок 81 | Морфологический разбор имени существительного                                                                              |
| Урок 82 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста                                                                    |
| Урок 83 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе |
| Урок 84 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе                                     |
| Урок 85 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение                                                                                 |
| Урок 86 | Имя прилагательное. Значение и употребление имен прилагательных                                                            |
| Урок 87 | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных                   |
| Урок 88 | Пишем сжатый пересказ текста                                                                                               |
| Урок 89 | Склонение имен прилагательных                                                                                              |

|          |                                                                                                                                            |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 90  | Правописание падежных окончаний имен прилагательных                                                                                        |
| Урок 91  | Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе                                                                   |
| Урок 92  | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом                                                          |
| Урок 93  | Особенности склонения имен прилагательных во множественном числе                                                                           |
| Урок 94  | Правописание падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе                                                                 |
| Урок 95  | Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу                                   |
| Урок 96  | Морфологический разбор имени прилагательного                                                                                               |
| Урок 97  | Безударные падежные окончания имен прилагательных: систематизация                                                                          |
| Урок 98  | Безударные падежные окончания имен прилагательных: обобщение                                                                               |
| Урок 99  | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания                                              |
| Урок 100 | Резервный урок по разделу морфология: Отработка темы "Имя прилагательное"                                                                  |
| Урок 101 | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины                                        |
| Урок 102 | Нормы речевого этикета                                                                                                                     |
| Урок 103 | Правописание имен прилагательных: падежные окончания                                                                                       |
| Урок 104 | Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение |
| Урок 105 | Местоимение. Личные местоимения                                                                                                            |
| Урок 106 | Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица                    |
| Урок 107 | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица                                                                       |
| Урок 108 | Пишем текст по предложенному плану                                                                                                         |
| Урок 109 | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами                                                                 |
| Урок 110 | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям      |
| Урок 111 | Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"                 |



|          |                                                                                                                                                                               |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 112 | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг                                                                                                                 |
| Урок 113 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты |
| Урок 114 | Глагол как часть речи                                                                                                                                                         |
| Урок 115 | Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?"                                                                                                     |
| Урок 116 | Неопределенная форма глагола                                                                                                                                                  |
| Урок 117 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины                                                                                                                                  |
| Урок 118 | Настоящее время глагола                                                                                                                                                       |
| Урок 119 | Прошедшее время глагола                                                                                                                                                       |
| Урок 120 | Будущее время глагола                                                                                                                                                         |
| Урок 121 | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола                                                                                                                                  |
| Урок 122 | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения                                                                                       |
| Урок 123 | Речь: диалогическая и монологическая                                                                                                                                          |
| Урок 124 | Особенности разбора глаголов по составу                                                                                                                                       |
| Урок 125 | Глагол в словосочетании                                                                                                                                                       |
| Урок 126 | Глагол в предложении                                                                                                                                                          |
| Урок 127 | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам                                                                                                                               |
| Урок 128 | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе                                                                                                          |
| Урок 129 | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа                                                                                             |
| Урок 130 | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа                                                                                                      |
| Урок 131 | I и II спряжение глаголов                                                                                                                                                     |
| Урок 132 | Личные формы глагола                                                                                                                                                          |
| Урок 133 | Личные окончания глаголов I и II спряжения                                                                                                                                    |
| Урок 134 | Способы определения I и II спряжения глаголов                                                                                                                                 |
| Урок 135 | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов                                                                                                                      |
| Урок 136 | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма                                                                   |

|          |                                                                                         |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 137 | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями   |
| Урок 138 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений               |
| Урок 139 | Правописание безударных личных окончаний глаголов                                       |
| Урок 140 | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов                          |
| Урок 141 | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи                                    |
| Урок 142 | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов              |
| Урок 143 | Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?                     |
| Урок 144 | Правописание глаголов на -ться и -тся                                                   |
| Урок 145 | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся                                      |
| Урок 146 | Частица не, ее значение (повторение)                                                    |
| Урок 147 | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу |
| Урок 148 | Безударные личные окончания глаголов: систематизация                                    |
| Урок 149 | Безударные личные окончания глаголов: обобщение                                         |
| Урок 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени                                               |
| Урок 151 | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени            |
| Урок 152 | Морфологический разбор глагола                                                          |
| Урок 153 | Обобщение знаний о глаголе                                                              |
| Урок 154 | Глагол: систематизация знаний                                                           |
| Урок 155 | Резервный урок по разделу морфология. Повторение                                        |
| Урок 156 | Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы "Глагол"                           |
| Урок 157 | Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя                                      |
| Урок 158 | Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала                       |
| Урок 159 | Пишем подробный пересказ текста. Изложение                                              |
| Урок 160 | Изученные правила правописания глаголов: систематизация                                 |
| Урок 161 | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов                                    |

|                                                                                                                                                          |                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 162                                                                                                                                                 | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины                                                |
| Урок 163                                                                                                                                                 | Наблюдаем за написанием разных частей речи                                                                             |
| Урок 164                                                                                                                                                 | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи                                                               |
| Урок 165                                                                                                                                                 | Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме "Безударные личные окончания глаголов"                |
| Урок 166                                                                                                                                                 | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста                                                                 |
| Урок 167                                                                                                                                                 | Резервный урок: повторение по разделу развитие речи                                                                    |
| Урок 168                                                                                                                                                 | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы                                                                    |
| Урок 169                                                                                                                                                 | Звуко-буквенный разбор слова                                                                                           |
| Урок 170                                                                                                                                                 | Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе" |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 17 |                                                                                                                        |

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по русскому языку.

***Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)***

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                 |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Фонетика. Орфоэпия                                                                                                                          |
| 1.1                         | Выделять звуки из слова                                                                                                                     |
| 1.2                         | Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])                                 |
| 1.3                         | Различать ударные и безударные гласные звуки                                                                                                |
| 1.4                         | Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)                                                         |
| 1.5                         | Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог |
| 1.6                         | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                             |
| 2                           | Графика                                                                                                                                     |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1 | Различать понятия "звук" и "буква"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.2 | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.3 | Правильно называть буквы русского алфавита                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.4 | Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.5 | Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.6 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3   | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.1 | Выделять слова из предложений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.2 | Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.3 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4   | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.1 | Различать слово и предложение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.2 | Составлять предложение из набора форм слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.3 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5.1 | Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5.2 | Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника) |
| 5.3 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.4 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6   | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|     |                                                                                                                                                |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.1 | Понимать прослушанный текст                                                                                                                    |
| 6.2 | Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения |
| 6.3 | Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений                                                       |

***Проверяемые элементы содержания (1 класс)***

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Фонетика. Орфоэпия                                                                                                                                                                     |
| 1.1 | Звуки речи                                                                                                                                                                             |
| 1.2 | Гласные и согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]                                                                                                         |
| 1.3 | Ударение в слове. Гласные ударные и безударные                                                                                                                                         |
| 1.4 | Твердые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']                                                             |
| 1.5 | Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)                                                                          |
| 1.6 | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 2   | Графика                                                                                                                                                                                |
| 2.1 | Звук и буква. Различение звуков и букв                                                                                                                                                 |
| 2.2 | Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э                                                                                               |
| 2.3 | Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я                                                                                         |
| 2.4 | Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова                                                                                                     |
| 2.5 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь                                                                                                 |
| 2.6 | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса                                                                                                                  |
| 2.7 | Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность                                                                                                                       |
| 2.8 | Использование алфавита для упорядочения списка слов                                                                                                                                    |

|     |                                                                                                          |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3   | Лексика                                                                                                  |
| 3.1 | Слово как единица языка (ознакомление)                                                                   |
| 3.2 | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)                         |
| 3.3 | Выявление слов, значение которых требует уточнения                                                       |
| 4   | Синтаксис                                                                                                |
| 4.1 | Предложение как единица языка (ознакомление)                                                             |
| 4.2 | Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)                                                |
| 4.3 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов                                      |
| 4.4 | Восстановление деформированных предложений                                                               |
| 4.5 | Составление предложений из набора форм слов                                                              |
| 5   | Орфография и пунктуация                                                                                  |
| 5.1 | Раздельное написание слов в предложении                                                                  |
| 5.2 | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных |
| 5.3 | Перенос слов (без учета морфемного деления слова)                                                        |
| 5.4 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу                    |
| 5.5 | Сочетания чк, чн                                                                                         |
| 5.6 | Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)          |
| 5.7 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки                      |
| 5.8 | Алгоритм списывания текста                                                                               |
| 6   | Развитие речи                                                                                            |
| 6.1 | Речь как основная форма общения между людьми                                                             |
| 6.2 | Текст как единица речи (ознакомление)                                                                    |
| 6.3 | Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение                                           |
| 6.4 | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи) |
| 6.5 | Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения                                           |

|     |                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------|
|     | (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) |
| 6.6 | Составление небольших рассказов на основе наблюдений                    |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                          |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                          |
| 1.1                         | Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости) |
| 1.2                         | Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)                                                                               |
| 1.3                         | Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я                                                                         |
| 1.4                         | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова                                                                                                             |
| 1.5                         | Пользоваться орфоэпическим словарем учебника                                                                                                                                         |
| 1.6                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                 |
| 2                           | Лексика                                                                                                                                                                              |
| 2.1                         | Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям                                                                |
| 2.2                         | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)                                                                                                          |
| 2.3                         | Пользоваться толковым словарем учебника                                                                                                                                              |
| 2.4                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                 |
| 3                           | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                             |
| 3.1                         | Находить однокоренные слова                                                                                                                                                          |
| 3.2                         | Выделять в слове корень (простые случаи)                                                                                                                                             |
| 3.3                         | Выделять в слове окончание                                                                                                                                                           |
| 3.4                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать                                                                                                                    |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.1 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.2 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.3 | Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.4 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5   | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5.1 | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5.2 | Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5.3 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6.1 | Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак |
| 6.2 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.3 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.4 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.5 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.6 | Пользоваться орфографическим словарем учебника                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 7   | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 7.1 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|     |                                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | орфоэпических норм, правильной интонации                                                                |
| 7.2 | Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения) |
| 7.3 | Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему                                          |
| 7.4 | Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста                                             |
| 7.5 | Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов     |

### Проверяемые элементы содержания (2 класс)

| Код  | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1  | Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [ш']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе) |
| 1.2  | Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки.<br>Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.3  | Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.4  | Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.5  | Использование на письме разделительных ь и ь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.6  | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.7  | Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.8  | Использование знания алфавита при работе со словарями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.9  | Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.10 | Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)                                                                                                                                                                                                                 |

|      |                                                                                                                                                                       |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.11 | Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач                                                             |
| 2    | Лексика                                                                                                                                                               |
| 2.1  | Слово как единство звучания и значения                                                                                                                                |
| 2.2  | Лексическое значение слова (общее представление)                                                                                                                      |
| 2.3  | Выявление слов, значение которых требует уточнения                                                                                                                    |
| 2.4  | Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря                                                                               |
| 2.5  | Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)                                                                                                         |
| 2.6  | Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов                                                                                                              |
| 3    | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                              |
| 3.1  | Корень как обязательная часть слова                                                                                                                                   |
| 3.2  | Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями |
| 3.3  | Выделение в словах корня (простые случаи)                                                                                                                             |
| 3.4  | Окончание как изменяемая часть слова                                                                                                                                  |
| 3.5  | Изменение формы слова с помощью окончания                                                                                                                             |
| 3.6  | Различение изменяемых и неизменяемых слов                                                                                                                             |
| 3.7  | Суффикс как часть слова (наблюдение)                                                                                                                                  |
| 3.8  | Приставка как часть слова (наблюдение)                                                                                                                                |
| 4    | Морфология                                                                                                                                                            |
| 4.1  | Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи                                                                     |
| 4.2  | Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи                                                          |
| 4.3  | Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи                                              |
| 4.4  | Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие                                               |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                             |
| 5.1  | Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)                                                                                                     |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.2  | Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.3  | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.4  | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5.5  | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.1  | Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ша, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе) |
| 6.2  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.3  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.4  | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6.5  | Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.6  | Разделительный мягкий знак                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.7  | Сочетания чт, щн, нч                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.8  | Проверяемые безударные гласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 6.9  | Парные звонкие и глухие согласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 6.10 | Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.11 | Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6.12 | Раздельное написание предлогов с именами существительными                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7.1  | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)                                                                                                                                                                                     |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.2  | Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы |
| 7.3  | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения                                                                                                                                                                       |
| 7.4  | Составление устного рассказа по репродукции картины                                                                                                                                                                                                                 |
| 7.5  | Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов                                                                                                                                                                                          |
| 7.6  | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли                                                                                                                      |
| 7.7  | Тема текста                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7.8  | Основная мысль                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7.9  | Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам                                                                                                                                                                                                           |
| 7.10 | Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев                                                                                                                                                     |
| 7.11 | Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)                                                                                                                                                                         |
| 7.12 | Поздравление и поздравительная открытка                                                                                                                                                                                                                             |
| 7.13 | Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте                                                                                                                                                          |
| 7.14 | Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации                                                                                                                                                                                                |
| 7.15 | Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов                                                                                                                                                                        |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                 |
| 1.1                         | Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам              |
| 1.2                         | Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)                   |

|     |                                                                                                                                                                                           |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3 | Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах                                                                                                                      |
| 1.4 | Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ъ, ь, в словах с непроизносимыми согласными            |
| 1.5 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                      |
| 2   | Лексика                                                                                                                                                                                   |
| 2.1 | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов                                                                                                                                        |
| 2.2 | Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи                                                                                                                                 |
| 2.3 | Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)                                                                                                         |
| 2.4 | Определять значение слова в тексте                                                                                                                                                        |
| 2.5 | Уточнять значение слова с помощью толкового словаря                                                                                                                                       |
| 2.6 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                      |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                  |
| 3.1 | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы |
| 3.2 | Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс                                                                                                |
| 3.3 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                      |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                |
| 4.1 | Распознавать имена существительные                                                                                                                                                        |
| 4.2 | Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж                                                                                                                |
| 4.3 | Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями                                                                                                                |
| 4.4 | Распознавать имена прилагательные                                                                                                                                                         |
| 4.5 | Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж                                                                                                                 |
| 4.6 | Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в                                                                                                                                |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4.7  | Распознавать глаголы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.8  | Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.9  | Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.10 | Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.11 | Распознавать личные местоимения (в начальной форме)                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4.12 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.13 | Различать предлоги и приставки                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 4.14 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                 |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5.1  | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5.2  | Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5.3  | Распознавать распространенные и нераспространенные предложения                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5.4  | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                 |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.1  | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами |
| 6.2  | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6.3  | Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.4  | Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания                                                                                                                                                                                                                                           |



|      |                                                                                                                                                                                       |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.5  | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                             |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                         |
| 7.1  | Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию                                                                                                                   |
| 7.2  | Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)                                                                      |
| 7.3  | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации |
| 7.4  | Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета          |
| 7.5  | Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)                                                                                      |
| 7.6  | Определять ключевые слова в тексте                                                                                                                                                    |
| 7.7  | Определять тему текста и основную мысль текста                                                                                                                                        |
| 7.8  | Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание                                                                             |
| 7.9  | Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст                                                                                                                |
| 7.10 | Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану                                                                                           |

### Проверяемые элементы содержания (3 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1 | Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного) |
| 1.2 | Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными                                                                                                                                                                                    |
| 1.3 | Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.4 | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на                                                                                                                                                                |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.5 | Использование орфоэпического словаря для решения практических задач                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2   | Лексика                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1 | Повторение: лексическое значение слова                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.2 | Прямое и переносное значение слова (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.3 | Устаревшие слова (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1 | Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного) |
| 3.2 | Однокоренные слова и формы одного и того же слова                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.3 | Корень, приставка, суффикс - значимые части слова                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.4 | Нулевое окончание (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.5 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса                                                                                                                                                                                                                         |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.1 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.2 | Имена существительные единственного и множественного числа                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.3 | Имена существительные мужского, женского и среднего рода                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.4 | Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.5 | Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений                                                                                                                                                                                                    |
| 4.6 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.7 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного                                                                                                                                                                           |
| 4.8 | Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен                                                                                                                                                                                                                                                |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.9  | Местоимение (общее представление)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.10 | Личные местоимения, их употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.11 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.12 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.13 | Неопределенная форма глагола                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.14 | Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.15 | Изменение глаголов по временам, числам                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.16 | Род глаголов в прошедшем времени                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4.17 | Частица не, ее значение                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5.1  | Предложение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5.2  | Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.3  | Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5.4  | Второстепенные члены предложения (без деления на виды)                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.5  | Предложения распространенные и нераспространенные                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5.6  | Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6.1  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале) |
| 6.2  | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6.3  | Разделительный твердый знак                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.4  | Непроизносимые согласные в корне слова                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.5  | Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных                                                                                                                                                                                                                |
| 6.6  | Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)                                                                                                                                                                                   |
| 6.7  | Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)                                                                                                                                                                                    |
| 6.8  | Раздельное написание предлогов с личными местоимениями                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.9  | Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)                                                                                                                                                                                   |
| 6.10 | Раздельное написание частицы не с глаголами                                                                                                                                                                                                                            |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7.1  | Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие                                                                                                                                                             |
| 7.2  | Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения                                                                                                                                                                          |
| 7.3  | Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы |
| 7.4  | Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком                                                                                                                                                                              |
| 7.5  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев                                                                    |
| 7.6  | План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану                                                                                                                                                                                             |
| 7.7  | Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но                                                                                                                                                                                    |
| 7.8  | Ключевые слова в тексте                                                                                                                                                                                                                                                |
| 7.9  | Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа                                                                                                                                                         |
| 7.10 | Жанр письма, объявления                                                                                                                                                                                                                                                |

|      |                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------|
| 7.11 | Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану |
| 7.12 | Изучающее чтение                                                       |
| 7.13 | Функции ознакомительного чтения, ситуации применения                   |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                          |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                          |
| 1.1                         | Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)                                                          |
| 1.2                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                 |
| 2                           | Лексика                                                                                                                                              |
| 2.1                         | Подбирать к предложенным словам синонимы                                                                                                             |
| 2.2                         | Подбирать к предложенным словам антонимы                                                                                                             |
| 2.3                         | Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту                                                    |
| 2.4                         | Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень  |
| 2.5                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                 |
| 3                           | Состав слова (морфемика)                                                                                                                             |
| 3.1                         | Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой |
| 3.2                         | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                 |
| 4                           | Морфология                                                                                                                                           |
| 4.1                         | Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков                   |
| 4.2                         | Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж                                                                |

|      |                                                                                                                                                                                        |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.3  | Проводить разбор имени существительного как части речи                                                                                                                                 |
| 4.4  | Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж                                                                                       |
| 4.5  | Проводить разбор имени прилагательного как части речи                                                                                                                                  |
| 4.6  | Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола                                                                                                                                  |
| 4.7  | Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)                             |
| 4.8  | Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)                                                                                                            |
| 4.9  | Проводить разбор глагола как части речи                                                                                                                                                |
| 4.10 | Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)                                              |
| 4.11 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте                                                                                                         |
| 4.12 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                   |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                              |
| 5.1  | Различать предложение, словосочетание и слово                                                                                                                                          |
| 5.2  | Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске                                                                                                           |
| 5.3  | Различать распространенные и нераспространенные предложения                                                                                                                            |
| 5.4  | Распознавать предложения с однородными членами                                                                                                                                         |
| 5.5  | Составлять предложения с однородными членами                                                                                                                                           |
| 5.6  | Использовать предложения с однородными членами в речи                                                                                                                                  |
| 5.7  | Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов) |
| 5.8  | Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)     |
| 5.9  | Производить синтаксический разбор простого предложения                                                                                                                                 |
| 5.10 | Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать                                                                                                                      |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | изученные понятия в процессе решения учебных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6   | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6.1 | Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6.2 | Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов |
| 6.3 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 6.4 | Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.5 | Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.6 | Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 7   | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 7.1 | Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 7.2 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7.3 | Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7.4 | Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 7.5 | Корректировать порядок предложений и частей текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7.6 | Составлять план к заданным текстам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7.7 | Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 7.8 | Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |



|      |                                                                                              |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7.9  | Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам                        |
| 7.10 | Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации                                   |
| 7.11 | Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации |
| 7.12 | Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию                                 |
| 7.13 | Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей                    |

### Проверяемые элементы содержания (4 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                               |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Фонетика. Графика. Орфоэпия                                                                                                                                                                  |
| 1.1 | Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам                                                                                                   |
| 1.2 | Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)                                                                                                                                    |
| 1.3 | Правильная интонация в процессе говорения и чтения                                                                                                                                           |
| 1.4 | Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике) |
| 1.5 | Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов                                                                                            |
| 2   | Лексика                                                                                                                                                                                      |
| 2.1 | Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)                                                                  |
| 2.2 | Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)                                                                                                                          |
| 3   | Состав слова (морфемика)                                                                                                                                                                     |
| 3.1 | Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)                                                  |
| 3.2 | Основа слова                                                                                                                                                                                 |
| 3.3 | Состав неизменяемых слов (ознакомление)                                                                                                                                                      |
| 3.4 | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)                                                                                                               |
| 4   | Морфология                                                                                                                                                                                   |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1  | Части речи самостоятельные и служебные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.2  | Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)                                                                                                                      |
| 4.3  | Несклоняемые имена существительные (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.4  | Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.5  | Склонение имен прилагательных во множественном числе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.6  | Местоимение. Личные местоимения (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4.7  | Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.8  | Склонение личных местоимений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 4.9  | Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.10 | I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.11 | Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.12 | Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.13 | Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.14 | Частица не, ее значение (повторение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5    | Синтаксис                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5.1  | Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного) |
| 5.2  | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5.3  | Простое и сложное предложение (ознакомление)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 5.4  | Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6    | Орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.1  | Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 6.2  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале) |
| 6.3  | Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова                                                                                                                                                                                                                              |
| 6.4  | Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)                                                                              |
| 6.5  | Безударные падежные окончания имен прилагательных                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 6.6  | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа                                                                                                                                                                                                                               |
| 6.7  | Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6.8  | Безударные личные окончания глаголов                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 6.9  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов                                                                                                                                                                                                               |
| 6.10 | Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.11 | Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)                                                                                                                                                                                                                                    |
| 7    | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 7.1  | Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке                                                                            |
| 7.2  | Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи                                                                                                                                                                                   |
| 7.3  | Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)                                                                                                                                                                                                                    |
| 7.4  | Сочинение как вид письменной работы                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7.5  | Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации                                                                                                      |
| 7.6  | Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей                                                                                                                                                                                                                                                    |

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

### Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ «Лицей №4».

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

В соответствии с требованиями санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, в сентябре-октябре недельная нагрузка первоклассников не превышает 15 часов, то есть при пятидневной учебной неделе – 3 урока в день. Количество часов литературного чтения, изучаемых учениками в этот период, сокращено до 3 часов в неделю.

В связи с этим для полноценного прохождения учебных программ предмету «Литературное чтение» необходимо учитывать некоторые особенности изучения предмета: на

этих уроках идёт не только знакомство с новыми буквами и закрепление навыка чтению, но и проводится специальная работа по формированию навыка аудирования, поэтому предусмотрены уроки, направленные на восприятие художественного произведения через слушание.

Уроки по предмету «Литературное чтение» могут проводиться в нестандартной форме, что позволяет в условиях 3 часов в неделю интегрировать их содержание в другие уроки. Например, учитывая связь «слово-звук-краски», это может быть интеграция литературного слушания и учебного материала предметов «Музыка» и «Изобразительное искусство». Потребность что-то изображать, рисовать, рассматривать – необходимый и специфический способ познания мира, что и становится основой погружения в мир художественного произведения, а сама атмосфера литературного слушания предполагает свободные формы общения: рисование и лепка, разыгрывание отдельных сцен и диалогов героев (элементы театрализации), инсценирование и другие.

### **Содержание обучения в 1 классе.**

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие, литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх–четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с



прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадка – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения находить чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.



**Базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** (далее – УУД) способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;

участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с использованием вопросов, рисунков, предложенного плана;

объяснять своими словами значение изученных понятий;

описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

**Регулятивные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогическому работнику;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

### **Содержание обучения во 2 классе.**

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой,

В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка.

Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и по словарю.

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;  
обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;  
описывать (устно) картины природы;  
сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;  
участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

**Регулятивные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

**Содержание обучения в 3 классе.**

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книжки и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины



В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух–трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских



сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

**Регулятивные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

понимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### **Содержание обучения в 4 классе.**

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2–3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира.

Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожмяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2–3 сказки по выбору), сказки народов России (2–3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1–2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1–2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1–2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Д. Свифта, М. Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

**Базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

**Работа с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другие);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

**Регулятивные универсальные учебные действия** способствуют формированию умений:

понимать значения чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;

оценивать выступление (своё и других обучающихся) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

**Совместная деятельность** способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

**Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного



отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:



бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля** как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;  
оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов;

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

***Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:***

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного(прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

***Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:***

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;  
ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;  
выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;  
использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

***Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:***

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного(прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

***Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:***

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);



читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;



составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);

ориентироваться в книге по её элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы в Интернете (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                   | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                       | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы               |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|                                |                                                                   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                       |
| Раздел 1. Обучение грамоте     |                                                                   |                  |                       |                        |                                                                       |
| 1.1                            | Развитие речи                                                     | 4                |                       |                        | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 1.2                            | Фонетика                                                          | 4                |                       |                        | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 1.3                            | Чтение                                                            | 72               |                       |                        | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| Итого по разделу               |                                                                   | 80               |                       |                        |                                                                       |
| Раздел 2. Систематический курс |                                                                   |                  |                       |                        |                                                                       |
| 2.1                            | Сказка народная<br>(фольклорная) и<br>литературная<br>(авторская) | 6                |                       |                        | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.2                            | Произведения о<br>детях и для детей                               | 9                |                       |                        | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.3                            | Произведения о<br>родной природе                                  | 6                |                       |                        | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.4                            | Устное народное<br>творчество —<br>малые<br>фольклорные<br>жанры  | 4                |                       |                        | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |

|                                     |                                                           |     |   |   |                                                                       |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
| 2.5                                 | Произведения о братьях наших меньших                      | 7   |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.6                                 | Произведения о маме                                       | 3   |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.7                                 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | 4   |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2.8                                 | Библиографическая культура (работа с детской книгой)      | 1   |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| Итого по разделу                    |                                                           | 40  |   |   |                                                                       |
| Резервное время                     |                                                           | 12  | 1 |   |                                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                           | 132 | 1 | 0 |                                                                       |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                       | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                        |
|-------|-------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|       |                                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                       |
| 1     | О нашей Родине                                              | 6                |                    |                     | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)                       | 16               |                    |                     | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 3     | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) | 8                | 1                  |                     | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 4     | О детях и дружбе                                            | 12               | 1                  |                     | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 5     | Мир сказок                                                  | 12               |                    |                     | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 6     | Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)  | 12               | 1                  |                     | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 7     | О братьях наших                                             | 18               | 1                  |                     | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                     |                                                                               |     |   |   |                                                                       |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
|                                     | меньших                                                                       |     |   |   | <a href="#">0</a>                                                     |
| 8                                   | Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)            | 18  | 1 |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 9                                   | О наших близких, о семье                                                      | 13  | 1 |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 10                                  | Зарубежная литература                                                         | 11  | 1 |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 11                                  | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 2   |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| Резервное время                     |                                                                               | 8   |   |   |                                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                               | 136 | 7 | 0 |                                                                       |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы                       | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------|-------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | О Родине и её истории                                       | 6                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)                       | 16               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 3     | Творчество И.А.Крылова                                      | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 4     | Творчество А.С.Пушкина                                      | 9                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 5     | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века | 8                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 6     | Творчество                                                  | 10               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                     |                                                                               |     |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | Л.Н.Толстого                                                                  |     |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>                   |
| 7                                   | Литературная сказка                                                           | 9   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 8                                   | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века                    | 10  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 9                                   | Произведения о взаимоотношениях человека и животных                           | 16  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 10                                  | Произведения о детях                                                          | 18  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 11                                  | Юмористические произведения                                                   | 6   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 12                                  | Зарубежная литература                                                         | 10  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| 13                                  | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) | 4   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a> |
| Резервное время                     |                                                                               | 10  |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                               | 136 | 7 | 0 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|-------|----------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                        | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | О Родине, героические страницы истории | 12               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 2     | Фольклор (устное народное творчество)  | 11               | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |

|    |                                                                                              |    |   |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3  | Творчество<br>И.А.Крылова                                                                    | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 4  | Творчество<br>А.С.Пушкина                                                                    | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 5  | Творчество М.Ю.<br>Лермонтова                                                                | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 6  | Литературная<br>сказка                                                                       | 9  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 7  | Картины природы<br>в творчестве<br>поэтов и<br>писателей XIX<br>века                         | 7  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 8  | Творчество Л.Н.<br>Толстого                                                                  | 7  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 9  | Картины природы<br>в творчестве<br>поэтов и<br>писателей XX<br>века                          | 6  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 10 | Произведения о<br>животных и<br>родной природе                                               | 12 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 11 | Произведения о<br>детях                                                                      | 13 | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 12 | Пьеса                                                                                        | 5  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 13 | Юмористические<br>произведения                                                               | 6  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 14 | Зарубежная<br>литература                                                                     | 8  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |
| 15 | Библиографическ<br>ая культура<br>(работа с детской<br>книгой и<br>справочной<br>литературой | 7  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412cес">https://m.edsoo.ru/7f412cес</a> |

|                                     |     |   |   |  |
|-------------------------------------|-----|---|---|--|
| Резервное время                     | 13  |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 136 | 7 | 0 |  |

### Поурочное планирование

Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Литературное чтение. 1 - 4 класс (авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие)

#### 1 класс

| № урока | Тема урока                                                                                            |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь                                    |
| Урок 2  | Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово                                      |
| Урок 3  | Моделирование состава предложения. Предложение и слово                                                |
| Урок 4  | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет" |
| Урок 5  | Различение слова и обозначаемого им предмета                                                          |
| Урок 6  | Слово и слог. Как образуется слог                                                                     |
| Урок 7  | Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове                                     |
| Урок 8  | Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове                                  |
| Урок 9  | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом" |
| Урок 10 | Гласные и согласные звуки                                                                             |
| Урок 11 | Сравнение звуков по твердости-мягкости                                                                |
| Урок 12 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов                                            |
| Урок 13 | Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге                                                          |
| Урок 14 | Отработка умения проводить звуковой анализ слова                                                      |
| Урок 15 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет" |
| Урок 16 | Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]                                             |
| Урок 17 | Функция буквы А, а в слоге-слиянии                                                                    |
| Урок 18 | Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]                                             |
| Урок 19 | Функция буквы О, о в слоге-слиянии                                                                    |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|         |                                                                                                                              |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 20 | Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]                                                                   |
| Урок 21 | Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии                                                                                       |
| Урок 22 | Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, ее функция в слоге-слиянии                                               |
| Урок 23 | Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]                                                                    |
| Урок 24 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"   |
| Урок 25 | Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии                                     |
| Урок 26 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"        |
| Урок 27 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']                                                             |
| Урок 28 | Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н                                                                             |
| Урок 29 | Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']                                                             |
| Урок 30 | Проведение звукового анализа слов с буквами С, с                                                                             |
| Урок 31 | Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']                                                             |
| Урок 32 | Проведение звукового анализа слов с буквами К, к                                                                             |
| Урок 33 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т'] |
| Урок 34 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']                                                   |
| Урок 35 | Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л                                                                             |
| Урок 36 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']                                                   |
| Урок 37 | Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р                                                                             |
| Урок 38 | Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']                                                   |
| Урок 39 | Проведение звукового анализа слов с буквами В, в                                                                             |
| Урок 40 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э]                                                            |
| Урок 41 | Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е                                                                             |
| Урок 42 | Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']                                                   |
| Урок 43 | Проведение звукового анализа слов с буквами П, п                                                                             |
| Урок 44 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']                                                   |



|         |                                                                                                                                                                    |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 45 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']                                                                                         |
| Урок 46 | Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']                                                                                                   |
| Урок 47 | Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з                                                               |
| Урок 48 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].                                      |
| Урок 49 | Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]                                                                                                   |
| Урок 50 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']                                                                                         |
| Урок 51 | Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]                                                                                   |
| Урок 52 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а].<br>Двойная роль букв Я, я                                                                      |
| Урок 53 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами                                |
| Урок 54 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']                                       |
| Урок 55 | Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].                                                                                                  |
| Урок 56 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ча - чу                                                                                      |
| Урок 57 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч                                                                                                                   |
| Урок 58 | Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ.                                                                                                                 |
| Урок 59 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто "В школу".                                                               |
| Урок 60 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]                                                        |
| Урок 61 | Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб" |
| Урок 62 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж                                                                                                                    |
| Урок 63 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи - ши                                                                                                |
| Урок 64 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]                                                                                                 |
| Урок 65 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, е                                                                                                                   |
| Урок 66 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й                                                                  |

|         |                                                                                                                                                                      |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 67 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой"                                                   |
| Урок 68 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х. Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х                                                                    |
| Урок 69 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], [у]                                                  |
| Урок 70 | Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."                                                                                 |
| Урок 71 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]                                                |
| Урок 72 | Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"                                                                              |
| Урок 73 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]                                                          |
| Урок 74 | Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестов. "Читалочка". Е.И. Чарушин. "Как мальчик Женя научился говорить букву р"                             |
| Урок 75 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']                                                                                                           |
| Урок 76 | Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча - ща, чу - щу                                                                                         |
| Урок 77 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]                                                                                                            |
| Урок 78 | Знакомство с особенностями буквы ь. Буквы ь и ъ                                                                                                                      |
| Урок 79 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского "Телефон" |
| Урок 80 | Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"                                                                        |
| Урок 81 | Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит                                                                                                           |
| Урок 82 | Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи"                                                                              |
| Урок 83 | Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседи", "Познакомились"                                                                   |
| Урок 84 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха"                                                                     |
| Урок 85 | Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина                                                                     |

|          |                                                                                                                                                                                                 |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 86  | Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова                                                                                                                          |
| Урок 87  | Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения                                                                                                       |
| Урок 88  | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"                                                                                    |
| Урок 89  | Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях                                                                                                                             |
| Урок 90  | Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова                                                                                                                                         |
| Урок 91  | Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения                                                                                                          |
| Урок 92  | Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"                                                                                                           |
| Урок 93  | Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации                                                                                                                                          |
| Урок 94  | Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а"                                                                                                      |
| Урок 95  | Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак"                                                                           |
| Урок 96  | Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"                                                                       |
| Урок 97  | Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина "Теремок" и русской народной сказки "Рукавичка" |
| Урок 98  | Отражение сюжета произведения в иллюстрациях                                                                                                                                                    |
| Урок 99  | Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского "Петух и собака"                                         |
| Урок 100 | Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица                                                                                                           |
| Урок 101 | Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.                                                                                                                                   |
| Урок 102 | Игровой народный фольклор: потешки                                                                                                                                                              |
| Урок 103 | Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире                                                                                           |
| Урок 104 | Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других                                                                                             |
| Урок 105 | Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина "Я видел чудо", Р.С. Сефа "Чудо"                                                                               |

|          |                                                                                                                                                                                   |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 106 | Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии                                                                                                               |
| Урок 107 | Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил                                                                                 |
| Урок 108 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года                                                                                                          |
| Урок 109 | Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса                                                            |
| Урок 110 | Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны                                                                                                                    |
| Урок 111 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение                                                               |
| Урок 112 | Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине                                                                                            |
| Урок 113 | Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.                                                                                        |
| Урок 114 | Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей                                                                                                                        |
| Урок 115 | Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и других. Сказка М.С. Пляцковского "Помощник"               |
| Урок 116 | Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе                                                                                              |
| Урок 117 | Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев "Лучший друг"                                                        |
| Урок 118 | Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой "Три товарища", Е.А. Благиной "Подарок", В.Н. Орлова "Кто кого?"                                                       |
| Урок 119 | Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка "Торопливый ножик"                                                          |
| Урок 120 | Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого "Косточка"                                                                                                                |
| Урок 121 | Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто "Я - лишний", Р.С. Сефа "Совет", В.Н. Орлова "Если дружкой..."                                                          |
| Урок 122 | Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"                                                |
| Урок 123 | Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто "Мама", С.Я. Маршака "Хороший день" и других |
| Урок 124 | Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благиной "Посидим в тишине" и других                  |

|                                           |                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 125                                  | Осознание отраженных в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева "За что я люблю маму", С.Я. Маршака "Хороший день" |
| Урок 126                                  | Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных                                                     |
| Урок 127                                  | Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С.В. Михалкова "Трезор"                                                            |
| Урок 128                                  | Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Еж" и других                                                                            |
| Урок 129                                  | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой "Плохо"                                               |
| Урок 130                                  | Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного                                                                                                            |
| Урок 131                                  | Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина "Про Томку", Н.И. Сладкова "Лисица и Еж"                                  |
| Урок 132                                  | Собаки - защитники Родины                                                                                                                                                                     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132 |                                                                                                                                                                                               |

## 2 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                   |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)                |
| Урок 2  | Произведения малых жанров фольклора                                                                                          |
| Урок 3  | Пословицы как жанр фольклора                                                                                                 |
| Урок 4  | Характеристика особенностей народных песен                                                                                   |
| Урок 5  | Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как "перевертыш событий". Потешки и прибаутки                    |
| Урок 6  | Ритм и счет - основа построения считалок                                                                                     |
| Урок 7  | Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи                                                                             |
| Урок 8  | Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок                                                                      |
| Урок 9  | Произведения устного народного творчества                                                                                    |
| Урок 10 | Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки "У страха глаза велики" |

|         |                                                                                                                                                                                 |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 11 | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Петушок и бобовое зернышко"                                                                                  |
| Урок 12 | Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке "Каша из топора"                                                                        |
| Урок 13 | Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"                                                                   |
| Урок 14 | Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка "Снегурочка"                                                                                |
| Урок 15 | Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"                                                                     |
| Урок 16 | Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры                                                                                          |
| Урок 17 | Тематическая контрольная работа по итогам раздела "Фольклор"                                                                                                                    |
| Урок 18 | Работа с детскими книгами: "Произведения писателей о родной природе" Эстетическое восприятие явлений осенней природы                                                            |
| Урок 19 | Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору                                                                                     |
| Урок 20 | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени                                                                                                                    |
| Урок 21 | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"                                                 |
| Урок 22 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..." |
| Урок 23 | Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина "Осеннее утро" и других на выбор                                                                                                  |
| Урок 24 | Осень в произведениях А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало...", Г.А. Скребицкого "Четыре художника"                                                                              |
| Урок 25 | Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов                                  |
| Урок 26 | Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы"                                                                                                      |
| Урок 27 | Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов                                                  |
| Урок 28 | Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны                                                                       |
| Урок 29 | Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и                                                                                                         |

|         |                                                                                                                                                                                                                       |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | другие по выбору                                                                                                                                                                                                      |
| Урок 30 | Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь"                                                                                                                                                             |
| Урок 31 | Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной                               |
| Урок 32 | Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона"                                                                                                          |
| Урок 33 | Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине                                                  |
| Урок 34 | Отражение темы Родины в изобразительном искусстве                                                                                                                                                                     |
| Урок 35 | Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"                                                                                                                                             |
| Урок 36 | Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны"                                                                                                                                       |
| Урок 37 | Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый..."                                                                                                                                                        |
| Урок 38 | Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев                                                                                                                               |
| Урок 39 | Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками                                                                                                                           |
| Урок 40 | Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина |
| Урок 41 | Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками                                                                                     |
| Урок 42 | Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь"                                                                                                            |
| Урок 43 | Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)                                                                                                                                 |
| Урок 44 | Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")                                                                                                       |
| Урок 45 | Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"                                                                                                      |
| Урок 46 | Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.Н. Толстой "Филиппок"                                                                                                                    |
| Урок 47 | Работа с детскими книгами на тему: "О братьях наших меньших": составление                                                                                                                                             |



|         |                                                                                                                                                                                   |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | аннотации                                                                                                                                                                         |
| Урок 48 | Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки |
| Урок 49 | Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова "Кошкин щенок" и других на выбор                                                                                  |
| Урок 50 | Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина "Ребята и утята"                                                           |
| Урок 51 | Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина "Страшный рассказ"                                                                                                   |
| Урок 52 | Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова "Храбрый утенок"                                                                                                     |
| Урок 53 | Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки                                                                                                 |
| Урок 54 | Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни "Коровушка"                                                                |
| Урок 55 | Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка "Хвост" и другие на выбор                                                              |
| Урок 56 | Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Зимовье зверей" и других на выбор                                                                              |
| Урок 57 | Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору                                                                                                                   |
| Урок 58 | Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки "Музыкант".       |
| Урок 59 | Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте                                                                                                       |
| Урок 60 | Тематическое повторение по итогам раздела "О братьях наших меньших"                                                                                                               |
| Урок 61 | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме                                                                                                                        |
| Урок 62 | Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин "Первый снег"                                                                    |
| Урок 63 | Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева "Чародейкою Зимою..."                                     |
| Урок 64 | Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина "Вот север, тучи нагоняя..." и С.А. Есенина "Поет зима - аукает"                                                               |
| Урок 65 | Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина "Евгений Онегин"                                                |

|         |                                                                                                                                    |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 66 | Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков "Детство"                                        |
| Урок 67 | Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова "Зима в лесу"                                                               |
| Урок 68 | Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого                           |
| Урок 69 | Составление устного рассказа "Краски и звуки зимы" по изученным текстам                                                            |
| Урок 70 | Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов                                                            |
| Урок 71 | Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Новогодняя быль"                 |
| Урок 72 | Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"                           |
| Урок 73 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля "Девочка Снегурочка"                                                  |
| Урок 74 | Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки "Снегурочка" и литературной (авторской) В.И. Даля "Девочка Снегурочка"          |
| Урок 75 | Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского "Мороз Иванович"                                                |
| Урок 76 | Тематическое потворение по разделу "Звуки и краски зимней природы"                                                                 |
| Урок 77 | Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"                                 |
| Урок 78 | Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"                                                               |
| Урок 79 | Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"     |
| Урок 80 | Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Веребочка"         |
| Урок 81 | Произведения о детях. На примере рассказов Н.Н. Носова "Затейники"                                                                 |
| Урок 82 | Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов "Живая шляпа"                               |
| Урок 83 | Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева "Синие листья" |
| Урок 84 | Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова "На горке" и "Заплатка". Оценка поступков героя рассказа                                    |
| Урок 85 | Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.                                                    |

|          |                                                                                                                                                     |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 86  | Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто "Катя". Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев "Два пирожных"                 |
| Урок 87  | Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева "Волшебное слово"                            |
| Урок 88  | Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"                   |
| Урок 89  | Оценка поступков героя. В.В. Лунин "Я и Вовка"                                                                                                      |
| Урок 90  | Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка "Две пословицы". Дружбу помни, а зло забывай                                                                |
| Урок 91  | Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой "Почему"                                                                   |
| Урок 92  | Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"                                                              |
| Урок 93  | Тематическое повторение по итогам раздела "О детях и дружбе"                                                                                        |
| Урок 94  | Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки                                                                                  |
| Урок 95  | Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)                                                       |
| Урок 96  | Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов "Весной" (отрывок)                              |
| Урок 97  | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Составление плана текста                                                     |
| Урок 98  | Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Средства выразительности                                                     |
| Урок 99  | Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете                                                                                  |
| Урок 100 | Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева "Зима недаром злится...": выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"    |
| Урок 101 | Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей                                                                                                  |
| Урок 102 | Красота весенней природы, отраженная в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев "Весенние воды"                      |
| Урок 103 | Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий "Весенняя песня" |
| Урок 104 | Признаки весны, отраженные в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений                         |
| Урок 105 | Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской "Одуванчик"                                                                             |

|          |                                                                                                                                                                                  |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | и М.М. Пришвина "Золотой луг"                                                                                                                                                    |
| Урок 106 | Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова "Лето"                                                                                                              |
| Урок 107 | Составление устного рассказа "Краски и звуки весеннего леса" по изученным текстам                                                                                                |
| Урок 108 | Тематическое потворение по итогам раздела "Звуки и краски весенней природы"                                                                                                      |
| Урок 109 | Тема "Природа весной" в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.                                                     |
| Урок 110 | Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок                                                                                                    |
| Урок 111 | Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева "Песня матери": любовь и переживание матери                                                                   |
| Урок 112 | Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка "Три дочери"                                        |
| Урок 113 | Международный женский день - тема художественных произведений                                                                                                                    |
| Урок 114 | Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А.П. Плещеев "В бурю"                                                      |
| Урок 115 | Отражение темы День Победы в произведениях С.А. Баруздина "Салют" и С.А. Васильева "Белая берега"                                                                                |
| Урок 116 | Тематическое повторение по итогам раздела "О наших близких, о семье"                                                                                                             |
| Урок 117 | Работа с детскими книгами на тему: "О наших близких, о семье": выбор книг на основе тематической картотеки                                                                       |
| Урок 118 | Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского "Ученый Петя", Д.И. Хармса "Врун"                                                  |
| Урок 119 | Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского "Над нашей квартирой"                                                      |
| Урок 120 | Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского "Чебурашка"                                                                                       |
| Урок 121 | Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского "Тайное становится явным"                                                                                               |
| Урок 122 | Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка "Как Джек ходил счастье искать"                                       |
| Урок 123 | Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе" и русская народная сказка "Вершки и корешки" |

|                                                                                                           |                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 124                                                                                                  | Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм "Бременские музыканты"                                           |
| Урок 125                                                                                                  | Работа со сказкой братьев Гримм "Бременские музыканты": составление плана произведения                        |
| Урок 126                                                                                                  | Работа с детскими книгами на тему: "Зарубежные сказочники": соотнесение иллюстраций с содержанием сказок      |
| Урок 127                                                                                                  | Фантазеры и мечтатели - герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки     |
| Урок 128                                                                                                  | Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"                                              |
| Урок 129                                                                                                  | Характеристика героев сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"                                                         |
| Урок 130                                                                                                  | Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"               |
| Урок 131                                                                                                  | Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена "Пятеро из одного стручка" и других его сказок на выбор |
| Урок 132                                                                                                  | Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежные писатели-сказочники"                                    |
| Урок 133                                                                                                  | Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе                                                   |
| Урок 134                                                                                                  | Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков "Лучший друг"                  |
| Урок 135                                                                                                  | Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация                                             |
| Урок 136                                                                                                  | Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение                                  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13 |                                                                                                               |

### 3 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                  |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | В мире книг. Книга как особый вид искусства                                                                                 |
| Урок 2  | Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами                                               |
| Урок 3  | Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности                         |
| Урок 4  | Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем |
| Урок 5  | Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных,                                                       |

|         |                                                                                                                                                                 |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | бытовые)                                                                                                                                                        |
| Урок 6  | Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения                                        |
| Урок 7  | Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца                                               |
| Урок 8  | Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен                                                                       |
| Урок 9  | Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" |
| Урок 10 | Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"        |
| Урок 11 | Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и Серый Волк"                         |
| Урок 12 | Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)                                                           |
| Урок 13 | Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и серый волк"                                                       |
| Урок 14 | Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"                                       |
| Урок 15 | Пословицы народов России                                                                                                                                        |
| Урок 16 | Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...                                                 |
| Урок 17 | Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок                                                                                                         |
| Урок 18 | Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор (устное народное творчество)"                                                                               |
| Урок 19 | Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов                                                                                           |
| Урок 20 | Резервный урок. Работа со словарем: язык быliny, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"             |
| Урок 21 | Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)                                                                        |
| Урок 22 | Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX - XX вв.          |

|         |                                                                                                                                                                                                                               |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 23 | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX - XX вв.                                                                                                     |
| Урок 24 | Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", "Листья"                                                                                                                       |
| Урок 25 | Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной..." и А.Н. Майкова "Осень"                                                                                                |
| Урок 26 | Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения                                                                                                                                                    |
| Урок 27 | Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", И.С. Никитин "Встреча зимы"                                                                           |
| Урок 28 | Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова "Детство", "Зима"                                                                                                           |
| Урок 29 | Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова "Железная дорога" (отрывок)                                                                                                                            |
| Урок 30 | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..." (отрывок)                                                                              |
| Урок 31 | Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."                                                                          |
| Урок 32 | Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор                                                                                        |
| Урок 33 | А.С. Пушкин - великий русский поэт                                                                                                                                                                                            |
| Урок 34 | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм                                                                                                            |
| Урок 35 | Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"                                                    |
| Урок 36 | Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди": прием повтора как основа изменения сюжета              |
| Урок 37 | Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди" |
| Урок 38 | Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"                                 |



|         |                                                                                                                                                                                                             |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 39 | Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина                                                                                                                                   |
| Урок 40 | Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди" |
| Урок 41 | Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)                                                                                                                                                   |
| Урок 42 | Составление устного рассказа "Почему я люблю сказки А.С. Пушкина"                                                                                                                                           |
| Урок 43 | Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"                                                                                                                                         |
| Урок 44 | И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях                                                                                                                                          |
| Урок 45 | Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки                                                                                                   |
| Урок 46 | Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен                                                                                                                                      |
| Урок 47 | Работа с басней И.А. Крылова "Ворона и Лисица": тема, мораль, герои, особенности языка                                                                                                                      |
| Урок 48 | Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж                                                                                                                                       |
| Урок 49 | Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль                                                                                                                             |
| Урок 50 | Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого "Лебеди" и других                                                                    |
| Урок 51 | Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого "Акула"                                                                                                                     |
| Урок 52 | Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого "Акула"                                                                                                                                            |
| Урок 53 | Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого "Лебеди" и "Зайцы"                                                                                                                |
| Урок 54 | Анализ сюжета были "Прыжок" Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана                                                                                                              |
| Урок 55 | Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л.Н. Толстого "Прыжок" и других по выбору                                                            |
| Урок 56 | Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были "Прыжок" Л.Н. Толстого                                                                                                         |
| Урок 57 | Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого                                                                                                                                 |
| Урок 58 | Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество Л.Н. Толстого"                                                                                                                                        |
| Урок 59 | Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление                                                                                                                                      |

|         |                                                                                                                                                                          |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | аннотации                                                                                                                                                                |
| Урок 60 | Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца..."                                     |
| Урок 61 | Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница": анализ сюжета, композиции                                                                        |
| Урок 62 | Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница"                                                                                             |
| Урок 63 | Характеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."                                                    |
| Урок 64 | Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору                                                                                              |
| Урок 65 | Составление устного рассказа "Моя любимая книга"                                                                                                                         |
| Урок 66 | Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького "Случай с Евсейкой"                                                                                     |
| Урок 67 | Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Черного "Воробей"                            |
| Урок 68 | Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Черного "Что ты тискаешь утенка..." и "Слон"                               |
| Урок 69 | Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка                                                                             |
| Урок 70 | Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю |
| Урок 71 | Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения                               |
| Урок 72 | Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине                                                                                                              |
| Урок 73 | Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встреча зимы"                                                          |
| Урок 74 | Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны                         |
| Урок 75 | Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике"                                                                                                   |
| Урок 76 | Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич"                                                                                            |
| Урок 77 | Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич"                                                                                |

|         |                                                                                                                              |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 78 | Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина "Береза", "Черемуха" и другие                                        |
| Урок 79 | Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительности в произведении                                      |
| Урок 80 | Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва                                                          |
| Урок 81 | Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"                              |
| Урок 82 | Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"                         |
| Урок 83 | Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой                                                             |
| Урок 84 | Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей                                   |
| Урок 85 | Осознание понятий верность и преданность животных                                                                            |
| Урок 86 | Взаимоотношения человека и животных - тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка "Приемыш"                                        |
| Урок 87 | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка "Приемыш"                                                  |
| Урок 88 | Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?". На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"                |
| Урок 89 | Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"                 |
| Урок 90 | Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"         |
| Урок 91 | Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Кот-ворюга": анализ композиции, составление плана                                      |
| Урок 92 | Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа "Барсучий нос"                            |
| Урок 93 | Работа с произведением К.Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа                  |
| Урок 94 | Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"                               |
| Урок 95 | Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"                   |
| Урок 96 | Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края |

|          |                                                                                                                                                           |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 97  | Тематическое повторение по итогам раздела "Взаимоотношения человека и животных"                                                                           |
| Урок 98  | Резервный урок. Составление устного рассказа "Любовь и забота о братьях наших меньших" по изученным произведениям                                         |
| Урок 99  | Звукопись, ее выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак "Гроза днем", "Голос в лесу" |
| Урок 100 | Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина "Первый снег"                                                        |
| Урок 101 | Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина "Зимний день"                                                             |
| Урок 102 | Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"                                                                                             |
| Урок 103 | Тематическое повторение по итогам раздела "Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв."                                               |
| Урок 104 | Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.                           |
| Урок 105 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях                                                                                                    |
| Урок 106 | Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов                                                                                                |
| Урок 107 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"                                          |
| Урок 108 | Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор                                                                   |
| Урок 109 | Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)                                                                         |
| Урок 110 | Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)                                       |
| Урок 111 | Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)                                      |
| Урок 112 | Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"         |
| Урок 113 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"                          |
| Урок 114 | Особенности внешнего вида и характера героя-ребенка. А.П. Платонов "Цветок на земле"                                                                      |
| Урок 115 | Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на                                                                                   |

|          |                                                                                                                                    |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | выбор                                                                                                                              |
| Урок 116 | Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор                                                       |
| Урок 117 | Характеристика героя "Денискиных рассказов" В.Ю. Драгунского                                                                       |
| Урок 118 | Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского                |
| Урок 119 | Составление юмористического рассказа                                                                                               |
| Урок 120 | Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений                                      |
| Урок 121 | Работа с книгами о детях: написание отзыва                                                                                         |
| Урок 122 | Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях"                                                                   |
| Урок 123 | Работа с книгами о детях: составление аннотации                                                                                    |
| Урок 124 | Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского и других |
| Урок 125 | Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро                                                                     |
| Урок 126 | Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утенок"                             |
| Урок 127 | Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утенок"     |
| Урок 128 | Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона "Бурый волк"               |
| Урок 129 | Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона "Бурый волк"                     |
| Урок 130 | Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"           |
| Урок 131 | Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"             |
| Урок 132 | Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежная литература"                                                                  |
| Урок 133 | Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений                                      |
| Урок 134 | Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера "Что такое стихи"               |
| Урок 135 | Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе                                                                         |
| Урок 136 | Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного                                                              |

|                                                                                                           |                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|                                                                                                           | списка и тематического каталога |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13 |                                 |

#### 4 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                                                          |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)                                                                                          |
| Урок 2  | Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)                                                       |
| Урок 3  | Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины "Ильины три поездочки"                                               |
| Урок 4  | Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"                                                                                            |
| Урок 5  | Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола, устаревшие слова                                        |
| Урок 6  | Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова                                                                                              |
| Урок 7  | Резервный урок. Летопись "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда". Знакомство с произведением А.С. Пушкина "Песнь о вещем Олеге"                               |
| Урок 8  | Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"                                                     |
| Урок 9  | Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского "Ледовое побоище". Страницы истории России, великие люди и события. На примере Жития Сергия Радонежского |
| Урок 10 | Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные                                                                             |
| Урок 11 | Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"                           |
| Урок 12 | Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира                  |
| Урок 13 | Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира                                                                                |
| Урок 14 | Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор - народная мудрость"                                                                                            |
| Урок 15 | Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Фольклор (устное народное творчество)": собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)                        |

|         |                                                                                                                                                  |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 16 | Составление устного рассказа "Мое любимое произведение А.С. Пушкина"                                                                             |
| Урок 17 | Составление выставки "Произведения А.С. Пушкина". Написание аннотации к книгам на выставке                                                       |
| Урок 18 | Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения "Няне"                                    |
| Урок 19 | Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения                                                          |
| Урок 20 | Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении "Зимняя дорога" и других его произведениях     |
| Урок 21 | Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И.И. Левитана "Вечерний звон" |
| Урок 22 | Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях": сюжет произведения                                 |
| Урок 23 | Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"     |
| Урок 24 | Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"           |
| Урок 25 | Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"                                                |
| Урок 26 | Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам ("бродячие" сюжеты)           |
| Урок 27 | Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"                                                                              |
| Урок 28 | Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова "Парус"                                     |
| Урок 29 | Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова "Утес": характеристика средств художественной выразительности                                           |
| Урок 30 | Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе                                     |
| Урок 31 | Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова "Москва, Москва!... Люблю тебя как сын...": метафора как "свернутое" сравнение             |
| Урок 32 | Творчество Л.Н. Толстого - великого русского писателя                                                                                            |
| Урок 33 | Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого "Детство"                                     |
| Урок 34 | Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста-                                                                            |



|         |                                                                                                                                                                                                   |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | рассуждения в рассказе "Черепаха" и в повести Л.Н. Толстого "Детство"                                                                                                                             |
| Урок 35 | Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа "Русак" и отрывков из повести Л.Н. Толстого "Детство". Составление цитатного плана |
| Урок 36 | Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести "Детство"                                                                                                                                |
| Урок 37 | Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей                                                                                                                                              |
| Урок 38 | Контрольная работа по разделу "Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого"                                                                                                                    |
| Урок 39 | Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)                                                               |
| Урок 40 | Взаимоотношения со сверстниками - тема рассказа А.П. Чехова "Мальчики"                                                                                                                            |
| Урок 41 | Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова "Мальчики"                                                                                                                                             |
| Урок 42 | Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова "Мальчики"                                                                                                                              |
| Урок 43 | Осознание ценности чтения для учебы и жизни                                                                                                                                                       |
| Урок 44 | Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа                                                                                                          |
| Урок 45 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений                                                                                                              |
| Урок 46 | Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский "Загадка": приемы создания художественного образа                                                                                         |
| Урок 47 | Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского "Загадка" и Ф.И. Тютчева "Как неожиданно и ярко"                                                                                         |
| Урок 48 | Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета "Весенний дождь" и других его стихотворений                                                                                                   |
| Урок 49 | Авторские приемы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского "Весна, весна! Как воздух чист..."                                                                             |
| Урок 50 | Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении                                                                                                                                                 |
| Урок 51 | Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина "В синем небе плывут над полями..." и другие на выбор                                                                                |
| Урок 52 | Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю березу русскую..."                                                               |
| Урок 53 | Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина "Листопад"                                                                                                                                 |
| Урок 54 | Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"                                                                                       |

|         |                                                                                                                                                |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 55 | Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему "Зачем нужна поэзия современному человеку"                                              |
| Урок 56 | Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения "Рождество"                                                                  |
| Урок 57 | Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений                                                |
| Урок 58 | Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)                                                                                      |
| Урок 59 | Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского "Городок в табакерке"                                              |
| Урок 60 | Народные образы героев сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"                                                                                  |
| Урок 61 | Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"                                                     |
| Урок 62 | Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова                                                                                            |
| Урок 63 | Литературная сказка П.П. Ершова "Конек-Горбунок": сюжет и построение (композиция) сказки                                                       |
| Урок 64 | Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок"                                       |
| Урок 65 | Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)                                                               |
| Урок 66 | Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке                                                  |
| Урок 67 | Тематическая повторение по итогам раздела "Литературная сказка"                                                                                |
| Урок 68 | Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений                                                            |
| Урок 69 | Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор                                                            |
| Урок 70 | Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е.Л. Шварца (1964 г.) |
| Урок 71 | Резервный урок. Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгунского                                                                       |
| Урок 72 | Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания                                               |
| Урок 73 | Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"                     |
| Урок 74 | Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?                                                 |

|         |                                                                                                                                                    |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 75 | Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки" |
| Урок 76 | Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки" |
| Урок 77 | Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности                                                      |
| Урок 78 | Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака "Двенадцать месяцев"                                                                                          |
| Урок 79 | Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского "Автопортрет"                                               |
| Урок 80 | Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: "Веселые картинки", "Мурзилка" и другими. Сочинение веселой истории                               |
| Урок 81 | Приемы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б.С. Житкова "Как я ловил человечков"                                             |
| Урок 82 | Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"                                                                                   |
| Урок 83 | Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"     |
| Урок 84 | Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке"                                                        |
| Урок 85 | Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке". На примере рассказа "Елка"                                   |
| Урок 86 | Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы): основные события сюжета                               |
| Урок 87 | Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы)                                                          |
| Урок 88 | Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы)                                  |
| Урок 89 | Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка..."                                |
| Урок 90 | Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина "Детство"                                  |
| Урок 91 | Любовь к природе и родному краю - тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина                                                  |
| Урок 92 | Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях и для детей"                                                                       |

|          |                                                                                                                                                      |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 93  | Составление устного рассказа "Герой, который мне больше всего запомнился"                                                                            |
| Урок 94  | Книга как источник информации. Виды информации в книге                                                                                               |
| Урок 95  | Человек и животные - тема многих произведений писателей                                                                                              |
| Урок 96  | Писатели - авторы произведений о животных: выставка книг                                                                                             |
| Урок 97  | Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна "Скворцы"                                       |
| Урок 98  | Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края                                                                                  |
| Урок 99  | Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров"                                            |
| Урок 100 | Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Капалуха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка"                                    |
| Урок 101 | Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха"                                                                                                     |
| Урок 102 | М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина "Выскочка"                                                                   |
| Урок 103 | Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"                                         |
| Урок 104 | Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"                                                          |
| Урок 105 | Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В.П. Астафьева "Стрижонок Скрип"                                                       |
| Урок 106 | Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных и родной природе"                                                                 |
| Урок 107 | Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и ее истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно |
| Урок 108 | Составление устного рассказа "Моя любимая книга"                                                                                                     |
| Урок 109 | Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв.    |
| Урок 110 | Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине"                                                                                            |
| Урок 111 | Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Родине большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине              |
| Урок 112 | Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои                                                                                      |
| Урок 113 | Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне                                                             |

|          |                                                                                                                                                                     |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 114 | Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны                                        |
| Урок 115 | Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф.Н. Глинки                                                             |
| Урок 116 | Составление устного рассказа "Защитник Отечества" по изученным произведениям                                                                                        |
| Урок 117 | Тематическое повторение по итогам раздела "О Родине, героические страницы истории"                                                                                  |
| Урок 118 | Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России                                                                     |
| Урок 119 | Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции                                                                                    |
| Урок 120 | Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические                                                                                      |
| Урок 121 | Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова "Стрекоза и муравей", И.И. Хемницера "Стрекоза", Л.Н. Толстого "Стрекоза и муравьи" |
| Урок 122 | Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова "Мартышка и очки"                                                                 |
| Урок 123 | Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета                                                                                                             |
| Урок 124 | Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения                                                                                                   |
| Урок 125 | Особенности сюжета "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы)                                                                                       |
| Урок 126 | Характеристика главного героя "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы)                                                                            |
| Урок 127 | Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х.К. Андерсен "Русалочка"                                                               |
| Урок 128 | Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен "Дикие лебеди"                                                                         |
| Урок 129 | Описание героя в произведении Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы)                                                                                             |
| Урок 130 | Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва                                   |
| Урок 131 | Книги зарубежных писателей                                                                                                                                          |
| Урок 132 | Работа со словарем: поиск необходимой информации                                                                                                                    |
| Урок 133 | Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд                                                                                              |

|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                          | детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов                                            |
| Урок 134                                                                                                                                                 | Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"                                                                             |
| Урок 135                                                                                                                                                 | Книги о приключениях и фантастике                                                                                               |
| Урок 136                                                                                                                                                 | Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог) |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 13 |                                                                                                                                 |

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития                                                                                                                                   |
| 1.2                         | находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов                                                                                                                                                                                      |
| 1.3                         | владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания) |
| 1.4                         | читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года                                                                                                                                |
| 1.5                         | различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.6                         | различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)                                                                                                   |
| 1.7                         | понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения                                                                                                                                                                   |
| 1.8                         | владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в                                                                                                                                                             |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря                                                                                                                                           |
| 1.9  | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста |
| 1.10 | пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана                                                                                                            |
| 1.11 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.12 | составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму                                                                                                                                                                                      |
| 1.13 | сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)                                                                                                                                                                                                              |
| 1.14 | ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;<br>выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму                                     |
| 1.15 | обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                                             |

### Проверяемые элементы содержания (1 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.1 | Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.2 | Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского "Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2   | Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других).<br>К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору) |



|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)                                                                                                                                                                                                     |
| 4 | Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5 | Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору).<br>В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие                                                                                                 |
| 6 | Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору)                                                                                                           |
| 7 | Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору).<br>Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору)                                                                                                                          |
| 8 | Сведения по теории и истории литературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная сказки.<br>Идея. Тема. Заголовок.<br>Литературный герой.<br>Ритм. Рифма.<br>Содержание произведения.<br>Прозаическая (нестихотворная) и стихотворная речь |

### Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное) |
| 1.2                         | находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                                                              |
| 1.3                         | читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и                                                                                                                                                                                                                               |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | слов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания)                                                                                                                                                                                                             |
| 1.4  | читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года                                                                                                                                                                                                        |
| 1.5  | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.6  | различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)                                                                                                                        |
| 1.7  | понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;<br>владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный) |
| 1.8  | описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам                        |
| 1.9  | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении                                                                                                                                                                                                               |
| 1.10 | осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет)                                                                                                                                                                                                              |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста                                                                                                                                                                   |
| 1.12 | пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.13 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.14 | составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.15 | сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.16 | ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге |
| 1.17 | использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                       |

### Проверяемые элементы содержания (2 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других).<br>И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2   | Фольклор (устное народное творчество).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1 | Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2 | Народные песни, их особенности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.3 | Сказки о животных, бытовые, волшебные.<br>Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3   | Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов).<br>А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие |
| 4   | Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплата", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                              |
| 5   | Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие                                                                                                                                                                                                                     |
| 6   | Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.1 | Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 6.2 | Дружба людей и животных - тема литературы.<br>М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6.3 | Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни<br>И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 7   | Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другие (по выбору).                                                                                                                                                                                                                       |
| 8   | Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие).<br>Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 9   | Сведения по теории и истории литературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.<br>Идея. Тема. Заголовок.<br>Литературный герой, характер. Портрет героя.<br>Ритм. Рифма.<br>Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод.<br>Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).<br>Проза и поэзия |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений |
| 1.2                         | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное);                                                                                                                                               |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.3  | читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.4  | различать художественные произведения и познавательные тексты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.5  | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.6  | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;<br>различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России                                                                |
| 1.7  | владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.8  | характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера |
| 1.9  | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.10 | осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | текста; использовать в беседе изученные литературные понятия                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.12 | пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица                                                                                                                                                     |
| 1.13 | при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов                                                                                                                              |
| 1.14 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                           |
| 1.15 | составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;<br>составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму |
| 1.16 | сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения                                                                                                                                                                                        |
| 1.17 | ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации);<br>выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге                |
| 1.18 | использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень                                                                                                                                      |

### Проверяемые элементы содержания (3 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору).<br>К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другие (по выбору) |
| 2   | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1 | Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России                                                                                                       |
| 2.2 | Книги и словари, созданные В.И. Далем                                                                                                                                                                                                          |
| 2.3 | Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности.                                                                                |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.4 | Народная песня.<br>Чувства, которые рожают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.5 | Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин.<br>Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3   | Творчество А.С. Пушкина                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3.1 | Лирические произведения А.С. Пушкина.<br>Стихотворения "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.2 | Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди")                                                                                                                                                                                                      |
| 4   | Басни И.А. Крылова (не менее двух)<br>Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5   | Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору).<br>Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищура", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору). |
| 6   | Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений).<br>Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие                                                                                                                                                                                                              |
| 7   | Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей)<br>В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                             |
| 8   | Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений).<br>Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот-ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору)                                                                                                                                                             |
| 9   | Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети на войне").<br>Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                |
| 10  | Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).<br>В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору).                                                                                                                                                   |
| 11  | Зарубежная литература                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11.1 | Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору).<br>Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 11.2 | Рассказы зарубежных писателей о животных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 11.3 | Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 12   | Сведения по теории и истории литературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.<br>Идея. Тема. Заголовок.<br>Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер.<br>Рассказчик. Портрет героя.<br>Ритм. Рифма. Строфа.<br>Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.<br>Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет).<br>Проза и поэзия |

### Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений                                                                                      |
| 1.2                         | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное);<br>читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания) |
| 1.3                         | читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.4                         | различать художественные произведения и познавательные тексты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.5  | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.6  | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;<br>различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;<br>соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира |
| 1.7  | владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.8  | характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев                                                                                                      |
| 1.9  | объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря;<br>находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.10 | осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.11 | участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.12 | составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.13 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.14 | составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;<br>составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму |
| 1.15 | сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.16 | использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);<br>выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге                                                                                                |
| 1.17 | использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей                                                                                                                                                                              |

#### Проверяемые элементы содержания (4 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Произведения о Родине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.1 | Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие).<br>С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору) |
| 1.2 | Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.3 | Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева)                                                                                                                                                   |
| 1.4 | Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2   | Фольклор (устное народное творчество)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1 | Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы                                                                                                                                 |
| 2.2 | Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.3 | Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.4 | Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)                                                                                                                                             |
| 2.5 | Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки                                                                                                                                                                         |
| 3   | Творчество А.С. Пушкина                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.1 | Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 - 3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.                                                                                                                                                                                           |
| 3.2 | Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки                                                                                                                                                                                                                          |
| 4   | Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.1 | Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.2 | Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5   | Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие                                                                                                                                                                                                           |
| 6   | Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.                                                                                                                                                                                                      |
| 7   | Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору). В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору). |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8    | Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль.<br>Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепашка" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 9    | Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалю и других.<br>В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 10   | Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других.<br>А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Тёмы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 11   | Пьеса (одна по выбору).<br>С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 12   | Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина.<br>В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 13   | Зарубежная литература                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 13.1 | Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору).<br>Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 13.2 | Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других.<br>Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 14   | Сведения по теории и истории литературы<br>Автор, писатель. Произведение.<br>Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка.<br>Идея. Тема. Заголовок.<br>Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер.<br>Рассказчик. Портрет героя.<br>Ритм. Рифма. Строфа.<br>Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части.<br>Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола).<br>Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия |

## РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

### **Пояснительная записка.**

Данный курс реализуется по заявлению родителей (законных представителей) обучающихся.

Программа по родному (русскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ «Лицей №4».

Программа по родному (русскому) языку разработана для образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего образования. Программа по родному (русскому) языку разработана с целью оказания методической помощи педагогическому работнику в создании рабочей программы по учебному предмету «Родной (русский) язык».

Программа по родному (русскому) языку позволит педагогическому работнику: реализовать в процессе преподавания родного (русского) языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной (русский) язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Содержание программы по родному (русскому) языку направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных ФГОС НОО для предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа по родному (русскому) языку ориентирована на сопровождение—учебного предмета «Русский язык», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Целями изучения родного (русского) языка являются:

осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа, понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка, формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с



национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете, овладение выразительными средствами русского языка;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

В соответствии с ФГОС НОО родной (русский) язык входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык», представленное в программе по родному (русскому) языку, соответствует ФГОС НОО.

Содержание программы по родному (русскому) языку направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании программы по родному (русскому) языку предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа по родному (русскому) языку отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Основные содержательные линии программы по родному (русскому) языку соотносятся с основными содержательными линиями учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Задачами изучения родного (русского) языка являются:

совершенствование у обучающихся как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции, изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и другие), включение обучающихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе по родному (русскому) языку выделяются три блока.

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка,



о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях, формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного), развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков обучающихся (умениями определять цели общения, участвовать в речевом общении), расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (русского) языка, – 203 часа: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору родного (русского) языка и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.

#### **Содержание обучения в 1 классе.**

##### ***Русский язык: прошлое и настоящее.***

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа.

Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и другие);

как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и другие).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание.

Словарь в картинках.

***Язык в действии.***

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

***Секреты речи и текста.***

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

**Содержание обучения во 2 классе.**

***Русский язык: прошлое и настоящее.***

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг),

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени,

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сваришь, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

Проектное задание.

Словарь «Почему это так называется?».

***Язык в действии.***

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа.

Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### ***Секреты речи и текста.***

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и другие, сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и другие (например, как правильно выразить несогласие, как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных, выделение наиболее существенных фактов, установление логической связи между фактами.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

#### ***Русский язык: прошлое и настоящее.***

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега, названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, корабельник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания.

Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

### ***Раздел 2. Язык в действии.***

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка,

книжица, книжонка, книжища, заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайныка) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### ***Секреты речи и текста.***

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и других). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

### **Содержание обучения в 4 классе.**

#### ***Русский язык: прошлое и настоящее.***

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный), связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания.

Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

### ***Язык в действии.***

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### ***Секреты речи и текста.***

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

### **Планируемые результаты освоения программы по родному (русскому) языку на уровне начального общего образования.**

В результате изучения родного (русского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова, осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения родного (русского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;



объединять объекты (языковые единицы) по определённым признакам;  
определять существенный признак для классификации языковых единиц;  
классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев), проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования), формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.



У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде, проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение, строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Изучение учебного предмета «Родной (русский) язык» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка, приобщение к литературному наследию русского народа, обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:**

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значения устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значения русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

осознавать смыслоразличительную роль ударения;

соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и другие);

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

**К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:**

осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;

осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значения устаревших слов по указанной тематике;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

осознавать смысловозначительную роль ударения на примере омографов;

соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;

создавать тексты-инструкции с использованием предложенного текста;

создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:**

осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;  
распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, слова, называющие природные явления и растения, слова, называющие занятия людей, слова, называющие музыкальные инструменты);

распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и другие), определять языковые особенности текстов;

выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:**

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, с качествами и чувствами людей, родственными отношениями);

распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значения эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;

использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);

редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;

соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);

пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;

выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;

владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;

составлять план текста, не разделённого на абзацы;

приводить объяснения заголовка текста;

владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;

работать с текстом: пересказывать текст с изменением лица;

создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

создавать текст как результат собственного мини-исследования, оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.



## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ**

Данный курс реализуется по заявлению родителей (законных представителей) обучающихся.

### **Пояснительная записка.**

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ «Лицей №4».

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

реализовать в процессе преподавания литературного чтения на родном (русском) языке современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание литературного чтения на родном (русском) языке по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке являются:

воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;



включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формирование у обучающегося интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Литературное чтение на родном (русском) языке направлено на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).

При определении содержания литературного чтения на родном (русском) языке в центре внимания находятся:

важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся на уровне

начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;

интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе по литературному чтению на родном (русском) языке культурно-исторические понятия. В программу по литературному чтению на родном (русском) языке включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке» содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя».

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (русском) языке – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Возможна корректировка общего числа часов, рекомендованных для изучения предмета, с учетом индивидуального подхода образовательных организаций к выбору литературного чтения на родном (русском) языке и его реализации, в рамках соблюдения гигиенических нормативов к недельной образовательной нагрузке.

### **Содержание обучения в 1 классе.**

#### ***Раздел 1. Мир детства.***

*Я и книги.*

Не красна книга письмом, красна умом.

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С.А. Баруздин «Самое простое дело».

Л.В. Куклин «Как я научился читать» (фрагмент).

Н.Н. Носов «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

*Я взрослею.*

*Без друга в жизни туго.*

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало».

И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С.Л. Прокофьева «Самый большой друг».

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.*

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

В.А. Осеева «Почему?».

Л.Н. Толстой «Лгун».

*Я фантазирую и мечтаю.*

Необычное в обычном.

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

С.А. Иванов «Снежный заповедник» (фрагмент).

В.В. Лунин «Я видела чудо».

М.М. Пришвин «Осинкам холодно».

В.Ф. Тендряков «Весенние перевёртыши» (фрагмент).

## ***Раздел 2. Россия – Родина моя.***

*Что мы Родиной зовём.*

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф.П. Савинов «Родное» (фрагмент).

П.А. Синявский «Рисунок».

К.Д. Ушинский «Наше Отечество».

*О родной природе.*

Сколько же в небе всего происходит.

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И.А. Бунин «Серп луны под тучкой длинной...».

С.В. Востоков «Два яблока».

В.М. Катанов «Жар-птица».

А.Н. Толстой «Петушки».

## **Содержание обучения во 2 классе.**

### ***Раздел 1. Мир детства.***

*Я и книги.*

Не торопись отвечать, торопись слушать.

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е.Н. Егорова «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т.А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

*Я взрослею.*

*Как аукнется, так и откликнется.*

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

В.В. Бианки «Сова».

Л.И. Кузьмин «Дом с колокольчиком».

*Воля и труд дивные всходы дают.*

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е.А. Пермяк «Маркел-самодел и его дети».

Б.В. Шергин «Пословицы в рассказах».

*Кто идёт вперёд, того страх не берёт.*

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

С.П. Алексеев «Медаль».

В.В. Голявкин «Этот мальчик».

*Я и моя семья.*

Семья крепка ладом.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

С.Г. Георгиев «Стрекот кузнечика».

В.В. Голявкин «Мой добрый папа» (фрагмент).

М.В. Дружинина «Очень полезный подарок».

Л.Н. Толстой «Отец и сыновья».

*Я фантазирую и мечтаю.*

Мечты, зовущие ввысь.

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н.К. Абрамцева «Заветное желание».

Е.В. Григорьева «Мечта».

Л.Н. Толстой «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

## ***Раздел 2. Россия – Родина моя.***

*Родная страна во все времена сынами сильна.*

Люди земли Русской.

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа.

Например:

В.А. Бахревский «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова... Повесть о В.И. Дале» (фрагмент).

М.Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

*Народные праздники, связанные с временами года.*

Хорош праздник после трудов праведных.

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём.

Например:

И.С. Шмелёв «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

Л.Ф. Воронкова «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В.А. Жуковский «Жаворонок».

А.С. Пушкин «Птичка».

*О родной природе.*

К зелёным далям с детства взор приучен.

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Например:

Русские народные загадки о поле.

Ю.И. Коваль «Фарфоровые колокольчики».

И.С. Никитин «В чистом поле тень шагает».

М.С. Пляцковский «Колокольчик».

В.А. Солоухин «Трава» (фрагмент).

Е.А. Благинина «Журавушка».

**Содержание обучения в 3 классе.**

***Раздел 1. Мир детства.***

*Я и книги.*

Пишут не пером, а умом.

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В.П. Крапивин «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

*Я взрослею.*

*Жизнь дана на добрые дела.*

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю.А. Буковский «О Доброте – злой и доброй».

Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка».

*Живи по совести.*

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П.В. Засодимский «Гришина милостыня».

Н.Г. Волкова «Дреби-Дон».

*Я и моя семья.*

В дружной семье и в холод тепло.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

А.Л. Решетов «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку».

*Я фантазирую и мечтаю.*

Детские фантазии.

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В.П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л.К. Чуковская «Мой отец – Корней Чуковский» (фрагмент).

## **Раздел 2. Россия – Родина моя.**

*Родная страна во все времена сынами сильна.*

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Н.М. Коняев «Правнуки богатырей» (фрагмент).

В.А. Бахревский «Семён Дежнёв» (фрагмент).

О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

А.Н. Майков «Ломоносов» (фрагмент).

*От праздника к празднику.*

Всякая душа празднику рада.

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе.

Например:

Е.В. Григорьева «Радость».

А.И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент).

*О родной природе.*

Неразгаданная тайна – в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о реке.

И.С. Никитин «Лес».

К.Г. Паустовский «Клад».

В.Г. Распутин «Горные речки».

И.П. Токмакова «Туман».

В.П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент).

## **Содержание обучения в 4 классе.**

### **Раздел 1. Мир детства.**

*Я и книги.*

Испокон века книга растит человека.

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С.Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент).

*Я взрослею.*

*Скромность красит человека.*

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Е.В. Клюев «Шагом марш».

И.П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша».

*Любовь всё побеждает.*

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б.П. Екимов «Ночь исцеления».

И.А. Мазнин «Летний вечер».

*Я и моя семья.*

Такое разное детство.

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е.Н. Верейская «Три девочки» (фрагмент).

М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый «полёт»).

К.В. Лукашевич «Моё милое детство» (фрагмент).

*Я фантазирую и мечтаю.*

Придуманные миры.

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

Т.В. Михеева «Асино лето» (фрагмент).

В.П. Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

## **Раздел 2. Россия – Родина моя.**

*Родная страна во все времена сынами сильна.*

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е.В. Мурашова «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут».

*Что мы Родиной зовём.*

Широка страна моя родная.

Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. Например:



А.С. Зеленин «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А.Д. Дорофеев «Веретено».

В.Г. Распутин «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

*О родной природе.*

Под дыханьем непогоды.

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

В.Д. Берестов «Мороз».

М.М. Зощенко «Гроза».

А.А. Солоухин «Ветер».

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

*Аудирование (слушание).*

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

*Чтение.*

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и другие Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и другие. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и другие), отражение этих представлений в фольклоре

и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

*Говорение (культура речевого общения).*

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору обучающихся.

*Письмо (культура письменной речи).*

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура.

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с использованием списка произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческая пропедевтика.

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

**Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (русском) языке.**

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в ФГОС НОО.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определённом признаку;

определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

***Предметные результаты. Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:***

понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в



виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

использование справочных источников для получения дополнительной информации.

**К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:**

осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

**К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:**

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:**

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;



совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:**

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

## АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

### **Пояснительная записка.**

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ «Лицей №4».

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся

возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной /межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

#### **Содержание обучения во 2 классе.**

##### ***Тематическое содержание речи.***

##### ***Мир моего «я».***

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

##### ***Мир моих увлечений.***

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

##### ***Мир вокруг меня.***

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

##### ***Родная страна и страны изучаемого языка.***

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

##### ***Коммуникативные умения.***

### ***Говорение.***

#### ***Коммуникативные умения диалогической речи.***

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

#### ***Коммуникативные умения монологической речи.***

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

### ***Аудирование.***

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение.***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо.***

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### ***Языковые знания и навыки.***

#### ***Фонетическая сторона речи.***

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### ***Графика, орфография и пунктуация.***

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

#### ***Лексическая сторона речи.***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

#### ***Грамматическая сторона речи.***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

### ***Социокультурные знания и умения.***

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### ***Компенсаторные умения.***



Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

#### ***Тематическое содержание речи.***

##### ***Мир моего «я».***

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

##### ***Мир моих увлечений.***

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

##### ***Мир вокруг меня.***

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

##### ***Родная страна и страны изучаемого языка.***

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

##### ***Коммуникативные умения.***

###### ***Говорение.***

###### ***Коммуникативные умения диалогической речи.***

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

###### ***Коммуникативные умения монологической речи.***

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

###### ***Аудирование.***

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).



Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение.***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо.***

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### ***Языковые знания и навыки.***

#### ***Фонетическая сторона речи.***

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### ***Графика, орфография и пунктуация.***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

### ***Лексическая сторона речи.***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### ***Грамматическая сторона речи.***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

### ***Социокультурные знания и умения.***

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### ***Компенсаторные умения.***

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### ***Содержание обучения в 4 классе.***

#### ***Тематическое содержание речи.***

##### ***Мир моего «я».***

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

##### ***Мир моих увлечений.***

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

##### ***Мир вокруг меня.***

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

##### ***Родная страна и страны изучаемого языка.***

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора.

Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

***Коммуникативные умения.***

***Говорение.***

***Коммуникативные умения диалогической речи.***

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

***Коммуникативные умения монологической речи.***

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

***Аудирование.***

***Коммуникативные умения аудирования.***

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

***Смысловое чтение.***

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

### ***Письмо.***

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

### ***Языковые знания и навыки.***

#### ***Фонетическая сторона речи.***

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### ***Графика, орфография и пунктуация.***

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

### ***Лексическая сторона речи.***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

### ***Грамматическая сторона речи.***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

### ***Социокультурные знания и умения.***

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых



ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

#### ***Компенсаторные умения.***

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

#### **Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание:



уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

**К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:**

***Коммуникативные умения.***

***Говорение:***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

***Аудирование:***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

***Смысловое чтение:***

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание

в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

***Письмо:***

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

***Языковые знания и навыки.***

***Фонетическая сторона речи:***

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

***Графика, орфография и пунктуация:***

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

***Лексическая сторона речи:***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

***Грамматическая сторона речи:***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

### ***Социокультурные знания и умения:***

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:**

### ***Коммуникативные умения.***

#### ***Говорение:***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания – не менее 4 фраз).

#### ***Аудирование:***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### ***Смысловое чтение:***

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 130 слов).

#### ***Письмо:***

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### ***Языковые знания и навыки.***

#### ***Фонетическая сторона речи:***

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;



различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

***Графика, орфография и пунктуация:***

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

***Лексическая сторона речи:***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

***Грамматическая сторона речи:***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);



распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

***Социокультурные знания и умения:***

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:**

***Коммуникативные умения.***

***Говорение:***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

***Аудирование:***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе

контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

***Смысловое чтение:***

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

***Письмо:***

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;

писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения – до 50 слов).

***Языковые знания и навыки.***

***Фонетическая сторона речи:***

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

***Графика, орфография и пунктуация:***

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

***Лексическая сторона речи:***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

***Грамматическая сторона речи:***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения:**

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

иметь представление о некоторых литературных персонажах;

иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **2 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п                 | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                   |
|------------------------------|---------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                           |
| Раздел 1. Мир моего «я»      |                                             |                  |                    |                     |                                                                           |
| 1.1                          | Приветствие\знакомство                      | 3                |                    |                     | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 1.2                          | Моя семья                                   | 13               |                    |                     | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 1.3                          | Мой день рождения                           | 4                |                    |                     | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 1.4                          | Моя любимая еда                             | 5                |                    |                     | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 1.5                          | Обобщение и контроль                        | 2                | 1                  |                     | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| Итого по разделу             |                                             | 27               |                    |                     |                                                                           |
| Раздел 2. Мир моих увлечений |                                             |                  |                    |                     |                                                                           |
| 2.1                          | Мой любимый цвет,                           | 7                |                    |                     | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |

|                                                   |                                                                   |    |   |   |                                                                           |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----|---|---|---------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | игрушка                                                           |    |   |   | <a href="#">log</a>                                                       |
| 2.2                                               | Любимые занятия                                                   | 2  |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 2.3                                               | Мой питомец                                                       | 3  |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 2.4                                               | Выходной день                                                     | 3  |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 2.5                                               | Обобщение и контроль                                              | 2  | 1 |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                   | 17 |   |   |                                                                           |
| Раздел 3. Мир вокруг меня                         |                                                                   |    |   |   |                                                                           |
| 3.1                                               | Моя школа                                                         | 2  |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 3.2                                               | Мои друзья                                                        | 2  |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 3.3                                               | Моя малая родина (город, село)                                    | 6  |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 3.4                                               | Обобщение и контроль                                              | 2  | 1 |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                   | 12 |   |   |                                                                           |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка |                                                                   |    |   |   |                                                                           |
| 4.1                                               | Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц | 2  |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 4.2                                               | Произведения детского фольклора                                   | 1  |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 4.3                                               | Литературные персонажи детских книг                               | 5  |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 4.4                                               | Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка           | 2  |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 4.5                                               | Обобщение и контроль                                              | 2  |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                   | 12 |   |   |                                                                           |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ               |                                                                   | 68 | 3 | 0 |                                                                           |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                 | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|------------------------------|---------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Мир моего «я»      |                                             |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                          | Моя семья                                   | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 1.2                          | Мой день рождения                           | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 1.3                          | Моя любимая еда                             | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 1.4                          | Мой день<br>(распорядок дня)                | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 1.5                          | Обобщение и контроль                        | 2                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| Итого по разделу             |                                             | 15               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Мир моих увлечений |                                             |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                          | Любимая игрушка, игра                       | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.2                          | Мой питомец                                 | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.3                          | Любимые занятия                             | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.4                          | Любимая сказка                              | 5                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.5                          | Выходной день                               | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.6                          | Каникулы                                    | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 2.7                          | Обобщение и контроль                        | 2                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |

|                                                   |                                                                                                                  |    |   |  |                                                                                         |
|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                  | 23 |   |  |                                                                                         |
| Раздел 3. Мир вокруг меня                         |                                                                                                                  |    |   |  |                                                                                         |
| 3.1                                               | Моя комната<br>(квартира, дом)                                                                                   | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.2                                               | Моя школа                                                                                                        | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.3                                               | Мои друзья                                                                                                       | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.4                                               | Моя малая родина<br>(город, село)                                                                                | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.5                                               | Дикие и домашние<br>животные                                                                                     | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.6                                               | Погода                                                                                                           | 1  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.7                                               | Времена года<br>(месяцы)                                                                                         | 1  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 3.8                                               | Обобщение и<br>контроль                                                                                          | 2  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                  | 19 |   |  |                                                                                         |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка |                                                                                                                  |    |   |  |                                                                                         |
| 4.1                                               | Россия и<br>страна/страны<br>изучаемого языка.<br>Их столицы,<br>достопримечательно<br>сти и интересные<br>факты | 6  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 4.2                                               | Произведения<br>детского фольклора<br>и литературные<br>персонажи детских<br>книг                                | 1  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 4.3                                               | Праздники родной<br>страны и стран<br>изучаемого языка                                                           | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| 4.4                                               | Обобщение и                                                                                                      | 2  | 1 |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                     |          |    |   |   |                                                                       |
|-------------------------------------|----------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
|                                     | контроль |    |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a> |
| Итого по разделу                    |          | 11 |   |   |                                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |          | 68 | 4 | 0 |                                                                       |

#### 4 КЛАСС

| № п/п                        | Наименование разделов и тем программы           | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                                 | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Мир моего «я»      |                                                 |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                          | Моя семья                                       | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 1.2                          | Мой день рождения                               | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 1.3                          | Моя любимая еда                                 | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 1.4                          | Мой день (распорядок дня, домашние обязанности) | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 1.5                          | Обобщение и контроль                            | 2                | 1                  |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| Итого по разделу             |                                                 | 15               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Мир моих увлечений |                                                 |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                          | Любимая игрушка, игра                           | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.2                          | Мой питомец                                     | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.3                          | Любимые занятия. Занятия спортом                | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.4                          | Любимая сказка/история/рассказ                  | 3                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |



|                                                   |                                                          |    |   |  |                                                                                         |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.5                                               | Выходной день                                            | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.6                                               | Каникулы                                                 | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 2.7                                               | Обобщение и контроль                                     | 2  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                          | 17 |   |  |                                                                                         |
| Раздел 3. Мир вокруг меня                         |                                                          |    |   |  |                                                                                         |
| 3.1                                               | Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.2                                               | Моя школа, любимые учебные предметы                      | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.3                                               | Мои друзья, их внешность и черты характера               | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.4                                               | Моя малая родина                                         | 3  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.5                                               | Путешествия                                              | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.6                                               | Дикие и домашние животные                                | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.7                                               | Погода. Времена года (месяцы)                            | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.8                                               | Покупки                                                  | 2  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 3.9                                               | Обобщение и контроль                                     | 2  | 1 |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                          | 23 |   |  |                                                                                         |
| Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка |                                                          |    |   |  |                                                                                         |
| 4.1                                               | Россия и страна/страны изучаемого языка,                 | 4  |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |

|                                        |                                                                                  |    |   |   |                                                                                         |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | основные<br>достопримечательно<br>сти и интересные<br>факты                      |    |   |   |                                                                                         |
| 4.2                                    | Произведения<br>детского фольклора.<br>Литературные<br>персонажи детских<br>книг | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 4.3                                    | Праздники родной<br>страны и стран<br>изучаемого языка                           | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| 4.4                                    | Обобщение и<br>контроль                                                          | 2  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a> |
| Итого по разделу                       |                                                                                  | 13 |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                  | 68 | 4 | 0 |                                                                                         |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                          | Количество часов |                        |                         | Дата<br>изучен<br>ия | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                     |
|--------------|-----------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                     | Все<br>го        | Контрольн<br>ые работы | Практичес<br>кие работы |                      |                                                                           |
| 1            | Знакомство<br>(приветствие<br>и прощание)           | 1                |                        |                         |                      | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 2            | Знакомство<br>(как тебя<br>зовут?)                  | 1                |                        |                         |                      | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 3            | Знакомство<br>(как у тебя<br>дела?)                 | 1                |                        |                         |                      | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 4            | Моя семья<br>(представляем<br>свою семью)           | 1                |                        |                         |                      | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 5            | Моя семья<br>(члены семьи,<br>этикет<br>знакомства) | 1                |                        |                         |                      | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 6            | Моя семья<br>(описание<br>родственников)            | 1                |                        |                         |                      | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |

|    |                                                                            |   |  |  |  |                                                                           |
|----|----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------|
|    | в: внешность)                                                              |   |  |  |  |                                                                           |
| 7  | Моя семья<br>(описание<br>родственников:<br>характер)                      | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 8  | Моя семья<br>(наши<br>увлечения)                                           | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 9  | Моя семья<br>(знакомство с<br>семьей друга)                                | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 10 | Мой<br>дом/квартира<br>(предметы<br>интерьера)                             | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 11 | Мой<br>дом/квартира<br>(названия<br>комнат)                                | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 12 | Мой<br>дом/квартира<br>(мое любимое<br>место в доме)                       | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 13 | Мой<br>дом/квартира<br>(расположени<br>е предметов в<br>доме/квартире<br>) | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 14 | Мой<br>дом/квартира<br>(описание<br>дома,<br>квартиры)                     | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 15 | Мой<br>дом/квартира<br>(дом, квартира<br>мечты)                            | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 16 | Мой<br>дом/квартира<br>(моя комната)                                       | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 17 | Мой день<br>рождения<br>(сколько тебе<br>лет?)                             | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 18 | Мой день                                                                   | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |

|    |                                                                  |   |   |  |  |                                                                           |
|----|------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------|
|    | рождения<br>(идеи для<br>праздника)                              |   |   |  |  | <a href="#">talog</a>                                                     |
| 19 | День<br>рождения<br>(подарки)                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 20 | Моя любимая<br>еда                                               | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 21 | Любимая еда<br>моей семьи                                        | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 22 | Популярная<br>еда в России                                       | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 23 | Любимая еда<br>на праздниках.<br>День<br>рождения и<br>Новый Год | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 24 | Любимая еда<br>моих друзей                                       | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 25 | Обобщение по<br>теме «Мир<br>моего "я"»                          | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 26 | Контрольная<br>работа за<br>первое<br>полугодие.                 | 1 | 1 |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 27 | Мой любимый<br>цвет                                              | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 28 | Мои любимые<br>игрушки                                           | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 29 | Любимые<br>игрушки моей<br>семьи                                 | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 30 | Мои любимые<br>игрушки<br>(описание)                             | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 31 | Игрушки моих<br>друзей и<br>одноклассник<br>ов                   | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 32 | Игрушки<br>детей из<br>разных стран                              | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 33 | Игрушки<br>(отгадай по                                           | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |

|    |                                                            |   |   |  |  |                                                                           |
|----|------------------------------------------------------------|---|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------|
|    | описанию)                                                  |   |   |  |  |                                                                           |
| 34 | Любимые занятия (что я умею и люблю делать)                | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 35 | Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)      | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 36 | Мой питомец (описание)                                     | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 37 | Мой питомец (любимые занятия)                              | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 38 | Питомец моего друга                                        | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 39 | Выходной день с семьёй                                     | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 40 | День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку) | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 41 | Идеи для выходного дня                                     | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 42 | Летний отдых моей мечты                                    | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 43 | Обобщение по теме «Мир моих увлечений»                     | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 44 | Контроль по теме «Мир моих увлечений»                      | 1 | 1 |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 45 | Моя школа (школьные принадлежности)                        | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 46 | Моя школа (мои любимые предметы)                           | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 47 | Мои друзья                                                 | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |

|    |                                                                                                                |   |   |  |  |                                                                           |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------|
|    | (имя, возраст, страна, город)                                                                                  |   |   |  |  | <a href="#">talog</a>                                                     |
| 48 | Мои друзья<br>(выходные с другом)                                                                              | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 49 | Моя малая родина:<br>город/село<br>(отдыхаем с семьёй)                                                         | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 50 | Моя малая Родина:<br>город/село<br>(традиционная еда)                                                          | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 51 | Времена года                                                                                                   | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 52 | Любимое время года                                                                                             | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 53 | Любимое время года моих одноклассников                                                                         | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 54 | Одеваемся по погоде                                                                                            | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 55 | Обобщение по теме «Мир вокруг меня»                                                                            | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 56 | Годовая контрольная работа.                                                                                    | 1 | 1 |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 57 | Родная страна и страны изучаемого языка<br>(столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании) | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 58 | Страны изучаемого                                                                                              | 1 |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |

|    |                                                                            |   |  |  |  |                                                                           |
|----|----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------|
|    | языка<br>(Великобритания)                                                  |   |  |  |  |                                                                           |
| 59 | Детский фольклор (сказки и песни)                                          | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 60 | Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)                                 | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 61 | Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)                              | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 62 | Моя любимая сказка (описание характера персонажей)                         | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 63 | Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)                     | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 64 | Моя любимая сказка (главный герой)                                         | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 65 | Праздники родной страны (Новый год, Рождество)                             | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 66 | Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании) | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 67 | Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого                       | 1 |  |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |



|                                     |                                                             |    |   |   |  |                                                                           |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------|
|                                     | языка»                                                      |    |   |   |  |                                                                           |
| 68                                  | Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка» | 1  |   |   |  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                             | 68 | 3 | 0 |  |                                                                           |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                           | Количество часов |                           |                            | Дата<br>изуче<br>ния | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|--------------|------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                      | Все<br>го        | Контроль<br>ные<br>работы | Практичес<br>кие<br>работы |                      |                                                                                         |
| 1            | Моя семья (рассказ о своей семье)                    | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f445692">https://m.edsoo.ru/7f445692</a> |
| 2            | Моя семья/мои родственники (внешность)               | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44594e">https://m.edsoo.ru/7f44594e</a> |
| 3            | Моя семья/мои родственники (увлечения)               | 1                |                           |                            |                      |                                                                                         |
| 4            | Моя семья (родословная семьи)                        | 1                |                           |                            |                      |                                                                                         |
| 5            | Моя семья (моё детство)                              | 1                |                           |                            |                      |                                                                                         |
| 6            | Мой день рождения (идеи для подарков)                | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4465b0">https://m.edsoo.ru/7f4465b0</a> |
| 7            | День рождения моего друга (поздравительная открытка) | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f446b1e">https://m.edsoo.ru/7f446b1e</a> |
| 8            | Моя любимая еда                                      | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f445dcc">https://m.edsoo.ru/7f445dcc</a> |
| 9            | Любимая еда моих друзей и одноклассников             | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f446416">https://m.edsoo.ru/7f446416</a> |

|    |                                       |   |   |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | Мой школьный обед                     | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 11 | Любимая еда в моей семье              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f446272">https://m.edsoo.ru/7f446272</a> |
| 12 | Мой распорядок дня (будний день)      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44741a">https://m.edsoo.ru/7f44741a</a> |
| 13 | Мой распорядок дня (выходной день)    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f446fd8">https://m.edsoo.ru/7f446fd8</a> |
| 14 | Обобщение по теме «Мир моего "я"»     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a> |
| 15 | Контроль по теме «Мир моего "я"»      | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f447942">https://m.edsoo.ru/7f447942</a> |
| 16 | Мои любимые игрушки                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f447ae6">https://m.edsoo.ru/7f447ae6</a> |
| 17 | Мои любимые игры и соревнования       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f447ea6">https://m.edsoo.ru/7f447ea6</a> |
| 18 | Любимые игры и игрушки моих друзей    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44807c">https://m.edsoo.ru/7f44807c</a> |
| 19 | Мой питомец                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f448202">https://m.edsoo.ru/7f448202</a> |
| 20 | Питомцы моих друзей                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44852c">https://m.edsoo.ru/7f44852c</a> |
| 21 | Мои увлечения                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f448996">https://m.edsoo.ru/7f448996</a> |
| 22 | Увлечения моих друзей                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a> |
| 23 | Что люблю делать я и мои друзья       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f448d10">https://m.edsoo.ru/7f448d10</a> |
| 24 | Любимые занятия (отгадай по описанию) | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 25 | Любимые                               | 1 |   |  |  |                                                                                         |

|    |                                                        |   |   |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | мультфильмы                                            |   |   |  |  |                                                                                         |
| 26 | Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4494b8">https://m.edsoo.ru/7f4494b8</a> |
| 27 | Контрольная работа за 1 полугодие                      | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44ce6a">https://m.edsoo.ru/7f44ce6a</a> |
| 28 | Моя любимая сказка (описание главного героя: характер) | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 29 | Любимые сказки моих друзей                             | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 30 | Любимые сказки детей в России и других странах         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44d158">https://m.edsoo.ru/7f44d158</a> |
| 31 | Выходной день с моей семьей (в парке)                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a> |
| 32 | Выходной день с моей семьей (в театре)                 | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 33 | Как я и мои друзья провели выходной день               | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 34 | Мои любимые занятия в каникулы                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f448eb4">https://m.edsoo.ru/7f448eb4</a> |
| 35 | Каникулы с моей семьей                                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a> |
| 36 | Как провели каникулы мои друзья                        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44930a">https://m.edsoo.ru/7f44930a</a> |
| 37 | Обобщение по теме «Мир моих увлечений»                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a> |
| 38 | Контроль по теме «Мир моих увлечений»                  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f449666">https://m.edsoo.ru/7f449666</a> |
| 39 | Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f449800">https://m.edsoo.ru/7f449800</a> |
| 40 | Моя квартира/дом (предметы                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f">https://m.edsoo.ru/7f</a>             |

|    |                                                                             |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | интерьера)                                                                  |   |  |  |  | <a href="#">4499a4</a>                                                                  |
| 41 | Моя квартира/дом<br>(описание дома)                                         | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f449c6a">https://m.edsoo.ru/7f449c6a</a> |
| 42 | Моя комната                                                                 | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 43 | Моя школа<br>(школьные принадлежности)                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f449e22">https://m.edsoo.ru/7f449e22</a> |
| 44 | Моя школа<br>(любимые предметы)                                             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f449fc6">https://m.edsoo.ru/7f449fc6</a> |
| 45 | Моя школа<br>(правила поведения)                                            | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44a19c">https://m.edsoo.ru/7f44a19c</a> |
| 46 | Моя школа (мои одноклассники)                                               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44a570">https://m.edsoo.ru/7f44a570</a> |
| 47 | Мои друзья<br>(представляем друга одноклассникам)                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44a778">https://m.edsoo.ru/7f44a778</a> |
| 48 | Мои друзья<br>(совместные занятия после уроков, игры, кружки)               | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44a930">https://m.edsoo.ru/7f44a930</a> |
| 49 | Моя малая родина<br>(достопримечательности, интересные места для посещения) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44bb96">https://m.edsoo.ru/7f44bb96</a> |
| 50 | Моя малая родина<br>(что было в моём городе/селе раньше)                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44bd6c">https://m.edsoo.ru/7f44bd6c</a> |
| 51 | Дикие и домашние животные (разные виды)                                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44aae8">https://m.edsoo.ru/7f44aae8</a> |
| 52 | Дикие и домашние животные<br>(описание внешности)                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44ac8c">https://m.edsoo.ru/7f44ac8c</a> |
| 53 | Дикие и домашние животные (что они умеют)                                   | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44ae44">https://m.edsoo.ru/7f44ae44</a> |

|    |                                                                                                  |   |   |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 54 | Погода                                                                                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44b344">https://m.edsoo.ru/7f44b344</a> |
| 55 | Времена года:<br>месяцы                                                                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44b6aa">https://m.edsoo.ru/7f44b6aa</a> |
| 56 | Обобщение по<br>теме «Мир вокруг<br>меня»                                                        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a> |
| 57 | Годовая<br>контрольная<br>работа                                                                 | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44c0b4">https://m.edsoo.ru/7f44c0b4</a> |
| 58 | Моя родная страна                                                                                | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 59 | Родная страна<br>(главные<br>достопримечатель<br>ности и<br>интересные факты)                    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44c276">https://m.edsoo.ru/7f44c276</a> |
| 60 | Страны<br>изучаемого языка<br>(столица,<br>достопримечатель<br>ности –<br>Великобритания)        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44c5fa">https://m.edsoo.ru/7f44c5fa</a> |
| 61 | Страны<br>изучаемого языка<br>(интересные факты<br>– Великобритания)                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44c7e4">https://m.edsoo.ru/7f44c7e4</a> |
| 62 | Страны<br>изучаемого языка<br>(столица,<br>достопримечатель<br>ности, интересные<br>факты – США) | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44cab4">https://m.edsoo.ru/7f44cab4</a> |
| 63 | Страны<br>изучаемого языка<br>(интересные факты<br>– Австралия)                                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44cc80">https://m.edsoo.ru/7f44cc80</a> |
| 64 | Литературные<br>персонажи детских<br>книг (рассказы о<br>своем любимом<br>персонаже)             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44d3d8">https://m.edsoo.ru/7f44d3d8</a> |
| 65 | Праздники родной<br>страны                                                                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44d8f6">https://m.edsoo.ru/7f44d8f6</a> |

|                                     |                                                             |    |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 66                                  | Праздники стран изучаемого языка                            | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44dc70">https://m.edsoo.ru/7f44dc70</a> |
| 67                                  | Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка» | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</a> |
| 68                                  | Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка» | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e5a8">https://m.edsoo.ru/7f44e5a8</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                             | 68 | 4 | 0 |  |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                    | Количество часов |                           |                            | Дата<br>изуче<br>ния | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|--------------|---------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                               | Все<br>го        | Контроль<br>ные<br>работы | Практичес<br>кие<br>работы |                      |                                                                                         |
| 1            | Моя семья (члены семьи)                                       | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44e832">https://m.edsoo.ru/7f44e832</a> |
| 2            | Моя семья (описание внешности)                                | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44ef8a">https://m.edsoo.ru/7f44ef8a</a> |
| 3            | Моя семья (описание характера)                                | 1                |                           |                            |                      |                                                                                         |
| 4            | Мой день рождения, подарки (идеи для подарков)                | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44f7e6">https://m.edsoo.ru/7f44f7e6</a> |
| 5            | Мой день рождения, подарки (где и как провести день рождения) | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f44fa5c">https://m.edsoo.ru/7f44fa5c</a> |
| 6            | Мой день рождения (приглашение друга на день рождения)        | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f45002e">https://m.edsoo.ru/7f45002e</a> |
| 7            | Моя любимая еда (виды продуктов)                              | 1                |                           |                            |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f">https://m.edsoo.ru/7f</a>             |

|    |                                                                 |   |   |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                 |   |   |  |  | <a href="#">4501b4</a>                                                                  |
| 8  | Моя любимая еда<br>(продукты в магазине)                        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f450330">https://m.edsoo.ru/7f450330</a> |
| 9  | Моя любимая еда<br>(правила поведения за столом)                | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 10 | Моя любимая еда<br>(здоровое питание)                           | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 11 | Мой день<br>(домашние обязанности)                              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451258">https://m.edsoo.ru/7f451258</a> |
| 12 | Мой день<br>(распорядок дня)                                    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f450a56">https://m.edsoo.ru/7f450a56</a> |
| 13 | Мой день<br>(выходной день)                                     | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f450bdc">https://m.edsoo.ru/7f450bdc</a> |
| 14 | Обобщение по теме «Мир моего "я"»                               | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a> |
| 15 | Контроль по теме «Мир моего "я"»                                | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451406">https://m.edsoo.ru/7f451406</a> |
| 16 | Любимая игрушка, игра<br>(выбираем подарок другу/однокласснику) | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451816">https://m.edsoo.ru/7f451816</a> |
| 17 | Мой питомец (чем он питается?)                                  | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451bb8">https://m.edsoo.ru/7f451bb8</a> |
| 18 | Мой питомец<br>(описание)                                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451dac">https://m.edsoo.ru/7f451dac</a> |
| 19 | Любимые занятия<br>(мои увлечения)                              | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 20 | Любимые занятия<br>(увлечения моих одноклассников)              | 1 |   |  |  |                                                                                         |
| 21 | Любимые занятия<br>(как я провёл                                | 1 |   |  |  |                                                                                         |



|    |                                                                    |   |   |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | день)                                                              |   |   |  |  |                                                                                         |
| 22 | Занятия спортом<br>(виды спорта)                                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f451f46">https://m.edsoo.ru/7f451f46</a> |
| 23 | Любимая<br>сказка/история/рас<br>сказ (описание<br>любимой сказки) | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a> |
| 24 | Любимая<br>сказка/история/рас<br>сказ (чему нас<br>учат сказки)    | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a> |
| 25 | Любимый сказка<br>(описание<br>персонажей)                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f45284c">https://m.edsoo.ru/7f45284c</a> |
| 26 | Контрольная<br>работа за 1<br>полугодие                            | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a> |
| 27 | Выходной день<br>(планы на<br>выходной день)                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f452c8e">https://m.edsoo.ru/7f452c8e</a> |
| 28 | Выходной день<br>(куда можно<br>сходить)                           | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4530bc">https://m.edsoo.ru/7f4530bc</a> |
| 29 | Каникулы с<br>семьей (куда<br>поехать на<br>каникулы)              | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4529e6">https://m.edsoo.ru/7f4529e6</a> |
| 30 | Каникулы (каким<br>спортом можно<br>заняться)                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f452108">https://m.edsoo.ru/7f452108</a> |
| 31 | Обобщение по<br>теме «Мир моих<br>увлечений»                       | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a> |
| 32 | Контроль по теме<br>«Мир моих<br>увлечений»                        | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f45327e">https://m.edsoo.ru/7f45327e</a> |
| 33 | Моя комната (что<br>есть в моей<br>комнате)                        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f453422">https://m.edsoo.ru/7f453422</a> |
| 34 | Мой дом<br>(местоположение)                                        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4535da">https://m.edsoo.ru/7f4535da</a> |
| 35 | Моя школа (мой<br>школьный день)                                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83">https://m.edsoo.ru/83</a>             |

|    |                                                  |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                  |   |  |  |  | <a href="#">50fe8e</a>                                                                  |
| 36 | Моя школа (кем мечтают стать мои одноклассники)  | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 37 | Моя школа (любимые учебные предметы)             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8350ffec">https://m.edsoo.ru/8350ffec</a> |
| 38 | Моя школа (проводим время с одноклассниками)     | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 39 | Мои друзья (описание внешности)                  | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351026c">https://m.edsoo.ru/8351026c</a> |
| 40 | Мои друзья (описание характера, увлечений)       | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835103d4">https://m.edsoo.ru/835103d4</a> |
| 41 | Моя малая родина (город/ село). (профессии)      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83512080">https://m.edsoo.ru/83512080</a> |
| 42 | Моя малая родина (места для отдыха)              | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835121d4">https://m.edsoo.ru/835121d4</a> |
| 43 | Моя малая родина (праздники)                     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351230a">https://m.edsoo.ru/8351230a</a> |
| 44 | Путешествия (собираемся в дорогу)                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83512472">https://m.edsoo.ru/83512472</a> |
| 45 | Путешествия (идеи для семейного отдыха)          | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83512648">https://m.edsoo.ru/83512648</a> |
| 46 | Дикие животные (животные в зоопарке/заповеднике) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835113b0">https://m.edsoo.ru/835113b0</a> |
| 47 | Дикие и домашние животные (интересные факты)     | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83511568">https://m.edsoo.ru/83511568</a> |
| 48 | Дикие животные (места их обитания)               | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 49 | Дикие и домашние                                 | 1 |  |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                     |   |   |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | животные (чем они питаются)                                                                         |   |   |  |  |                                                                                         |
| 50 | Погода в разных частях мира                                                                         | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351109a">https://m.edsoo.ru/8351109a</a> |
| 51 | Времена года (месяцы)                                                                               | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83510eb0">https://m.edsoo.ru/83510eb0</a> |
| 52 | Покупки (поход в магазин: продукты, книги)                                                          | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835116ee">https://m.edsoo.ru/835116ee</a> |
| 53 | Покупки (поход в магазин с семьей: одежда, обувь)                                                   | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83511a40">https://m.edsoo.ru/83511a40</a> |
| 54 | Обобщение по теме «Мир вокруг меня»                                                                 | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a> |
| 55 | ВПР. Годовая контрольная работа/Контроль по теме «Мир вокруг меня»                                  | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83511edc">https://m.edsoo.ru/83511edc</a> |
| 56 | Родная страна (столица, достопримечательности)                                                      | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835131d8">https://m.edsoo.ru/835131d8</a> |
| 57 | Родная страна (интересные факты: традиционные угощения)                                             | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83513426">https://m.edsoo.ru/83513426</a> |
| 58 | Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности: праздники)        | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8351394e">https://m.edsoo.ru/8351394e</a> |
| 59 | Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, основные достопримечательности, интересные факты, | 1 |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835135de">https://m.edsoo.ru/835135de</a> |

|    |                                                                                       |   |  |  |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | популярные сувениры)                                                                  |   |  |  |  |                                                                                         |
| 60 | Родная страна и страны изучаемого языка (произведения детского фольклора)             | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4526b2">https://m.edsoo.ru/7f4526b2</a> |
| 61 | Родная страна и страны изучаемого языка (сказки)                                      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f45241e">https://m.edsoo.ru/7f45241e</a> |
| 62 | Родная страна и страны изучаемого языка (описание внешности литературных героев)      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83513af2">https://m.edsoo.ru/83513af2</a> |
| 63 | Родная страна и страны изучаемого языка (описание характера литературных героев)      | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835137aa">https://m.edsoo.ru/835137aa</a> |
| 64 | Родная страна и страны изучаемого языка (популярная еда в разных странах)             | 1 |  |  |  |                                                                                         |
| 65 | Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции России)                 | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83513c50">https://m.edsoo.ru/83513c50</a> |
| 66 | Родная страна и страны изучаемого языка (праздники и традиции стран изучаемого языка) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/835149fc">https://m.edsoo.ru/835149fc</a> |
| 67 | Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»                           | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a> |

|                                     |                                                             |    |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 68                                  | Обобщение по теме "Родная страна и страны изучаемого языка" | 1  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/83514baa">https://m.edsoo.ru/83514baa</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                             | 68 | 4 | 0 |  |                                                                                         |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                            |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1                         | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2                     | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)             |
| 1.1.2                       | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.1.2.1                     | Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов                                                                                                |
| 1.2                         | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.2.1                       | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                   |
| 1.2.2                       | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)                                       |
| 1.2.3                       | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию                                                                                                                                                                                                               |

|       |                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)             |
| 1.3   | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                  |
| 1.3.1 | Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                        |
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)                 |
| 1.3.3 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)          |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                            |
| 1.4.1 | Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                            |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом)                                                                                                                |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                          |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                         |
| 2.1.1 | Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать                                                                                                      |
| 2.1.2 | Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв |
| 2.1.3 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                              |
| 2.1.4 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                         |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                  |
| 2.2.1 | Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)                                                                                                |
| 2.2.2 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                  |
| 2.2.3 | Заполнять пропуски словами; дописывать предложения                                                                                                                                                                |
| 2.2.4 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и                                                                                                                                                   |

|        |                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов                                                                                    |
| 2.3    | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                |
| 2.3.1  | Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения        |
| 2.3.2  | Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов                                                                                                                                                                    |
| 2.4    | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.1  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме) |
| 2.4.2  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения                                                                                                                         |
| 2.4.3  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It                                                                                                                                                        |
| 2.4.4  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense                                                                                                                      |
| 2.4.5  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)                                                                                                                   |
| 2.4.6  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)                                                                                               |
| 2.4.7  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?                        |
| 2.4.8  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами                                                                                                                                        |
| 2.4.9  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)                                                                                     |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                        |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную                                                                                                                                                                        |



|        |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | конструкцию have got (I've got... Have you got...)                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)                                                         |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)                                                                                                          |
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen - pens; a man - men)                                                                                                             |
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.17 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.18 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many                                                                                                                                                                  |
| 2.4.19 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.20 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах                                                                                                                                                                                 |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.1    | Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством |
| 3.2    | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц                                                                                                                                                                                                  |

### Проверяемые элементы содержания (2 класс)

| Код   | Проверяемый элемент содержания |
|-------|--------------------------------|
| 1     | Коммуникативные умения         |
| 1.1   | Говорение                      |
| 1.1.1 | Диалогическая речь             |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника                                                            |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                                         |
| 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки                              |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.3.1   | Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного                                                                                                                                                                              |
| 1.3.2   | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                                                 |
| 1.3.3   | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                         |
| 1.4     | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|       |                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.4.1 | Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)                                                                                                                                                            |
| 1.4.2 | Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей |
| 1.4.3 | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                           |
| 1.4.4 | Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом)                                                                                                                                    |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                |
| 2.1.1 | Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита                                                                                                                                                                |
| 2.1.2 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)                                       |
| 2.1.3 | Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов                                  |
| 2.1.4 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка                                                                                                                                                                    |
| 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                           |
| 2.1.6 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                              |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                         |
| 2.2.1 | Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах                                                                                                                                      |
| 2.2.2 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2.3 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения                                                                                                                           |
| 2.2.4 | Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)                  |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                 |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3.1  | Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса                                                                                                             |
| 2.3.2  | Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.4    | Грамматическая сторона речи<br>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка                                                                                                                           |
| 2.4.1  | Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)                                                                                                                                                       |
| 2.4.2  | Нераспространенные и распространенные простые предложения                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.4.3  | Предложения с начальным It (It's a red ball.)                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.4  | Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.) |
| 2.4.5  | Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)                                                                                                                |
| 2.4.6  | Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)                                                                                                                                                                                            |
| 2.4.7  | Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.8  | Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.9  | Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                                                                                                               |
| 2.4.10 | Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.11 | Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)                                                                                                                                                                           |
| 2.4.12 | Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.13 | Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men)                                                                                                                                                                                                                    |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.14                       | Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.4.15                       | Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.16                       | Указательные местоимения (this - these)                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.17                       | Количественные числительные (1 - 12)                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.18                       | Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.19                       | Предлоги места (in, on, near, under)                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.20                       | Союзы and и but (с однородными членами)                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3                            | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.1                          | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2                          | Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.3                          | Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг                                                                                                                                                                    |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)                                                                                                                                                      |
| 4.2                          | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций                                                                                                                                                                                                          |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| А                            | Мир моего "я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда                                                                                                                                                                                                                   |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день                                                                                                                                                                                                                  |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)                                                                                                                                                                                                                                  |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)                                    |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.1                         | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2                     | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)             |
| 1.1.1.3                     | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                   |
| 1.1.2                       | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2.1                     | Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)                                                                                                                                 |
| 1.1.2.2                     | Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)                                                                                                                  |
| 1.1.2.3                     | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)                                                                                                                                           |
| 1.2                         | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.2.1                       | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                                          |
| 1.2.2                       | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)                      |
| 1.2.3                       | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном                                                                                                                                                                   |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)                                                                                                |
| 1.3   | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.3.1 | Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                                |
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов) |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое                                                                                                                                            |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                              |
| 1.4.3 | Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                                                                                                      |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.1.1 | Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.2 | Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)                                                                                                                           |
| 2.1.3 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.1.4 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                                 |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)                                                                                                                                                      |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения                                                                            |



|        |                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3.2  | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)                                               |
| 2.3.3  | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (football, snowman)                                                                |
| 2.4    | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.1  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)                                                                                                  |
| 2.4.2  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)                                    |
| 2.4.3  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях |
| 2.4.4  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...                                                                                                                                             |
| 2.4.5  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth                                                                                                              |
| 2.4.6  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)                                                                                                              |
| 2.4.7  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)                                                                     |
| 2.4.8  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often                                                                                                                                     |
| 2.4.9  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже                                                                                                                                  |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those                                                                                                                                  |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях                                                                                |
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30)                                                                                              |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why                                                                                                                                  |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year)                                                                                                                                                        |
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind                                                                                                                                                                          |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday                                                                                                                                     |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1    | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2    | Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке                                                                                                                                                                                     |

### Проверяемые элементы содержания (3 класс)

| Код     | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1     | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника                                                             |
| 1.1.1.3 | Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника                                      |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                   |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1.2.3 | Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста                                                                                                                                                                                      |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                        |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                            |
| 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.3.1   | Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного                                                                                                                                                 |
| 1.3.2   | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                      |
| 1.3.3   | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки              |
| 1.4     | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.4.1   | Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей                                                                                                                            |
| 1.4.2   | Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.4.3   | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                             |
| 1.4.4   | Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем                                                                                                                                                                                                                                       |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1.1 | Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1.2 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)                                                                                                                                        |
| 2.1.3 | Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов |
| 2.1.4 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.1.5 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.6 | Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                                                            |
| 2.1.7 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.2.3 | Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже                                                                                                                                                                                        |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения                                  |
| 2.3.2 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации                                                                                                                                                                                                           |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)                                                                                                                                                                                                            |
| 2.3.3  | Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки                                                                                                                                                                                             |
| 2.4    | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.1  | Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.2  | Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.3  | Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                                                                |
| 2.4.4  | Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.5  | Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.6  | Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.7  | Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)                                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.8  | Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.9  | Указательные местоимения (this - these; that - those)                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.10 | Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.)                                                                                                                                                             |
| 2.4.11 | Наречия частотности (usually, often)                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.12 | Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30)                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.13 | Вопросительные слова (when, whose, why)                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.4.14 | Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)                                                                                                                                                            |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.1    | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством |
| 3.2    | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг                                                                                                                                                                                                           |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.3                          | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)                                                               |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                                                                                                                                     |
| 4.2                          | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций                                                                                                                                                                            |
| 4.3                          | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации                                                                                           |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| А                            | Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)                                                                                                                                                                                   |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы                                                                                                                                                          |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)                                                                                                             |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка |

### Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                               |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                    |
| 1.1                         | Говорение                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                        |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2                     | Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с                                                                                                                                                      |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                                                                                                                            |
| 1.1.1.3 | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                                                     |
| 1.1.1.4 | Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника                                                                                    |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1.2.1 | Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз)                                                                     |
| 1.1.2.2 | Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.1.2.3 | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2.4 | Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз                                                                                                                                                               |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.2.1   | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                                                                                |
| 1.2.2   | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)                               |
| 1.2.3   | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты) |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.3.1   | Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                                                                                          |



|       |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)        |
| 1.3.3 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов) |
| 1.3.4 | Прогнозировать содержание текста на основе заголовка                                                                                                                                                                                                      |
| 1.3.5 | Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию                                                                                                                                                                    |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие                                                                                                  |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий                                                                                                                                              |
| 1.4.3 | Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов)                                                                                                                                                    |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.1.1 | Читать новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                      |
| 2.1.2 | Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                 |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)                                                                                                            |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения                                                     |
| 2.3.2 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)                                                                   |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3.3 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (blackboard)                                                                                                            |
| 2.3.4 | Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)                                                                                                          |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                              |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия                                                                                                                            |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и have to                                                                                                                                                                            |
| 2.4.4 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no                                                                                                                                                                                |
| 2.4.5 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good-better - (the) best, bad - worse - (the) worst)                                                                         |
| 2.4.6 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.7 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года                                                                                                                                                                                     |
| 2.4.8 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени                                                                                                                                                                                         |
| 3     | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.1   | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством) |
| 3.2   | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка                                                                                                                                                                                                    |
| 3.3   | Знать некоторых литературных персонажей                                                                                                                                                                                                                           |
| 3.4   | Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)                                                                                                                                                                                                 |
| 3.5   | Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики                                                                                                                                                                                  |

### Проверяемые элементы содержания (4 класс)

| Код     | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1     | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника                                                                                                                       |
| 1.1.1.3 | Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника                        |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2.2 | Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.1.2.3 | Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.2.4 | Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1.2.5 | Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                                                                                |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2.2 | Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                        |
| 1.2.3 | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                             |
| 1.3   | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.3.1 | Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                     |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.3.4 | Прогнозирование содержания текста по заголовку                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.3.5 | Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.4.1 | Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей                                                                                                                                                                                       |
| 1.4.2 | Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                                        |
| 1.4.3 | Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.4.4 | Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.1 | Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)                                                                                                                                                              |
| 2.1.2 | Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов |
| 2.1.3 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.1.4 | Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1.5 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления                                                                     |
| 2.1.6 | Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении                                                                                                                                                                                                            |
| 2.2.3 | Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)                                                                                                                                                                                 |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения                                                                                                  |
| 2.3.2 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)                                                                                                                              |
| 2.3.3 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - конверсии (to play - a                                                                                                                                                                                                         |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | play)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.3.4 | Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи<br>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка                                                                                                                          |
| 2.4.1 | Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях                                                                                                                                               |
| 2.4.2 | Модальные глаголы must и have to                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.3 | Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)                                                                                                                                                                    |
| 2.4.4 | Отрицательное местоимение no                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.5 | Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)                                                                                                                                                                                       |
| 2.4.6 | Наречия времени                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.7 | Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3     | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.1   | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону |
| 3.2   | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3.3   | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)                                                                                                                            |
| 4     | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.1   | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)                                                                                                                                                                           |
| 4.2   | Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий                                                                                                                                                                                                     |
| 4.3   | Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.4   | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации                                                                                                                                                                                |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| А                            | Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)                                                                                                                                                                       |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы                                                                                                                                         |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки          |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка |

## НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

### Пояснительная записка.

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ «Лицей №4».

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе ФГОС НОО, федеральной образовательной программы начального общего образования и универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (немецкому) языку.

Программа по иностранному (немецкому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания иностранного (немецкого) языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (немецкому) языку.

Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них



языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и других);

- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи, контроль процесса и результата своей деятельности, установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать

свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Освоение программы по иностранному (немецкому) языку обеспечивает:

понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного языка – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения для каждого года обучения включает тематическое содержание речи, коммуникативные умения, языковые знания и навыки, социокультурные знания и умения и компенсаторные умения.

### **Содержание обучения во 2 классе.**

#### ***Тематическое содержание речи.***

##### ***Знакомство.***

Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

##### ***Мир моего «я».***

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

##### ***Мир моих увлечений.***

Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке).

##### ***Мир вокруг меня.***

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

##### ***Родная страна и страны изучаемого языка.***

Названия родной страны и стран/страны изучаемого языка и их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

##### ***Коммуникативные умения.***

##### ***Говорение.***

##### ***Коммуникативные умения диалогической речи.***

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации.

Коммуникативные умения монологической речи. Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

### ***Аудирование.***

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/ невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение.***

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо.***

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

### ***Языковые знания и навыки.***

#### ***Фонетическая сторона речи.***

Буквы немецкого алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв немецкого алфавита.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения немецкого языка. Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

#### ***Графика, орфография и пунктуация.***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

#### ***Лексическая сторона речи.***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (der Film, das Kino).

#### ***Грамматическая сторона речи.***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы). Порядок слов в предложении. Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с простым глагольным сказуемым (Er tanzt gern).

Предложения с составным именным сказуемым (Der Tisch ist grün).

Предложения с простым составным глагольным сказуемым (Ich kann schnell laufen).

Спряжение глаголов sein, haben в Präsens.

Спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа.

Модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом.

Род имён существительных.

Неопределённый и определённый артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Существительные в именительном и винительном падежах. Имена собственные (антропонимы) в родительном падеже. Личные (кроме *ihr*) и притяжательные местоимения (*mein, dein*).

Количественные числительные (1–12). Вопросительные слова (*wer, was, woher, wie*). Союзы *und, aber* (при однородных членах).

#### ***Социокультурные знания и умения.***

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

#### ***Компенсаторные умения.***

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

#### **Содержание обучения в 3 классе.**

##### ***Тематическое содержание речи.***

##### ***Мир моего «я».***

Моя семья. Мой день рождения, подарки.

##### ***Моя любимая еда.***

Мой день (распорядок дня).

##### ***Мир моих увлечений.***

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

##### ***Мир вокруг меня.***

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

##### ***Родная страна и страны изучаемого языка.***

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

##### ***Коммуникативные умения.***

##### ***Говорение.***

##### ***Коммуникативные умения диалогической речи.***

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение;

диалога-побуждения: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника, просьба предоставить интересующую информацию.

### ***Коммуникативные умения монологической речи.***

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа, рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

### ***Аудирование.***

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение.***

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение и понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо.***

Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.



Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (днём рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

***Языковые знания и навыки.***

***Фонетическая сторона речи.***

Различение на слух, без ошибок, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

***Графика, орфография и пунктуация.***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения.

***Лексическая сторона речи.***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig.

***Грамматическая сторона речи.***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с *kein*), побудительные предложения (кроме вежливой формы с *Sie*).

Предложения с местоимением *es* и конструкцией *es gibt*. Спряжение глаголов *sein*, *haben* в *Präteritum*.

Спряжение слабых и сильных глаголов в *Präsens* (в том числе во 2-м лице мн. числа).

Употребление слабых и сильных глаголов в *Perfekt*: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы).

Модальные глаголы *mögen* (в форме *möchte*), *müssen* (в *Präsens*).

Множественное число существительных.

Нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления).

Склонение существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах.

Личные и притяжательные местоимения. Количественные числительные (13–30).



Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

### ***Социокультурные знания и умения.***

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов).

### ***Компенсаторные умения.***

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### ***Содержание обучения в 4 классе.***

#### ***Тематическое содержание речи.***

##### ***Мир моего «я».***

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

##### ***Мир моих увлечений.***

Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, в зоопарке, парке). Каникулы.

##### ***Мир вокруг меня.***

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания).

##### ***Родная страна и страны изучаемого языка.***

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

##### ***Коммуникативные умения.***

###### ***Говорение.***

###### ***Коммуникативные умения диалогической речи.***

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения;

диалога-побуждения: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника, запрашивание интересующей информации;

### ***Коммуникативные умения монологической речи.***

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа, рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

### ***Аудирование.***

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### ***Смысловое чтение.***

Чтение вслух и понимание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащие отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) тексте с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

### ***Письмо.***

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения) с выражением пожеланий.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено, написание короткого рассказа по плану/ключевым словам.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

### ***Языковые знания и навыки.***

#### ***Фонетическая сторона речи.***

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

#### ***Графика, орфография и пунктуация.***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

#### ***Лексическая сторона речи.***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц.

Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste, родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er – Arbeiter, -in – Lehrerin), словосложения (Geburtstag).

### ***Грамматическая сторона речи.***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Простые предложения с однородными членами (союз *oder*). Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *und, aber, oder, denn*.

Модальный глагол *wollen* (в *Präsens*).

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Указательные местоимения *dieser, dieses, diese*. Количественные числительные (до 100).

Порядковые числительные (до 31).

Предлоги *für, mit, um* (в некоторых речевых образцах).

### ***Социокультурные знания и умения.***

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного города/села, цвета национальных флагов, основные достопримечательности).

### ***Компенсаторные умения.***

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **Планируемые результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

гражданско-патриотическое воспитание:  
становление ценностного отношения к своей Родине – России;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;  
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;  
уважение к своему и другим народам;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;  
духовно-нравственное воспитание:  
признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;  
эстетическое воспитание:  
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;  
физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:  
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью;  
трудовое воспитание:  
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;  
экологическое воспитание:  
бережное отношение к природе;  
неприятие действий, приносящих вред природе;  
ценности научного познания:  
первоначальные представления о научной картине мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;  
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;



строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
подготавливать небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (немецкий) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

**К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:**

***Коммуникативные умения.***

***Говорение:***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать монологические высказывания (описание, повествование/рассказ), используя вербальные и (или) зрительные опоры (объем монологического высказывания – не менее 3 фраз).

***Аудирование:***



воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

***Смысловое чтение:***

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения – до 80 слов).

***Письмо:***

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками.

***Языковые знания и навыки.***

***Фонетическая сторона речи:***

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

называть буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности и графически корректно воспроизводить все буквы алфавита;

правильно читать основные дифтонги и сочетания согласных;

выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов;

читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения;

***Графика, орфография и пунктуация:***

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

***Лексическая сторона речи:***

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения;

распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (der Film, das Kino).

***Грамматическая сторона речи.***

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные морфологические формы и синтаксические конструкции немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы);

нераспространённые и распространённые простые предложения;

предложения с простым глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым и с простым составным глагольным сказуемым;

спряжение глаголов sein, haben в Präsens;

спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица мн. числа;

модальные глаголы können, mögen в Präsens; порядок слов в предложении с модальным глаголом;

имена существительные с определённым и неопределённым артиклем (наиболее распространённые случаи употребления), род имён существительных;

существительные в именительном и винительном падежах;

имена собственные (антропони́мы) в родительном падеже;

6 личные (кроме ihr) и притяжательные местоимения (mein, dein);

количественные числительные (1–12);

вопросительные слова (wer, was, woher, wie);

союзы und, aber (при однородных членах).

#### ***Социокультурные знания и умения:***

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать название своей страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:**

#### ***Коммуникативные умения.***

##### ***Говорение:***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами;

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

##### ***Аудирование:***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного

содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

***Смысловое чтение:***

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями текста;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

***Письмо:***

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено;

заполнять простые анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания.

***Языковые знания и навыки.***

***Фонетическая сторона речи:***

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

***Графика, орфография и пунктуация:***

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения).

***Лексическая сторона речи:***

распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

***Грамматическая сторона речи.***

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные грамматические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с *kein*), побудительные предложения (кроме вежливой формы с *Sie*);

предложения с местоимением es и конструкцией es gibt;  
спряжение глаголов sein, haben в Präteritum;  
спряжение слабых и сильных глаголов в Präsens (в том числе во 2-м лице мн. числа);  
употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt: повествовательные и вопросительные предложения (общий и специальный вопросы);  
модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens);  
множественное число имён существительных;  
нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространённые случаи употребления);  
склонение имён существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах;  
притяжательные местоимения (sein, ihr, unser, euer, Ihr);  
количественные числительные (13–30);  
наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом).

***Социокультурные знания и умения:***

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (немецкому) языку:**

***Коммуникативные умения.***

***Говорение:***

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос, диалог-разговор по телефону) на основе вербальных и (или) зрительных опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение, повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 5 фраз);

пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами;

устно излагать результаты выполненного проектного задания (объём монологического высказывания – не менее 5 фраз).

***Аудирование:***

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием

основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

***Смысловое чтение:***

читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объёмом до 67 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая восприятие читаемого слушателями;

читать про себя и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

***Письмо:***

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия, домашний питомец и другие) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания;

писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

***Языковые знания и навыки.***

***Фонетическая сторона речи:***

различать на слух, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;

читать вслух слова согласно основным правилам чтения.

***Графика, орфография и пунктуация:***

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении).

***Лексическая сторона речи:***

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (существительные с суффиксами -er – Arbeiter, -in – Lehrerin, порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) и словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

### **Грамматическая сторона речи.**

Распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синтаксические конструкции и морфологические формы немецкого языка:

простые предложения с однородными членами (союз *oder*);

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *und, aber, oder, denn*;

модальный глагол *wollen* (в *Präsens*);

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения;

личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах);

указательные местоимения *dieser, dieses, diese*;

количественные (до 100) и порядковые (до 31) числительные;

предлоги *für, mit, um* (в некоторых речевых образцах).

### **Социокультурные знания и умения:**

использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в различных ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону;

кратко рассказывать о России и стране/странах изучаемого языка.

использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы Интернета.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (немецкому) языку.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **2 КЛАСС**

| №<br>п/п                                  | Наименование<br>разделов и тем<br>программы   | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                           |                                               | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1                                         | Знакомство                                    | 11               |                       |                        |                                                         |
| 2                                         | Мир моего «я»                                 | 18               | 1                     |                        |                                                         |
| 3                                         | Мир моих<br>увлечений                         | 17               | 1                     |                        |                                                         |
| 4                                         | Мир вокруг меня                               | 13               |                       |                        |                                                         |
| 5                                         | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка | 9                | 1                     |                        |                                                         |
| 6                                         |                                               | 0                |                       |                        |                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                               | 68               | 3                     | 0                      |                                                         |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/п                                  | Наименование<br>разделов и тем<br>программы   | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                           |                                               | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1                                         | Мир моего «я»                                 | 12               | 1                     |                        |                                                         |
| 2                                         | Мир моих<br>увлечений                         | 21               | 1                     |                        |                                                         |
| 3                                         | Мир вокруг меня                               | 22               | 1                     |                        |                                                         |
| 4                                         | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка | 13               | 1                     |                        |                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                               | 68               | 4                     | 0                      |                                                         |

### 4 КЛАСС

| №<br>п/п                                  | Наименование<br>разделов и тем<br>программы   | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                           |                                               | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1                                         | Мир моего «я»                                 | 10               | 1                     |                        |                                                         |
| 2                                         | Мир моих<br>увлечений                         | 18               | 1                     |                        |                                                         |
| 3                                         | Мир вокруг меня                               | 28               | 1                     |                        |                                                         |
| 4                                         | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка | 12               | 1                     |                        |                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                               | 68               | 4                     | 0                      |                                                         |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                           | Количество часов |                           |                            | Дата<br>изучен<br>ия | Электронны<br>е цифровые<br>образователь<br>ные ресурсы |
|--------------|----------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------|
|              |                                                                      | Все<br>го        | Контроль<br>ные<br>работы | Практичес<br>кие<br>работы |                      |                                                         |
| 1            | Знакомство (вводный<br>урок) (изучение букв<br>алфавита. Соотнесение | 1                |                           |                            |                      |                                                         |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE



|    |                                                                                                                                              |   |  |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | букв и звуков в словах)                                                                                                                      |   |  |  |  |  |
| 2  | Знакомство<br>(приветствие,<br>знакомство, прощание с<br>учителем и<br>одноклассниками)                                                      | 1 |  |  |  |  |
| 3  | Знакомство. Как<br>знакомятся других<br>персонажи? (изучение<br>букв алфавита и<br>буквосочетаний:<br>Соотнесение букв и<br>звуков в словах) | 1 |  |  |  |  |
| 4  | Знакомство. Как<br>представить других с<br>соблюдением этикета?                                                                              | 1 |  |  |  |  |
| 5  | Знакомство<br>(приветствие и<br>прощание)                                                                                                    | 1 |  |  |  |  |
| 6  | Знакомство (откуда ты<br>родишь?)                                                                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 7  | Знакомство (сколько<br>тебе лет?)                                                                                                            | 1 |  |  |  |  |
| 8  | Знакомство (краткий<br>рассказ о себе)                                                                                                       | 1 |  |  |  |  |
| 9  | "Знакомство".<br>Обобщение по теме                                                                                                           | 1 |  |  |  |  |
| 10 | "Знакомство".                                                                                                                                | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Мир моего "я". Моя<br>семья (представляем<br>свою семью)                                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Мир моего "я". Моя<br>семья (семейные<br>фотографии)                                                                                         | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Мир моего "я". Моя<br>семья (описание семьи<br>одноклассника/одноклас<br>сницы)                                                              | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Мир моего "я". Моя<br>семья (наша дружная<br>семья)                                                                                          | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Мир моего "я". Моя<br>семья (члены семьи:<br>какие они?)                                                                                     | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Мир моего "я". Моя                                                                                                                           | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                                     |   |   |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|    | семья (познакомьтесь с моей семьёй)                                 |   |   |  |  |  |
| 17 | Мир моего "я". Моя семья (семейные фото моих друзей)                | 1 |   |  |  |  |
| 18 | Мир моего "я". Моя семья (мои друзья)                               | 1 |   |  |  |  |
| 19 | Мир моего "я". Мои друзья (рассказ о своём друге/подруге)           | 1 |   |  |  |  |
| 20 | Мир моего "я". Моя семья (возраст и занятия членов моей семьи)      | 1 |   |  |  |  |
| 21 | Мир моего "я". Литературный персонаж (описание)                     | 1 |   |  |  |  |
| 22 | Мир моего "я". Мой день рождения (сколько тебе лет)                 | 1 |   |  |  |  |
| 23 | Мир моего "я". Мой день рождения (пишем поздравительную открытку)   | 1 |   |  |  |  |
| 24 | Мир моего "я". Моя любимая еда                                      | 1 |   |  |  |  |
| 25 | Мир моего "я" (моя любимая песенка)                                 | 1 |   |  |  |  |
| 26 | Мир моего "я". Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год | 1 |   |  |  |  |
| 27 | "Мир моего "я". Обобщение по теме                                   | 1 |   |  |  |  |
| 28 | Контрольная работа за 1 полугодие.                                  | 1 | 1 |  |  |  |
| 29 | Мир моих увлечений. Учим цвета                                      | 1 |   |  |  |  |
| 30 | Мир моих увлечений. Мой любимый цвет                                | 1 |   |  |  |  |
| 31 | Мир моих увлечений. Мои любимые игрушки                             | 1 |   |  |  |  |
| 32 | Мир моих увлечений. Любимые игрушки моих друзей и одноклассников    | 1 |   |  |  |  |

|    |                                                                                                                     |   |   |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
| 33 | Мир моих увлечений.<br>Любимые занятия                                                                              | 1 |   |  |  |  |
| 34 | Мир моих увлечений<br>(что я умею и люблю<br>делать?)                                                               | 1 |   |  |  |  |
| 35 | Мир моих увлечений<br>(что умеют и любят<br>делать мои друзья?)                                                     | 1 |   |  |  |  |
| 36 | Знакомство. Как зовут<br>тебя и твоих друзей?<br>(изучение букв<br>алфавита. Соотнесение<br>букв и звуков в словах) | 1 |   |  |  |  |
| 37 | Мир моих увлечений<br>(что умеет и любит<br>делать моя семья?)                                                      | 1 |   |  |  |  |
| 38 | Мир моих увлечений.<br>Летний отдых                                                                                 | 1 |   |  |  |  |
| 39 | Мир моих увлечений.<br>Мой питомец<br>(описание)                                                                    | 1 |   |  |  |  |
| 40 | Мир моих увлечений<br>(что я умеет делать мой<br>питомец?)                                                          | 1 |   |  |  |  |
| 41 | Мир моих увлечений.<br>Выходной день с семьёй                                                                       | 1 |   |  |  |  |
| 42 | Мир моих увлечений.<br>Выходной день в<br>зоопарке                                                                  | 1 |   |  |  |  |
| 43 | Мир моих увлечений<br>(играем в театр)                                                                              | 1 |   |  |  |  |
| 44 | Мир моих увлечений.<br>Идеи для выходного дня                                                                       | 1 |   |  |  |  |
| 45 | "Мир моих увлечений".<br>Обобщение по теме                                                                          | 1 |   |  |  |  |
| 46 | "Мир моих увлечений".<br>Контроль по теме                                                                           | 1 | 1 |  |  |  |
| 47 | Мир вокруг меня. Моя<br>школа. Мои друзья                                                                           | 1 |   |  |  |  |
| 48 | Мир вокруг меня. Мои<br>занятия в школе                                                                             | 1 |   |  |  |  |
| 49 | Мир вокруг меня.<br>Занятия в школе моих<br>друзей                                                                  | 1 |   |  |  |  |
| 50 | Мир вокруг меня. Моя                                                                                                | 1 |   |  |  |  |

|    |                                                                                   |   |   |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|    | школа. Подготовка к школьному празднику                                           |   |   |  |  |  |
| 51 | Мир вокруг меня. Мои друзья по переписке                                          | 1 |   |  |  |  |
| 52 | Мир вокруг меня. Выходные с друзьями                                              | 1 |   |  |  |  |
| 53 | Мир вокруг меня. Лучший друг/Лучшая подруга                                       | 1 |   |  |  |  |
| 54 | Мир вокруг меня. Моя малая родина                                                 | 1 |   |  |  |  |
| 55 | Мир вокруг меня. Город/село, в котором я живу                                     | 1 |   |  |  |  |
| 56 | Мир вокруг меня. Моя малая родина (отдыхаем с семьёй)                             | 1 |   |  |  |  |
| 57 | Мир вокруг меня (где живут мои друзья)                                            | 1 |   |  |  |  |
| 58 | "Мир вокруг меня". Обобщение по теме                                              | 1 |   |  |  |  |
| 59 | Годовая контрольная работа.                                                       | 1 | 1 |  |  |  |
| 60 | Родная страна и страны изучаемого языка. Города и столица страны изучаемого языка | 1 |   |  |  |  |
| 61 | Родная страна и страны изучаемого языка. Персонажи детских книг                   | 1 |   |  |  |  |
| 62 | Родная страна и страны изучаемого языка. Новогодние стихи и песни                 | 1 |   |  |  |  |
| 63 | Родная страна и страны изучаемого языка. Произведения детского фольклора          | 1 |   |  |  |  |
| 64 | Родная страна и страны изучаемого языка. Праздники. Новый год в России и Германии | 1 |   |  |  |  |
| 65 | Родная страна и страны                                                            | 1 |   |  |  |  |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                        |                                                                                 |    |   |   |  |  |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
|                                        | изучаемого языка.<br>Праздники. Рождество в<br>России и Германии                |    |   |   |  |  |
| 66                                     | Родная страна и страны<br>изучаемого языка.<br>Написание новогодней<br>открытки | 1  |   |   |  |  |
| 67                                     | "Родная страна и страны<br>изучаемого языка".<br>Обобщение по теме              | 1  |   |   |  |  |
| 68                                     | "Родная страна и страны<br>изучаемого языка".                                   | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                 | 68 | 3 | 0 |  |  |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                                      | Количество часов |                        |                         | Дата<br>изучен<br>ия | Электронные<br>цифровые<br>образователь<br>ные ресурсы |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------|
|              |                                                                                 | Всег<br>о        | Контроль<br>ные работы | Практичес<br>кие работы |                      |                                                        |
| 1            | Мир моего "я". Моя<br>семья (рассказ о<br>своей семье)                          | 1                |                        |                         |                      |                                                        |
| 2            | Мир моего "я". Моя<br>семья (увлечения)                                         | 1                |                        |                         |                      |                                                        |
| 3            | Мир моего "я". Моя<br>семья (мои друзья,<br>совместные занятия)                 | 1                |                        |                         |                      |                                                        |
| 4            | Мир моего "я". Моя<br>семья (летние<br>каникулы)                                | 1                |                        |                         |                      |                                                        |
| 5            | Мир моего "я". Моя<br>семья (семейное<br>фото)                                  | 1                |                        |                         |                      |                                                        |
| 6            | Мир моего "я". Мой<br>день рождения.                                            | 1                |                        |                         |                      |                                                        |
| 7            | Мир моего "я". Мой<br>день рождения<br>(идеи для подарков)                      | 1                |                        |                         |                      |                                                        |
| 8            | Мир моего "я". День<br>рождения моего<br>друга<br>(поздравительная<br>открытка) | 1                |                        |                         |                      |                                                        |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|    |                                                                    |   |   |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
| 9  | Мир моего "я". Моя любимая еда                                     | 1 |   |  |  |  |
| 10 | Мир моего "я" (мой распорядок дня)                                 | 1 |   |  |  |  |
| 11 | "Мир моего "я". Обобщение по теме                                  | 1 |   |  |  |  |
| 12 | Контроль по теме "Мир моего "я".                                   | 1 | 1 |  |  |  |
| 13 | Мир моих увлечений. Мои любимые игрушки                            | 1 |   |  |  |  |
| 14 | Мир моих увлечений. Мои любимые игры                               | 1 |   |  |  |  |
| 15 | Мир моих увлечений. Мой любимый цвет                               | 1 |   |  |  |  |
| 16 | Мир моих увлечений. Мой питомец                                    | 1 |   |  |  |  |
| 17 | Мир моих увлечений. Мои любимые занятия в каникулы                 | 1 |   |  |  |  |
| 18 | Мир моих увлечений. Любимые занятия (летом)                        | 1 |   |  |  |  |
| 19 | Мир моих увлечений. Любимые занятия (зимой)                        | 1 |   |  |  |  |
| 20 | Мир моих увлечений. Любимые занятия моей семьи в городе            | 1 |   |  |  |  |
| 21 | Мир моих увлечений. Любимые занятия моей семьи в деревне (на даче) | 1 |   |  |  |  |
| 22 | Мир моих увлечений (описываем летние фотографии)                   | 1 |   |  |  |  |

|    |                                                                                   |   |   |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
| 23 | Мир моих увлечений. Мой выходной день (планирование)                              | 1 |   |  |  |  |
| 24 | Мир моих увлечений. Выходной день в зоопарке с семьёй                             | 1 |   |  |  |  |
| 25 | Мир моих увлечений. Выходной день (в парке)                                       | 1 |   |  |  |  |
| 26 | Мир моих увлечений. Моя любимая сказка                                            | 1 |   |  |  |  |
| 27 | Контрольная работа за 1 полугодие.                                                | 1 | 1 |  |  |  |
| 28 | Мир моих увлечений. Мои любимые сказочные герои (краткое описание главного героя) | 1 |   |  |  |  |
| 29 | Мир моих увлечений. Любимые сказки моих друзей                                    | 1 |   |  |  |  |
| 30 | Мир моих увлечений. Каникулы                                                      | 1 |   |  |  |  |
| 31 | Мир моих увлечений. Мои любимые занятия в каникулы                                | 1 |   |  |  |  |
| 32 | Мир моих увлечений (проект)                                                       | 1 |   |  |  |  |
| 33 | "Мир моих увлечений." Обобщение по теме                                           | 1 |   |  |  |  |
| 34 | Мир вокруг меня. Моя комната                                                      | 1 |   |  |  |  |
| 35 | Мир вокруг меня. Моя школа. Первый школьный день                                  | 1 |   |  |  |  |
| 36 | Мир вокруг меня. Моя школа, мои                                                   | 1 |   |  |  |  |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ",** Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE



|    |                                                                                   |   |   |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|    | одноклассники                                                                     |   |   |  |  |  |
| 37 | Мир вокруг меня<br>(мои новые друзья)                                             | 1 |   |  |  |  |
| 38 | Мир вокруг меня.<br>Моя школа, мои<br>учителя                                     | 1 |   |  |  |  |
| 39 | Мир вокруг меня.<br>Моя школа (моя<br>классная комната)                           | 1 |   |  |  |  |
| 40 | Контроль по теме.<br>«Мир вокруг меня.<br>Моя школа» (что<br>есть в моём классе.) | 1 | 1 |  |  |  |
| 41 | Мир вокруг меня.<br>Мои друзья<br>(любимые занятия<br>после уроков)               | 1 |   |  |  |  |
| 42 | Мир вокруг меня.<br>Моя малая родина<br>(город/село, в<br>котором я живу)         | 1 |   |  |  |  |
| 43 | Мир вокруг меня<br>(покупки)                                                      | 1 |   |  |  |  |
| 44 | Мир вокруг меня<br>(одежда)                                                       | 1 |   |  |  |  |
| 45 | Мир вокруг меня.<br>Дикие животные                                                | 1 |   |  |  |  |
| 46 | Мир вокруг меня.<br>Домашние<br>животные                                          | 1 |   |  |  |  |
| 47 | Мир вокруг меня.<br>Погода (в разное<br>время года)                               | 1 |   |  |  |  |
| 48 | Мир вокруг меня.<br>Погода в твоём<br>городе/селе                                 | 1 |   |  |  |  |
| 49 | Мир вокруг меня<br>(овощи и фрукты)                                               | 1 |   |  |  |  |
| 50 | Мир вокруг меня<br>(дни недели)                                                   | 1 |   |  |  |  |
| 51 | Мир вокруг меня.<br>Времена года<br>(описание)                                    | 1 |   |  |  |  |
| 52 | Мир вокруг меня.<br>Времена года                                                  | 1 |   |  |  |  |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ",** Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|    |                                                                                                                                |   |   |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|    | (природа)                                                                                                                      |   |   |  |  |  |
| 53 | Мир вокруг меня.<br>Времена года<br>(месяцы)                                                                                   | 1 |   |  |  |  |
| 54 | "Мир вокруг меня."<br>Обобщение по теме                                                                                        | 1 |   |  |  |  |
| 55 | Годовая<br>контрольная работа.                                                                                                 | 1 | 1 |  |  |  |
| 56 | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка (главные<br>достопримечательн<br>ости, интересные<br>факты)                      | 1 |   |  |  |  |
| 57 | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка. Персонажи<br>детских книг (мой<br>любимый персонаж)                             | 1 |   |  |  |  |
| 58 | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка. Праздники.<br>Новый год (пишем<br>поздравление)                                 | 1 |   |  |  |  |
| 59 | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка. Праздники.<br>Карнавал<br>(подготовка к<br>празднику/написани<br>е приглашения) | 1 |   |  |  |  |
| 60 | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка. Праздники.<br>Рождество (пишем<br>поздравление)                                 | 1 |   |  |  |  |
| 61 | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка. Праздники<br>(весенние<br>праздники)                                            | 1 |   |  |  |  |
| 62 | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка. Моя<br>любимая детская<br>сказка                                                | 1 |   |  |  |  |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ",** Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                     |                                                                          |    |   |   |  |  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
| 63                                  | Родная страна и страны изучаемого языка. Моя любимая детская песенка     | 1  |   |   |  |  |
| 64                                  | Родная страна и страны изучаемого языка. Школьный праздник               | 1  |   |   |  |  |
| 65                                  | Родная страна и страны изучаемого языка. Рассказываем сказку             | 1  |   |   |  |  |
| 66                                  | Родная страна и страны изучаемого языка. Произведения детского фольклора | 1  |   |   |  |  |
| 67                                  | "Родная страна и страны изучаемого языка." Обобщение по теме             | 1  |   |   |  |  |
| 68                                  | "Родная страна и страны изучаемого языка."                               | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                          | 68 | 4 | 0 |  |  |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                    | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|-----------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                               | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | Мир моего "я". Моя семья (члены семьи)        | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 2     | Мир моего "я". Моя семья (описание внешности) | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 3     | Мир моего "я". Моя семья (описание характера) | 1                |                    |                     |               |                                              |
| 4     | Мир моего "я". Моя                            | 1                |                    |                     |               |                                              |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ",** Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|    |                                                                           |   |   |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|    | день рождения (идеи подарков)                                             |   |   |  |  |  |
| 5  | Мир моего "я". Моя день рождения (где и как его провести)                 | 1 |   |  |  |  |
| 6  | Мир моего "я". Моя день рождения (написание приглашения на день рождения) | 1 |   |  |  |  |
| 7  | Мир моего "я". Моя любимая еда                                            | 1 |   |  |  |  |
| 8  | Мир моего "я". Мой день (домашние обязанности)                            | 1 |   |  |  |  |
| 9  | Мир моего "я". Обобщение по теме                                          | 1 |   |  |  |  |
| 10 | Контроль по теме «Мир моего "я".                                          | 1 | 1 |  |  |  |
| 11 | Мир моих увлечений. Моя любимая игрушка                                   | 1 |   |  |  |  |
| 12 | Мир моих увлечений. Игрушки в моей комнате                                | 1 |   |  |  |  |
| 13 | Мир моих увлечений. Мои любимые игры                                      | 1 |   |  |  |  |
| 14 | Мир моих увлечений. Любимые цвета                                         | 1 |   |  |  |  |
| 15 | Мир моих увлечений. Мои любимые занятия                                   | 1 |   |  |  |  |
| 16 | Мир моих увлечений. Любимые занятия моих друзей и одноклассников          | 1 |   |  |  |  |
| 17 | Мир моих увлечений. Любимые занятия в разное время года                   | 1 |   |  |  |  |
| 18 | Мир моих увлечений. Моя                                                   | 1 |   |  |  |  |

|    |                                                                 |   |   |  |  |  |
|----|-----------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|    | любимая сказка                                                  |   |   |  |  |  |
| 19 | Мир моих увлечений. Любимая сказка моих друзей и одноклассников | 1 |   |  |  |  |
| 20 | Мир моих увлечений. Любимая сказка. Описание персонажей         | 1 |   |  |  |  |
| 21 | Мир моих увлечений. Любимая сказка в картинках                  | 1 |   |  |  |  |
| 22 | Мир моих увлечений. Выходной день в цирке                       | 1 |   |  |  |  |
| 23 | Мир моих увлечений. Выходной день в зоопарке                    | 1 |   |  |  |  |
| 24 | Мир моих увлечений. Каникулы                                    | 1 |   |  |  |  |
| 25 | Мир моих увлечений. Каникулы (летом)                            | 1 |   |  |  |  |
| 26 | Мир моих увлечений. Каникулы (весной)                           | 1 |   |  |  |  |
| 27 | "Мир моих увлечений."<br>Обобщение по теме                      | 1 |   |  |  |  |
| 28 | Контрольная работа за 1 полугодие.                              | 1 | 1 |  |  |  |
| 29 | Мир вокруг меня. Моя комната                                    | 1 |   |  |  |  |
| 30 | Мир вокруг меня. Моя комната (предметы интерьера)               | 1 |   |  |  |  |
| 31 | Мир вокруг меня. Моя комната (что и где стоит или лежит)        | 1 |   |  |  |  |
| 32 | Мир вокруг меня. Комната моего друга                            | 1 |   |  |  |  |

|    |                                                                                 |   |   |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|    | / моей подруги                                                                  |   |   |  |  |  |
| 33 | Мир вокруг меня. В гостях у своего друга / своей подруги                        | 1 |   |  |  |  |
| 34 | Мир вокруг меня. Мой дом (описание)                                             | 1 |   |  |  |  |
| 35 | Мир вокруг меня. Мой дом (названия комнат и этажей)                             | 1 |   |  |  |  |
| 36 | Мир вокруг меня. Моя квартира                                                   | 1 |   |  |  |  |
| 37 | Мир вокруг меня. Дом моего друга / моей подруги                                 | 1 |   |  |  |  |
| 38 | Контроль по теме. «Мир вокруг меня. Квартира моего друга / моей подруги».       | 1 | 1 |  |  |  |
| 39 | Мир вокруг меня. Моя школа (мой школьный день)                                  | 1 |   |  |  |  |
| 40 | Мир вокруг меня. Моя школа (мои любимые предметы)                               | 1 |   |  |  |  |
| 41 | Мир вокруг меня. Моя школа (любимые предметы моих одноклассников)               | 1 |   |  |  |  |
| 42 | Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья в ней (краткое описание)                 | 1 |   |  |  |  |
| 43 | Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья в ней (проводим время с одноклассниками) | 1 |   |  |  |  |
| 44 | Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья (увлечения моих друзей)                  | 1 |   |  |  |  |
| 45 | Мир вокруг меня. Моя школа                                                      | 1 |   |  |  |  |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|    |                                                                    |   |   |  |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|--|
|    | (школьный праздник)                                                |   |   |  |  |  |
| 46 | Мир вокруг меня.<br>Погода (летом)                                 | 1 |   |  |  |  |
| 47 | Мир вокруг меня.<br>Погода (весной)                                | 1 |   |  |  |  |
| 48 | Мир вокруг меня.<br>Погода (осенью)                                | 1 |   |  |  |  |
| 49 | Мир вокруг меня<br>(покупки)                                       | 1 |   |  |  |  |
| 50 | Мир вокруг меня.<br>Дикие животные                                 | 1 |   |  |  |  |
| 51 | Мир вокруг меня.<br>Домашние животные                              | 1 |   |  |  |  |
| 52 | Мир вокруг меня<br>(мой питомец)                                   | 1 |   |  |  |  |
| 53 | Мир вокруг меня<br>(овощи и фрукты)                                | 1 |   |  |  |  |
| 54 | Мир вокруг меня<br>(подготовка и реализация проекта)               | 1 |   |  |  |  |
| 55 | Годовая контрольная работа.                                        | 1 | 1 |  |  |  |
| 56 | "Мир вокруг меня."<br>Обобщение по теме                            | 1 |   |  |  |  |
| 57 | Родная страна и страны изучаемого языка<br>(достопримечательности) | 1 |   |  |  |  |
| 58 | Родная страна и страны изучаемого языка (праздники зимой)          | 1 |   |  |  |  |
| 59 | Родная страна (столица, государственные символы)                   | 1 |   |  |  |  |
| 60 | Страны изучаемого языка (немецкоговорящие страны)                  | 1 |   |  |  |  |
| 61 | Страны изучаемого языка (столица,                                  | 1 |   |  |  |  |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE



|                                        |                                                                                                 |    |   |   |  |  |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|--|
|                                        | государственные символы)                                                                        |    |   |   |  |  |
| 62                                     | Мир вокруг меня.<br>Моя малая родина<br>(праздники в разное<br>время года)                      | 1  |   |   |  |  |
| 63                                     | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка (сказки,<br>рассказы)                             | 1  |   |   |  |  |
| 64                                     | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка (рассказываем<br>сказку)                          | 1  |   |   |  |  |
| 65                                     | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка. Произведения<br>детского фольклора               | 1  |   |   |  |  |
| 66                                     | Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка. Описание<br>внешности<br>сказочных<br>персонажей | 1  |   |   |  |  |
| 67                                     | "Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка". Обобщение<br>по теме                           | 1  |   |   |  |  |
| 68                                     | "Родная страна и<br>страны изучаемого<br>языка".                                                | 1  |   |   |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                 | 68 | 4 | 0 |  |  |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)**

| Код<br>проверяемого<br>результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                 | Коммуникативные умения                                                                                      |
| 1.1                               | Говорение                                                                                                   |
| 1.1.1                             | Диалогическая речь                                                                                          |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.1.1 | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2 | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)             |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1.2.1 | Создавать устное монологическое высказывание-описание, используя вербальные и (или) зрительные опоры (объемом - не менее 3 фраз)                                                                                                                                        |
| 1.1.2.2 | Создавать устное монологическое высказывание-повествование (рассказ), используя вербальные и (или) зрительные опоры (объемом - не менее 3 фраз)                                                                                                                         |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.2.1   | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                    |
| 1.2.2   | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)                                        |
| 1.2.3   | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)          |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.3.1   | Читать вслух учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                 |
| 1.3.2   | Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)                                                                       |
| 1.3.3   | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)                                                                |
| 1.4     | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|       |                                                                                                                                                                                                          |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.4.1 | Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                   |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками                                                                                                                                      |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                 |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                |
| 2.1.1 | Называть буквы немецкого алфавита языка в правильной последовательности                                                                                                                                  |
| 2.1.2 | Правильно читать основные дифтонги и сочетания согласных                                                                                                                                                 |
| 2.1.3 | Выделять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов                                                                                                                                   |
| 2.1.4 | Читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                               |
| 2.1.5 | Различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                             |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                         |
| 2.2.1 | Графически корректно воспроизводить все буквы алфавита                                                                                                                                                   |
| 2.2.2 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                         |
| 2.2.3 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения)                                                                                               |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                 |
| 2.3.1 | Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения                                    |
| 2.3.2 | Распознавать с помощью языковой догадки интернациональные слова (der Film, das Kino)                                                                                                                     |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                              |
| 2.4.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы) |
| 2.4.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения                                                                                          |
| 2.4.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым                                                                                                         |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.4  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным именным сказуемым                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.5  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.6  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы sein, haben в Präsens                                                                                                                                                                                                         |
| 2.4.7  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи некоторые глаголы в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица множественного числа                                                                                        |
| 2.4.8  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы können, mögen в Präsens; соблюдать порядок слов в предложении с модальным глаголом                                                                                                                                  |
| 2.4.9  | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена существительные с определенным и неопределенным артиклем (наиболее распространенные случаи употребления)                                                                                                                        |
| 2.4.10 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена существительные мужского, женского и среднего рода                                                                                                                                                                              |
| 2.4.11 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена существительные в именительном и винительном падежах                                                                                                                                                                            |
| 2.4.12 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена собственные (антропонимы) в родительном падеже                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.13 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные (кроме ihr) местоимения                                                                                                                                                                                                        |
| 2.4.14 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи притяжательные местоимения (mein, dein)                                                                                                                                                                                               |
| 2.4.15 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.16 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова (wer, was, woher, wie)                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.17 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы und, aber (при однородных членах)                                                                                                                                                                                               |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3.1    | Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством |

|     |                                                                           |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|
| 3.2 | Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их столиц |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|

### Проверяемые элементы содержания (2 класс)

| Код     | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1     | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника                                                            |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                                                                                         |
| 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки                              |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.3.1   | Чтение вслух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и                                                                                                                                                                                                    |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | соответствующей интонацией; понимание прочитанного                                                                                                                                                                                                               |
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки                         |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.4.1 | Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей                         |
| 1.4.2 | Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                   |
| 1.4.3 | Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)                                                                                                                                                |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1.1 | Фонетически корректное озвучивание букв немецкого алфавита                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1.2 | Чтение основных дифтонгов и сочетаний согласных, выделение некоторых звуко-буквенных сочетаний при анализе изученных слов                                                                                                                                        |
| 2.1.3 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения немецкого языка                                                                                                                                                                                              |
| 2.1.4 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                        |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения                                                                                                                                                   |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.3.1 | Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса                                                |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3.2  | Распознавание интернациональных слов (der Film, das Kino) с помощью языковой догадки                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4    | Грамматическая сторона речи<br>Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка                                                                                                       |
| 2.4.1  | Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с nicht), вопросительные (общий, специальный вопросы)                                                                                                                                                               |
| 2.4.2  | Нераспространенные и распространенные простые предложения. Порядок слов в предложении                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.3  | Предложения с простым глагольным сказуемым (Er tanzt gern.)                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.4  | Предложения с составным именным сказуемым (Der Tisch ist grün.)                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.4.5  | Предложения с составным глагольным сказуемым (Ich kann schnell laufen.)                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.6  | Спряжение глаголов sein, haben в Präsens                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.4.7  | Спряжение некоторых глаголов в Präsens, в том числе с изменением корневой гласной (fahren, tragen, lesen, sprechen), кроме 2-го лица множественного числа                                                                                                                                               |
| 2.4.8  | Модальные глаголы können, mögen в Präsens, порядок слов в предложении с модальным глаголом                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.9  | Род имен существительных                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2.4.10 | Неопределенный и определенный артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи употребления)                                                                                                                                                                                        |
| 2.4.11 | Имена существительные в именительном и винительном падежах                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.12 | Имена собственные (антропони́мы) в родительном падеже                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.13 | Личные (кроме ihr) местоимения                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.14 | Притяжательные местоимения (mein, dein)                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.15 | Количественные числительные (1 - 12)                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.16 | Вопросительные слова (wer, was, woher, wie)                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.4.17 | Союзы und, aber (при однородных членах)                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3.1    | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) |



|                              |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2                          | Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц                                                                                                                                                                               |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)                                                                                                        |
| 4.2                          | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций                                                                                                                                                            |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| А                            | Мир моего "я". Приветствие, знакомство, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета). Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда                                                                                                         |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимый цвет. Любимая игрушка, игра. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день (в цирке, в зоопарке)                                                                                                                                |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село и другие)                                                                                                                                                                           |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столицы. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество) |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1                         | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника) |
| 1.1.1.2                     | Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)             |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.1.3 | Вести диалог-побуждение в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка, в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)                   |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.1.2.1 | Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами (объемом - не менее 4 фраз)                                                                                                                                                                    |
| 1.1.2.2 | Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами (объемом - не менее 4 фраз)                                                                                                                                                     |
| 1.1.2.3 | Пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)                                                                                                                                                 |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1.2.1   | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                                                   |
| 1.2.2   | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)                               |
| 1.2.3   | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты) |
| 13      | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.3.1   | Читать вслух учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                                |
| 1.3.2   | Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)                                     |
| 1.3.3   | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)                              |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимое занятие и другое) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка)                                                                                 |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожелания                                                                                                                                                        |
| 1.4.3 | Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                                                                                                                         |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.1.1 | Читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.1.2 | Различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                 |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения)                                                                                                                                                                                   |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.3.1 | Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 3 класса, включая освоенные в предшествующий год обучения 200 лексических единиц |
| 2.3.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (числительные с суффиксами -zehn, -zig), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей                                                                                 |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.1 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), побудительные (кроме вежливой формы с Sie), вопросительные (общий и специальный вопросы)          |
| 2.4.2 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с местоимением es                                                                                                                                                                           |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.3  | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи предложения с конструкцией es gibt                                                                                                                                                                    |
| 2.4.4  | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи глаголы sein, haben в Präteritum                                                                                                                                                                      |
| 2.4.5  | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи слабые и сильные глаголы в Präsens (в том числе во 2-м лице множественного числа)                                                                                                                     |
| 2.4.6  | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи слабые и сильные глаголы в Perfekt                                                                                                                                                                    |
| 2.4.7  | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens)                                                                                                                                          |
| 2.4.8  | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи множественное число имен существительных                                                                                                                                                              |
| 2.4.9  | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространенные случаи употребления)                                                                                                            |
| 2.4.10 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи имена существительные в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах                                                                                                            |
| 2.4.11 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи притяжательные местоимения (sein, ihr, unser, euer, Ihr)                                                                                                                                              |
| 2.4.12 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 30)                                                                                                                                                                 |
| 2.4.13 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом)                                                                     |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1    | Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством |
| 3.2    | Кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка                                                                                                                                                                                                                              |

### Проверяемые элементы содержания (3 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|-----|--------------------------------|
|-----|--------------------------------|

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1     | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, извинение |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: просьба предоставить интересующую информацию; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника                                                     |
| 1.1.1.3 | Диалог-побуждение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника                                                   |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                    |
| 1.1.2.2 | Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.1.2.3 | Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                     |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с помощью иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                 |
| 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с помощью иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                      |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.3.1 | Чтение вслух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного                                                                                                                                     |
| 1.3.2 | Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с помощью и без помощи иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                |
| 1.3.3 | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с помощью и без помощи иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.4.1 | Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей                                                                                                                                             |
| 1.4.2 | Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.4.3 | Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                                                              |
| 1.4.4 | Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (днем рождения, с Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                                                                                              |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.1.1 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.1.2 | Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                                    |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения                                                                                                                                                                                                               |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний,                                                                                                                                                                                |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения                                                                                                                                 |
| 2.3.2  | Распознавание и образование в устной и письменной речи количественных числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig                                                                                                                                                                                   |
| 2.4    | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.1  | Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные (с kein), вопросительные (общий и специальный вопросы), побудительные предложения (кроме вежливой формы с Sie)                                                                                           |
| 2.4.2  | Предложения с местоимением es                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.4.3  | Предложения с конструкцией es gibt                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.4  | Спряжение глаголов sein, haben в Präteritum                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.4.5  | Спряжение слабых и сильных глаголов в Präsens (в том числе во 2-м лице множественного числа)                                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.6  | Употребление слабых и сильных глаголов в Perfekt                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.4.7  | Модальные глаголы mögen (в форме möchte), müssen (в Präsens)                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.8  | Множественное число имен существительных                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.9  | Нулевой артикль с именами существительными (наиболее распространенные случаи употребления)                                                                                                                                                                                                            |
| 2.4.10 | Склонение имен существительных в единственном числе в именительном, дательном и винительном падежах                                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.11 | Личные местоимения                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.12 | Притяжательные местоимения                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.4.13 | Количественные числительные (13 - 30)                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.4.14 | Наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений in, an (употребляемые с дательным падежом)                                                                                                                                                                     |
| 3      | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.1    | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством |
| 3.2    | Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг                                                                                                                                                                                                           |



|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.3                          | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)                                                           |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                                                                                                                                 |
| 4.2                          | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций                                                                                                                                                                        |
| 4.3                          | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации                                                                                       |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| А                            | Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)                                                                                                                                                                      |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, зоопарке, парке). Каникулы                                                                                                             |
| В                            | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село и другой населенный                                                                                                                                                |
|                              | пункт). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)                                                                                                                                                                                                      |
| Г                            | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности, некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка |

### Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                     |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                           | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                          |
| 1.1                         | Говорение                                                                                                                                                                                                       |
| 1.1.1                       | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                              |
| 1.1.1.1                     | Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника) |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.1.2 | Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                                   |
| 1.1.1.3 | Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                                 |
| 1.1.1.4 | Вести диалог - разговор по телефону на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)                                                                                     |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.2.1 | Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)                                                                                    |
| 1.1.2.2 | Создавать устное связное монологическое высказывание-рассуждение с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)                                                                                 |
| 1.1.2.3 | Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)                                                                   |
| 1.1.2.4 | Пересказывать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)                                                                                                                                                |
| 1.1.2.5 | Устно излагать результаты выполненного проектного задания (объем монологического высказывания - не менее 5 фраз)                                                                                                                                                                                      |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.2.1   | Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное                                                                                                                                                                                  |
| 1.2.2   | Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты) |
| 1.2.3   | Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной,                                           |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.3   | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.3.1 | Читать вслух учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного                                                                        |
| 1.3.2 | Читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)        |
| 1.3.3 | Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных и адаптированных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов) |
| 1.3.4 | Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию                                                                                                                                                                                                         |
| 1.4   | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.4.1 | Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия, домашний питомец и другое) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                             |
| 1.4.2 | Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками с выражением пожелания                                                                                                                                                                                                     |
| 1.4.3 | Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 40 слов)                                                                                                                                                                                         |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.1.1 | Читать вслух новые слова согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1.2 | Различать на слух и адекватно, без ошибок произносить слова с правильным ударением и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                                                                                                   |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.2.1 | Правильно писать изученные слова                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.2.2 | Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятая при перечислении)                                                                                                                                                           |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2.3.1 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания для 4 класса, включая освоенные в предыдущий год обучения 350 лексических единиц |
| 2.3.2 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (имена существительные с суффиксами -er - Arbeiter, -in - Lehrerin) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей                                        |
| 2.3.3 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (порядковые числительные с суффиксами -te, -ste) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей                                                           |
| 2.3.4 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием словосложения (Geburtstag) в соответствии с решаемой коммуникативной задачей                                                                                            |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.4.1 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с однородными членами (союз oder)                                                                                                                                     |
| 2.4.2 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn                                                                                                               |
| 2.4.3 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол wallen (в Präsens)                                                                                                                                                       |
| 2.4.4 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения                                                                                                           |
| 2.4.5 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах)                                                                                                       |
| 2.4.6 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения dieser, dieses, diese                                                                                                                                            |
| 2.4.7 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (до 100)                                                                                                                                                      |
| 2.4.8 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (до 31)                                                                                                                                                           |
| 2.4.9 | Распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и                                                                                                                                                                                                           |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | письменной речи предлоги für , mit, um (в некоторых речевых образцах)                                                                                                                                                                                         |
| 3   | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.1 | Использовать некоторые социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление, разговор по телефону |
| 3.2 | Кратко рассказывать о России и стране (странах) изучаемого языка                                                                                                                                                                                              |
| 3.3 | Использовать двуязычные словари, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет                                                                                                                                             |

### Проверяемые элементы содержания (4 класс)

| Код     | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Коммуникативные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.1     | Говорение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.1   | Диалогическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.1.1.1 | Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание, знакомство с собеседником, поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление, выражение извинения |
| 1.1.1.2 | Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника                                                                                                                       |
| 1.1.1.3 | Диалог-побуждение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу, приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника                                     |
| 1.1.2   | Монологическая речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1.2.1 | Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрации                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1.2.2 | Рассказ (сообщение, повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстрации                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.1.2.3 | Создание устных монологических высказываний в рамках тематического                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.1.2.4 | Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстрации                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.1.2.5 | Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.2     | Аудирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1.2.1   | Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.2.2   | Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с помощью иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                |
| 1.2.3   | Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с помощью иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки                                                                     |
| 1.3     | Смысловое чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.3.1   | Чтение вслух учебных и адаптированных аутентичных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.3.2   | Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием и без использованием иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки                  |
| 1.3.3   | Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с помощью и без помощи иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Прогнозирование содержания текста по заголовку |
| 1.3.4   | Чтение про себя не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.4     | Письмо                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.4.1   | Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенных слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей                                                                                                                                                                                                          |
| 1.4.2   | Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка                                                                                      |
| 1.4.3 | Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий                                                                                                                               |
| 1.4.4 | Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено                                                                                                                                                                                |
| 1.4.5 | Написание короткого рассказа по плану (ключевым словам)                                                                                                                                                                                                       |
| 1.4.6 | Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца                                                                                                                                                                                   |
| 2     | Языковые знания и навыки                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.1   | Фонетическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.1.1 | Чтение новых слов согласно основным правилам чтения                                                                                                                                                                                                           |
| 2.1.2 | Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей                                                     |
| 2.2   | Графика, орфография и пунктуация                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.2.1 | Правильное написание изученных слов                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.2.2 | Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении                                                                                                                      |
| 2.3   | Лексическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.3.1 | Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения, включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы |
| 2.3.2 | Распознавание и образование в устной и письменной речи порядковых числительных при помощи суффиксов -te, -ste                                                                                                                                                 |
| 2.3.3 | Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффикс -er - Arbeiter, -in - Lehrerin)                                                                              |
| 2.3.4 | Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: словосложения (Geburtstag)                                                                                                       |
| 2.4   | Грамматическая сторона речи                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2.4.1 | Простые предложения с однородными членами (союз oder)                                                                                                                                                                                                         |



|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4.2                        | Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами und, aber, oder, denn                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.4.3                        | Модальный глагол wollen (в Präsens)                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.4                        | Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.5                        | Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах)                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.4.6                        | Указательные местоимения dieser, dieses, diese                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.4.7                        | Количественные числительные (до 100)                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.4.8                        | Порядковые числительные (до 31)                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.4.9                        | Предлоги für, mit, um (в некоторых речевых образцах)                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3                            | Социокультурные знания и умения                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.1                          | Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону |
| 3.2                          | Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)                                                                                                                            |
| 4                            | Компенсаторные умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4.1                          | Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)                                                                                                                                                                           |
| 4.2                          | Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий                                                                                                                                                                                                                      |
| 4.3                          | Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.4                          | Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации                                                                                                                                              |
| Тематическое содержание речи |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| А                            | Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)                                                                                                                                                                                                       |
| Б                            | Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Любимый цвет. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день (в цирке, зоопарке, парке). Каникулы                                                                                                                                                                    |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| В | Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки (одежда, обувь, книги, основные продукты питания) |
| Г | Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка              |

## МАТЕМАТИКА

### Пояснительная записка.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне начального общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### 1 КЛАСС

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;  
находить общее и различное в записи арифметических действий;  
наблюдать действие измерительных приборов;  
сравнивать два объекта, два числа;  
распределять объекты на группы по заданному основанию;  
копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;  
приводить примеры чисел, геометрических фигур;  
соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

### **Работа с информацией:**

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;  
читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;  
комментировать ход сравнения двух объектов;  
описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;  
различать и использовать математические знаки;  
строить предложения относительно заданного набора объектов.

## **Регулятивные универсальные учебные действия:**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;  
действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;  
проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;  
проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

### **Совместная деятельность:**

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

## **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

## **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

## **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

## **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.



Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

наблюдать математические отношения (часть—целое, больше—меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

находить модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

#### **Работа с информацией:**

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;



приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;  
конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

#### **Совместная деятельность:**

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

## **3 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

### **Работа с информацией:**

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

### **Совместная деятельность:**

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника,

циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

#### **Работа с информацией:**

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).



# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;



приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

#### **Базовые исследовательские действия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

#### **Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

##### **Самоконтроль:**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;  
находить ошибки в своей работе, устанавливая их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);  
устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;  
выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;  
называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);  
находить неизвестный компонент сложения, вычитания;  
использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);  
определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;  
сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;  
решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;  
различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;  
на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;  
выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;  
находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;  
проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;  
находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);  
находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);  
представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);  
сравнивать группы объектов (находить общее, различное);  
находить модели геометрических фигур в окружающем мире;  
подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;  
составлять (дополнять) текстовую задачу;  
проверять правильность вычисления, измерения.  
К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:  
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;  
находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если...», «то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                      | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                        |
|-----------------------------------|---------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                |
| Раздел 1. Числа и величины        |                                             |                  |                    |                     |                                                                                                |
| 1.1                               | Числа от 1 до 9                             | 13               |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 1.2                               | Числа от 0 до 10                            | 3                |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 1.3                               | Числа от 11 до 20                           | 4                |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 1.4                               | Длина.<br>Измерение<br>длины                | 7                |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| Итого по разделу                  |                                             | 27               |                    |                     |                                                                                                |
| Раздел 2. Арифметические действия |                                             |                  |                    |                     |                                                                                                |
| 2.1                               | Сложение и<br>вычитание в<br>пределах 10    | 11               |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 2.2                               | Сложение и<br>вычитание в<br>пределах 20    | 29               |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| Итого по разделу                  |                                             | 40               |                    |                     |                                                                                                |
| Раздел 3. Текстовые задачи        |                                             |                  |                    |                     |                                                                                                |
| 3.1                               | Текстовые                                   | 16               |                    |                     | [Библиотека ЦОК                                                                                |

|                                                              |                                               |     |   |   |                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              | задачи                                        |     |   |   | [ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ]                    |
| Итого по разделу                                             |                                               | 16  |   |   |                                                                                                  |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |                                               |     |   |   |                                                                                                  |
| 4.1                                                          | Пространственн<br>ые отношения                | 3   |   |   | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 4.2                                                          | Геометрические<br>фигуры                      | 17  |   |   | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| Итого по разделу                                             |                                               | 20  |   |   |                                                                                                  |
| Раздел 5. Математическая информация                          |                                               |     |   |   |                                                                                                  |
| 5.1                                                          | Характеристика<br>объекта, группы<br>объектов | 8   |   |   | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 5.2                                                          | Таблицы                                       | 7   |   |   | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| Итого по разделу                                             |                                               | 15  |   |   |                                                                                                  |
| Повторение<br>пройденного материала                          |                                               | 14  | 1 |   |                                                                                                  |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ                 |                                               | 132 | 1 | 0 |                                                                                                  |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                      | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                        |
|-----------------------------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практически<br>е работы |                                                                                                |
| Раздел 1. Числа и величины        |                                             |                  |                       |                         |                                                                                                |
| 1.1                               | Числа                                       | 9                |                       |                         | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 1.2                               | Величины                                    | 10               |                       |                         | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| Итого по разделу                  |                                             | 19               |                       |                         |                                                                                                |
| Раздел 2. Арифметические действия |                                             |                  |                       |                         |                                                                                                |



|                                                              |                                                  |     |   |   |                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1                                                          | Сложение и вычитание                             | 19  |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 2.2                                                          | Умножение и деление                              | 25  |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 2.3                                                          | Арифметические действия с числами в пределах 100 | 12  |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| Итого по разделу                                             |                                                  | 56  |   |   |                                                                                                |
| Раздел 3. Текстовые задачи                                   |                                                  |     |   |   |                                                                                                |
| 3.1                                                          | Текстовые задачи                                 | 11  |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| Итого по разделу                                             |                                                  | 11  |   |   |                                                                                                |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |                                                  |     |   |   |                                                                                                |
| 4.1                                                          | Геометрические фигуры                            | 10  |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 4.2                                                          | Геометрические величины                          | 9   |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| Итого по разделу                                             |                                                  | 19  |   |   |                                                                                                |
| Раздел 5. Математическая информация                          |                                                  |     |   |   |                                                                                                |
| 5.1                                                          | Математическая информация                        | 14  |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| Итого по разделу                                             |                                                  | 14  |   |   |                                                                                                |
| Повторение пройденного материала                             |                                                  | 9   |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)         |                                                  | 8   | 8 |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                          |                                                  | 136 | 8 | 0 |                                                                                                |

### 3 КЛАСС

| № | Наименование | Количество часов | Электронные |
|---|--------------|------------------|-------------|
|---|--------------|------------------|-------------|

| п/п                                                          | разделов и тем программы   | Всего | Контрольные работы | Практические работы | (цифровые) образовательные ресурсы                                                              |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------|-------|--------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел 1. Числа и величины                                   |                            |       |                    |                     |                                                                                                 |
| 1.1                                                          | Числа                      | 10    |                    |                     | [Библиотека ЦОК ]<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 1.2                                                          | Величины                   | 8     |                    |                     | [Библиотека ЦОК ]<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                                             |                            | 18    |                    |                     |                                                                                                 |
| Раздел 2. Арифметические действия                            |                            |       |                    |                     |                                                                                                 |
| 2.1                                                          | Вычисления                 | 40    |                    |                     | [Библиотека ЦОК ]<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 2.2                                                          | Числовые выражения         | 7     |                    |                     | [Библиотека ЦОК ]<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                                             |                            | 47    |                    |                     |                                                                                                 |
| Раздел 3. Текстовые задачи                                   |                            |       |                    |                     |                                                                                                 |
| 3.1                                                          | Работа с текстовой задачей | 12    |                    |                     | [Библиотека ЦОК ]<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 3.2                                                          | Решение задач              | 11    |                    |                     | [Библиотека ЦОК ]<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                                             |                            | 23    |                    |                     |                                                                                                 |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |                            |       |                    |                     |                                                                                                 |
| 4.1                                                          | Геометрические фигуры      | 9     |                    |                     | [Библиотека ЦОК ]<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| 4.2                                                          | Геометрические величины    | 13    |                    |                     | [Библиотека ЦОК ]<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                                             |                            | 22    |                    |                     |                                                                                                 |
| Раздел 5. Математическая информация                          |                            |       |                    |                     |                                                                                                 |
| 5.1                                                          | Математическая информация  | 15    |                    |                     | [Библиотека ЦОК ]<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итого по разделу                                             |                            | 15    |                    |                     |                                                                                                 |

|                                                      |     |   |   |                                                                                                 |
|------------------------------------------------------|-----|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Повторение пройденного материала                     | 4   | 1 | 1 | [Библиотека ЦОК ]<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы) | 7   | 7 |   | [Библиотека ЦОК ]<br>[ <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]] |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                  | 136 | 8 | 1 |                                                                                                 |

#### 4 КЛАСС

| № п/п                                                        | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Числа и величины                                   |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                                                          | Числа                                 | 11               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 1.2                                                          | Величины                              | 12               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 23               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Арифметические действия                            |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 2.1                                                          | Вычисления                            | 25               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 2.2                                                          | Числовые выражения                    | 12               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 37               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 3. Текстовые задачи                                   |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 3.1                                                          | Решение текстовых задач               | 20               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                             |                                       | 20               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры |                                       |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 4.1                                                          | Геометрические фигуры                 | 12               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|                                                            |                               |     |   |   |                                                                                         |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.2                                                        | Геометрически<br>е величины   | 8   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                           |                               | 20  |   |   |                                                                                         |
| Раздел 5. Математическая информация                        |                               |     |   |   |                                                                                         |
| 5.1                                                        | Математическа<br>я информация | 15  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итого по разделу                                           |                               | 15  |   |   |                                                                                         |
| Повторение<br>пройденного<br>материала                     |                               | 14  | 1 | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| Итоговый контроль<br>(контрольные и<br>проверочные работы) |                               | 7   | 7 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ               |                               | 136 | 8 | 2 |                                                                                         |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ  
УЧЕБНИК «МАТЕМАТИКА. 1-4 КЛАСС В 2 ЧАСТЯХ. М.И. МОРО И ДР.»  
1 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                                                                                                   | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                          |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                                                              | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                |
| 1            | Количественный счёт. Один, два, три...                                                                                                       | 1                |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 2            | Порядковый счёт. Первый, второй, третий...                                                                                                   | 1                |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 3            | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. | 1                |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |

|    |                                                                                                                                                                   |   |  |  |                                                                                                |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Внизу. Слева.<br>Справа                                                                                                                                           |   |  |  |                                                                                                |
| 4  | Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше                                                                                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 5  | Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше                                                                                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 6  | Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)                                                                                       | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 7  | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу, слева. Справа. Что узнали. Чему научились | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 8  | Различение, чтение чисел. Число и цифра 1                                                                                                                         | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 9  | Число и количество. Число и цифра 2                                                                                                                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 10 | Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3                                                                                                              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 11 | Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий                                                                                                     | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 12 | Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий                                                                                                     | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 13 | Многоугольники: различение,                                                                                                                                       | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                                          |   |  |  |                                                                                                |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4                                        |   |  |  | <a href="#">/03]</a>                                                                           |
| 14 | Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине                                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 15 | Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5                                           | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 16 | Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)                                           | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 17 | Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)                                                      | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 18 | Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 19 | Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку                                     | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 20 | Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию                                             | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 21 | Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения                         | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 22 | Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже,                                                        | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                        |   |  |  |                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | длиннее — короче                                                                       |   |  |  |                                                                                                  |
| 23 | Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг                  | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 24 | Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6 | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 25 | Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7        | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 26 | Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 27 | Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9                                    | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 28 | Число и цифра 0                                                                        | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 29 | Число 10                                                                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 30 | Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 31 | Обобщение. Состав чисел в пределах 10                                                  | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 32 | Единицы длины: сантиметр. Сантиметр                                                    | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 33 | Измерение длины отрезка. Сантиметр                                                     | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 34 | Чтение рисунка, схемы с 1—2                                                            | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |



|    |                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                                |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | числовыми данными<br>(значениями данных<br>величин)                                                                                           |   |  |  | <a href="#">/03]</a>                                                                           |
| 35 | Измерение длины с<br>помощью линейки.<br>Сантиметр                                                                                            | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 36 | Верные (истинные)<br>и неверные<br>(ложные)<br>предложения,<br>составленные<br>относительно<br>заданного набора<br>математических<br>объектов | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 37 | Числа от 1 до 10.<br>Повторение                                                                                                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 38 | Действие сложения.<br>Компоненты<br>действия, запись<br>равенства.<br>Вычисления вида $\square$<br>$+ 1$ , $\square - 1$                      | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 39 | Сложение в<br>пределах 10.<br>Применение в<br>практических<br>ситуациях.<br>Вычисления вида $\square$<br>$+ 1$ , $\square - 1$                | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 40 | Запись результата<br>увеличения на<br>несколько единиц. $\square$<br>$+ 1 + 1$ , $\square - 1 - 1$                                            | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 41 | Дополнение до 10.<br>Запись действия                                                                                                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 42 | Текстовая задача:<br>структурные<br>элементы.<br>Дополнение текста<br>до задачи. Задача                                                       | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 43 | Текстовая задача:<br>структурные<br>элементы,                                                                                                 | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                                                          |   |  |  |                                                                                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | составление текстовой задачи по образцу. Задача                                                                          |   |  |  |                                                                                                  |
| 44 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 45 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 46 | Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме                                                                     | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 47 | Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку. Изображение ломаной                                | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 48 | Таблица сложения чисел (в пределах 10)                                                                                   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 49 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы                     | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 50 | Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи                                     | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 51 | Обобщение по теме «Решение текстовых задач»                                                                              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 52 | Сравнение длин                                                                                                           | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК                                                                                  |

|    |                                                                                                                                                                                   |   |  |  |                                                                                                |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | отрезков                                                                                                                                                                          |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a>                    |
| 53 | Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением                                                                                                                      | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 54 | Группировка объектов по заданному признаку                                                                                                                                        | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 55 | Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству                                                                                                   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 56 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между? | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 57 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже                                                                | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 58 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок Ломаная. Треугольник                                           | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 59 | Построение отрезка заданной длины                                                                                                                                                 | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                                                           |   |  |  |                                                                                                |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                           |   |  |  | <a href="#">/03]</a>                                                                           |
| 60 | Многоугольники:<br>различение,<br>сравнение,<br>изображение от<br>руки на листе в<br>клетку.<br>Прямоугольник.<br>Квадрат | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 61 | Обобщение по теме<br>«Пространственные<br>отношения и<br>геометрические<br>фигуры»                                        | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 62 | Сравнение двух<br>объектов (чисел,<br>величин,<br>геометрических<br>фигур, задач)                                         | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 63 | Действие<br>вычитания.<br>Компоненты<br>действия, запись<br>равенства                                                     | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 64 | Вычитание в<br>пределах 10.<br>Применение в<br>практических<br>ситуациях.<br>Вычитание вида 6 -<br>□, 7 - □               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 65 | Сложение и<br>вычитание в<br>пределах 10                                                                                  | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 66 | Запись результата<br>вычитания<br>нескольких единиц.<br>Вычитание вида 8 -<br>□, 9 - □                                    | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 67 | Выбор и запись<br>арифметического<br>действия в<br>практической<br>ситуации                                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 68 | Устное сложение и<br>вычитание в                                                                                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                                                          |   |  |  |                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | пределах 10. Что узнали. Чему научились                                                                                  |   |  |  | <a href="#">/03]</a>                                                                           |
| 69 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 70 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение                 | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 71 | Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр                                                   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 72 | Перестановка слагаемых при сложении чисел                                                                                | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 73 | Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений                                                       | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 74 | Извлечение данного из строки, столбца таблицы                                                                            | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 75 | Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями                                                              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 76 | Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились                                                | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 77 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись                                                                        | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                                |   |  |  |                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц            |   |  |  |                                                                                                  |
| 78 | Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат                                         | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 79 | Геометрические фигуры: прямоугольник. Прямоугольник. Квадрат                                   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 80 | Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос                         | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 81 | Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия                | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 82 | Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 83 | Решение задач на увеличение, уменьшение длины                                                  | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 84 | Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия                              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 85 | Построение квадрата                                                                            | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 86 | Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |

|    |                                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | неизвестного<br>уменьшаемого                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                                  |
| 87 | Текстовая сюжетная<br>задача в одно<br>действие: запись<br>решения, ответа<br>задачи. Задачи на<br>нахождение<br>неизвестного<br>вычитаемого | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 88 | Вычитание как<br>действие, обратное<br>сложению                                                                                              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 89 | Сравнение без<br>измерения: старше<br>— моложе, тяжелее<br>— легче. Килограмм                                                                | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 90 | Выполнение 1—3-<br>шаговых<br>инструкций,<br>связанных с<br>измерением длины                                                                 | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 91 | Внесение одного-<br>двух данных в<br>таблицу                                                                                                 | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 92 | Компоненты<br>действия вычитания.<br>Нахождение<br>неизвестного<br>компонента                                                                | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 93 | Числа от 1 до 10.<br>Сложение и<br>вычитание.<br>Повторение. Что<br>узнали. Чему<br>научились                                                | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 94 | Задачи на<br>нахождение суммы<br>и остатка.<br>Повторение, что<br>узнали. Чему<br>научились                                                  | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 95 | Задачи на<br>увеличение<br>(уменьшение) числа<br>на несколько                                                                                | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |



|     |                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                                |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | единиц. Повторение.<br>Что узнали. Чему<br>научились                                                            |   |  |  |                                                                                                |
| 96  | Числа от 11 до 20.<br>Десятичный<br>принцип записи<br>чисел. Нумерация                                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 97  | Порядок следования<br>чисел от 11 до 20.<br>Сравнение и<br>упорядочение чисел                                   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 98  | Однозначные и<br>двузначные числа                                                                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 99  | Единицы длины:<br>сантиметр,<br>дециметр;<br>установление<br>соотношения между<br>ними. Дециметр                | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 100 | Измерение длины<br>отрезка в разных<br>единицах<br>(сантиметры,<br>дециметры)                                   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 101 | Сложение в<br>пределах 20 без<br>перехода через<br>десяток.<br>Вычисления вида $10 + 7$ , $17 - 7$ , $17 - 10$  | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 102 | Вычитание в<br>пределах 20 без<br>перехода через<br>десяток.<br>Вычисления вида $10 + 7$ , $17 - 7$ , $17 - 10$ | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 103 | Десяток. Счёт<br>десятками                                                                                      | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 104 | Сложение и<br>вычитание в<br>пределах 20 без<br>перехода через<br>десяток. Что узнали.<br>Чему научились        | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|     |                                                                                                                                                                             |   |  |  |                                                                                                |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 105 | Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия                                                                                                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 106 | Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились                                                                                         | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 107 | Сложение и вычитание с числом 0                                                                                                                                             | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 108 | Задачи на разностное сравнение. Повторение                                                                                                                                  | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 109 | Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение                                                                           | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 110 | Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия                                                                                              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 111 | Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$ , $\square + 3$ . Сложение вида $\square + 4$ . Сложение вида $\square + 5$ . Сложение вида $\square + 6$               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 112 | Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$ . Вычитание вида $12 - \square$ . Вычитание вида $13 - \square$ . Вычитание вида $14 - \square$ | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|     |                                                                                                                                                 |          |          |  |                                                                                                  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | □. Вычитание вида<br>15 - □                                                                                                                     |          |          |  |                                                                                                  |
| 113 | Сложение и<br>вычитание в<br>пределах 15. Что<br>узнали. Чему<br>научились                                                                      | 1        |          |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 114 | Сложение и<br>вычитание чисел в<br>пределах 20.<br>Сложение<br>однозначных чисел<br>с переходом через<br>десяток. Что узнали.<br>Чему научились | 1        |          |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 115 | Таблица сложения.<br>Применение<br>таблицы для<br>сложения и<br>вычитания чисел в<br>пределах 20                                                | 1        |          |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 116 | Сложение в<br>пределах 20. Что<br>узнали. Чему<br>научились                                                                                     | 1        |          |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 117 | Вычитание в<br>пределах 20. Что<br>узнали. Чему<br>научились                                                                                    | 1        |          |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 118 | <b>Годовая<br/>контрольная<br/>работа.<br/>Стандартизирован<br/>ная письменная<br/>контрольная<br/>работа.</b>                                  | <b>1</b> | <b>1</b> |  |                                                                                                  |
| 119 | Сложение и<br>вычитание в<br>пределах 20 с<br>комментированием<br>хода выполнения<br>действия                                                   | 1        |          |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 120 | Счёт по 2, по 3, по 5.<br>Сложение<br>одинаковых<br>слагаемых                                                                                   | 1        |          |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |

|     |                                                                                                                                             |   |  |  |                                                                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 121 | Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 122 | Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе                            | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 123 | Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе                                           | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 124 | Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                                                                        | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 125 | Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                                                       | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 126 | Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                                     | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 127 | Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                                    | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |

|                                     |                                                                                                                           |     |   |   |                                                                                                |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 128                                 | Числа от 1 до 20.<br>Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                                                    | 1   |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 129                                 | Нахождение неизвестного компонента:<br>действия сложения, вычитания.<br>Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе | 1   |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 130                                 | Измерение длины отрезка.<br>Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                                             | 1   |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 131                                 | Сравнение, группировка, закономерности, высказывания.<br>Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                | 1   |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 132                                 | Таблицы.<br>Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе                                                             | 1   |   |   | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                           | 132 | 1 | 0 |                                                                                                |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                              | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                                   |
|--------------|---------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                         | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                |
| 1            | Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение | 1                |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 2            | Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение   | 1                |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 3            | Числа в пределах 100: чтение, запись.                   | 1                |                    |                     | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                                                             |   |  |  |                                                                                                |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100 |   |  |  | <a href="#">/03]</a>                                                                           |
| 4  | Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 5  | Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение        | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 6  | Свойства чисел: однозначные и двузначные числа                                                                              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 7  | Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)                                                            | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 8  | Измерение величин. Решение практических задач                                                                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 9  | Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства                                                             | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 10 | Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)                                                                 | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 11 | Увеличение, уменьшение числа на несколько                                                                                   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                                |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | единиц/десятков                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                                |
| 12 | Работа с величинами:<br>измерение длины<br>(единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)                                            | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 13 | Работа с величинами.<br>Единицы стоимости:<br>рубль, копейка                                                                                 | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 14 | Соотношения между единицами величины (в пределах 100).<br>Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр.<br>Подготовка к к/р. | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 15 | <b>Контрольная работа по теме «Величины»</b>                                                                                                 | 1 | 1 |  |                                                                                                |
| 16 | Анализ к/р. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)                                      | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 17 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели                                                                  | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 18 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами                                           | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 19 | Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи                                                                  | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 20 | Закономерность в                                                                                                                             | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК                                                                                |



|    |                                                                                                                                           |   |  |  |                                                                                                |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии                                              |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a>                    |
| 21 | Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу) | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 22 | Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час                                                                              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 23 | Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной                                                                  | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 24 | Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 25 | Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам                                      | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 26 | Разностное сравнение чисел, величин                                                                                                       | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 27 | Работа с величинами:                                                                                                                      | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                                                                     |   |   |  |                                                                                                |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | измерение времени<br>(единицы времени – час, минута).<br>Единицы времени – час, минута, секунда.<br>Подготовка к к/р.               |   |   |  | <a href="#">/03]</a>                                                                           |
| 28 | <b>Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание»</b>                                                                            | 1 | 1 |  |                                                                                                |
| 29 | Анализ к/р.<br>Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок                                                      | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 30 | Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах                                                       | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 31 | Сочетательное свойство сложения                                                                                                     | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 32 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений                                                     | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 33 | Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 34 | Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных           | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                                                                                                                                |   |  |  |                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | равенств и<br>неравенств                                                                                                                                                                       |   |  |  |                                                                                                  |
| 35 | Дополнение моделей<br>(схем, изображений)<br>готовыми<br>числовыми данными.<br>Столбчатая<br>диаграмма;<br>использование<br>данных диаграммы<br>для решения<br>учебных и<br>практических задач | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 36 | Нахождение,<br>формулирование<br>одного-двух общих<br>признаков набора<br>математических<br>объектов: чисел,<br>величин,<br>геометрических<br>фигур                                            | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 37 | Устное сложение и<br>вычитание чисел в<br>пределах 100.<br>Сложение и<br>вычитание с<br>круглым числом                                                                                         | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 38 | Устное сложение и<br>вычитание чисел в<br>пределах 100.<br>Прибавление и<br>вычитание<br>однозначного числа<br>без перехода через<br>разряд. Вычисления<br>вида $36 + 2$ , $36 + 20$           | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 39 | Проверка результата<br>вычисления<br>(реальность ответа,<br>обратное действие).<br>Проверка сложения<br>и вычитания.<br>Вычисление вида $36 - 2$ , $36 - 20$                                   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 40 | Письменное<br>сложение и                                                                                                                                                                       | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |

|    |                                                                                                                                                 |   |   |  |                                                                                                |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | вычитание чисел в пределах 100.<br>Дополнение до круглого числа.<br>Вычисления вида $26 + 4$ , $95 + 5$                                         |   |   |  | <a href="#">/03]</a>                                                                           |
| 41 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.<br>Сложение без перехода через разряд                                                     | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 42 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.<br>Вычитание без перехода через разряд                                                    | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 43 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.<br>Вычитание двузначного числа из круглого числа.<br>Подготовка к к/р.                    | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 44 | <b>Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание в пределах 100»</b>                                                                         | 1 | 1 |  |                                                                                                |
| 45 | Анализ к/р. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.<br>Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 46 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.<br>Числовое выражение со скобками:                                                            | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                                |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | составление, чтение, устное нахождение значения                                                                                               |   |  |  |                                                                                                |
| 47 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.<br>Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$ | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 48 | Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100.<br>Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 49 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения                                      | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 50 | Вычисление суммы, разности удобным способом                                                                                                   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 51 | Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)                                                                            | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 52 | Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»                                                                             | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 53 | Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц                                                                        | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 54 | Взаимосвязь компонентов и результата действия                                                                                                 | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                                                                                                   |   |   |  |                                                                                                  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | сложения.<br>Буквенные<br>выражения.<br>Уравнения                                                                                                                 |   |   |  |                                                                                                  |
| 55 | Построение отрезка заданной длины                                                                                                                                 | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 56 | Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение.<br>Проверка сложения.<br>Подготовка к к/р.                                                               | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 57 | <b>Контрольная работа за 1 полугодие</b>                                                                                                                          | 1 | 1 |  |                                                                                                  |
| 58 | Анализ к/р.<br>Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания                                                                        | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 59 | Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение                                                                                                          | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 60 | План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий                                                                           | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 61 | Запись решения задачи в два действия                                                                                                                              | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 62 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |

|    |                                                                                                                                                                                                                                   |   |  |  |                                                                                                |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 63 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 64 | Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию                                                                                                                                                     | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 65 | Сравнение геометрических фигур                                                                                                                                                                                                    | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 66 | Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная                                                                                                                                                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 67 | Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)                                                                                                                                                                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 68 | Алгоритм письменного сложения чисел                                                                                                                                                                                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 69 | Алгоритм письменного вычитания чисел                                                                                                                                                                                              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 70 | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок                                                                                                                                                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 71 | Распознавание и                                                                                                                                                                                                                   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК                                                                                |



|    |                                                                                                                           |   |   |  |                                                                                                |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов                                                                 |   |   |  | <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a>                    |
| 72 | Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда) | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 73 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 74 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида $52 - 24$                                           | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 75 | Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка. Подготовка к к/р.                | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 76 | <b>Контрольная работа по теме «Письменное сложение и вычитание в пределах 100»</b>                                        | 1 | 1 |  |                                                                                                |
| 77 | Анализ к/р. Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника,                                         | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|    |                                                                                                                                                          |   |  |  |                                                                                                |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | многоугольника)                                                                                                                                          |   |  |  |                                                                                                |
| 78 | Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника                                                           | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 79 | Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)                                                             | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 80 | Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений                                                                                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 81 | Письменное сложение и вычитание. Повторение                                                                                                              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 82 | Устное сложение равных чисел                                                                                                                             | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 83 | Оформление решения задачи с помощью числового выражения                                                                                                  | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 84 | Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 85 | Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны                                                                                         | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 86 | Изображение на                                                                                                                                           | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК                                                                                |

|    |                                                                                                                                                          |   |  |  |                                                                                                |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | листе в клетку<br>прямоугольника с<br>заданными длинами<br>сторон                                                                                        |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a>                    |
| 87 | Умножение чисел.<br>Компоненты<br>действия, запись<br>равенства                                                                                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 88 | Взаимосвязь<br>сложения и<br>умножения                                                                                                                   | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 89 | Применение<br>умножения в<br>практических<br>ситуациях.<br>Составление модели<br>действия                                                                | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 90 | Измерение<br>периметра<br>прямоугольника,<br>запись результата<br>измерения в<br>сантиметрах.<br>Свойство<br>противоположных<br>сторон<br>прямоугольника | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 91 | Решение задач на<br>нахождение<br>периметра<br>прямоугольника,<br>квадрата                                                                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 92 | Применение<br>умножения для<br>решения<br>практических задач                                                                                             | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 93 | Нахождение<br>произведения                                                                                                                               | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 94 | Решение текстовых<br>задач на применение<br>смысла<br>арифметического<br>действия<br>(умножение,<br>деление)                                             | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |

|     |                                                                                                               |   |   |  |                                                                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 95  | Переместительное свойство умножения. Подготовка к к/р.                                                        | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 96  | <b>Контрольная работа по теме «Решение задач»</b>                                                             | 1 | 1 |  |                                                                                                  |
| 97  | Анализ к/р. Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства                                              | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 98  | Применение деления в практических ситуациях                                                                   | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 99  | Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)                                                | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 100 | Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)                                              | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 101 | Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100)                                               | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 102 | Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 103 | Вычитание суммы из числа, числа из суммы                                                                      | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 104 | Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение                                                | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 105 | Табличное умножение в пределах 50.                                                                            | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |

|     |                                                                                       |   |   |  |                                                                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Умножение числа 2                                                                     |   |   |  |                                                                                                  |
| 106 | Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника) | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 107 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2                                       | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 108 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3                                  | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 109 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3                                       | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 110 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4                                  | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 111 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4. Подготовка к к/р.                    | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 112 | <b>Контрольная работа по теме «Табличное умножение»</b>                               | 1 | 1 |  |                                                                                                  |
| 113 | Анализ к/р. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5                      | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 114 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5                                       | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 115 | Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз                    | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 116 | Порядок выполнения                                                                    | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК                                                                                  |

|     |                                                                                                                                                                 |   |   |  |                                                                                                |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения                     |   |   |  | <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a>                    |
| 117 | Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 118 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6                                                                                                     | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 119 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6                                                                                                                 | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 120 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7                                                                                                     | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 121 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7. Подготовка к к/р.                                                                                              | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 122 | <b>Годовая контрольная работа. Стандартизированная письменная контрольная работа.</b>                                                                           | 1 | 1 |  |                                                                                                |
| 123 | Анализ к/р.                                                                                                                                                     | 1 |   |  | [Библиотека ЦОК]                                                                               |

|     |                                                                                                                          |   |  |  |                                                                                                |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8                                                              |   |  |  | <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a>                    |
| 124 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8                                                                          | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 125 | Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9                                                              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 126 | Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения                                                       | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 127 | Умножение на 1, на 0. Деление числа 0                                                                                    | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 128 | Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)                                                      | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 129 | Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 130 | Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур                                                              | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |
| 131 | Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий                                            | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">[https://lesson.edu.ru/02.1/03]</a> |



|                                        |                                                                                                             |     |   |   |                                                                                                  |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 132                                    | Обобщение<br>изученного за курс 2<br>класса                                                                 | 1   |   |   | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 133                                    | Единица длины,<br>массы, времени.<br>Повторение                                                             | 1   |   |   | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 134                                    | Задачи в два<br>действия.<br>Повторение                                                                     | 1   |   |   | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 135                                    | Геометрические<br>фигуры. Периметр.<br>Математическая<br>информация. Работа<br>с информацией.<br>Повторение | 1   |   |   | [Библиотека ЦОК<br>[ <a href="https://lesson.edu.ru/02.1/03">https://lesson.edu.ru/02.1/03</a> ] |
| 136                                    | Числа от 1 до 100.<br>Умножение.<br>Деление.<br>Повторение                                                  | 1   |   |   |                                                                                                  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                             | 136 | 8 | 0 |                                                                                                  |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                                                 | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                            | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1            | Устные вычисления,<br>сводимые к действиям<br>в пределах 100                               | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a58e">https://m.edsoo.ru/c4e0a58e</a> |
| 2            | Сложение и<br>вычитание<br>однородных величин                                              | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f200">https://m.edsoo.ru/c4e0f200</a> |
| 3            | Взаимосвязь<br>арифметических<br>действий: сложения и<br>вычитания,<br>умножения и деления | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc">https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc</a> |
| 4            | Увеличение и<br>уменьшение числа на<br>несколько единиц, в<br>несколько раз                | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0896e">https://m.edsoo.ru/c4e0896e</a> |
| 5            | Неизвестный<br>компонент<br>арифметического                                                | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6">https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6</a> |

|    |                                                                                                                                                 |   |  |  |                                                                                          |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения                                                                            |   |  |  |                                                                                          |
| 6  | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a>  |
| 7  | Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами                                      | 1 |  |  | [Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 8  | Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e10588">https://m.edsoo.ru/c4e10588</a>  |
| 9  | Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e10588">https://m.edsoo.ru/c4e10588</a>  |
| 10 | Решение задач с геометрическим содержанием                                                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e15ec0">https://m.edsoo.ru/c4e15ec0</a>  |
| 11 | Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17068">https://m.edsoo.ru/c4e17068</a>  |
| 12 | Устные вычисления: переместительное свойство умножения                                                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e15cea">https://m.edsoo.ru/c4e15cea</a>  |
| 13 | Переместительное свойство умножения                                                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ee40">https://m.edsoo.ru/c4e0ee40</a>  |

|    |                                                                                                                              |   |   |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                              |   |   |  | <a href="#">a08</a>                                                                     |
| 14 | Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e10ed4">https://m.edsoo.ru/c4e10ed4</a> |
| 15 | Таблица умножения и деления. Подготовка к к/р.                                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e10ed4">https://m.edsoo.ru/c4e10ed4</a> |
| 16 | <b>Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание в пределах 100»</b>                                                      | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 17 | Анализ к/р. Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc">https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc</a> |
| 18 | Сочетательное свойство умножения                                                                                             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e08eb4">https://m.edsoo.ru/c4e08eb4</a> |
| 19 | Нахождение периметра многоугольника                                                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1338c">https://m.edsoo.ru/c4e1338c</a> |
| 20 | Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1158c">https://m.edsoo.ru/c4e1158c</a> |
| 21 | Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0944a">https://m.edsoo.ru/c4e0944a</a> |
| 22 | Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11708">https://m.edsoo.ru/c4e11708</a> |
| 23 | Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11708">https://m.edsoo.ru/c4e11708</a> |
| 24 | Порядок действий в                                                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                                                                                                                                     |          |          |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | числовом выражении<br>(со скобками)                                                                                                                                                                                                 |          |          |  | <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a>                   |
| 25 | Порядок действий в<br>числовом выражении<br>(без скобок)                                                                                                                                                                            | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a> |
| 26 | Задачи на расчет<br>скорости, времени или<br>пройденного пути при<br>движении одного<br>объекта. Связь между<br>величинами: расход<br>ткани на одну вещь,<br>количество вещей,<br>расход ткани на все<br>вещи. Подготовка к<br>к/р. | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0f034">https://m.edsoo.ru/c4e0f034</a> |
| 27 | <b>Контрольная работа<br/>по теме «Решение<br/>задач»</b>                                                                                                                                                                           | <b>1</b> | <b>1</b> |  |                                                                                         |
| 28 | Анализ к/р. Равенства<br>и неравенства с<br>числами: чтение,<br>составление                                                                                                                                                         | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e08658">https://m.edsoo.ru/c4e08658</a> |
| 29 | Умножение и деление<br>в пределах 100:<br>таблица умножения и<br>деления                                                                                                                                                            | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e08658">https://m.edsoo.ru/c4e08658</a> |
| 30 | Умножение и деление<br>с числом 6                                                                                                                                                                                                   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ade0">https://m.edsoo.ru/c4e0ade0</a> |
| 31 | Задачи на понимание<br>отношений больше<br>или меньше на...                                                                                                                                                                         | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ade0">https://m.edsoo.ru/c4e0ade0</a> |
| 32 | Задачи на разностное<br>сравнение                                                                                                                                                                                                   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11d02">https://m.edsoo.ru/c4e11d02</a> |
| 33 | Задачи на кратное<br>сравнение                                                                                                                                                                                                      | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11f3c">https://m.edsoo.ru/c4e11f3c</a> |
| 34 | Задачи на понимание<br>отношений больше<br>или меньше в...                                                                                                                                                                          | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11f3c">https://m.edsoo.ru/c4e11f3c</a> |
| 35 | Столбчатая<br>диаграмма: чтение                                                                                                                                                                                                     | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e173e2">https://m.edsoo.ru/c4e173e2</a> |
| 36 | Столбчатая                                                                                                                                                                                                                          | 1        |          |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                         |   |   |  |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | диаграмма:<br>использование данных<br>для решения учебных<br>и практических задач                       |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/c4e175ae">https://m.edsoo.ru/c4e175ae</a>                   |
| 37 | Сравнение<br>математических<br>объектов (общее,<br>различное,<br>уникальное/специфич<br>ное)            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e175ae">https://m.edsoo.ru/c4e175ae</a> |
| 38 | Выбор формы<br>представления<br>информации.<br>Линейные диаграммы                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e175ae">https://m.edsoo.ru/c4e175ae</a> |
| 39 | Умножение и деление<br>с числом 7                                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0afb6">https://m.edsoo.ru/c4e0afb6</a> |
| 40 | Верные (истинные) и<br>неверные (ложные)<br>утверждения:<br>конструирование,<br>проверка                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e15b14">https://m.edsoo.ru/c4e15b14</a> |
| 41 | Свойства чисел.<br>Математические игры<br>с числами                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e15b14">https://m.edsoo.ru/c4e15b14</a> |
| 42 | Кратное сравнение<br>чисел                                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e08cc0">https://m.edsoo.ru/c4e08cc0</a> |
| 43 | Равенства и<br>неравенства:<br>установление<br>истинности<br>(верное/неверное)<br>Подготовка к к/р.     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e087e8">https://m.edsoo.ru/c4e087e8</a> |
| 44 | <b>Контрольная работа<br/>по теме «Задачи»</b>                                                          | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 45 | Анализ к/р. Единицы<br>площади –<br>квадратный метр,<br>квадратный<br>сантиметр,<br>квадратный дециметр | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13bca">https://m.edsoo.ru/c4e13bca</a> |
| 46 | Площадь<br>прямоугольника,<br>квадрата                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e139fe">https://m.edsoo.ru/c4e139fe</a> |
| 47 | Изображение на                                                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                             |   |   |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | клетчатой бумаге<br>прямоугольника с<br>заданным значением<br>площади. Сравнение<br>площадей фигур с<br>помощью наложения   |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12c66">https://m.edsoo.ru/c4e12c66</a>                   |
| 48 | Конструирование<br>геометрических фигур<br>(разбиение фигуры на<br>части, составление<br>фигуры из частей)                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e129e6">https://m.edsoo.ru/c4e129e6</a> |
| 49 | Конструирование<br>многоугольника из<br>данных фигур,<br>деление<br>многоугольника на<br>части                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e129e6">https://m.edsoo.ru/c4e129e6</a> |
| 50 | Периметр и площадь<br>прямоугольника:<br>общее и различное                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13f6c">https://m.edsoo.ru/c4e13f6c</a> |
| 51 | Площадь и приемы её<br>нахождения                                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e146ce">https://m.edsoo.ru/c4e146ce</a> |
| 52 | Алгоритмы (правила)<br>нахождения<br>периметра и площади                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13daa">https://m.edsoo.ru/c4e13daa</a> |
| 53 | Умножение и деление<br>с числом 8                                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b18c">https://m.edsoo.ru/c4e0b18c</a> |
| 54 | Таблица умножения:<br>анализ,<br>формулирование<br>закономерностей                                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b4de">https://m.edsoo.ru/c4e0b4de</a> |
| 55 | Умножение и деление<br>с числом 9                                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b358">https://m.edsoo.ru/c4e0b358</a> |
| 56 | Планирование хода<br>решения задачи<br>арифметическим<br>способом. Решение<br>задач изученных<br>видов Подготовка к<br>к/р. | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e16640">https://m.edsoo.ru/c4e16640</a> |
| 57 | <b>Контрольная работа<br/>за 1 полугодие.</b>                                                                               | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 58 | Анализ к/р.                                                                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                  |   |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части  |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/c4e12df6">https://m.edsoo.ru/c4e12df6</a>                   |
| 59 | Переход от одних единиц площади к другим                                         | 1 |  |  |                                                                                         |
| 60 | Задачи на работу (производительность труда) одного объекта                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11884">https://m.edsoo.ru/c4e11884</a> |
| 61 | Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e11a00">https://m.edsoo.ru/c4e11a00</a> |
| 62 | Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0">https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0</a> |
| 63 | Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e18d3c">https://m.edsoo.ru/c4e18d3c</a> |
| 64 | Нахождение площади в заданных единицах                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14142">https://m.edsoo.ru/c4e14142</a> |
| 65 | Арифметические действия с числом 1                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2">https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2</a> |
| 66 | Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b678">https://m.edsoo.ru/c4e0b678</a> |
| 67 | Арифметические действия с числом 0                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8">https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8</a> |
| 68 | Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e148e0">https://m.edsoo.ru/c4e148e0</a> |
| 69 | Оценка решения задачи на                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e12">https://m.edsoo.ru/c4e12</a>       |



|    |                                                                                                                                                                                                                      |   |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | достоверность и логичность                                                                                                                                                                                           |   |  |  | <a href="#">266</a>                                                                     |
| 70 | Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число                                                                                                                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d18a">https://m.edsoo.ru/c4e0d18a</a> |
| 71 | Задачи на нахождение доли величины                                                                                                                                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e12400">https://m.edsoo.ru/c4e12400</a> |
| 72 | Доля величины: сравнение долей одной величины                                                                                                                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e12586">https://m.edsoo.ru/c4e12586</a> |
| 73 | Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями                                                                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6">https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6</a> |
| 74 | Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга                                                                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 75 | Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e095bc">https://m.edsoo.ru/c4e095bc</a> |
| 76 | Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации                                                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0974c">https://m.edsoo.ru/c4e0974c</a> |
| 77 | Расчёт времени.                                                                                                                                                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                            |   |   |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации                                         |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/c4e0999a">https://m.edsoo.ru/c4e0999a</a>                   |
| 78 | Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин. Подготовка к к/р. | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0a020">https://m.edsoo.ru/c4e0a020</a> |
| 79 | <b>Контрольная работа по теме «Задачи на нахождение площади»</b>                                                           | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 80 | Анализ к/р. Устное умножение суммы на число                                                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0baf6">https://m.edsoo.ru/c4e0baf6</a> |
| 81 | Умножение и деление двузначного числа на однозначное число                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 82 | Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100                                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 83 | Приемы умножения двузначного числа на однозначное число                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2">https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2</a> |
| 84 | Выбор верного решения задачи                                                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e10d4e">https://m.edsoo.ru/c4e10d4e</a> |
| 85 | Разные способы решения задачи                                                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 86 | Деление суммы на число                                                                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 87 | Разные приемы записи решения задачи                                                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e120e0">https://m.edsoo.ru/c4e120e0</a> |
| 88 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0d400">https://m.edsoo.ru/c4e0d400</a> |

|    |                                                                                                                         |   |   |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | (деления)                                                                                                               |   |   |  |                                                                                         |
| 89 | Устное деление<br>двузначного числа на<br>двузначное                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee">https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee</a> |
| 90 | Проверка результата<br>вычисления: обратное<br>действие, применение<br>алгоритма, оценка<br>достоверности<br>результата | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e634">https://m.edsoo.ru/c4e0e634</a> |
| 91 | Деление на<br>однозначное число в<br>пределах 100                                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 92 | Применение устных<br>приёмов вычисления<br>для решения<br>практических задач.<br>Подготовка к к/р.                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0be8e">https://m.edsoo.ru/c4e0be8e</a> |
| 93 | <b>Контрольная работа<br/>по теме<br/>«Внетабличное<br/>умножение и<br/>деление»</b>                                    | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 94 | Анализ к/р. Задачи на<br>понимание смысла<br>арифметического<br>действия деление с<br>остатком                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c212">https://m.edsoo.ru/c4e0c212</a> |
| 95 | Устное деление с<br>остатком; его<br>применение в<br>практических<br>ситуациях                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2">https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2</a> |
| 96 | Нахождение<br>периметра в заданных<br>единицах длины                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e13666">https://m.edsoo.ru/c4e13666</a> |
| 97 | Изображение на<br>клетчатой бумаге<br>прямоугольника с<br>заданным значением<br>периметра                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14c8c">https://m.edsoo.ru/c4e14c8c</a> |
| 98 | Дополнение<br>изображения<br>(чертежа) данными на<br>основе измерения                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14e62">https://m.edsoo.ru/c4e14e62</a> |
| 99 | Работа с таблицей:                                                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                               |   |   |  |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач                                |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/c4e16078">https://m.edsoo.ru/c4e16078</a>                   |
| 100 | Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)             | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e092c4">https://m.edsoo.ru/c4e092c4</a> |
| 101 | Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение . Подготовка к к/р.                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e14ab6">https://m.edsoo.ru/c4e14ab6</a> |
| 102 | <b>Контрольная работа по теме «Величины»</b>                                                                  | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 103 | Анализ к/р. Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 104 | Числа в пределах 1000: чтение, запись                                                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e07208">https://m.edsoo.ru/c4e07208</a> |
| 105 | Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 106 | Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0820c">https://m.edsoo.ru/c4e0820c</a> |
| 107 | Математическая информация. Алгоритмы. Повторение                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17aea">https://m.edsoo.ru/c4e17aea</a> |
| 108 | Классификация объектов по двум признакам                                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 109 | Числа в пределах 1000: сравнение                                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e07ff0">https://m.edsoo.ru/c4e07ff0</a> |
| 110 | Масса (единица массы)                                                                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                            |   |  |  |                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | — грамм);<br>соотношение между<br>килограммом и<br>граммом; отношение<br>«тяжелее/легче на/в»              |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/c4e09116">https://m.edsoo.ru/c4e09116</a>                   |
| 111 | Измерение длины<br>объекта,<br>упорядочение по<br>длине                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 112 | Длина (единица<br>длины — миллиметр,<br>километр);<br>соотношение между<br>величинами в<br>пределах тысячи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e09bde">https://m.edsoo.ru/c4e09bde</a> |
| 113 | Нахождение<br>периметра<br>прямоугольника,<br>квадрата                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 114 | Сложение и<br>вычитание с круглым<br>числом                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0ca46">https://m.edsoo.ru/c4e0ca46</a> |
| 115 | Сложение и<br>вычитание в пределах<br>1000                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c">https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c</a> |
| 116 | Алгоритмы (правила)<br>устных и письменных<br>вычислений<br>(сложение, вычитание,<br>умножение, деление)   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e16c6c">https://m.edsoo.ru/c4e16c6c</a> |
| 117 | Письменное<br>умножение на<br>однозначное число в<br>пределах 100                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 118 | Письменное сложение<br>в пределах 1000                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 119 | Письменное<br>вычитание в пределах<br>1000                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 120 | Алгоритм деления на<br>однозначное число                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0defa">https://m.edsoo.ru/c4e0defa</a> |
| 121 | Умножение круглого<br>числа, на круглое<br>число. Подготовка к                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |

|     |                                                                                            |   |   |  |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | к/р.                                                                                       |   |   |  |                                                                                         |
| 122 | <b>Годовая контрольная работа. Стандартизированная письменная контрольная работа.</b>      | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 123 | Анализ к/р. Деление круглого числа, на круглое число                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 124 | Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e">https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e</a> |
| 125 | Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17220">https://m.edsoo.ru/c4e17220</a> |
| 126 | Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e18120">https://m.edsoo.ru/c4e18120</a> |
| 127 | Задачи на расчет времени, количества                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 128 | Приемы деления трехзначного числа на однозначное число                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1043e">https://m.edsoo.ru/c4e1043e</a> |
| 129 | Приемы деления на однозначное число                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e102b8">https://m.edsoo.ru/c4e102b8</a> |
| 130 | Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e0e81e">https://m.edsoo.ru/c4e0e81e</a> |
| 131 | Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e17c7a">https://m.edsoo.ru/c4e17c7a</a> |
| 132 | Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1858a">https://m.edsoo.ru/c4e1858a</a> |
| 133 | Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e18b70">https://m.edsoo.ru/c4e18b70</a> |

|                                     |                                                                      |     |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | выражения                                                            |     |   |   |                                                                                         |
| 134                                 | Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении            | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e16eb0">https://m.edsoo.ru/c4e16eb0</a> |
| 135                                 | Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок) | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> |
| 136                                 | Повторение и закрепление                                             | 1   |   |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                      | 136 | 8 | 0 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                                                           | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                      | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1            | Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение                                                        | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 2            | Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация    | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 3            | Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия  | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 4            | Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 5            | Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)                               | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 6            | Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм                                                           | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |



|    |                                                                                                                                                |   |   |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | умножения на однозначное число                                                                                                                 |   |   |  | <a href="#">1f36</a>                                                                    |
| 7  | Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число                                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 8  | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления                                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 9  | Анализ текстовой задачи: данные и отношения                                                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 10 | Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений. Подготовка к к/р. | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e27670">https://m.edsoo.ru/c4e27670</a> |
| 11 | <b>Входная контрольная работа</b>                                                                                                              | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 12 | Анализ к/р. Представление текстовой задачи на модели                                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 13 | Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение                                                                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 14 | Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e19444">https://m.edsoo.ru/c4e19444</a> |
| 15 | Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 16 | Решение задачи разными способами                                                                                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 17 | Оценка решения задачи на достоверность и                                                                                                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|    |                                                                                                            |   |   |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | логичность                                                                                                 |   |   |  | <a href="#">1f36</a>                                                                    |
| 18 | Числа в пределах миллиона: чтение, запись                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1925a">https://m.edsoo.ru/c4e1925a</a> |
| 19 | Запись решения задачи с помощью числового выражения                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 20 | Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e195ca">https://m.edsoo.ru/c4e195ca</a> |
| 21 | Сравнение чисел в пределах миллиона                                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1973c">https://m.edsoo.ru/c4e1973c</a> |
| 22 | Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов. Подготовка к к/р. | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 23 | <b>Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 1000»</b>                                                     | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 24 | Анализ к/р. Сравнение и упорядочение чисел                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 25 | Решение задач на работу                                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 26 | Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a40c">https://m.edsoo.ru/c4e1a40c</a> |
| 27 | Умножение на 10, 100, 1000                                                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 28 | Деление на 10, 100, 1000                                                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 29 | Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|    |                                                                                                                                                           |   |  |  |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 30 | Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные)) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 31 | Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8">https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8</a> |
| 32 | Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b488">https://m.edsoo.ru/c4e1b488</a> |
| 33 | Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b60e">https://m.edsoo.ru/c4e1b60e</a> |
| 34 | Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b78a">https://m.edsoo.ru/c4e1b78a</a> |
| 35 | Решение задач на нахождение площади                                                                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 36 | Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 37 | Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a89e">https://m.edsoo.ru/c4e1a89e</a> |
| 38 | Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях                                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a">https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a</a> |

|    |                                                                                        |   |   |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 39 | Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1afe2">https://m.edsoo.ru/c4e1afe2</a> |
| 40 | Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 41 | Решение задач на расчет времени                                                        | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 42 | Доля величины времени, массы, длины                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1be92">https://m.edsoo.ru/c4e1be92</a> |
| 43 | Сравнение величин, упорядочение величин                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1a704">https://m.edsoo.ru/c4e1a704</a> |
| 44 | Закрепление. Таблица единиц времени. Подготовка к к/р.                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1b168">https://m.edsoo.ru/c4e1b168</a> |
| 45 | <b>Контрольная работа по теме «Величины»</b>                                           | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 46 | Анализ к/р. Применение представлений о площади для решения задач                       | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 47 | Решение задач на нахождение величины (массы, длины)                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 48 | Задачи на нахождение величины (массы, длины)                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 49 | Письменное сложение многозначных чисел                                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c022">https://m.edsoo.ru/c4e1c022</a> |
| 50 | Решение задач на нахождение длины                                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 51 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 52 | Разностное и кратное                                                                   | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                           |          |          |  |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | сравнение величин                                                                         |          |          |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                   |
| 53 | Письменное вычитание многозначных чисел                                                   | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2">https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2</a> |
| 54 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания                     | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 55 | Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел                         | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 56 | Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа. Подготовка к к/р.             | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 57 | <b>Контрольная работа за 1 полугодие.</b>                                                 | <b>1</b> | <b>1</b> |  |                                                                                         |
| 58 | Анализ к/р. Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)     | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f61e">https://m.edsoo.ru/c4e1f61e</a> |
| 59 | Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)                | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2">https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2</a> |
| 60 | Примеры и контрпримеры                                                                    | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 61 | Изображение фигуры, симметричной заданной                                                 | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 62 | Вычисление доли величины                                                                  | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 63 | Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие) | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e21482">https://m.edsoo.ru/c4e21482</a> |
| 64 | Планирование хода решения задачи арифметическим                                           | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|    |                                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | способом                                                                                                                         |   |  |  |                                                                                         |
| 65 | Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 66 | Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 67 | Поиск и использование данных для решения практических задач                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e212de">https://m.edsoo.ru/c4e212de</a> |
| 68 | Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара                                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e22abc">https://m.edsoo.ru/c4e22abc</a> |
| 69 | Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 70 | Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 71 | Задачи с недостаточными данными                                                                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 72 | Таблица: чтение, дополнение                                                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 73 | Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e25582">https://m.edsoo.ru/c4e25582</a> |
| 74 | Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 75 | Умножение на                                                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                                        |   |  |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | однозначное число в пределах 100000                                                                                                    |   |  |  | <a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa">https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa</a>                   |
| 76 | Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 77 | Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 78 | Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже                                                                                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 79 | Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1f970">https://m.edsoo.ru/c4e1f970</a> |
| 80 | Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)                                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e">https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e</a> |
| 81 | Сравнение геометрических фигур                                                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 82 | Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента" | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 83 | Деление на однозначное число в пределах 100000                                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1cf90">https://m.edsoo.ru/c4e1cf90</a> |
| 84 | Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 85 | Уменьшение значения                                                                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |



|    |                                                                                                                |   |   |  |                                                                                         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | величины в несколько раз (деление на однозначное число). Подготовка к к/р.                                     |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                   |
| 86 | <b>Контрольная работа по теме «Умножение и деление»</b>                                                        | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 87 | Анализ к/р. Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз                                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 88 | Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 89 | Повторение пройденного по разделу "Нумерация"                                                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 90 | Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 91 | Разные приемы записи решения задачи                                                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2358e">https://m.edsoo.ru/c4e2358e</a> |
| 92 | Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e215ea">https://m.edsoo.ru/c4e215ea</a> |
| 93 | Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)                                                | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2597e">https://m.edsoo.ru/c4e2597e</a> |
| 94 | Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи. Подготовка к к/р.                                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e22abc">https://m.edsoo.ru/c4e22abc</a> |
| 95 | <b>Контрольная работа по разделу "Арифметические действия"</b>                                                 | 1 | 1 |  |                                                                                         |
| 96 | Анализ к/р. Периметр многоугольника                                                                            | 1 |   |  |                                                                                         |

|     |                                                                                                                                      |   |  |  |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 97  | Решение задач на движение                                                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2226a">https://m.edsoo.ru/c4e2226a</a> |
| 98  | Решение расчетных задач (расходы, изменения)                                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 99  | Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e25e42">https://m.edsoo.ru/c4e25e42</a> |
| 100 | Разные формы представления одной и той же информации                                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 101 | Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e24736">https://m.edsoo.ru/c4e24736</a> |
| 102 | Проекции предметов окружающего мира на плоскость                                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 103 | Применение алгоритмов для вычислений                                                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 104 | Деление с остатком                                                                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 105 | Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 106 | Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 107 | Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |

|     |                                                                                                                                                  |   |   |   |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур                                                                      |   |   |   |                                                                                         |
| 108 | Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000                                                                                         | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8">https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8</a> |
| 109 | Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e25410">https://m.edsoo.ru/c4e25410</a> |
| 110 | Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения                                                                            | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 111 | Умножение на двузначное число в пределах 100000. Подготовка к к/р.                                                                               | 1 |   |   |                                                                                         |
| 112 | <b>Контрольная работа по теме «Решение задач»</b>                                                                                                | 1 | 1 |   |                                                                                         |
| 113 | Анализ к/р. Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)                                            | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2529e">https://m.edsoo.ru/c4e2529e</a> |
| 114 | Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка                                                              | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 115 | Письменное умножение и деление многозначных чисел                                                                                                | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 116 | Классификация объектов по одному-двум признакам                                                                                                  | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 117 | Закрепление по теме "Письменные вычисления"                                                                                                      | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 118 | Закрепление по теме                                                                                                                              | 1 |   |   | Библиотека ЦОК                                                                          |

|     |                                                                                                                                                                               |   |   |   |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"                                                                                                      |   |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/c4e2316a">https://m.edsoo.ru/c4e2316a</a>                   |
| 119 | Суммирование данных строки, столбца данной таблицы                                                                                                                            | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 120 | Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000                                                                                                                        | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e1d544">https://m.edsoo.ru/c4e1d544</a> |
| 121 | Деление на двузначное число в пределах 100000. Подготовка к к/р.                                                                                                              | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e241f0">https://m.edsoo.ru/c4e241f0</a> |
| 122 | <b>ВПР. Годовая контрольная работа</b>                                                                                                                                        | 1 | 1 |   |                                                                                         |
| 123 | Анализ к/р. Окружность, круг: распознавание и изображение                                                                                                                     | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e22968">https://m.edsoo.ru/c4e22968</a> |
| 124 | Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы                                                                                      | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 125 | Задачи с избыточными и недостающими данными                                                                                                                                   | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2433a">https://m.edsoo.ru/c4e2433a</a> |
| 126 | Окружность и круг: построение, нахождение радиуса                                                                                                                             | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 127 | Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач                                                                                                         | 1 |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a> |
| 128 | Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры" | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e296aa">https://m.edsoo.ru/c4e296aa</a> |
| 129 | Закрепление по теме                                                                                                                                                           | 1 |   |   | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                     |                                                                                                                                |     |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"                                                                       |     |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>                   |
| 130                                 | Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути                                                                       | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e2911e">https://m.edsoo.ru/c4e2911e</a> |
| 131                                 | Закрепление. Работа с текстовой задачей                                                                                        | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e29510">https://m.edsoo.ru/c4e29510</a> |
| 132                                 | Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле".<br>Материал для расширения и углубления знаний  | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e244a2">https://m.edsoo.ru/c4e244a2</a> |
| 133                                 | Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e244a2">https://m.edsoo.ru/c4e244a2</a> |
| 134                                 | Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, название                     | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e25154">https://m.edsoo.ru/c4e25154</a> |
| 135                                 | Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения                                            | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e288ea">https://m.edsoo.ru/c4e288ea</a> |
| 136                                 | Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"                                                            | 1   |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/c4e299ca">https://m.edsoo.ru/c4e299ca</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                | 136 | 8 | 2 |                                                                                         |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)**

|                  |                                                                                                             |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| результата |                                                                                                                     |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1        | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру                             |
| 1.2        | пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта                                             |
| 1.3        | находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число                                                 |
| 1.4        | выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток |
| 1.5        | называть и различать компоненты действий сложения и вычитания                                                       |
| 1.6        | решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)             |
| 1.7        | сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)                        |
| 1.8        | распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок                             |
| 1.9        | устанавливать между объектами соотношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между"                             |
| 1.10       | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения                                                      |
| 1.11       | группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни   |
| 1.12       | различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы                                |
| 1.13       | сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)                                                               |
| 1.14       | распределять объекты на две группы по заданному основанию                                                           |

### Проверяемые элементы содержания (1 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                    |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                  |
| 1.1 | Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0   |
| 1.2 | Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц |
| 1.3 | Длина и ее измерение. Единицы длины и соотношения между ними                                                                      |

|     |                                                                                                                                                                                                          |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                  |
| 2.1 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания                                                                                        |
| 2.2 | Вычитание как действие, обратное сложению                                                                                                                                                                |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                         |
| 3.1 | Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче                                                        |
| 3.2 | Решение задач в одно действие                                                                                                                                                                            |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                       |
| 4.1 | Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между"                                                     |
| 4.2 | Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                |
| 5.1 | Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку                                                       |
| 5.2 | Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда                                                                                                                                |
| 5.3 | Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения                                                                                                                                                        |
| 5.4 | Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)                                                                 |
| 5.5 | Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры                                                                                               |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)**

| Код проверяемого требования | Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                          |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20) |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2  | устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100                                                                                                                      |
| 1.3  | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения                                                                                            |
| 1.4  | называть и различать компоненты действий умножения, деления                                                                                                                                                                                                  |
| 1.5  | находить неизвестный компонент сложения, вычитания                                                                                                                                                                                                           |
| 1.6  | использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов    |
| 1.7  | сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"                                                                                                                                             |
| 1.8  | решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ |
| 1.9  | различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник                                                                                                                                                                              |
| 1.10 | на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон                                                                                                          |
| 1.11 | выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)                                                                                                     |
| 1.12 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы                                                                                                  |
| 1.13 | находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)                                                                                                                                                                 |
| 1.14 | находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)                                                                                                                                                                                        |
| 1.15 | представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке                                                                                                         |
| 1.16 | сравнивать группы объектов (находить общее, различное)                                                                                                                                                                                                       |
| 1.17 | обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире                                                                                                                                                                                                   |



|      |                                                   |
|------|---------------------------------------------------|
| 1.18 | подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ |
| 1.19 | составлять (дополнять) текстовую задачу           |
| 1.20 | проверять правильность вычисления, измерения      |

### Проверяемые элементы содержания (2 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.1 | Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства                                                                                                                                                                  |
| 1.2 | Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел                                                                                                                                                                             |
| 1.3 | Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач                                                                                                       |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1 | Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления                                                                        |
| 2.3 | Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления                                                                                                                                            |
| 2.4 | Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления                                                                                  |
| 2.5 | Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания                                                                                                                                                |
| 2.6 | Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий) |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3.1 | Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи                                                               |
| 3.2 | Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение                                                                                                                    |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка                                                                                                                                                                                                                            |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                                                                          |
| 4.1 | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник                                                                                                                                                                                        |
| 4.2 | Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения                 |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 5.1 | Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни |
| 5.2 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"                                                                       |
| 5.3 | Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице                                                                                                                                                                                    |
| 5.4 | Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными                                                                                                                                                                                                |
| 5.5 | Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур                                                                                                                                                                                     |
| 5.6 | Правила работы с электронными средствами обучения                                                                                                                                                                                                                                           |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                      |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000) |
| 1.2                         | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1    |
| 1.3                         | устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения                                                                                                               |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.4  | находить неизвестный компонент арифметического действия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1.5  | использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события |
| 1.6  | сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.7  | называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.8  | использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.9  | при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.10 | решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)                                                                                                                                                                    |
| 1.11 | конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.12 | сравнивать фигуры по площади                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.13 | находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.14 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.15 | формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1.16 | классифицировать объекты по одному-двум признакам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.17 | извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.18 | составлять план выполнения учебного задания и следовать ему,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|      |                                                                           |
|------|---------------------------------------------------------------------------|
|      | выполнять действия по алгоритму                                           |
| 1.19 | сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное) |
| 1.20 | выбирать верное решение математической задачи                             |

### Проверяемые элементы содержания (3 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                                                           |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                                                                                         |
| 1.1 | Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел |
| 1.2 | Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее - легче на...", "тяжелее - легче в..."                                                                                                                |
| 1.3 | Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации                                                                   |
| 1.4 | Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации                                                |
| 1.5 | Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине                                                                                                 |
| 1.6 | Площадь. Сравнение объектов по площади                                                                                                                                                                                   |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1 | Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1                                                                                   |
| 2.2 | Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления                                                                                                                                                            |
| 2.3 | Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях                                                                                                                                             |
| 2.4 | Нахождение неизвестного компонента арифметического действия                                                                                                                                                              |
| 2.5 | Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий                                                                                                                      |
| 2.6 | Однородные величины: сложение и вычитание                                                                                                                                                                                |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                         |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на                                                                                                                                                  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом                                                                                                                                                                        |
| 3.2 | Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное) |
| 3.3 | Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата                                                                                                                             |
| 3.4 | Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины                                                                                       |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                               |
| 4.1 | Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства                                                                                 |
| 4.2 | Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади                                |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                        |
| 5.1 | Классификация объектов по двум признакам                                                                                                                                                                                                         |
| 5.2 | Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"                                                                                          |
| 5.3 | Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач                                                             |
| 5.4 | Формализованное описание последовательности действий                                                                                                                                                                                             |
| 5.5 | Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения                                                                                                                                |

### Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                         | читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа                                            |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2  | находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.3  | выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)                                                                   |
| 1.4  | вычислять значение числового выражения, содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий                                                                                                                                                                                          |
| 1.5  | выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора                                                                                                                                                                    |
| 1.6  | находить долю величины, величину по ее доле                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1.7  | находить неизвестный компонент арифметического действия                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.8  | использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час) |
| 1.9  | использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы                                                                                                                                                                  |
| 1.10 | определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений                                                                                                                                      |
| 1.11 | решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию                              |
| 1.12 | решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения                                                                                                                                                     |
| 1.13 | различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.14 | Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость                                                                                                                                                                                                         |

|      |                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.15 | выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)                                                                |
| 1.16 | распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример                                                                                                                                         |
| 1.17 | формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые)                                                                                                                                                  |
| 1.18 | классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам                                                                                                                                           |
| 1.19 | извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни |
| 1.20 | заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму                                                                                                                                                                          |
| 1.21 | использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма                                                        |
| 1.22 | составлять модель текстовой задачи, числовое выражение                                                                                                                                                                                |
| 1.23 | выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных                                                                                                                                                     |

### Проверяемые элементы содержания (4 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                                                                                                    |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Числа и величины                                                                                                                                                                  |
| 1.1 | Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз |
| 1.2 | Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости                                                                                                                |
| 1.3 | Единицы массы и соотношения между ними                                                                                                                                            |
| 1.4 | Единицы времени, соотношения между ними                                                                                                                                           |
| 1.5 | Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000                                                                                     |
| 1.6 | Доля величины времени, массы, длины                                                                                                                                               |
| 2   | Арифметические действия                                                                                                                                                           |
| 2.1 | Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.                                                                                                            |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000                                                                                                                               |
| 2.2 | Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора                                                                    |
| 2.3 | Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента                                                                                                                                                                              |
| 2.4 | Умножение и деление величины на однозначное число                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3   | Текстовые задачи                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3.1 | Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач                |
| 3.2 | Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле                                                                                                               |
| 3.3 | Разные способы решения некоторых видов изученных задач                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4   | Пространственные отношения и геометрические фигуры                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4.1 | Наглядные представления о симметрии                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 4.2 | Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида                |
| 4.3 | Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)                                                                                                                                                                              |
| 4.4 | Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)                                                                                                                                                                                                               |
| 5   | Математическая информация                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5.1 | Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач                                                                                                                                                                 |
| 5.2 | Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме |



|     |                                                                                                                                                                                           |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.3 | Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации |
| 5.4 | Алгоритмы решения учебных и практических задач                                                                                                                                            |

## ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

### Пояснительная записка.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и рабочей программы воспитания МБОУ «Лицей №4».

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания);

- освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;

- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;

- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;

- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;

- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;

- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и

природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытие роли человека в природе и обществе;

освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, – 270 часов (2 часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

В соответствии с требованиями санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, в сентябре-октябре недельная нагрузка первоклассников не превышает 15 часов, то есть при пятидневной учебной неделе – 3 урока в день. Количество часов окружающего мира, изучаемых учениками в этот период, сокращено до 1 часа в неделю.

Компенсировать программное содержание учебного предмета «окружающий мир» рекомендовано формами детской деятельности, которые проводятся вне учебного расписания во внеурочное время (занятия-наблюдения, целевые прогулки, экскурсии в природу и на целевые объекты).

### **Содержание обучения в 1 классе.**

#### ***Человек и общество.***

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

#### ***Человек и природа.***

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая

и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

### ***Правила безопасной жизнедеятельности.***

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в Интернете (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### ***Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:***

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

### ***Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:***

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:***

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;

воспроизводить наизусть слова гимна России;  
соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;  
описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;  
сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

***Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:***

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

***Совместная деятельность способствует формированию умений*** соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

**Содержание обучения во 2 классе.**

***Человек и общество.***

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

***Человек и природа.***

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса.

Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

### ***Правила безопасной жизнедеятельности.***

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### ***Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:***

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

### ***Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:***

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;  
соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

***Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:***

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:  
понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

***Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:***

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и других обучающихся, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

***Совместная деятельность способствует формированию умений:***

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

**Содержание обучения в 3 классе.**

***Человек и общество.***

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.



Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

### ***Человек и природа.***

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях.

Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

***Правила безопасной жизнедеятельности.***

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

***Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:***

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

***Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:***

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;



находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

***Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:***

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой;

знать понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

знать понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

знать понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

***Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:***

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

***Совместная деятельность способствует формированию умений:***

участвовать в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

**Содержание обучения в 4 классе.**

***Человек и общество.***

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

### ***Человек и природа.***

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых,

растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

***Правила безопасной жизнедеятельности.***

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

***Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:***

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации)

на основе предложенных учителем вопросов.

***Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:***

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

подготавливать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

***Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:***

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

***Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:***

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;

предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

***Совместная деятельность способствует формированию умений:***

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

**Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.**

***Личностные результаты*** освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;



находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;



оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

понимать значения коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

**Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

соблюдать правила безопасного поведения в природе;  
с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

**Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

**Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:**

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

**Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:**

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

находить место изученных событий на «ленте времени»;

знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе;

осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                                   | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                               | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                                           | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                        |
| Раздел 1. Человек и общество                   |                                                                                           |                  |                       |                        |                                                                                        |
| 1.1                                            | Школа.<br>Школьная жизнь.                                                                 | 3                |                       |                        | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.2                                            | Семья.<br>Взаимоотношения и<br>взаимопомощь в<br>семье.                                   | 2                |                       |                        | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.3                                            | Россия - наша<br>Родина.                                                                  | 11               |                       |                        | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                                           | 16               |                       |                        |                                                                                        |
| Раздел 2. Человек и природа                    |                                                                                           |                  |                       |                        |                                                                                        |
| 2.1                                            | Природа - среда<br>обитания<br>человека.<br>Взаимосвязи<br>между человеком<br>и природой. | 13               |                       | 1                      | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.2                                            | Растительный<br>мир.                                                                      | 9                |                       | 1                      | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.3                                            | Мир животных.<br>Разные группы<br>животных.                                               | 15               |                       |                        | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                                           | 37               |                       |                        |                                                                                        |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                                           |                  |                       |                        |                                                                                        |
| 3.1                                            | Режим дня<br>школьника.                                                                   | 3                |                       |                        | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |

|                                     |                                                                                |    |   |   |                                                                                        |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2                                 | Безопасность в быту,<br>безопасность пешехода,<br>безопасность в сети Интернет | 4  |   |   | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                | 7  |   |   |                                                                                        |
| Резервное время                     |                                                                                | 6  | 1 |   |                                                                                        |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                | 66 | 1 | 2 |                                                                                        |

## 2 КЛАСС

| № п/п                        | Наименование разделов и тем программы                               | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                         |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                                                     | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                        |
| Раздел 1. Человек и общество |                                                                     |                  |                    |                     |                                                                                        |
| 1.1                          | Наша родина - Россия                                                | 12               |                    |                     | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.2                          | Семья. Родословная                                                  | 2                |                    |                     | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.3                          | Культура поведения в общественных местах                            | 2                |                    |                     | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу             |                                                                     | 16               |                    |                     |                                                                                        |
| Раздел 2. Человек и природа  |                                                                     |                  |                    |                     |                                                                                        |
| 2.1                          | Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия | 7                |                    | 3                   | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.2                          | Многообразие растений                                               | 8                |                    |                     | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.3                          | Многообразие животных                                               | 11               |                    |                     | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |

|                                                |                                                                                |    |   |   |                                                                                        |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.4                                            | Красная книга России.<br>Заповедники и природные парки                         | 8  |   |   | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                                | 34 |   |   |                                                                                        |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                                |    |   |   |                                                                                        |
| 3.1                                            | Здоровый образ жизни школьника                                                 | 4  |   |   | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 3.2                                            | Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети "Интернет" | 8  |   |   | БиблиотекаЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                                | 12 |   |   |                                                                                        |
| Резервное время                                |                                                                                | 6  | 3 |   |                                                                                        |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ            |                                                                                | 68 | 3 | 3 |                                                                                        |

### 3 КЛАСС

| № п/п                        | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                          |
|------------------------------|-----------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                         | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| Раздел 1. Человек и общество |                                         |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                          | Наша родина - Российская Федерация      | 14               |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.2                          | Семья - коллектив близких, родных людей | 2                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 1.3                          | Страны и народы мира                    | 4                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу             |                                         | 20               |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 2. Человек и природа  |                                         |                  |                    |                     |                                                                                         |



|                                                |                                                                         |    |   |   |                                                                                         |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1                                            | Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире         | 11 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.2                                            | Бактерии, грибы и их разнообразие                                       | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.3                                            | Разнообразие растений                                                   | 7  |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.4                                            | Разнообразие животных                                                   | 7  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.5                                            | Природные сообщества                                                    | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 2.6                                            | Человек - часть природы                                                 | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                         | 35 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности |                                                                         |    |   |   |                                                                                         |
| 3.1                                            | Здоровый образ жизни                                                    | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| 3.2                                            | Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети "Интернет" | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a> |
| Итого по разделу                               |                                                                         | 7  |   |   |                                                                                         |
| Резервное время                                |                                                                         | 6  | 4 |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ            |                                                                         | 68 | 4 | 2 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные |
|-------|-----------------------------|------------------|--------------------|---------------------|----------------------------------------|
|       |                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                        |

|                              | программы                                                                                    |    |  |   | ресурсы                                                                                 |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел 1. Человек и общество |                                                                                              |    |  |   |                                                                                         |
| 1.1                          | Наша родина -<br>Российская<br>Федерация                                                     | 10 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.2                          | История<br>Отечества.<br>«Лента<br>времени» и<br>историческая<br>карта                       | 17 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 1.3                          | Человек -<br>творец<br>культурных<br>ценностей.<br>Всемирное<br>культурное<br>наследие       | 6  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| Итого по разделу             |                                                                                              | 33 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 2. Человек и природа  |                                                                                              |    |  |   |                                                                                         |
| 2.1                          | Методы<br>познания<br>окружающей<br>природы.<br>Солнечная<br>система                         | 5  |  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.2                          | Формы земной<br>поверхности.<br>Водоемы и их<br>разнообразие                                 | 9  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.3                          | Природные<br>зоны России:<br>общее<br>представление,<br>основные<br>природные<br>зоны        | 5  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 2.4                          | Природные и<br>культурные<br>объекты<br>Всемирного<br>наследия.<br>Экологические<br>проблемы | 5  |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |

|                                                |                                                          |    |   |   |                                                                                         |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Итого по разделу                               |                                                          | 24 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности |                                                          |    |   |   |                                                                                         |
| 3.1                                            | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек      | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| 3.2                                            | Безопасность в городе.<br>Безопасность в сети "Интернет" | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a> |
| Итого по разделу                               |                                                          | 5  |   |   |                                                                                         |
| Резервное время                                |                                                          | 6  | 4 |   |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ            |                                                          | 68 | 4 | 2 |                                                                                         |

**Поурочное планирование для педагогов, использующих учебник "Окружающий мир", 1 - 4 класс, в 2 частях, А.А. Плешаков.**

1 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                    | Количество часов на практические работы |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Урок 1  | Мы - школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями                                              |                                         |
| Урок 2  | Наша страна - Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?                                                 |                                         |
| Урок 3  | Наша Родина: от края и до края. Символы России                                                                |                                         |
| Урок 4  | Народы России. Народов дружная семья                                                                          |                                         |
| Урок 5  | Путешествие по родному краю                                                                                   |                                         |
| Урок 6  | Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации |                                         |
| Урок 7  | Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы                                                         |                                         |
| Урок 8  | Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку?                                                          |                                         |

|         |                                                                                                               |   |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 9  | Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий                         |   |
| Урок 10 | Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений         |   |
| Урок 11 | Явления и объекты неживой природы                                                                             |   |
| Урок 12 | Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество                                      |   |
| Урок 13 | Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?                                                       |   |
| Урок 14 | Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения                                  |   |
| Урок 15 | Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание                                                   |   |
| Урок 16 | Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)                                                          | 1 |
| Урок 17 | Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание                                                 |   |
| Урок 18 | Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края                 |   |
| Урок 19 | Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края                       |   |
| Урок 20 | Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных                      |   |
| Урок 21 | Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида                                                          |   |
| Урок 22 | Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание                    |   |
| Урок 23 | Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)                                   |   |
| Урок 24 | Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных                          |   |
| Урок 25 | Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания                         |   |
| Урок 26 | Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)                                       |   |
| Урок 27 | Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах |   |
| Урок 28 | Знакомься: электронные ресурсы школы                                                                          |   |

|         |                                                                                                                                                    |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 29 | Ты - пешеход!                                                                                                                                      |   |
| Урок 30 | Знаки дорожного движения                                                                                                                           |   |
| Урок 31 | Родной край - малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина                                                      |   |
| Урок 32 | Культурные объекты родного края                                                                                                                    |   |
| Урок 33 | Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни                                                                                               |   |
| Урок 34 | Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"                                                                              |   |
| Урок 35 | Семья - коллектив. Права и обязанности членов семьи                                                                                                |   |
| Урок 36 | Значение природы в жизни людей                                                                                                                     |   |
| Урок 37 | Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб |   |
| Урок 38 | Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений                                                                                               |   |
| Урок 39 | Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды                                                 |   |
| Урок 40 | Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)                                                 | 1 |
| Урок 41 | Резервный урок. Откуда в снежках грязь?                                                                                                            |   |
| Урок 42 | Как живут растения?                                                                                                                                |   |
| Урок 43 | Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?                                                                                  |   |
| Урок 44 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью                                                      |   |
| Урок 45 | Резервный урок. Откуда берется и куда девается мусор?                                                                                              |   |
| Урок 46 | Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности                                                                    |   |
| Урок 47 | Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха                                                                               |   |
| Урок 48 | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой                                                       |   |
| Урок 49 | Мир животных. Где живут белые медведи?                                                                                                             |   |
| Урок 50 | Мир животных. Где живут слоны?                                                                                                                     |   |

|                                          |                                                                                                                       |  |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Урок 51                                  | Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?                                                          |  |
| Урок 52                                  | Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках                               |  |
| Урок 53                                  | Труд людей родного края                                                                                               |  |
| Урок 54                                  | Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем                                                                   |  |
| Урок 55                                  | Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"                                                  |  |
| Урок 56                                  | Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?                                                                          |  |
| Урок 57                                  | Прогулки на природе. Правила поведения в природе                                                                      |  |
| Урок 58                                  | Зачем нужна вежливость?                                                                                               |  |
| Урок 59                                  | Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника                                 |  |
| Урок 60                                  | Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6 - 7 лет. Правила поведения за столом |  |
| Урок 61                                  | Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания                |  |
| Урок 62                                  | Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной                         |  |
| Урок 63                                  | Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?                                                                          |  |
| Урок 64                                  | Труд и быт людей в разные времена года                                                                                |  |
| Урок 65                                  | Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы                |  |
| Урок 66                                  | Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе                                                                      |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 66 |                                                                                                                       |  |

2 класс

| № урока | Тема урока                                                | Количество часов на практические работы |
|---------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Урок 1  | Наша Родина - Россия, Российская Федерация                |                                         |
| Урок 2  | Народы России. Родная страна                              |                                         |
| Урок 3  | Родной край, его природные достопримечательности. Город и |                                         |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|         |                                                                                                                                 |  |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|         | село                                                                                                                            |  |
| Урок 4  | Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком     |  |
| Урок 5  | Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы                                            |  |
| Урок 6  | Заповедники России                                                                                                              |  |
| Урок 7  | Заповедники России. Охрана природы                                                                                              |  |
| Урок 8  | Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт            |  |
| Урок 9  | Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Где мы живем?"                                                              |  |
| Урок 10 | Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы |  |
| Урок 11 | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы                                          |  |
| Урок 12 | Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны                                             |  |
| Урок 13 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы                  |  |
| Урок 14 | Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                           |  |
| Урок 15 | Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)        |  |
| Урок 16 | Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира                                    |  |
| Урок 17 | Земля - живая планета Солнечной системы                                                                                         |  |
| Урок 18 | Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли                                                      |  |
| Урок 19 | Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения                         |  |
| Урок 20 | Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия                                         |  |



|         |                                                                                                                                             |  |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Урок 21 | Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные                                                        |  |
| Урок 22 | Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                                   |  |
| Урок 23 | Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                         |  |
| Урок 24 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето                        |  |
| Урок 25 | Растения дикорастущие и культурные: общее и различия                                                                                        |  |
| Урок 26 | Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание |  |
| Урок 27 | Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения                 |  |
| Урок 28 | Многообразие животных. Дикие и домашние животные                                                                                            |  |
| Урок 29 | Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание                       |  |
| Урок 30 | Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и описание  |  |
| Урок 31 | Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание      |  |
| Урок 32 | Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных                                                          |  |
| Урок 33 | Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника                                                     |  |
| Урок 34 | Заповедники: значение для охраны природы                                                                                                    |  |
| Урок 35 | Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и природа"                                                                      |  |
| Урок 36 | Мир профессий жителей нашего региона                                                                                                        |  |
| Урок 37 | Резервный урок. Из чего что сделано                                                                                                         |  |
| Урок 38 | Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край,                                                                                   |  |

|         |                                                                                                                                                                                        |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|         | его культурные достопримечательности                                                                                                                                                   |   |
| Урок 39 | Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров                                                                    |   |
| Урок 40 | Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка                                                                                            |   |
| Урок 41 | Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории                                                           |   |
| Урок 42 | Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности |   |
| Урок 43 | Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья                                                                                                      |   |
| Урок 44 | Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы                     |   |
| Урок 45 | Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет                                                                                                                  |   |
| Урок 46 | Подробнее о лесных опасностях                                                                                                                                                          |   |
| Урок 47 | Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья                                                                                                    |   |
| Урок 48 | Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению                                                                          |   |
| Урок 49 | Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья                                                                                                                                |   |
| Урок 50 | Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие                                                                                   |   |
| Урок 51 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы - пассажиры                                                                                                           |   |
| Урок 52 | Знаки безопасности на общественном транспорте                                                                                                                                          |   |
| Урок 53 | Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро                                                                                                              |   |
| Урок 54 | Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшественные поколения                                                                                                                | 1 |
| Урок 55 | Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа                                                                                                                                | 1 |
| Урок 56 | Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа                                                                                                                                     | 1 |

|                                                                                                         |                                                                                                                                                               |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 57                                                                                                 | Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа                                                    | 1 |
| Урок 58                                                                                                 | Резервный урок. Формы земной поверхности                                                                                                                      |   |
| Урок 59                                                                                                 | Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных                                                                        |   |
| Урок 60                                                                                                 | Москва - столица России. Герб Москвы                                                                                                                          |   |
| Урок 61                                                                                                 | Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве |   |
| Урок 62                                                                                                 | Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь                                                                                         |   |
| Урок 63                                                                                                 | Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города                                                                                              |   |
| Урок 64                                                                                                 | Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание                                                                                                 |   |
| Урок 65                                                                                                 | Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)                                                                     |   |
| Урок 66                                                                                                 | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето                                         |   |
| Урок 67                                                                                                 | Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России                                                                   |   |
| Урок 68                                                                                                 | Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса                                                                                                    |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6 |                                                                                                                                                               |   |

3 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                       | Количество часов на практические работы |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Урок 1  | Безопасная информационная среда                                                                                                  |                                         |
| Урок 2  | Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы |                                         |
| Урок 3  | Бактерии - мельчайшие одноклеточные живые существа                                                                               |                                         |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|         |                                                                                                                                                         |   |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 4  | Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем                                                                                                     |   |
| Урок 5  | Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород                                                                      |   |
| Урок 6  | Природные сообщества родного края - два - три примера на основе наблюдения                                                                              |   |
| Урок 7  | Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа                                               |   |
| Урок 8  | Что такое общество?                                                                                                                                     |   |
| Урок 9  | Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России                           |   |
| Урок 10 | Родной край - малая родина. Российская Федерация                                                                                                        |   |
| Урок 11 | Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией |   |
| Урок 12 | Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры                                                                |   |
| Урок 13 | Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов                                                                |   |
| Урок 14 | Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика                        |   |
| Урок 15 | Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха                                                               |   |
| Урок 16 | Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы                                                                                  | 1 |
| Урок 17 | Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе                                                                                |   |
| Урок 18 | Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды                                                                |   |
| Урок 19 | Почва, ее состав. Значение для живой природы                                                                                                            |   |
| Урок 20 | Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания                                                                            |   |
| Урок 21 | Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)                                                                         |   |
| Урок 22 | Растение как живой организм                                                                                                                             |   |

|         |                                                                                                                      |   |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Урок 23 | Как растения размножаются?                                                                                           |   |
| Урок 24 | Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)                                            | 1 |
| Урок 25 | Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям               |   |
| Урок 26 | Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных                                                          |   |
| Урок 27 | Особенности питания животных. Цепи питания                                                                           |   |
| Урок 28 | Размножение и развитие рыб, птиц, зверей                                                                             |   |
| Урок 29 | Роль животных в природе и жизни людей                                                                                |   |
| Урок 30 | Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России                          |   |
| Урок 31 | Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика                                                  |   |
| Урок 32 | Резервный урок. Повторение по теме "Многообразие растений и животных"                                                |   |
| Урок 33 | Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание                                                                  |   |
| Урок 34 | Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека |   |
| Урок 35 | Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека                                                               |   |
| Урок 36 | Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека                                                               |   |
| Урок 37 | Пищеварительная система и ее роль в жизни человека                                                                   |   |
| Урок 38 | Дыхательная система и ее роль в жизни человека                                                                       |   |
| Урок 39 | Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека                                                             |   |
| Урок 40 | Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма                                          |   |
| Урок 41 | Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз                                                 |   |
| Урок 42 | Резервный урок. Повторение по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"                                 |   |
| Урок 43 | Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме                                                         |   |
| Урок 44 | Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности                                       |   |

|         |                                                                                                                           |  |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Урок 45 | Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта                                                                  |  |
| Урок 46 | Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома |  |
| Урок 47 | Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме                                                          |  |
| Урок 48 | Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России        |  |
| Урок 49 | Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов                                                          |  |
| Урок 50 | Полезные ископаемые - богатство земных недр                                                                               |  |
| Урок 51 | Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона                      |  |
| Урок 52 | Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности                                                                |  |
| Урок 53 | Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве                                 |  |
| Урок 54 | Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет                                                        |  |
| Урок 55 | Семья - первый и главный коллектив в жизни человека<br>Повседневные заботы семьи                                          |  |
| Урок 56 | Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи                                                                  |  |
| Урок 57 | Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский                                                        |  |
| Урок 58 | Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль                                                                   |  |
| Урок 59 | Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)                                                                     |  |
| Урок 60 | Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)                                                                       |  |
| Урок 61 | Памятники природы и культуры Китая (по выбору)                                                                            |  |
| Урок 62 | Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)                                                                       |  |
| Урок 63 | Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль                                                             |  |
| Урок 64 | Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга                                                 |  |
| Урок 65 | Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода                                                  |  |

|                                                                                                         |                                                                          |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--|
| Урок 66                                                                                                 | Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона |  |
| Урок 67                                                                                                 | Резервный урок. Повторение по теме "Наша Родина - Российская Федерация"  |  |
| Урок 68                                                                                                 | Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе                 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6 |                                                                          |  |

4 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                           | Количество часов на практические работы |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Урок 1  | Как человек изучает окружающую природу?                                                                                              |                                         |
| Урок 2  | Солнце - звезда                                                                                                                      |                                         |
| Урок 3  | Планеты Солнечной системы. Луна - спутник Земли                                                                                      |                                         |
| Урок 4  | Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)                 | 1                                       |
| Урок 5  | Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года | 1                                       |
| Урок 6  | Историческое время. Что такое "лента времени"?                                                                                       |                                         |
| Урок 7  | Экологические проблемы взаимодействия человека и природы                                                                             |                                         |
| Урок 8  | Всемирное культурное наследие России                                                                                                 |                                         |
| Урок 9  | Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России                                                                          |                                         |
| Урок 10 | Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом                                                                        |                                         |
| Урок 11 | Знакомство с Международной Красной книгой                                                                                            |                                         |
| Урок 12 | Всемирное культурное наследие                                                                                                        |                                         |
| Урок 13 | Охрана историко-культурного наследия                                                                                                 |                                         |
| Урок 14 | О вредных для здоровья привычках                                                                                                     |                                         |
| Урок 15 | Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет                                                                         |                                         |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE



|         |                                                                                                                 |  |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Урок 16 | Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта                                  |  |
| Урок 17 | Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах                  |  |
| Урок 18 | Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки                                          |  |
| Урок 19 | Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)   |  |
| Урок 20 | Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте) |  |
| Урок 21 | Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России     |  |
| Урок 22 | Река как водный поток                                                                                           |  |
| Урок 23 | Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте                                                           |  |
| Урок 24 | Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне                                |  |
| Урок 25 | Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне                                             |  |
| Урок 26 | Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне                                              |  |
| Урок 27 | Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне                                      |  |
| Урок 28 | Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне                                |  |
| Урок 29 | Формы земной поверхности (на примере родного края)                                                              |  |
| Урок 30 | Водоемы и реки родного края                                                                                     |  |
| Урок 31 | Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов               |  |
| Урок 32 | Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)                          |  |
| Урок 33 | Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)                                              |  |
| Урок 34 | Резервный урок. Повторение по теме "Формы земной поверхности и водоемы"                                         |  |
| Урок 35 | Резервный урок. Повторение по теме "Природные зоны"                                                             |  |

|         |                                                                                                                                                                                 |  |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Урок 36 | Человек - творец культурных ценностей                                                                                                                                           |  |
| Урок 37 | Труд и быт людей в разные исторические времена                                                                                                                                  |  |
| Урок 38 | Резервный урок. Новое время                                                                                                                                                     |  |
| Урок 39 | Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня                                                                                                                    |  |
| Урок 40 | Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни                                                                                                                      |  |
| Урок 41 | Города России. Древние города России. Страницы истории                                                                                                                          |  |
| Урок 42 | Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества                                                                                                                           |  |
| Урок 43 | Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве                                                                                       |  |
| Урок 44 | Образование и культура в Московском государстве                                                                                                                                 |  |
| Урок 45 | Страницы истории Российской империи. Петр I                                                                                                                                     |  |
| Урок 46 | Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту                                                                                                             |  |
| Урок 47 | Образование в Российской империи                                                                                                                                                |  |
| Урок 48 | Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)                                                            |  |
| Урок 49 | "Золотой век" русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.                                                                                        |  |
| Урок 50 | Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей                                                                                                 |  |
| Урок 51 | Страницы истории России XX в.                                                                                                                                                   |  |
| Урок 52 | Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: как все начиналось                                                                                                                  |  |
| Урок 53 | Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг: главные сражения                                                                                                                    |  |
| Урок 54 | Все для фронта - все для победы                                                                                                                                                 |  |
| Урок 55 | Взятие Берлина. Парад Победы                                                                                                                                                    |  |
| Урок 56 | Мы живем в Российской Федерации                                                                                                                                                 |  |
| Урок 57 | Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России |  |

|                                                                                                                                                        |                                                                                 |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--|
| Урок 58                                                                                                                                                | Родной край. Знаменитые люди родного края                                       |  |
| Урок 59                                                                                                                                                | Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение |  |
| Урок 60                                                                                                                                                | Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка              |  |
| Урок 61                                                                                                                                                | Резервный урок. Повторение по теме "История Отечества"                          |  |
| Урок 62                                                                                                                                                | Государственные праздники России                                                |  |
| Урок 63                                                                                                                                                | Праздник в жизни общества и человека                                            |  |
| Урок 64                                                                                                                                                | Праздники и памятные даты своего региона                                        |  |
| Урок 65                                                                                                                                                | Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края              |  |
| Урок 66                                                                                                                                                | Наша малая Родина: главный город                                                |  |
| Урок 67                                                                                                                                                | Города России. Города-герои. Страницы истории                                   |  |
| Урок 68                                                                                                                                                | Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"                             |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 6 |                                                                                 |  |

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету "Окружающий мир".

### **Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 1 класса**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                      |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | Человек и общество                                                                                                               |
| 1                           | называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы |
| 2                           | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе            |
| 3                           | воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны                                                               |
| 4                           | приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий  |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ",** Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5  | различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)                                                                                                      |
| 6  | описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки |
| 7  | применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными                                                                                                                                                                                                                                           |
| 8  | проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя                                       |
| 9  | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе                                                                                                                                                                                                                                        |
| 10 | оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах                                                                                                                                                                                 |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 11 | соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;                                                                                                                                                                                                                      |
| 12 | соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 13 | соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе                                                                                                                                                                                                              |
| 14 | безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.                                               |

### Проверяемые элементы содержания (1 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Человек и общество                                                              |
| 1.1 | Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив |

|      |                                                                                                                                                                    |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2  | Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи                                                                                     |
| 1.3  | Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых                                                                                                     |
| 1.4  | Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте |
| 1.5  | Режим труда и отдыха                                                                                                                                               |
| 1.6  | Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес                                                                 |
| 1.7  | Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых                                                                                                    |
| 1.8  | Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России                                                                    |
| 1.9  | Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края                                 |
| 1.10 | Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме                                                                                                  |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                  |
| 2.1  | Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа                                                                                                         |
| 2.2  | Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними                                                  |
| 2.3  | Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру                                                        |
| 2.4  | Сезонные изменения в природе                                                                                                                                       |
| 2.5  | Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе                                                                    |
| 2.6  | Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения        |
| 2.7  | Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя                                           |
| 2.8  | Комнатные растения, правила содержания и ухода                                                                                                                     |
| 2.9  | Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах   |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                               |

|     |                                                                                                                                                                      |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1 | Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены                                                                             |
| 3.2 | Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами                                                                                 |
| 3.3 | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)                                                |
| 3.4 | Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                       |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | Человек и общество                                                                                                                                                                                                |
| 1                           | находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город                                                                                                                          |
| 2                           | узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона                                                                                                                       |
| 3                           | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе                  |
| 4                           | приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края                        |
| 5                           | описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе |
| 6                           | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе                                                                                                                                         |
| 7                           | соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней                                                                                       |
|                             | Человек и природа                                                                                                                                                                                                 |
| 8                           | распознавать изученные объекты окружающего мира по их                                                                                                                                                             |

|    |                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                                                                                                        |
| 9  | группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам                                                                                                                                        |
| 10 | сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков                                                                                                                                                  |
| 11 | описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты                                                                                  |
| 12 | ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу                                                                                                                                            |
| 13 | проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения                                                                                                           |
| 14 | приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека                                                                                                           |
| 15 | создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе                                                                                                                                                         |
| 16 | использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе                                                                                                                                                          |
| 17 | соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы                                                                                        |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                    |
| 16 | соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания                                                                                                                                                    |
| 17 | соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;                                                                                                                                         |
| 18 | безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости). |

### Проверяемые элементы содержания (2 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания                                                                           |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Человек и общество                                                                                       |
| 1.1 | Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России |
| 1.2 | Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная                                |

|      |                                                                                                                                                                                                  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте |
| 1.3  | Города России                                                                                                                                                                                    |
| 1.4  | Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники                                                                                                            |
| 1.5  | Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края                                                                                             |
| 1.6  | Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края                                                                        |
| 1.7  | Значение труда в жизни человека и общества                                                                                                                                                       |
| 1.8  | Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи                                                                                            |
| 1.9  | Правила культурного поведения в общественных местах                                                                                                                                              |
| 1.10 | Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества                                                       |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                                                |
| 2.1  | Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения                                                                                                                                            |
| 2.2  | Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле                                                                            |
| 2.3  | Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира                                                                                                                                               |
| 2.4  | Материки, океаны                                                                                                                                                                                 |
| 2.5  | Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса                        |
| 2.6  | Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения                                                                                                            |
| 2.7  | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений                                                                                                                                          |
| 2.8  | Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков                                                                        |
| 2.9  | Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных                                                                                                                                          |
| 2.10 | Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе           |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3   | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                          |
| 3.1 | Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья |
| 3.2 | Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках                                                                                                 |
| 3.3 | Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи                             |
| 3.4 | Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет           |

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | Человек и общество                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1                           | различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона                                                                                                                                                   |
| 2                           | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме                                                                                                                                                   |
| 3                           | приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России |
| 4                           | различать расходы и доходы семейного бюджета                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5                           | создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)                                                                                                                                                        |
|                             | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|    |                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6  | распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                                                     |
| 7  | группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию                                                                                                                        |
| 8  | сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы                                                                                                                                      |
| 9  | описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства                                                                              |
| 10 | проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов |
| 11 | показывать на карте мира материки, изученные страны мира                                                                                                                                                          |
| 12 | фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы                                                                            |
| 13 | использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы                                                                                           |
| 14 | использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека                                                                |
| 15 | создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)                                                                                 |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                              |
| 16 | соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний                                                 |
| 17 | соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома                                                        |
| 18 | соблюдать правила нравственного поведения на природе                                                                                                                                                              |
| 19 | безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах                                     |

### Проверяемые элементы содержания (3 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|-----|--------------------------------|
|-----|--------------------------------|

|     |                                                                                                                                                                                                    |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Человек и общество                                                                                                                                                                                 |
| 1.1 | Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели                                                             |
| 1.2 | Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона                                                                                                |
| 1.3 | Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России                                                                                                                  |
| 1.4 | Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России                                                                                      |
| 1.5 | Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям                                                                                    |
| 1.6 | Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них                                                           |
| 1.7 | Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии                             |
| 1.8 | Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся                                                                                                        |
| 2   | Человек и природа                                                                                                                                                                                  |
| 2.1 | Методы изучения природы                                                                                                                                                                            |
| 2.2 | Карта мира. Материки и части света                                                                                                                                                                 |
| 2.3 | Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами |
| 2.4 | Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека                                                                                                          |
| 2.5 | Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды                   |
| 2.6 | Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)                  |
| 2.7 | Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека                                                                                                                        |
| 2.8 | Первоначальные представления о бактериях                                                                                                                                                           |
| 2.9 | Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные                                                                                                                                    |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.10 | Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений |
| 2.11 | Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений                                                                                                                                                                                         |
| 2.12 | Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений                                                                                                                                                                                                           |
| 2.13 | Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)                                                                                                                                        |
| 2.14 | Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)                                                                                                                                                                         |
| 2.15 | Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных                                                                                                                                                                                          |
| 2.16 | Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений                                                                                                                                                                                                         |
| 2.17 | Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)                                           |
| 2.18 | Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах                                                                                                                                                              |
| 2.19 | Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса                                      |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3.1  | Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей                                                                                                         |
| 3.2  | Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)             |
| 3.3  | Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)                                                              |
| 3.4  | Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических                                                                                                                                                                                                                  |

|  |                                                                                                                                                        |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)**

| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                          |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код проверяемого результата | Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования                                                                                                          |
|                             | Человек и общество                                                                                                                                                                                                   |
| 1                           | знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации                                                                                                                                                   |
| 2                           | соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России                                                                                                                  |
| 3                           | рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края |
| 4                           | показывать на исторической карте места изученных исторических событий                                                                                                                                                |
| 5                           | находить место изученных событий на "ленте времени"                                                                                                                                                                  |
| 6                           | проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России                                                                                       |
| 7                           | соблюдать правила нравственного поведения в социуме                                                                                                                                                                  |
| 8                           | описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона                                                                                                                            |
| 9                           | использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания                                    |
|                             | Человек и природа                                                                                                                                                                                                    |
| 10                          | распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире                                                                              |
| 11                          | называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)                                                                                                       |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12 | описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 13 | группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации                                                                                                                                                                                                                      |
| 14 | сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 15 | показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)                                                                                                                                                                                                                  |
| 16 | проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда                                                                                               |
| 17 | использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)                                                                                                                               |
| 18 | называть экологические проблемы и определять пути их решения                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 19 | создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 20 | использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы                                                                                                                                                                                                                                                    |
|    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 21 | соблюдать правила нравственного поведения на природе                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 22 | осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 23 | соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности |

#### Проверяемые элементы содержания (4 класс)

| Код | Проверяемый элемент содержания |
|-----|--------------------------------|
| 1   | Человек и общество             |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1  | Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.2  | Политико-административная карта России                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.3  | Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1.4  | Города России. Святые городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1.5  | Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России |
| 1.6  | История Отечества. "Лента времени" и историческая карта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.7  | Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.8  | Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1.9  | Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 1.10 | Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края                                                                                                                                          |
| 1.11 | Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2    | Человек и природа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1  | Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.2  | Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года                                                                                                                                                           |
| 2.3  | Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|      |                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | представление, условное обозначение равнин и гор на карте)                                                                                                                                                                    |
| 2.4  | Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)                                                                                                                     |
| 2.5  | Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком                                                                                                    |
| 2.6  | Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)                                                                        |
| 2.7  | Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)                                                                                                                          |
| 2.8  | Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах |
| 2.9  | Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира                                     |
| 2.10 | Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)                                                                                                                                    |
| 3    | Правила безопасной жизнедеятельности                                                                                                                                                                                          |
| 3.1  | Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек                                                                                                                                                                           |
| 3.2  | Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)                                           |
| 3.3  | Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности                          |
| 3.4  | Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет                       |

## ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее соответственно – программа по ОРКСЭ, ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.



Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ включают личностные, метапредметные результаты, а также предметные достижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

#### **Пояснительная записка.**

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ «Лицей №4».

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период.

Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий

народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ — способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

#### **Содержание обучения в 4 классе.**

##### ***Модуль «Основы православной культуры».***

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

***Модуль «Основы исламской культуры».***

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

***Модуль «Основы буддийской культуры».***

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

***Модуль «Основы иудейской культуры».***

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

***Модуль «Основы религиозных культур народов России».***

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### ***Модуль «Основы светской этики».***

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

***Метапредметные результаты:***

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие ***базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:***

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;



признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности:**

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

***К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:***

***Модуль «Основы православной культуры».***

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

#### ***Модуль «Основы исламской культуры».***

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;



раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;

распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

***Модуль «Основы буддийской культуры».***

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

### ***Модуль «Основы иудейской культуры».***

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

### ***Модуль «Основы религиозных культур народов России».***

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре

народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)

патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

***Модуль «Основы светской этики».***

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;



раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"**

| №<br>п/<br>п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы               |
|--------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                       |
| 1            | Россия — наша Родина                        | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |



|                                     |                                                                                                                                                            |    |   |   |                                                                       |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
| 2                                   | Культура и религия.<br>Введение в православную духовную традицию                                                                                           | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 3                                   | Во что верят православные христиане                                                                                                                        | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 4                                   | Добро и зло в православной традиции.<br>Золотое правило нравственности.<br>Любовь к ближнему                                                               | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 5                                   | Отношение к труду.<br>Долг и ответственность                                                                                                               | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 6                                   | Милосердие и сострадание                                                                                                                                   | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 7                                   | Православие в России                                                                                                                                       | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 8                                   | Православный храм и другие святыни                                                                                                                         | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 9                                   | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 5  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 10                                  | Христианская семья и её ценности                                                                                                                           | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 11                                  | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России                                                        | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 12                                  | Резервное время                                                                                                                                            | 1  | 1 |   |                                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                            | 34 | 2 | 0 |                                                                       |

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

| №<br>п/<br>п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|--------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|              |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |

|                                     |                                                                                                                       |    |   |   |                                                                       |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
| 1                                   | Россия — наша Родина                                                                                                  | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2                                   | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы                           | 8  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 3                                   | Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 4                                   | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                                        | 7  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 5                                   | Праздники как одна из форм исторической памяти                                                                        | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 6                                   | Семейные ценности. Этика семейных отношений                                                                           | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 7                                   | Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства                                                            | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 8                                   | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования                                 | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 9                                   | Этикет                                                                                                                | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 10                                  | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России                   | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 11                                  | Резервное время                                                                                                       | 1  | 1 |   |                                                                       |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                       | 34 | 2 | 0 |                                                                       |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**МОДУЛЬ "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"**  
**4 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                                                  | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                 |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                       |
| 1            | Россия — наша Родина                                                                        | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2            | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 3            | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 4            | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 5            | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 6            | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 7            | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 8            | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 9            | Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы,          | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |

|    |                                                                                                                       |   |  |  |                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
|    | принципы                                                                                                              |   |  |  |                                                                       |
| 10 | Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 11 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 12 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 13 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 14 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 15 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 16 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 17 | Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 18 | Праздники как одна из форм исторической памяти                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 19 | Праздники как одна из                                                                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                        |

|    |                                                                                       |   |   |  |                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------|
|    | форм исторической памяти                                                              |   |   |  | <a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>                   |
| 20 | Семейные ценности. Этика семейных отношений                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 21 | Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 22 | Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 23 | Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 24 | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 25 | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 26 | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 27 | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 28 | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 29 | Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 30 | <b>Годовая контрольная работа. Проектная</b>                                          | 1 | 1 |  |                                                                       |

|                                     |                                                                                                     |    |   |   |                                                                       |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
|                                     | <b>работа.</b>                                                                                      |    |   |   |                                                                       |
| 31                                  | Этикет                                                                                              | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 32                                  | Этикет                                                                                              | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 33                                  | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 34                                  | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                     | 34 | 1 | 0 |                                                                       |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### МОДУЛЬ "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ"

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                                          | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                 |
|--------------|---------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                     | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                       |
| 1            | Россия — наша Родина                                                | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2            | Культура и религия.<br>Введение в православную<br>духовную традицию | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 3            | Культура и религия.<br>Введение в православную<br>духовную традицию | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 4            | Во что верят<br>православные<br>христиане                           | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 5            | Во что верят<br>православные<br>христиане                           | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 6            | Во что верят<br>православные<br>христиане                           | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |

|    |                                                                                              |   |  |  |                                                                       |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
| 7  | Во что верят православные христиане                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 8  | Добро и зло в православной традиции.<br>Золотое правило нравственности.<br>Любовь к ближнему | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 9  | Добро и зло в православной традиции.<br>Золотое правило нравственности.<br>Любовь к ближнему | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 10 | Добро и зло в православной традиции.<br>Золотое правило нравственности.<br>Любовь к ближнему | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 11 | Добро и зло в православной традиции.<br>Золотое правило нравственности.<br>Любовь к ближнему | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 12 | Отношение к труду.<br>Долг и ответственность                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 13 | Отношение к труду.<br>Долг и ответственность                                                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 14 | Милосердие и сострадание                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 15 | Милосердие и сострадание                                                                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 16 | Православие в России                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 17 | Православие в России                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 18 | Православие в России                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 19 | Православие в России                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 20 | Православие в России                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 21 | Православный храм и другие святыни                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 22 | Православный храм и другие святыни                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 23 | Православный храм и                                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                        |



|    |                                                                                                                                                            |   |   |  |                                                                       |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------|
|    | другие святыни                                                                                                                                             |   |   |  | <a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>                   |
| 24 | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 25 | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 26 | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 27 | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 28 | Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 29 | Христианская семья и её ценности                                                                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 30 | <b>Годовая контрольная работа. Проектная работа.</b>                                                                                                       | 1 | 1 |  |                                                                       |

|                                     |                                                                                                     |    |   |   |                                                                       |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
| 31                                  | Христианская семья и её ценности                                                                    | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 32                                  | Христианская семья и её ценности                                                                    | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 33                                  | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 34                                  | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                     | 34 | 1 | 0 |                                                                       |

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

### Пояснительная записка.

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ «Лицей №4».

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

#### **Содержание обучения в 1 классе.**

##### ***Модуль «Графика».***

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

##### ***Модуль «Живопись».***

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

##### ***Модуль «Скульптура».***

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

### ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство».***

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### ***Модуль «Архитектура».***

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### ***Модуль «Восприятие произведений искусства».***

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

#### ***Модуль «Азбука цифровой графики».***

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

#### **Содержание обучения во 2 классе.**

#### ***Модуль «Графика».***

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

#### ***Модуль «Живопись».***

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

#### **Модуль «Скульптура».**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский

петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

#### **Модуль «Архитектура».**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); заворачивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

#### ***Модуль «Графика».***

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

#### ***Модуль «Живопись».***

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости



листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

### **Модуль «Скульптура».**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство».**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура».**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

#### ***Модуль «Азбука цифровой графики».***

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

#### **Содержание обучения в 4 классе.**

#### ***Модуль «Графика».***

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

#### ***Модуль «Живопись».***

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

#### ***Модуль «Скульптура».***

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

#### ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство».***

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

#### ***Модуль «Архитектура».***

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

***Модуль «Восприятие произведений искусства».***

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

***Модуль «Азбука цифровой графики».***

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

**Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

***Пространственные представления и сенсорные способности:***

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.



У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать электронные образовательные ресурсы;

работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;



находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

**К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:**

***Модуль «Графика».***

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

***Модуль «Живопись».***

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

#### ***Модуль «Скульптура».***

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

#### ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство».***

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

#### ***Модуль «Архитектура».***

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

#### ***Модуль «Восприятие произведений искусства».***

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### ***Модуль «Азбука цифровой графики».***

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

**К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:**

#### ***Модуль «Графика».***

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### ***Модуль «Живопись».***

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

#### ***Модуль «Скульптура».***

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

#### ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство».***

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

#### ***Модуль «Архитектура».***

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

#### ***Модуль «Восприятие произведений искусства».***

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

#### ***Модуль «Азбука цифровой графики».***

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:**

***Модуль «Графика».***

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

***Модуль «Живопись».***

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

***Модуль «Скульптура».***

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).



Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

***Модуль «Декоративно-прикладное искусство».***

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

***Модуль «Архитектура».***

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

***Модуль «Восприятие произведений искусства».***

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.



Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

#### ***Модуль «Азбука цифровой графики».***

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:**

#### ***Модуль «Графика».***

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания

в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### ***Модуль «Живопись».***

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### ***Модуль «Скульптура».***

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

#### ***Модуль «Декоративно-прикладное искусство».***

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

#### ***Модуль «Архитектура».***

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

#### ***Модуль «Восприятие произведений искусства».***

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

#### ***Модуль «Азбука цифровой графики».***

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                     | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы               |
|----------|-----------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                 | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                       |
| 1        | Ты учишься<br>изображать                                        | 10               |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2        | Ты украшаешь                                                    | 9                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 3        | Ты строишь                                                      | 8                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 4        | Изображение,<br>украшение,<br>постройка всегда<br>помогают друг | 6                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |

|                                     |       |    |   |   |  |
|-------------------------------------|-------|----|---|---|--|
|                                     | другу |    |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |       | 33 | 1 | 0 |  |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                       |                        | Электронные (цифровые)<br>образовательные ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------|---------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                             | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1            | Введение                                    | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a><br>Открытый урок<br><a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Открытая сеть<br>работников образования<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> |
| 2            | Как и чем<br>работает<br>художник           | 14               | 1                     |                        | Библиотека ЦОК РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a><br>Открытый урок<br><a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Открытая сеть<br>работников образования<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> |
| 3            | Реальность<br>и фантазия                    | 5                |                       |                        | РЭШ <a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a><br>Открытый урок<br><a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Открытая сеть<br>работников образования<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a>                   |
| 4            | О чем<br>говорит<br>искусство?              | 7                |                       |                        | Библиотека ЦОК РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a><br>Открытый урок<br><a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Открытая сеть<br>работников образования<br><a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> |
| 5            | Как<br>говорит<br>искусство?                | 6                | 1                     |                        | Библиотека ЦОК РЭШ<br><a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a><br>Открытый урок<br><a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> Инфоурок <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> Открытая сеть<br>работников образования                                                            |

|                                              |    |   |   |  |                                                         |
|----------------------------------------------|----|---|---|--|---------------------------------------------------------|
|                                              |    |   |   |  | <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a> |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 34 | 2 | 0 |  |                                                         |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                                 | Наименовани<br>е разделов и<br>тем<br>программы | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                 | Всег<br>о        | Контрольны<br>е работы | Практически<br>е работы |                                                                                         |
| 1                                            | Введение                                        | 1                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 2                                            | Искусство в<br>твоем доме                       | 8                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 3                                            | Искусство на<br>улицах твоего<br>города         | 8                | 1                      |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 4                                            | Художник и<br>зрелище                           | 7                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| 5                                            | Художник и<br>музей                             | 10               | 1                      |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a> |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                 | 34               | 2                      | 0                       |                                                                                         |

### 4 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Наименовани<br>е разделов и<br>тем<br>программы | Количество часов |                        |                         | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|--------------|-------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                 | Всег<br>о        | Контрольны<br>е работы | Практически<br>е работы |                                                                                         |
| 1            | Введение                                        | 1                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 2            | Истоки<br>родного<br>искусства                  | 7                |                        |                         | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 3            | Древние                                         | 11               | 1                      |                         | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                     |                             |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | города нашей земли          |    |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>                   |
| 4                                   | Каждый народ – художник     | 9  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| 5                                   | Искусство объединяет народы | 6  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                             | 34 | 2 | 0 |                                                                                         |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                            | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                          |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                       |
| 1     | Дети любят рисовать. Восприятие произведений детского изобразительного творчества     | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2     | «Изображения всюду вокруг нас». Художественное восприятие окружающей действительности | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 3     | «Мастер Изображения учит видеть». (Простая геометрическая форма в основе рисунка)     | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 4     | «Короткое и длинное – пропорции». (Превращения при изменении пропорций)               | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 5     | «Изображать можно                                                                     | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК                                                        |



|    |                                                                                                                                                                                     |   |  |  |                                                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
|    | пятном». (Зрительная метафора и учимся видеть «целое»)                                                                                                                              |   |  |  | <a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>                   |
| 6  | «Изображать можно в объёме». Лепка. (Целостность формы)                                                                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 7  | «Изображать можно линией». Линия-рассказчица                                                                                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 8  | Разноцветные краски. Выразительные свойства цвета                                                                                                                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 9  | «Изображать можно и то, что невидимо (настроение)». Выразительные свойства цвета                                                                                                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 10 | «Художники и зрители». Учимся смотреть картины. Великие художники-сказочники и их произведения в музеях                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 11 | «Мир полон украшений». «Цветы»<br>Художественное восприятие окружающей действительности: узоры в природе. Выразительные свойства цвета. Коллективная работа: изображение наклейками | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 12 | «Узоры на крыльях». «Бабочки». Художественное восприятие                                                                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |

|    |                                                                                                       |   |  |  |                                                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
|    | окружающей действительности: узоры в природе. Понятие симметрии                                       |   |  |  |                                                                       |
| 13 | «Красивые рыбы»<br>Узоры в природе.<br>Графические художественные материалы и техники.<br>Монотипия   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 14 | «Украшения птиц».<br>Выразительные средства объёмной аппликации.<br>Бумагопластика                    | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 15 | «Узоры, которые создали люди».<br>Орнамент в архитектуре, одежде и предметах быта                     | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 16 | «Нарядные узоры на глиняных игрушках».<br>Художественные промыслы России                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 17 | «Как украшает себя человек». Узнаем персонажа по его украшениям: знаково-символическая роль украшений | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 18 | «Мастер Украшения помогает сделать праздник». Техники и материалы декоративно-прикладного творчества  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 19 | «Постройки в нашей жизни».<br>Художественное восприятие окружающей действительности                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |

|    |                                                                                                                                                           |   |  |  |                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
| 20 | «Дома бывают разными». Структура и элементы здания. Работа печатками                                                                                      | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 21 | «Снаружи и внутри». Конструктивная связь внешней формы и ее внутреннего пространства. Игровое графическое изображение разных предметов в качестве домиков | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 22 | «Строим город». Коллективная работа. Макетирование из бумаги                                                                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 23 | «Всё имеет своё строение». Геометрическая форма как основа изображения. Изображение животных из геометрических фигур аппликация из цветной бумаги         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 24 | «Строим вещи». Художественное конструирование предмета (упаковка)                                                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 25 | «Город, в котором мы живём». Коллективное панно: объемная аппликация и графическое изображение                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 26 | «Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе»                                                                                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 27 | «Праздник птиц».                                                                                                                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                        |

|    |                                                                                                                                       |          |          |  |                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|--|-----------------------------------------------------------------------|
|    | Техники и материалы декоративно-прикладного творчества. Бумагопластика                                                                |          |          |  | <a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>                   |
| 28 | «Разноцветные жуки». Выразительные средства объёмного изображения. Бумагопластика                                                     | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 29 | Графические редакторы. Инструменты графического редактора. Рисунок в графическом редакторе. Осваиваем инструменты цифрового редактора | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 30 | <b>Годовая контрольная работа. Творческая работа.</b>                                                                                 | <b>1</b> | <b>1</b> |  |                                                                       |
| 31 | «Времена года». Каждое время года имеет свой цвет. Сюжетная композиция живописными материалами                                        | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 32 | Лето в творчестве художников. Образ лета в творчестве отечественных художников. Художественное восприятие окружающей действительности | 1        |          |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 33 | Здравствуй, лето! Сюжетная композиция                                                                                                 | 1        |          |  |                                                                       |

|                                     |                         |    |   |   |  |
|-------------------------------------|-------------------------|----|---|---|--|
|                                     | живописными материалами |    |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                         | 33 | 1 | 0 |  |

## 2 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                    | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                          |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                               | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                       |
| 1     | Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники               | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2     | Три основных цвета – жёлтый, красный, синий. Цвета основные и дополнительные. Смешение красок | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 3     | Три цвета + белая и чёрная краски. Темное и светлое. Выразительные свойства цвета             | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 4     | Пастель, восковые мелки или акварель. Выразительные свойства художественных материалов        | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 5     | Что такое аппликация? Ритм пятен                                                              | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 6     | Что может линия? Выразительные возможности графических материалов                             | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 7     | Инструменты графических редакторов. Выразительные средства линии.                             | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |

|    |                                                                                       |   |   |  |                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------|
|    | Линейный рисунок на экране компьютера                                                 |   |   |  |                                                                       |
| 8  | Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 9  | Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика                      | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 10 | Неожиданные материалы. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 11 | Изображение и реальность. Изображение реальных животных                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 12 | Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные                        | 1 |   |  |                                                                       |
| 13 | Украшение и реальность. Узоры в природе                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 14 | <b>Контрольная работа за 1 полугодие.</b>                                             | 1 | 1 |  |                                                                       |
| 15 | Постройка и реальность. Постройки в природе                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 16 | Постройка и фантазия. Конструируем из бумаги подводный мир                            | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 17 | Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ архитектурной постройки | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 18 | Изображение                                                                           | 1 |   |  | Библиотека ЦОК                                                        |

|    |                                                                                                     |   |  |  |                                                                       |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
|    | природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях                                      |   |  |  | <a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a>                   |
| 19 | Изображение характера разных животных                                                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 20 | Как изобразить характер персонажа. Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ                 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 21 | Изображение характера и роли персонажа. Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 22 | Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 23 | О чем говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей                               | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 24 | О чем говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 25 | Образ здания. Кто в каком доме живет. Изображения построек для разных сказочных персонажей          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 26 | Цвет теплый и холодный. Цветовой контраст                                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 27 | Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |



|                                     |                                                                   |    |   |   |                                                                       |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
| 28                                  | Что такое ритм линий. Графические художественные материалы        | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 29                                  | Характер линий. Выразительные средства графики                    | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 30                                  | Ритм пятен. Полет птиц                                            | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 31                                  | <b>Годовая контрольная работа. Творческая работа.</b>             | 1  | 1 |   |                                                                       |
| 32                                  | Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 33                                  | GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения  | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 34                                  | Весна. Коллективная работа. Обобщение материала                   | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                   | 34 | 2 | 0 |                                                                       |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                        | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | Мастера изображения, постройки и украшения. Художественное восприятие окружающей действительности | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a> |
| 2     | Твои игрушки. Игрушки создает                                                                     | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a932">https://m.edsoo.ru/8a14a932</a> |

|   |                                                                                                        |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | художник.<br>«Одушевление»<br>неожиданных<br>материалов                                                |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3 | Игрушки<br>художественных<br>промыслов.<br>Художественны<br>е промыслы<br>России                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>                                                                                                                                                   |
| 4 | Посуда у тебя<br>дома. Декор<br>предметов быта                                                         | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14af2c">https://m.edsoo.ru/8a14af2c</a>                                                                                                                                                   |
| 5 | Обои и шторы у<br>тебя дома.<br>Орнамент<br>инструментами<br>цифровой<br>графики                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14cd18">https://m.edsoo.ru/8a14cd18</a>                                                                                                                                                   |
| 6 | Мамин платок.<br>Орнамент на<br>ткани.<br>Выразительные<br>свойства<br>орнамента                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b2c4">https://m.edsoo.ru/8a14b2c4</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b166">https://m.edsoo.ru/8a14b166</a>                                                                          |
| 7 | Твои книжки.<br>Дизайн и<br>иллюстрации<br>детской книжки                                              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1494d8">https://m.edsoo.ru/8a1494d8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c0e8">https://m.edsoo.ru/8a14c0e8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a1496ae">https://m.edsoo.ru/8a1496ae</a> |
| 8 | Поздравительна<br>я открытка.<br>Создание<br>поздравительной<br>открытки в<br>графическом<br>редакторе | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14929e">https://m.edsoo.ru/8a14929e</a>                                                                                                                                                   |
| 9 | Искусство в<br>твоем доме.<br>Художественное<br>восприятие<br>окружающей<br>действительност<br>и       | 1 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                           |

|    |                                                                                                                 |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | Памятники архитектуры.<br>Образ архитектурной постройки.<br>Художник-архитектор                                 | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c35e">https://m.edsoo.ru/8a14c35e</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b490">https://m.edsoo.ru/8a14b490</a> |
| 11 | Дом на экране компьютера.<br>Моделирование в графическом редакторе                                              | 1 |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 12 | Парки, скверы, бульвары.<br>Художник-ландшафтный архитектор                                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b6e8">https://m.edsoo.ru/8a14b6e8</a>                                                                          |
| 13 | Ажурные ограды. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества                                          | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>                                                                          |
| 14 | <b>Контрольная работа за 1 полугодие.</b>                                                                       | 1 | 1 |  |                                                                                                                                                                  |
| 15 | Витрины.<br>Декоративно-прикладное искусство в жизни человека.<br>Бумагопластика или аппликация                 | 1 |   |  |                                                                                                                                                                  |
| 16 | Удивительный транспорт.<br>Фантазийный рисунок или бумагопластика                                               | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ba1c">https://m.edsoo.ru/8a14ba1c</a>                                                                          |
| 17 | Труд художника на улицах твоего города (села).<br>Панно.<br>Коллективная работа.<br>Изображение и макетирование | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14bd46">https://m.edsoo.ru/8a14bd46</a>                                                                          |

|    |                                                                                          |   |  |  |                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 18 | Художник в цирке.<br>Сюжетный рисунок по представлению                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a19e">https://m.edsoo.ru/8a14a19e</a> |
| 19 | Художник в театре.<br>Художественное восприятие окружающей действительности              | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a45a">https://m.edsoo.ru/8a14a45a</a> |
| 20 | Театр на столе.<br>Декорация.<br>Изображение и макетирование                             | 1 |  |  |                                                                                         |
| 21 | Театр кукол.<br>Выразительные средства объёмного изображения.<br>Разнообразие материалов | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a7f2">https://m.edsoo.ru/8a14a7f2</a> |
| 22 | Маски. Графика или аппликация.<br>Мимика в изображении лица маски                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14996a">https://m.edsoo.ru/8a14996a</a> |
| 23 | Афиша и плакат.<br>Изображение и текст.<br>Выразительные свойства плаката                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14982a">https://m.edsoo.ru/8a14982a</a> |
| 24 | Школьный карнавал.<br>Конструкция одежды и декор карнавального персонажа                 | 1 |  |  |                                                                                         |
| 25 | Праздник в городе.<br>Декоративно-прикладное искусство в жизни человека                  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14a626">https://m.edsoo.ru/8a14a626</a> |
| 26 | Музей в жизни                                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК                                                                          |

|    |                                                                                                                     |   |   |  |                                                                                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | города.<br>Художественные музеи                                                                                     |   |   |  | <a href="https://m.edsoo.ru/8a14d0d8">https://m.edsoo.ru/8a14d0d8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ca48">https://m.edsoo.ru/8a14ca48</a>                   |
| 27 | Картина – особый мир.<br>Картина – особый мир.<br>Жанры живописи.<br>Великие художники-живописцы                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c71e">https://m.edsoo.ru/8a14c71e</a>                                                                          |
| 28 | Картина-пейзаж.<br>Настроение в пейзаже.<br>Картины великих русских пейзажистов                                     | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149c3a">https://m.edsoo.ru/8a149c3a</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14c890">https://m.edsoo.ru/8a14c890</a> |
| 29 | Картина-портрет.<br>Картины великих русских портретистов.<br>Образ, характер человека в его художественном портрете | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149eb0">https://m.edsoo.ru/8a149eb0</a>                                                                          |
| 30 | Картина-натюрморт.<br>Натюрморты известных художников. О чем рассказали натюрморты                                  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a149abe">https://m.edsoo.ru/8a149abe</a>                                                                          |
| 31 | <b>Годовая контрольная работа.</b><br><b>Творческая работа.</b>                                                     | 1 | 1 |  |                                                                                                                                                                  |
| 32 | Картины исторические.<br>Сюжетный рисунок-композиция, посвященная знаменательном                                    | 1 |   |  |                                                                                                                                                                  |

|                                     |                                                                                |    |   |   |                                                                                         |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | у событию                                                                      |    |   |   |                                                                                         |
| 33                                  | Картины бытовые. Сюжетная композиция на бытовую тему                           | 1  |   |   |                                                                                         |
| 34                                  | Скульптура в музее и на улице. Виды скульптуры. Памятник и парковая скульптура | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14acca">https://m.edsoo.ru/8a14acca</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                | 34 | 2 | 0 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                                                            | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                                                                                                     |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                                                                                                  |
| 1     | Разнообразие природного ландшафта России. Горы и степи в пейзажной живописи. (Высота линии горизонта) | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14dd4e">https://m.edsoo.ru/8a14dd4e</a>                                                                          |
| 2     | Пейзаж родной земли. Красота среднерусской природы. Правила перспективного построения пространства    | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14d4ca">https://m.edsoo.ru/8a14d4ca</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a150e90">https://m.edsoo.ru/8a150e90</a> |
| 3     | Деревня – деревянный мир. Конструкция и декор избы. Единство                                          | 1                |                    |                     | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14f630">https://m.edsoo.ru/8a14f630</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14eafa">https://m.edsoo.ru/8a14eafa</a> |

|    |                                                                                                                                               |   |  |  |                                                                                                                                                                  |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | красоты и пользы                                                                                                                              |   |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 4  | Деревня – деревянный мир: русское деревянное зодчество                                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a151070">https://m.edsoo.ru/8a151070</a>                                                                          |
| 5  | Красота человека: традиционная красота женского образа в отечественном искусстве                                                              | 1 |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 6  | Красота человека: традиционная красота мужского образа. Добрый молодец                                                                        | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ede8">https://m.edsoo.ru/8a14ede8</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14d7b8">https://m.edsoo.ru/8a14d7b8</a> |
| 7  | Народные праздники - образ радости и счастливой жизни. Коллективное панно. Сюжетная композиция                                                | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14e302">https://m.edsoo.ru/8a14e302</a>                                                                          |
| 8  | Каждый народ строит, украшает, изображает. Традиционный образ сельской жизни. Роль природных условий в характере традиционной культуры народа | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14e938">https://m.edsoo.ru/8a14e938</a>                                                                          |
| 9  | Родной угол. Образ древнерусского города-крепости                                                                                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14fcc а">https://m.edsoo.ru/8a14fcc а</a>                                                                        |
| 10 | Древние соборы. Конструкция и символика                                                                                                       | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14f838">https://m.edsoo.ru/8a14f838</a>                                                                          |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | древнерусского<br>каменного храма                                                                                                                                                                                                                      |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                 |
| 11 | Города Русской<br>земли.<br>Конструкция<br>древнего города.<br>Пространство<br>городской среды                                                                                                                                                         | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14db64">https://m.edsoo.ru/8a14db64</a>                                                                                                                                         |
| 12 | Города русской<br>земли. Общее в<br>конструкции и<br>особый характер<br>в образе каждого<br>древнего города.<br>Особенности<br>архитектуры<br>Великого<br>Новгорода,<br>Пскова, Суздали,<br>Москвы и других<br>исторических<br>городов нашей<br>Родины | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14db64">https://m.edsoo.ru/8a14db64</a>                                                                                                                                         |
| 13 | Узорочье<br>теремов.<br>Интерьеры<br>теремных палат                                                                                                                                                                                                    | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14ec6c">https://m.edsoo.ru/8a14ec6c</a>                                                                                                                                         |
| 14 | <b>Контрольная<br/>работа за 1<br/>полугодие.</b>                                                                                                                                                                                                      | 1 | 1 |  |                                                                                                                                                                                                                                 |
| 15 | Пир в теремных<br>палатах.<br>Коллективное<br>панно. Сюжетная<br>композиция.<br>Аппликация                                                                                                                                                             | 1 |   |  | <a href="https://infourok.ru/konspekt-uroka-izobrazitelnogo-iskusstva-pir-v-teremnyh-palatah-4-klass-7521252.html">https://infourok.ru/konspekt-uroka-izobrazitelnogo-iskusstva-pir-v-teremnyh-palatah-4-klass-7521252.html</a> |
| 16 | Архитектура<br>народов мира.<br>Народы гор и<br>степей. Пейзаж и<br>традиционное<br>жилище. Сакля.<br>Юрта –<br>конструкция и<br>символика в<br>постройке                                                                                              | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14f270">https://m.edsoo.ru/8a14f270</a>                                                                                                                                         |
| 17 | Материалы и                                                                                                                                                                                                                                            | 1 |   |  |                                                                                                                                                                                                                                 |

|    |                                                                                                                                                  |   |  |  |                                                                                         |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | форма бытовых предметов.<br>Знаки, мотивы и символы орнаментов у народов степей и гор                                                            |   |  |  |                                                                                         |
| 18 | Жизнь человека в природе гор и степей. Красота пейзажа с традиционными постройками. Сюжетная композиция живописными или графическими материалами | 1 |  |  |                                                                                         |
| 19 | Художественная культура народов мира. Образ природы в японской культуре. Пагода                                                                  | 1 |  |  |                                                                                         |
| 20 | Изображение человека в японском искусстве. Традиционные праздники. Коллективное панно                                                            | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14f036">https://m.edsoo.ru/8a14f036</a> |
| 21 | Города в пустыне. Архитектура народов мира. Мечеть                                                                                               | 1 |  |  |                                                                                         |
| 22 | Города в пустыне. Символические знаки и особенности орнаментов декоративно-прикладного искусства                                                 | 1 |  |  |                                                                                         |

|    |                                                                                                                |   |  |  |                                                                                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 23 | Древняя Эллада.<br>Древнегреческий храм и древнегреческая скульптура                                           | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a15074c">https://m.edsoo.ru/8a15074c</a>                                                                          |
| 24 | Древнегреческая вазопись.<br>Изображение движения человека в графическом редакторе                             | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a151584">https://m.edsoo.ru/8a151584</a>                                                                          |
| 25 | Панно «Олимпийские игры в Древней Греции». Коллективная работа. Аппликация                                     | 1 |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 26 | Архитектура народов мира. Европейские средневековые города. Готический собор                                   | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a15088c">https://m.edsoo.ru/8a15088c</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14faa4">https://m.edsoo.ru/8a14faa4</a> |
| 27 | Панно-аппликация «Площадь средневекового города»                                                               | 1 |  |  |                                                                                                                                                                  |
| 28 | Искусство объединяет народы. Тема материнства в искусстве народов. Сюжетная композиция живописными материалами | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a15006c">https://m.edsoo.ru/8a15006c</a>                                                                          |
| 29 | Тема в искусстве «Мудрость старости». Сюжетная композиция живописными                                          | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>                                                                          |

|                                           |                                                                                                                                                                             |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | или<br>графическими<br>материалами                                                                                                                                          |    |   |   |                                                                                                                                                                                                                                           |
| 30                                        | Тема<br>«Сопереживания<br>». Тема<br>сострадания и<br>утверждения<br>доброты в<br>искусстве.<br>Сюжетная<br>композиция<br>живописными<br>или<br>графическими<br>материалами | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14b8e6">https://m.edsoo.ru/8a14b8e6</a>                                                                                                                                                   |
| 31                                        | <b>Годовая<br/>контрольная<br/>работа.<br/>Творческая<br/>работа.</b>                                                                                                       | 1  | 1 |   |                                                                                                                                                                                                                                           |
| 32                                        | Тема «Герои и<br>защитники» в<br>искусстве.<br>Скульптурные<br>памятники и<br>мемориальные<br>комплексы.<br>Лепка эскиза<br>памятника<br>героям                             | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/8a150cb0">https://m.edsoo.ru/8a150cb0</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14e4c4">https://m.edsoo.ru/8a14e4c4</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/8a14e6b8">https://m.edsoo.ru/8a14e6b8</a> |
| 33                                        | Тема «Юности и<br>надежды» в<br>искусстве.<br>Сюжетная<br>композиция<br>живописными<br>материалами                                                                          | 1  |   |   |                                                                                                                                                                                                                                           |
| 34                                        | Изображение,<br>украшение и<br>постройка в<br>жизни народов.<br>Урок-обобщение                                                                                              | 1  |   |   |                                                                                                                                                                                                                                           |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ<br>ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                             | 34 | 2 | 0 |                                                                                                                                                                                                                                           |

## МУЗЫКА

### Пояснительная записка.

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в рабочей программе воспитания МБОУ «Лицей №4»;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и

художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке лицей вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное



искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

### **Инвариантные модули:**

#### **Модуль № 1 «Народная музыка России».**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

#### ***Край, в котором ты живёшь.***

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;  
диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;  
вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

#### ***Русский фольклор.***

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;  
участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);  
сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

#### ***Русские народные музыкальные инструменты.***

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;  
определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

### ***Сказки, мифы и легенды.***

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### ***Жанры музыкального фольклора.***

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### ***Народные праздники.***

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество,

Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### ***Первые артисты, народный театр.***

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

### ***Фольклор народов России.***

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### ***Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.***

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;  
слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;  
разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;  
сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;  
вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

### **Модуль № 2 «Классическая музыка».**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

#### ***Композитор – исполнитель – слушатель.***

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);

игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

#### ***Композиторы – детям.***

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с

помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### ***Оркестр.***

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра;

«Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### ***Музыкальные инструменты. Фортепиано.***

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### ***Музыкальные инструменты. Флейта.***

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### ***Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.***

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;  
музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;  
разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;  
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### ***Вокальная музыка.***

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;  
знакомство с жанрами вокальной музыки;  
слушание вокальных произведений композиторов-классиков;  
освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;  
вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;  
проблемная ситуация: что значит красивое пение;  
музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;  
разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;  
вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### ***Инструментальная музыка.***

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;  
слушание произведений композиторов-классиков;  
определение комплекса выразительных средств;  
описание своего впечатления от восприятия;  
музыкальная викторина;  
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### ***Программная музыка.***

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;  
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;  
вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.



### ***Симфоническая музыка.***

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### ***Русские композиторы-классики.***

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### ***Европейские композиторы-классики.***

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки;

определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### ***Мастерство исполнителя.***

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
- изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
- сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
- беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;
- вариативно: посещение концерта классической музыки;
- создание коллекции записей любимого исполнителя.

### **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека».**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

#### ***Красота и вдохновение.***

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
- слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
- двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;
- выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
- одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
- разучивание, исполнение красивой песни;
- вариативно: разучивание хоровода

#### ***Музыкальные пейзажи.***

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
- двигательная импровизация, пластическое интонирование;
- разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;



вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### ***Музыкальные портреты.***

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### ***Какой же праздник без музыки?***

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;

проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;

вариативно: запись видеотропки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### ***Танцы, игры и веселье.***

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

### ***Музыка на войне, музыка о войне.***

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

#### ***Главный музыкальный символ.***

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

#### ***Искусство времени.***

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

#### **Модуль № 4 «Музыка народов мира».**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

#### ***Певец своего народа.***

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### ***Музыка стран ближнего зарубежья***

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### ***Музыка стран дальнего зарубежья***

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смещение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### ***Диалог культур.***

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

### ***Звучание храма.***

Содержание: колокола, колокольные звоны (благост, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;

знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### ***Песни верующих.***

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### ***Инструментальная музыка в церкви.***

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### ***Искусство Русской православной церкви.***

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### ***Религиозные праздники.***

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

### ***Модуль № 6 «Музыка театра и кино».***

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### ***Музыкальная сказка на сцене, на экране.***

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;



разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### ***Театр оперы и балета.***

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### ***Балет. Хореография – искусство танца.***

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

### ***Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.***

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;



разучивание, исполнение песни, хора из оперы;  
рисование героев, сцен из опер;  
вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### ***Сюжет музыкального спектакля.***

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунок обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### ***Оперетта, мюзикл.***

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### ***Кто создаёт музыкальный спектакль?***

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### ***Патриотическая и народная тема в театре и кино.***

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

166.6.7. Модуль № 7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### ***Современные обработки классической музыки.***

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

### ***Джаз.***

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### ***Исполнители современной музыки.***

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### ***Электронные музыкальные инструменты.***

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

### **Модуль № 8 «Музыкальная грамота».**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого

репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

### ***Весь мир звучит.***

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

### ***Звукоряд.***

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### ***Интонация.***

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### ***Ритм.***

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### ***Ритмический рисунок.***

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### ***Размер.***

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### ***Музыкальный язык.***

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### ***Высота звуков.***

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### ***Мелодия.***

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### ***Сопровождение.***

Содержание: аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);



вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### ***Песня.***

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### ***Лад.***

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### ***Пентатоника.***

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

### ***Ноты в разных октавах.***

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### ***Дополнительные обозначения в нотах.***

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### ***Ритмические рисунки в размере 6/8.***



Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### ***Тональность. Гамма.***

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

### ***Интервалы.***

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### ***Гармония.***

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;  
разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;  
определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### ***Музыкальная форма.***

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

### ***Вариации.***

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

### **Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий**:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий**:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий**:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы **умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий**:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) **совместная деятельность** (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий**:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы **умения самоконтроля как части универсальных учебных действий**:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины,

устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

### **Предметные результаты изучения музыки.**

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

**К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:**

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

**К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;



различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

**К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:**

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

**К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

**К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

**К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:**



определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

**К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:**

различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

**К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:**

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 КЛАСС**

| №<br>п/<br>п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                           |                            | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|--------------|---------------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------|
|              |                                             | Все<br>го        | Контроль<br>ные<br>работы | Практичес<br>кие<br>работы |                                                         |
|              |                                             |                  |                           |                            |                                                         |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                         |                                                                                                                                                                                               |   |  |   |                                                                           |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|---------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                                                                                                                               |   |  |   |                                                                           |
| <b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>               |                                                                                                                                                                                               |   |  |   |                                                                           |
| <b>Раздел 1. Народная музыка России</b> |                                                                                                                                                                                               |   |  |   |                                                                           |
| 1.1                                     | Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)                                    | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 1.2                                     | Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички          | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 1.3                                     | Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре» | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 1.4                                     | Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-                                                                                                          | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |

|                               |                                                                                                                                                                                             |   |  |   |                                                                           |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|---------------------------------------------------------------------------|
|                               | Корсаков «Садко»                                                                                                                                                                            |   |  |   |                                                                           |
| 1.5                           | Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»                                                                                               | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 1.6                           | Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня                                                                                        | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| Итого по разделу              |                                                                                                                                                                                             | 6 |  |   |                                                                           |
| Раздел 2. Классическая музыка |                                                                                                                                                                                             |   |  |   |                                                                           |
| 2.1                           | Композиторы – детям:<br>Д.Кабалевский песня о школе;<br>П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь» | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 2.2                           | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94;<br>Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии                                                                                        | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 2.3                           | Музыкальные инструменты.<br>Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегretto из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С.                                                              | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |

|                                   |                                                                                                                                     |   |   |   |                                                                           |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------|
|                                   | Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси                                    |   |   |   |                                                                           |
| 2.4                               | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»                      | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 2.5                               | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 2.6                               | Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома                                      | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 2.7                               | Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»                                  | 1 | 1 |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| Итого по разделу                  |                                                                                                                                     | 7 |   |   |                                                                           |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека |                                                                                                                                     |   |   |   |                                                                           |
| 3.1                               | Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской                                                    | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |  |   |                                                                           |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|---------------------------------------------------------------------------|
|                  | <p>музыки; утренний пейзаж</p> <p>П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета</p> |   |  |   |                                                                           |
| 3.2              | Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»                                                                                                                             | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 3.3              | Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»                                                                                                                                                    | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 3.4              | Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы                                                                                                                                     | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| Итого по разделу |                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4 |  |   |                                                                           |

| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ             |                                                                                                                                                                                                                                                     |   |  |   |                                                                           |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|---------------------------------------------------------------------------|
| Раздел 1. Музыка народов мира |                                                                                                                                                                                                                                                     |   |  |   |                                                                           |
| 1.1                           | Певец своего народа:<br>А. Хачатурян<br>Андантино,<br>«Подражание<br>народному»                                                                                                                                                                     | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 1.2                           | Музыка стран<br>ближнего зарубежья:<br>Белорусские<br>народные песни<br>«Савка и Гришка»,<br>«Бульба», Г.<br>Гусейнли, сл. Т.<br>Муталлибова «Мои<br>цыплята»; Лезгинка,<br>танец народов<br>Кавказа; Лезгинка из<br>балета А.Хачатуряна<br>«Гаянэ» | 2 |  | 2 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 1.3                           | Музыка стран<br>дальнего зарубежья:<br>«Гусята» – немецкая<br>народная песня,<br>«Аннушка» –<br>чешская народная<br>песня, М. Теодоракис<br>народный танец<br>«Сиртаки»,<br>«Чудесная лютня»:<br>этническая музыка                                  | 2 |  | 2 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| Итого по разделу              |                                                                                                                                                                                                                                                     | 5 |  |   |                                                                           |
| Раздел 2. Духовная музыка     |                                                                                                                                                                                                                                                     |   |  |   |                                                                           |
| 2.1                           | Звучание храма: П.И.<br>Чайковский<br>«Утренняя молитва»<br>и «В церкви» из<br>Детского альбома                                                                                                                                                     | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 2.2                           | Религиозные<br>праздники:Рождестве<br>нский псалом «Эта<br>ночь святая»,                                                                                                                                                                            | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |                                                                           |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------|
|                                       | Рождественская<br>песня «Тихая ночь»                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |                                                                           |
| Итого по разделу                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 |   |   |                                                                           |
| <b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |   |                                                                           |
| 3.1                                   | Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»                                                                                                                                           | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 3.2                                   | Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица» | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 3.3                                   | Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»                                                                                                                                                                               | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 3.4                                   | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки                                                                                                                                                                           | 1 | 1 |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |



|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |  |   |                                                                           |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|---------------------------------------------------------------------------|
|                                            | «Иван Сусанин»                                                                                                                                                                                                                                                     |   |  |   |                                                                           |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4 |  |   |                                                                           |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура |                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |  |   |                                                                           |
| 4.1                                        | Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке                                                                                    | 2 |  | 2 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 4.2                                        | Электронные музыкальные инструменты: И. Томица электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки» | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3 |  |   |                                                                           |
| Раздел 5. Музыкальная грамота              |                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |  |   |                                                                           |
| 5.1                                        | Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»                                                                                                                                              | 1 |  | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |

|                                     |                                                                                                                                                                            |    |   |    |                                                                           |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|----|---------------------------------------------------------------------------|
| 5.2                                 | Песня: П.И. Чайковский<br>«Осенняя песнь»;<br>Д.Б. Кабалевский,<br>стихи В. Викторова<br>«Песня о школе»,<br>А.Д. Филиппенко,<br>стихи Т.И. Волгиной<br>«Веселый музыкант» | 1  |   | 1  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                                            | 2  |   |    |                                                                           |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                            | 33 | 2 | 31 |                                                                           |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                     | Наименование<br>разделов и тем<br>программы                                                                                                 | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы                                 |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                                                                                                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ               |                                                                                                                                             |                  |                    |                     |                                                                                         |
| Раздел 1. Народная музыка России |                                                                                                                                             |                  |                    |                     |                                                                                         |
| 1.1                              | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать» | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.2                              | Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»                                                                         | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.3                              | Русские народные музыкальные инструменты: Русские                                                                                           | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |  |   |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | народные песни<br>«Светит месяц»;<br>«Ах вы, сени,<br>мои сени»                                                                                                                                                                                                 |   |  |   |                                                                                         |
| 1.4 | Сказки, мифы и<br>легенды:<br>«Былина о<br>Вольге и<br>Микуле», А.С.<br>Аренский<br>«Фантазия на<br>темы Рябинина<br>для фортепиано с<br>оркестром»;<br>Н.Добронравов<br>М. Таривердиев<br>«Маленький<br>принц» (Кто тебя<br>выдумал,<br>звездная<br>страна...) | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.5 | Народные<br>праздники:<br>песни-колядки<br>«Пришла<br>коляда», «В<br>ночном саду»                                                                                                                                                                               | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.6 | Фольклор<br>народов России:<br>народная песня<br>коми<br>«Провожание»;<br>татарская<br>народная песня<br>«Туган як»                                                                                                                                             | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.7 | Фольклор в<br>творчестве<br>профессиональн<br>ых музыкантов:<br>Хор «А мы просо<br>сеяли» из оперы<br>Н.А. Римского-<br>Корсакова                                                                                                                               | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                               |                                                                                                                                                                                                                           |   |  |   |                                                                                         |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | «Снегурочка»,<br>П.И. Чайковский<br>Финал из<br>симфонии № 4                                                                                                                                                              |   |  |   |                                                                                         |
| Итого по разделу              |                                                                                                                                                                                                                           | 7 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 2. Классическая музыка |                                                                                                                                                                                                                           |   |  |   |                                                                                         |
| 2.1                           | Русские<br>композиторы-<br>классики:<br>П.И.Чайковский<br>«Немецкая<br>песенка»,<br>«Неаполитанская<br>песенка» из<br>Детского<br>альбома                                                                                 | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.2                           | Европейские<br>композиторы-<br>классики: Л. ван<br>Бетховен<br>«Сурок»;<br>Концерт для<br>фортепиано с<br>оркестром № 4,<br>2-я часть                                                                                     | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.3                           | Музыкальные<br>инструменты.<br>Скрипка,<br>виолончель: Н.<br>Паганини каприс<br>№ 24; Л. Делиб<br>Пиццикато из<br>балета<br>«Сильвия»; А.<br>Вивальди<br>Концерт для<br>виолончели с<br>оркестром соль-<br>минор, 2 часть | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.4                           | Вокальная<br>музыка: М.И.<br>Глинка                                                                                                                                                                                       | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|     |                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |                                                                                         |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | «Жаворонок»;<br>"Школьный<br>вальс" Исаака<br>Дунаевского                                                                                                                                                               |   |   |   |                                                                                         |
| 2.5 | Программная<br>музыка: А.К.<br>Лядов<br>«Кикимора»,<br>«Волшебное<br>озеро»; М.П.<br>Мусоргский.<br>«Рассвет на<br>Москве-реке» –<br>вступление к<br>опере<br>«Хованщина»                                               | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.6 | Симфоническая<br>музыка: П.И.<br>Чайковский<br>Симфония № 4,<br>Финал; С.С.<br>Прокофьев.<br>Классическая<br>симфония (№ 1)<br>Первая часть                                                                             | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.7 | Мастерство<br>исполнителя:<br>Русская народная<br>песня «Уж, ты<br>сад» в<br>исполнении Л.<br>Руслановой; Л.<br>ван Бетховен<br>Патетическая<br>соната (1-я<br>часть) для<br>фортепиано в<br>исполнении С.Т.<br>Рихтера | 1 | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.8 | Инструментальн<br>ая музыка: Р.<br>Шуман «Грезы»;<br>С.С. Прокофьев                                                                                                                                                     | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                                   |                                                                                                                                                                                          |   |  |   |                                                                                         |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | «Сказки старой бабушки»                                                                                                                                                                  |   |  |   |                                                                                         |
| Итого по разделу                  |                                                                                                                                                                                          | 8 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека |                                                                                                                                                                                          |   |  |   |                                                                                         |
| 3.1                               | Главный музыкальный символ: Гимн России                                                                                                                                                  | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.2                               | Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2» | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                  |                                                                                                                                                                                          | 2 |  |   |                                                                                         |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ                 |                                                                                                                                                                                          |   |  |   |                                                                                         |
| Раздел 1. Музыка народов мира     |                                                                                                                                                                                          |   |  |   |                                                                                         |
| 1.1                               | Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»;            | 2 |  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                                |                                                                                                                                                                        |   |  |   |                                                                                         |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»                                                                                                        |   |  |   |                                                                                         |
| Итого по разделу               |                                                                                                                                                                        | 2 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 2. Духовная музыка      |                                                                                                                                                                        |   |  |   |                                                                                         |
| 2.1                            | Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа                                                  | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.2                            | Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения» | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.3                            | Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни                                                                               | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу               |                                                                                                                                                                        | 3 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 3. Музыка театра и кино |                                                                                                                                                                        |   |  |   |                                                                                         |
| 3.1                            | Музыкальная                                                                                                                                                            | 2 |  | 2 | Библиотека ЦОК                                                                          |



|     |                                                                                                                                                                                                                                 |   |  |   |                                                                                         |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | сказка на сцене,<br>на экране:<br>фильм-балет<br>«Хрустальный<br>башмачок»<br>(балет<br>С.С.Прокофьева<br>«Золушка»);<br>фильм-сказка<br>«Золотой<br>ключик, или<br>Приключения<br>Буратино»,<br>А.Толстой, муз.<br>А.Рыбникова |   |  |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>                   |
| 3.2 | Театр оперы и<br>балета: отъезд<br>Золушки на бал,<br>Полночь из<br>балета С.С.<br>Прокофьева<br>«Золушка»                                                                                                                      | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.3 | Балет.<br>Хореография –<br>искусство танца:<br>вальс, сцена<br>примерки<br>туфельки и<br>финал из балета<br>С.С. Прокофьева<br>«Золушка»                                                                                        | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.4 | Опера. Главные<br>герои и номера<br>оперного<br>спектакля: Песня<br>Вани, Ария<br>Сусанина и хор<br>«Славься!» из<br>оперы М.И.<br>Глинки «Иван<br>Сусанин»; Н.А.<br>Римский-<br>Корсаков опера                                 | 2 |  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                                                   |                                                                                                                                      |   |   |   |                                                                                         |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»                                                                                   |   |   |   |                                                                                         |
| 3.5                                               | Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посады из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»                                                     | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.6                                               | Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки» | 1 | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                      | 8 |   |   |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b> |                                                                                                                                      |   |   |   |                                                                                         |
| 4.1                                               | Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия минор, Чардаш В. Монти в современной обработке                          | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 4.2                                               | Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в                                   | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                                     |                                                                                                                                                                                           |    |   |    |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | исполнении Л. Армстронга                                                                                                                                                                  |    |   |    |                                                                                         |
| 4.3                                 | Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»                                              | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 4.4                                 | Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                                                                           | 4  |   |    |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                                                                           | 34 | 2 | 32 |                                                                                         |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                     | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------------------------------|---------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------|
|                                  |                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                         |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ               |                                             |                  |                    |                     |                                                         |
| Раздел 1. Народная музыка России |                                             |                  |                    |                     |                                                         |
| 1.1                              | Край, в котором                             | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК                                          |

|     |                                                                                                                                                                                                     |   |  |   |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | ты живёшь:<br>русская народная<br>песня «Степь, да<br>степь кругом»;<br>«Рондо на<br>русские темы»;<br>Е.П.Крылатов<br>«Крылатые<br>качели»                                                         |   |  |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>                   |
| 1.2 | Русский<br>фольклор:<br>«Среди долины<br>ровная», «Пойду<br>ль я, выйду ль я»;<br>кант «Радуйся,<br>Роско земле»;<br>марш «Славны<br>были наши<br>деды»,<br>«Вспомним,<br>братцы, Русь и<br>славу!» | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.3 | Русские<br>народные<br>музыкальные<br>инструменты и<br>народные песни:<br>«Пошла млада за<br>водой», «Ах,<br>улица, улица<br>широкая».<br>Инструментальн<br>ые наигрыши.<br>Плясовые<br>мелодии     | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.4 | Жанры<br>музыкального<br>фольклора:<br>русские<br>народные песни<br>«Ах ты, степь»,<br>«Я на горку шла»                                                                                             | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.5 | Фольклор                                                                                                                                                                                            | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |   |                                                                                         |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | народов России:<br>«Апипа»,<br>татарская<br>народная песня;<br>«Сказочка»,<br>марийская<br>народная песня                                                                                                                                     |   |  |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>                   |
| 1.6                           | Фольклор в<br>творчестве<br>профессиональ<br>ных музыкантов:<br>А.Эшпай «Песни<br>горных и<br>луговых мари»                                                                                                                                   | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу              |                                                                                                                                                                                                                                               | 6 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 2. Классическая музыка |                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |   |                                                                                         |
| 2.1                           | Композитор –<br>исполнитель –<br>слушатель:<br>концерт № 1 для<br>фортепиано с<br>оркестром П.И.<br>Чайковского<br>(фрагменты),<br>песня Леля «Туча<br>со громом<br>сговаривалась»<br>из оперы<br>«Снегурочка»<br>Н.А. Римского-<br>Корсакова | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.2                           | Композиторы –<br>детям:<br>Ю.М. Чичков<br>«Детство — это я<br>и ты»; А.П.<br>Бородин, А.К.<br>Лядов, Ц.А. Кюи,<br>Н.А. Римский-<br>Корсаков<br>«Парафразы»;<br>пьеса «Детского                                                                | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|     |                                                                                                                                                                                              |   |  |   |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | альбома», П.И. Чайковский<br>«Игра в лошадки»                                                                                                                                                |   |  |   |                                                                                         |
| 2.3 | Музыкальные инструменты.<br>Фортепиано:<br>«Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского;<br>«Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.4 | Вокальная музыка:<br>«Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского;<br>С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»                                                | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.5 | Инструментальная музыка:<br>«Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского                                                                                     | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.6 | Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан                                                                                                                           | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |                                                                                         |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | и Людмила»: П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)                                                                                                                                                                          |   |   |   |                                                                                         |
| 2.7                               | Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру» | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.8                               | Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяря Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова                                                                                                                         | 1 | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                  |                                                                                                                                                                                                                                                                        | 8 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека |                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |                                                                                         |
| 3.1                               | Музыкальные пейзажи: «Утро»                                                                                                                                                                                                                                            | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |  |   |                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Э. Грига,<br>Вечерняя песня<br>М.П.<br>Мусоргского,<br>«Запевки» Г.<br>Свиридова<br>симфоническая<br>музыкальная<br>картина С.С.<br>Прокофьева<br>«Шествие<br>солнца». «В<br>пещере горного<br>короля» из<br>сюиты «Пер<br>Гюнт»                                                                                                             |   |  |   |                                                                                         |
| 3.2 | Танцы, игры и<br>веселье: Муз.<br>Ю.Чичкова,<br>сл.Ю.Энтина<br>«Песенка про<br>жирафа»;<br>М.И.Глинка<br>«Вальс-фантазия,<br>«Камаринская»<br>для<br>симфонического<br>оркестра.<br>Мелодии<br>масленичного<br>гулянья из оперы<br>Н.А. Римского-<br>Корсакова<br>«Снегурочка».<br>Контрданс<br>сельский танец -<br>пьеса Л.ван<br>Бетховена | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.3 | Музыка на<br>войне, музыка о<br>войне: песни<br>Великой<br>Отечественной<br>войны – песни                                                                                                                                                                                                                                                    | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |



|                               |                                                                                                                                                                                                                                                |   |  |   |                                                                                         |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | Великой Победы                                                                                                                                                                                                                                 |   |  |   |                                                                                         |
| Итого по разделу              |                                                                                                                                                                                                                                                | 3 |  |   |                                                                                         |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ             |                                                                                                                                                                                                                                                |   |  |   |                                                                                         |
| Раздел 1. Музыка народов мира |                                                                                                                                                                                                                                                |   |  |   |                                                                                         |
| 1.1                           | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка» | 2 |  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.2                           | Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»                                                                                        | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 1.3                           | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка».                                                                                                                                                      | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                                |                                                                                                                                                                                                                             |   |  |   |                                                                                         |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | И.Штраус<br>«Русский марш»                                                                                                                                                                                                  |   |  |   |                                                                                         |
| Итого по разделу               |                                                                                                                                                                                                                             | 4 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 2. Духовная музыка      |                                                                                                                                                                                                                             |   |  |   |                                                                                         |
| 2.1                            | Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра                                                                                               | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2.2                            | Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)                                                                                                                             | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу               |                                                                                                                                                                                                                             | 2 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 3. Музыка театра и кино |                                                                                                                                                                                                                             |   |  |   |                                                                                         |
| 3.1                            | Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения | 2 |  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3.2                            | Сюжет                                                                                                                                                                                                                       | 2 |  | 2 | Библиотека ЦОК                                                                          |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |                                                                                         |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | музыкального спектакля:<br>мюзиклы<br>«Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова,<br>«Звуки музыки» Р. Роджерса                                                                                                                            |   |   |   | <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>                   |
| 3.3                                               | Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)                                                                                                                                                         | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                                  |                                                                                                                                                                                                                                           | 5 |   |   |                                                                                         |
| <b>Раздел 4. Современная музыкальная культура</b> |                                                                                                                                                                                                                                           |   |   |   |                                                                                         |
| 4.1                                               | Исполнители современной музыки:<br>SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки | 2 | 1 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 4.2                                               | Особенности джаза:<br>«Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина                                                                                                                                                                                 | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                                     |                                                                                                                        |    |   |    |                                                                                         |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | «Порги и Бесс»                                                                                                         |    |   |    |                                                                                         |
| 4.3                                 | Электронные музыкальные инструменты:<br>Э.Артемьев<br>«Поход» из к/ф «Сибириада»,<br>«Слушая Баха»<br>из к/ф «Солярис» | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                        | 4  |   |    |                                                                                         |
| Раздел 5. Музыкальная грамота       |                                                                                                                        |    |   |    |                                                                                         |
| 5.1                                 | Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.         | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 5.2                                 | Ритм: И. Штраус-отец Радечки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)     | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                        | 2  |   |    |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                        | 34 | 2 | 32 |                                                                                         |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/<br>п       | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|--------------------|---------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------------------------------|
|                    |                                             | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                         |
| ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ |                                             |                  |                    |                     |                                                         |

| Раздел 1. Народная музыка России |                                                                                                                                                                                                                     |   |  |   |                                                                                         |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1                              | Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»                                              | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.2                              | Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.3                              | Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»;                                                                                                          | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  |   |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | «Пляска<br>скоморохов» из<br>оперы<br>«Снегурочка»<br>Н.А. Римского-<br>Корсакова                                                                                                                                                                                                                      |   |  |   |                                                                                         |
| 1.4 | Жанры<br>музыкального<br>фольклора:<br>русская<br>народная песня<br>«Выходили<br>красны девицы»;<br>«Вариации на<br>Камаринскую»                                                                                                                                                                       | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.5 | Фольклор<br>народов России:<br>Якутские<br>народные<br>мелодии<br>«Призыв<br>весны»,<br>«Якутский<br>танец»                                                                                                                                                                                            | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 1.6 | Фольклор в<br>творчестве<br>профессиональн<br>ых музыкантов:<br>С.В. Рахманинов<br>1-я часть<br>Концерта №3<br>для фортепиано<br>с оркестром;<br>П.И. Чайковский<br>песни «Девицы,<br>красавицы»,<br>«Уж как по<br>мосту, по<br>мосточку» из<br>оперы «Евгений<br>Онегин»; Г.В.<br>Свиридов<br>Кантата | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |

|                               |                                                                                                                                                             |   |  |   |                                                                                         |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»                                                                                                 |   |  |   |                                                                                         |
| Итого по разделу              |                                                                                                                                                             | 6 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 2. Классическая музыка |                                                                                                                                                             |   |  |   |                                                                                         |
| 2.1                           | Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания» | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.2                           | Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии                                                          | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.3                           | Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»                                              | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.4                           | Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в                                                                                                    | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |

|     |                                                                                                                                |   |   |   |                                                                                         |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | лошадки» из<br>Детского<br>альбома, С.С.<br>Прокофьев<br>«Раскаяние» из<br>Детской музыки                                      |   |   |   |                                                                                         |
| 2.5 | Программная<br>музыка: Н.А.<br>Римский-<br>Корсаков<br>Симфоническая<br>сюита<br>«Шехеразада»<br>(фрагменты)                   | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.6 | Симфоническая<br>музыка: М.И.<br>Глинка.<br>«Арагонская<br>хота», П.<br>Чайковский<br>Скерцо из 4-й<br>симфонии                | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.7 | Русские<br>композиторы-<br>классики: П.И.<br>Чайковский<br>«Танец феи<br>Драже», «Вальс<br>цветов» из<br>балета<br>«Щелкунчик» | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 2.8 | Контрольная<br>работа а 1<br>полугодие                                                                                         | 1 | 1 |   |                                                                                         |
| 2.9 | Европейские<br>композиторы-<br>классики: Ж.<br>Бизе<br>«Арлезианка» (1<br>сюита:<br>Прелюдия,<br>Менуэт,<br>Перезвон, 2        | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |



|                                   |                                                                                                                                                                                                                                             |     |  |   |                                                                                         |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | сюита:<br>Фарандола –<br>фрагменты)                                                                                                                                                                                                         |     |  |   |                                                                                         |
| 2.10                              | Мастерство<br>исполнителя:<br>Скерцо из<br>«Богатырской»<br>симфонии<br>А.П.Бородина                                                                                                                                                        | 1   |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                  |                                                                                                                                                                                                                                             | 1 0 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 3. Музыка в жизни человека |                                                                                                                                                                                                                                             |     |  |   |                                                                                         |
| 3.1                               | Искусство<br>времени: Н.<br>Паганини<br>«Вечное<br>движение», И.<br>Штраус «Вечное<br>движение», М.<br>Глинка<br>«Попутная<br>песня», Э.<br>Артемьев<br>«Полет» из к/ф<br>«Родня»;<br>Е.П.Крылатов и<br>Ю.С.Энтин<br>«Прекрасное<br>далеко» | 1   |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                  |                                                                                                                                                                                                                                             | 1   |  |   |                                                                                         |
| ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ                 |                                                                                                                                                                                                                                             |     |  |   |                                                                                         |
| Раздел 1. Музыка народов мира     |                                                                                                                                                                                                                                             |     |  |   |                                                                                         |
| 1.1                               | Музыка стран<br>ближнего<br>зарубежья:<br>песни и<br>плясовые<br>наигрыши<br>народных<br>музыкантов-<br>сказителей<br>(акыны, ашуги,                                                                                                        | 2   |  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |

|                           |                                                                                                                                                                                            |   |  |   |                                                                                         |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | бакши и др.); К. Караев<br>Колыбельная и танец из балета «Тропою грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс».<br>А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры» |   |  |   |                                                                                         |
| 1.2                       | Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»;<br>А.Дворжак Славянский танец № 2 минор, Юмореска.<br>Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»                | 2 |  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу          |                                                                                                                                                                                            | 4 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 2. Духовная музыка |                                                                                                                                                                                            |   |  |   |                                                                                         |
| 2.1                       | Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В.                                                                          | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                       |   |  |   |                                                                                         |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | Рахманинова                                                                                                                                                                                                                           |   |  |   |                                                                                         |
| Итого по разделу               |                                                                                                                                                                                                                                       | 1 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 3. Музыка театра и кино |                                                                                                                                                                                                                                       |   |  |   |                                                                                         |
| 3.1                            | Музыкальная сказка на сцене, на экране:<br>«Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации» | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 3.2                            | Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии»                                                                                    | 1 |  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 3.3                            | Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий                                                                                                                                 | 2 |  | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |                                                                                         |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | хоровод»,<br>«Русская<br>кадриль»,<br>«Золотые<br>рыбки», «Ночь»<br>и др.                                                                                                                                                        |   |   |   |                                                                                         |
| 3.4                                        | Опера. Главные<br>герои и номера<br>оперного<br>спектакля:<br>оперы «Садко»,<br>«Борис<br>Годунов»,<br>«Сказка о царе<br>Салтане» Н.А.<br>Римского-<br>Корсакова                                                                 | 2 |   | 2 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 3.5                                        | Патриотическая<br>и народная тема<br>в театре и кино:<br>П.И. Чайковский<br>Торжественная<br>увертюра «1812<br>год»; Ария<br>Кутузова из<br>оперы<br>С.С.Прокофьева<br>«Война и мир»;<br>попурри на темы<br>песен военных<br>лет | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                                                                                                                                  | 7 |   |   |                                                                                         |
| Раздел 4. Современная музыкальная культура |                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |                                                                                         |
| 4.1                                        | Современные<br>обработки<br>классической<br>музыки: В.А.<br>Моцарт<br>«Колыбельная»;<br>А. Вивальди<br>«Летняя гроза» в<br>современной                                                                                           | 2 | 1 | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |

|                               |                                                                                                                                                             |   |  |   |                                                                                         |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                               | обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро».                                                                              |   |  |   |                                                                                         |
| 4.2                           | Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»                                               | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу              |                                                                                                                                                             | 3 |  |   |                                                                                         |
| Раздел 5. Музыкальная грамота |                                                                                                                                                             |   |  |   |                                                                                         |
| 5.1                           | Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»                                                                      | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| 5.2                           | Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром» | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a> |
| Итого по разделу              |                                                                                                                                                             | 2 |  |   |                                                                                         |

|                                              |    |   |    |  |
|----------------------------------------------|----|---|----|--|
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 34 | 2 | 32 |  |
|----------------------------------------------|----|---|----|--|

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                               | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|--------------|------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                          | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1            | Край, в котором ты живёшь                | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2            | Русский фольклор                         | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3            | Русские народные музыкальные инструменты | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 4            | Сказки, мифы и легенды                   | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 5            | Фольклор народов России                  | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 6            | Народные праздники                       | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 7            | Композиторы – детям                      | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 8            | Оркестр                                  | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 9            | Музыкальные инструменты. Флейта          | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|    |                                  |   |  |   |                                                                                         |
|----|----------------------------------|---|--|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                  |   |  |   | <a href="#">bf8</a>                                                                     |
| 10 | Вокальная музыка                 | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 11 | Инструментальная музыка          | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 12 | Русские композиторы-классики     | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 13 | Европейские композиторы-классики | 1 |  |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 14 | Музыкальные пейзажи              | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 15 | Музыкальные портреты             | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 16 | Танцы, игры и веселье            | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 17 | Какой же праздник без музыки?    | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 18 | Певец своего народа              | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 19 | Музыка стран ближнего зарубежья  | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 20 | Музыка стран ближнего зарубежья  | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 21 | Музыка стран дальнего            | 1 |  | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|    |                                                                       |   |   |   |                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    | зарубежья                                                             |   |   |   | <a href="#">bf8</a>                                                                     |
| 22 | Музыка стран<br>дальнего<br>зарубежья                                 | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 23 | Звучание храма                                                        | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 24 | Религиозные<br>праздники                                              | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 25 | Театр оперы и<br>балета                                               | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 26 | Балет.<br>Хореография –<br>искусство танца                            | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 27 | Опера. Главные<br>герои и номера<br>оперного<br>спектакля             | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 28 | Современные<br>обработки<br>классики                                  | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 29 | <b>Годовая<br/>контрольная<br/>работа.<br/>Творческая<br/>работа.</b> | 1 | 1 |   |                                                                                         |
| 30 | Современные<br>обработки<br>классики                                  | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 31 | Электронные<br>музыкальные<br>инструменты                             | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 32 | Весь мир звучит                                                       | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |



|                                              |       |    |   |    |                                                                                         |
|----------------------------------------------|-------|----|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 33                                           | Песня | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |       | 33 | 1 | 31 |                                                                                         |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Тема урока                                        | Количество часов |                    |                     | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|--------------|---------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1            | Край, в котором ты живёшь                         | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 2            | Русский фольклор                                  | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 3            | Русские народные музыкальные инструменты          | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 4            | Сказки, мифы и легенды                            | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 5            | Народные праздники                                | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 6            | Фольклор народов России                           | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 7            | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 8            | Русские композиторы-классики                      | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|    |                                                   |   |   |    |                                                                                         |
|----|---------------------------------------------------|---|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Европейские композиторы-классики                  | 1 |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 10 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель      | 1 |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 11 | Вокальная музыка                                  | 1 |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 12 | Программная музыка                                | 1 |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 13 | Симфоническая музыка                              | 1 |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 14 | Контрольная работа за 1 полугодие.                | 1 | 1 |    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 15 | Мастерство исполнителя<br>Инструментальная музыка | 1 |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 16 | Главный музыкальный символ                        | 1 |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 17 | Красота и вдохновение                             | 1 |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 18 | Диалог культур                                    | 1 |   | 11 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 19 | Диалог культур                                    | 1 |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 20 | Инструментальная музыка в церкви                  | 1 |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|    |                                                       |   |   |   |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                       |   |   |   | <a href="#">bf8</a>                                                                     |
| 21 | Искусство Русской православной церкви                 | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 22 | Религиозные праздники                                 | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 23 | Музыкальная сказка на сцене, на экране                | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 24 | Музыкальная сказка на сцене, на экране                | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 25 | Театр оперы и балета                                  | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 26 | Балет. Хореография – искусство танца                  | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 27 | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля      | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 28 | Сюжет музыкального спектакля                          | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 29 | Оперетта, мюзикл.                                     | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 30 | <b>Годовая контрольная работа. Творческая работа.</b> | 1 | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 31 | Современные обработки классической                    | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |

|                                     |                                     |    |   |    |                                                                                         |
|-------------------------------------|-------------------------------------|----|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | музыки                              |    |   |    |                                                                                         |
| 32                                  | Джаз                                | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 33                                  | Исполнители современной музыки      | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| 34                                  | Электронные музыкальные инструменты | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                     | 34 | 2 | 32 |                                                                                         |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                                | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------|-----------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                           | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | Край, в котором ты живёшь                                 | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9668a">https://m.edsoo.ru/f5e9668a</a> |
| 2     | Русский фольклор                                          | 1                |                    | 1                   |                                                                                         |
| 3     | Русские народные музыкальные инструменты и народные песни | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e92d78">https://m.edsoo.ru/f5e92d78</a> |
| 4     | Жанры музыкального фольклора                              | 1                |                    | 1                   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>               |
| 5     | Фольклор народов России                                   | 1                |                    | 1                   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>               |
| 6     | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов         | 1                |                    | 1                   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>               |
| 7     | Композитор – исполнитель –                                | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e946">https://m.edsoo.ru/f5e946</a>     |

|    |                                                                                  |   |   |   |                                                                                                                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | слушатель                                                                        |   |   |   | <a href="#">aa</a>                                                                                                                                               |
| 8  | Композиторы – детям                                                              | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>                                                                                        |
| 9  | Музыкальные инструменты. Фортепиано                                              | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>                                                                                        |
| 10 | Вокальная музыка                                                                 | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>                                                                                        |
| 11 | Инструментальная музыка                                                          | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>                                                                                        |
| 12 | Русские композиторы-классики                                                     | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e96b94">https://m.edsoo.ru/f5e96b94</a>                                                                          |
| 13 | Европейские композиторы-классики. Мастерство исполнителя.                        | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>                                                                                        |
| 14 | <b>Контрольная работа за 1 полугодие.</b>                                        | 1 | 1 |   |                                                                                                                                                                  |
| 15 | Музыкальные пейзажи                                                              | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>                                                                                        |
| 16 | Танцы, игры и веселье                                                            | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e92bb6">https://m.edsoo.ru/f5e92bb6</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e986ce">https://m.edsoo.ru/f5e986ce</a> |
| 17 | [Музыка на войне, музыка о войне                                                 | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f2a35116">https://m.edsoo.ru/f2a35116</a>                                                                          |
| 18 | Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>                                                                                        |
| 19 | Фольклор других народов и стран в музыке                                         | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a>                                                                                        |

|    |                                                                 |   |   |   |                                                                           |
|----|-----------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------|
|    | отечественных и зарубежных композиторов                         |   |   |   |                                                                           |
| 20 | Образы других культур в музыке русских композиторов             | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 21 | Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 22 | [Религиозные праздники                                          | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 23 | Троица                                                          | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 24 | Патриотическая и народная тема в театре и кино                  | 1 |   |   | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 25 | Патриотическая и народная тема в театре и кино                  | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 26 | Сюжет музыкального спектакля                                    | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 27 | Сюжет музыкального спектакля                                    | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 28 | Кто создаёт музыкальный спектакль                               | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 29 | <b>Годовая контрольная работа. Творческая работа.</b>           | 1 | 1 |   |                                                                           |
| 30 | Исполнители современной музыки                                  | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 31 | Особенности джаза                                               | 1 |   | 1 | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |

|                                     |                                     |    |   |    |                                                                           |
|-------------------------------------|-------------------------------------|----|---|----|---------------------------------------------------------------------------|
| 32                                  | Электронные музыкальные инструменты | 1  |   | 1  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 33                                  | Интонация                           | 1  |   | 1  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| 34                                  | Ритм                                | 1  |   | 1  | <a href="https://lesson.edu.ru/catalog">https://lesson.edu.ru/catalog</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                     | 34 | 2 | 32 |                                                                           |

#### 4 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                        | Количество часов |                    |                     | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                            |
|-------|---------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                                                         |
| 1     | Край, в котором ты живёшь                         | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 2     | Первые артисты, народный театр                    | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 3     | Русские народные музыкальные инструменты          | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 4     | Жанры музыкального фольклора                      | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 5     | Фольклор народов России                           | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 6     | Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 7     | Композиторы – детям                               | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 8     | Оркестр                                           | 1                |                    | 1                   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |

|    |                                           |   |   |   |                                                                                         |
|----|-------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Вокальная музыка                          | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e98bb0">https://m.edsoo.ru/f5e98bb0</a> |
| 10 | Инструментальная музыка                   | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 11 | Программная музыка                        | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 12 | Симфоническая музыка                      | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 13 | Русские композиторы-классики              | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e942cc">https://m.edsoo.ru/f5e942cc</a> |
| 14 | <b>Контрольная работа за 1 полугодие.</b> | 1 | 1 |   |                                                                                         |
| 15 | Европейские композиторы-классики          | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99ad8">https://m.edsoo.ru/f5e99ad8</a> |
| 16 | Мастерство исполнителя                    | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e98962">https://m.edsoo.ru/f5e98962</a> |
| 17 | Искусство времени                         | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 18 | Музыка стран ближнего зарубежья           | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 19 | Музыка стран ближнего зарубежья           | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 20 | Музыка стран дальнего зарубежья           | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 21 | Музыка стран дальнего зарубежья           | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 22 | Религиозные праздники                     | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a> |
| 23 | Музыкальная                               | 1 |   | 1 | Библиотека ЦОК                                                                          |



|       |                                                       |    |   |    |                                                                                                                                                |
|-------|-------------------------------------------------------|----|---|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | сказка на сцене,<br>на экране                         |    |   |    | <a href="https://m.edsoo.ru/f5e93f52">https://m.edsoo.ru/f5e93f52</a><br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e96e50">https://m.edsoo.ru/f5e96e50</a> |
| 24    | Театр оперы и балета                                  | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>                                                        |
| 25    | Балет                                                 | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>                                                        |
| 26    | Балет                                                 | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>                                                        |
| 27    | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля      | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>                                                        |
| 28    | Опера. Главные герои и номера оперного спектакля      | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>                                                        |
| 29    | Патриотическая и народная тема в театре и кино        | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e98d86">https://m.edsoo.ru/f5e98d86</a>                                                        |
| 30    | <b>Годовая контрольная работа. Творческая работа.</b> | 1  | 1 |    |                                                                                                                                                |
| 31    | Современные обработки классической музыки             | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e99484">https://m.edsoo.ru/f5e99484</a>                                                        |
| 32    | Джаз                                                  | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e95050">https://m.edsoo.ru/f5e95050</a>                                                        |
| 33    | Интонация                                             | 1  |   | 1  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/f5e9a154">https://m.edsoo.ru/f5e9a154</a>                                                        |
| 34    | Музыкальный язык                                      | 1  |   | 1  |                                                                                                                                                |
| ОБЩЕЕ |                                                       | 34 | 2 | 32 |                                                                                                                                                |

|                                     |  |  |  |
|-------------------------------------|--|--|--|
| КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |  |  |  |
|-------------------------------------|--|--|--|

## ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

### Пояснительная записка.

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ «Лицей №4».

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

#### **Содержание обучения в 1 классе.**

##### ***Технологии, профессии и производства.***

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в

изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

### ***Технологии ручной обработки материалов.***

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### ***Конструирование и моделирование.***

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

#### **ИКТ.**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);  
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;  
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;  
действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении

простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

***Совместная деятельность*** способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**Содержание обучения во 2 классе.**

***Технологии, профессии и производства.***

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

***Технологии ручной обработки материалов.***

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).



Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

#### ***Конструирование и моделирование.***

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

#### ***ИКТ.***

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие ***базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:***

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной инструкцией;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической

работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**Содержание обучения в 3 классе.**

**Технологии, профессии и производства.**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы,



размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

### ***Технологии ручной обработки материалов.***

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя – четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов

в одном изделии.

### ***Конструирование и моделирование.***

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

### ***ИКТ.***

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

***У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:***

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

***У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:***

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**Содержание обучения в 4 классе.**

**Технологии, профессии и производства.**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### ***Технологии ручной обработки материалов.***

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### ***Конструирование и моделирование.***

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического

и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и

коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ.**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.



**Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы ***умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:***

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы ***умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:***

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы ***умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:***

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;



проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду(технологии):**

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость

и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

**К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):**

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки,

проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):**

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

**К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):**

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

| №<br>п/п         | Тема урока                                                                                                                | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                 |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                                                                                           | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                       |
| 1.1              | Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами | 4                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| Итого по разделу |                                                                                                                           | 4                |                       |                        |                                                                       |
| 2.1              | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов                              | 4                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.2              | Композиция в художественно-                                                                                               | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |

|                         |                                                                                                                           |    |   |   |                                                                       |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
|                         | декоративных изделиях                                                                                                     |    |   |   |                                                                       |
| 2.3                     | Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий | 4  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.4                     | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий                                                                  | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.5                     | Картон. Его основные свойства. Виды картона.                                                                              | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.6                     | Сгибание и складывание бумаги                                                                                             | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.7                     | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий            | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.8                     | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону                                                             | 5  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.9                     | Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий                                                                      | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.10                    | Швейные иглы и приспособления                                                                                             | 1  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.11                    | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка                                                                       | 3  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.12                    | Выставка работ. Итоговое занятие                                                                                          | 1  |   |   |                                                                       |
| Итого по разделу        |                                                                                                                           | 29 |   |   |                                                                       |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО</b> |                                                                                                                           | 33 | 1 | 0 |                                                                       |

|                           |  |  |  |
|---------------------------|--|--|--|
| <b>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |  |  |  |
|---------------------------|--|--|--|

## 2 КЛАСС

| №<br>п/п         | Тема урока                                                                                                                                                     | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                 |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                                                                                                                                | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                                       |
| 1.1              | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии | 5                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| Итого по разделу |                                                                                                                                                                | 5                |                       |                        |                                                                       |
| 2.1              | Технология и технологические операции ручной обработки материалов                                                                                              | 4                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.2              | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                                                        | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.3              | Элементы графической грамоты. Мир профессий                                                                                                                    | 2                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.4              | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                                                 | 3                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.5              | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных                                                                             | 1                |                       |                        | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |

|                                            |                                                                                                                     |    |   |   |                                                                       |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------|
|                                            | деталей по угольнику                                                                                                |    |   |   |                                                                       |
| 2.6                                        | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем                        | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.7                                        | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия                                              | 5  | 1 |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.8                                        | Машины на службе у человека. Мир профессий                                                                          | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.9                                        | Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий | 2  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| 2.10                                       | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты                                | 6  |   |   | Библиотека ЦОК<br><a href="https://educont.ru">https://educont.ru</a> |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                     | 28 |   |   |                                                                       |
| 3.1                                        | Проверочная работа                                                                                                  | 1  | 1 |   |                                                                       |
| Итого по разделу                           |                                                                                                                     | 1  |   |   |                                                                       |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                                                                                     | 34 | 2 | 0 |                                                                       |

### 3 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                                    | Тема урока                                  | Количество часов |                        |                         | Дата<br>изучен<br>ия | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                 |                                             | Всег<br>о        | Контрольн<br>ые работы | Практичес<br>кие работы |                      |                                                                                         |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства. |                                             |                  |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 1.1                                             | Современные<br>производства<br>и профессии, | 2                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |



|                                                     |                                                                                                                                           |   |  |  |  |                                                                                         |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     | связанные с обработкой материалов                                                                                                         |   |  |  |  |                                                                                         |
| Итого по разделу                                    |                                                                                                                                           | 2 |  |  |  |                                                                                         |
| Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии |                                                                                                                                           |   |  |  |  |                                                                                         |
| 2.1                                                 | Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение                                                              | 3 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                                    |                                                                                                                                           | 3 |  |  |  |                                                                                         |
| Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов    |                                                                                                                                           |   |  |  |  |                                                                                         |
| 3.1                                                 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий | 4 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.2                                                 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий                                | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.3                                                 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы                                                                    | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |

|                                           |                                                                                                                                                     |    |   |  |  |                                                                                         |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           | использования<br>. Мир<br>профессий                                                                                                                 |    |   |  |  |                                                                                         |
| 3.4                                       | Объемные<br>формы<br>деталей и<br>изделий.<br>Развертка.<br>Чертеж<br>развертки.<br>Мир<br>профессий                                                | 6  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.5                                       | Технологии<br>обработки<br>текстильных<br>материалов                                                                                                | 4  |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.6                                       | Пришивание<br>пуговиц.<br>Ремонт<br>одежды                                                                                                          | 2  |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| 3.7                                       | Современные<br>производства<br>и профессии<br>(история<br>швейной<br>машины или<br>другое). Мир<br>профессий                                        | 4  |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                          |                                                                                                                                                     | 22 |   |  |  |                                                                                         |
| Раздел 4. Конструирование и моделирование |                                                                                                                                                     |    |   |  |  |                                                                                         |
| 4.1                                       | Конструирова<br>ние изделий<br>из разных<br>материалов, в<br>том числе<br>наборов<br>«Конструктор<br>» по заданным<br>условиям.<br>Мир<br>профессий | 6  |   |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |
| Итого по разделу                          |                                                                                                                                                     | 6  |   |  |  |                                                                                         |
| Раздел 5. Итоговый контроль за год        |                                                                                                                                                     |    |   |  |  |                                                                                         |
| 5.1                                       | Проверочная<br>работа                                                                                                                               | 1  | 1 |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a> |

|                                                        |  |    |   |   |  |                      |
|--------------------------------------------------------|--|----|---|---|--|----------------------|
|                                                        |  |    |   |   |  | <a href="#">0/03</a> |
| Итого по разделу                                       |  | 1  |   |   |  |                      |
| <b>ОБЩЕЕ<br/>КОЛИЧЕСТВО<br/>ЧАСОВ ПО<br/>ПРОГРАММЕ</b> |  | 34 | 2 | 0 |  |                      |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                                                                      | Тема урока                                                                 | Количество часов |                        |                         | Дата<br>изучен<br>ия | Электронные<br>цифровые<br>образовательные<br>ресурсы                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   |                                                                            | Все<br>го        | Контрольн<br>ые работы | Практичес<br>кие работы |                      |                                                                                         |
| Раздел 1. Технологии, профессии и производства                                    |                                                                            |                  |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 1.1                                                                               | Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии | 2                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                            | 2                |                        |                         |                      |                                                                                         |
| Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии                               |                                                                            |                  |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 2.1                                                                               | Информационные-коммуникационные технологии                                 | 3                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                            | 3                |                        |                         |                      |                                                                                         |
| Раздел 3. Конструирование и моделирование                                         |                                                                            |                  |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 3.1                                                                               | Конструирование робототехнических моделей                                  | 5                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                                                                  |                                                                            | 5                |                        |                         |                      |                                                                                         |
| Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование |                                                                            |                  |                        |                         |                      |                                                                                         |
| 4.1                                                                               | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона                        | 4                | 1                      |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.2                                                                               | Конструирование объемных изделий из                                        | 3                |                        |                         |                      | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |

|                                     |                                                                                                                                       |    |   |   |  |                                                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | разверток                                                                                                                             |    |   |   |  |                                                                                         |
| 4.3                                 | Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий                                                                               | 3  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.4                                 | Синтетические материалы. Мир профессий                                                                                                | 5  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.5                                 | История одежды и текстильных материалов. Мир профессий                                                                                | 5  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| 4.6                                 | Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям | 3  |   |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                       | 23 |   |   |  |                                                                                         |
| Раздел 5. Итоговый контроль за год  |                                                                                                                                       |    |   |   |  |                                                                                         |
| 5.1                                 | Подготовка портфолио. Проверочная работа                                                                                              | 1  | 1 |   |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a> |
| Итого по разделу                    |                                                                                                                                       | 1  |   |   |  |                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                                                                                                                       | 34 | 2 | 0 |  |                                                                                         |

### Поурочное планирование

1 класс

| № урока | Тема урока                                                 |
|---------|------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Мир вокруг нас (природный и рукотворный)                   |
| Урок 2  | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) |

|         |                                                                                                |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 3  | Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи                                           |
| Урок 4  | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания   |
| Урок 5  | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания               |
| Урок 6  | Семена разных растений. Составление композиций из семян                                        |
| Урок 7  | Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них |
| Урок 8  | Способы соединения природных материалов                                                        |
| Урок 9  | Понятие "композиция". Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.                      |
| Урок 10 | "Орнамент". Разновидности композиций, Композиция в полосе                                      |
| Урок 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс                |
| Урок 12 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие "технология"                                         |
| Урок 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина                                                 |
| Урок 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа - проект                                      |
| Урок 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги                                                      |
| Урок 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона                                                    |
| Урок 17 | Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)          |
| Урок 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)                     |
| Урок 19 | Складывание бумажной детали гармошкой                                                          |
| Урок 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования                    |
| Урок 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям                                    |
| Урок 22 | Резаная аппликация                                                                             |
| Урок 23 | Шаблон - приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону                              |
| Урок 24 | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги                                   |
| Урок 25 | Преобразование правильных форм в неправильные                                                  |
| Урок 26 | Составление композиций из деталей разных форм                                                  |

|                                          |                                                                                      |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 27                                  | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона                                   |
| Урок 28                                  | Общее представление о тканях и нитках                                                |
| Урок 29                                  | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка |
| Урок 30                                  | Вышивка - способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)         |
| Урок 31                                  | Строчка прямого стежка, ее варианты - перевивы                                       |
| Урок 32                                  | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка               |
| Урок 33                                  | Выставка работ. Итоговое занятие                                                     |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 33 |                                                                                      |

2 класс

| № урока | Тема урока                                                                                                                                  |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе                                                                  |
| Урок 2  | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление                                                           |
| Урок 3  | Средства художественной выразительности: цвет в композиции                                                                                  |
| Урок 4  | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)                                                                       |
| Урок 5  | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей                                                                    |
| Урок 6  | Биговка - способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги                                                                            |
| Урок 7  | Биговка по кривым линиям                                                                                                                    |
| Урок 8  | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги                                                     |
| Урок 9  | Конструирование складной открытки со вставкой                                                                                               |
| Урок 10 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)                                                     |
| Урок 11 | Линейка - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) |
| Урок 12 | Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)                                                            |
| Урок 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке                                                                              |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                                                                         |                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 14                                                                                                 | Конструирование усложненных изделий из бумаги                                                           |
| Урок 15                                                                                                 | Конструирование усложненных изделий из бумаги                                                           |
| Урок 16                                                                                                 | Угольник - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику |
| Урок 17                                                                                                 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус                           |
| Урок 18                                                                                                 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга                             |
| Урок 19                                                                                                 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку                                   |
| Урок 20                                                                                                 | Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку                                                       |
| Урок 21                                                                                                 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик                                                            |
| Урок 22                                                                                                 | "Щелевой замок" - способ разъемного соединения деталей                                                  |
| Урок 23                                                                                                 | Разъемное соединение вращающихся деталей                                                                |
| Урок 24                                                                                                 | Транспорт и машины специального назначения                                                              |
| Урок 25                                                                                                 | Макет автомобиля                                                                                        |
| Урок 26                                                                                                 | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы                                              |
| Урок 27                                                                                                 | Виды ниток. Их назначение, использование                                                                |
| Урок 28                                                                                                 | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза           |
| Урок 29                                                                                                 | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой                                |
| Урок 30                                                                                                 | Сборка, сшивание швейного изделия                                                                       |
| Урок 31                                                                                                 | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу                                       |
| Урок 32                                                                                                 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой                                                       |
| Урок 33                                                                                                 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой                                                       |
| Урок 34                                                                                                 | Итоговый контроль за год (повторение)                                                                   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3 |                                                                                                         |

3 класс

|         |            |
|---------|------------|
| N урока | Тема урока |
|---------|------------|

|         |                                                                                                                       |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе                             |
| Урок 2  | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов                                               |
| Урок 3  | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства                                                             |
| Урок 4  | Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройства - носители информации                                              |
| Урок 5  | Работа с текстовой программой                                                                                         |
| Урок 6  | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов                                                            |
| Урок 7  | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема                                                                         |
| Урок 8  | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии                                       |
| Урок 9  | Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм                                                             |
| Урок 10 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги.                          |
| Урок 11 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования                                  |
| Урок 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рיצовка                                      |
| Урок 13 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рיצовка                                      |
| Урок 14 | Развертка коробки с крышкой                                                                                           |
| Урок 15 | Оклеивание деталей коробки с крышкой                                                                                  |
| Урок 16 | Конструирование сложных разверток                                                                                     |
| Урок 17 | Конструирование сложных разверток                                                                                     |
| Урок 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия    |
| Урок 19 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия    |
| Урок 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                                |
| Урок 21 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия                                |
| Урок 22 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей |



|                                                                                                         |                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 23                                                                                                 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)                                                      |
| Урок 24                                                                                                 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                                              |
| Урок 25                                                                                                 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой                                                              |
| Урок 26                                                                                                 | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                                          |
| Урок 27                                                                                                 | Пришивание бусины на швейное изделие                                                                                                          |
| Урок 28                                                                                                 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности                  |
| Урок 29                                                                                                 | Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов                         |
| Урок 30                                                                                                 | Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов                             |
| Урок 31                                                                                                 | Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов |
| Урок 32                                                                                                 | Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов                                                         |
| Урок 33                                                                                                 | Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов                                           |
| Урок 34                                                                                                 | Итоговый контроль за год (повторение)                                                                                                         |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3 |                                                                                                                                               |

4 класс

| № урока | Тема урока                                                            |
|---------|-----------------------------------------------------------------------|
| Урок 1  | Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы |
| Урок 2  | Современные производства и профессии                                  |
| Урок 3  | Информация. Сеть Интернет                                             |
| Урок 4  | Графический редактор                                                  |
| Урок 5  | Групповой проект в рамках изучаемой тематики                          |
| Урок 6  | Робототехника. Виды роботов                                           |
| Урок 7  | Конструирование робота                                                |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|         |                                                                                                                            |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Урок 8  | Электронные устройства. Контроллер, двигатель                                                                              |
| Урок 9  | Программирование робота                                                                                                    |
| Урок 10 | Испытания и презентация робота                                                                                             |
| Урок 11 | Конструирование сложной открытки                                                                                           |
| Урок 12 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона                                                                        |
| Урок 13 | Конструирование объемного изделия военной тематики                                                                         |
| Урок 14 | Конструирование объемного изделия - подарок женщине, девочке                                                               |
| Урок 15 | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки                                              |
| Урок 16 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля                                                                           |
| Урок 17 | Построение развертки многогранной пирамиды циркулем                                                                        |
| Урок 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж                                                                            |
| Урок 19 | Природные мотивы в декоре интерьера                                                                                        |
| Урок 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку) |
| Урок 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства                                                                          |
| Урок 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор)                                                                      |
| Урок 23 | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек                                                                       |
| Урок 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов                                                   |
| Урок 25 | Синтетические ткани, их свойства                                                                                           |
| Урок 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения                                      |
| Урок 27 | Способ драпировки тканей. Исторический костюм                                                                              |
| Урок 28 | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности                    |
| Урок 29 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                                         |
| Урок 30 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде                                         |
| Урок 31 | Конструкция "пружина" из полос картона или металлических деталей наборов конструктора                                      |

|                                                                                                         |                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Урок 32                                                                                                 | Конструкции с ножничным механизмом |
| Урок 33                                                                                                 | Конструкция с рычажным механизмом  |
| Урок 34                                                                                                 | Подготовка портфолио. Повторение   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3 |                                    |

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

### **Пояснительная записка.**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации

является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счет овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят свое отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать свое содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные ее содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по варианту N 1 федерального учебного плана, – 303 часа: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю). Третий час физической культуры во 2- 4 классах реализуется через модуль «Легкая атлетика», во 2-3 классов за счет учебных часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, в 4 классе за счет часов внеурочной деятельности

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

#### **Физическое совершенствование**

##### *Оздоровительная физическая культура*

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

##### *Гимнастика с основами акробатики.*

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе, подъем ног из положения лежа на животе, сгибание рук в положении упор лежа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

##### *Легкая атлетика.*

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

##### *Подвижные и спортивные игры.*

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

##### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **2 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

#### **Физическое совершенствование**

##### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

##### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### *Гимнастика с основами акробатики.*

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

##### *Легкая атлетика.*

Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

##### *Подвижные игры.*

Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

##### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

##### *Модуль «Легкая атлетика»*

### **3 КЛАСС**

#### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

#### **Способы самостоятельной деятельности**

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

#### **Физическое совершенствование**



### *Оздоровительная физическая культура*

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

#### *Гимнастика с основами акробатики.*

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

#### *Лыжная подготовка.*

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### *Модуль «Легкая атлетика»*

## **4 КЛАСС**

### **Знания о физической культуре**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

### **Способы самостоятельной деятельности**

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности



посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

### **Физическое совершенствование**

#### *Оздоровительная физическая культура*

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах, солнечные и воздушные процедуры.

#### *Спортивно-оздоровительная физическая культура*

##### *Гимнастика с основами акробатики.*

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

##### *Подвижные и спортивные игры.*

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, прием и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### *Прикладно-ориентированная физическая культура*

##### *Модуль «Легкая атлетика»*

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

## **1 КЛАСС**

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

## **2 КЛАСС**

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

### **3 КЛАСС**

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

## **4 КЛАСС**

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;



оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 1 КЛАСС

| №<br>п<br>/<br>п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|                                                |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| Раздел 1. Знания о физической культуре         |                                       |                  |                    |                     |                                                |
| 1.1                                            | Знания о физической культуре          | 2                |                    |                     | Поле для свободного ввода                      |
| Итого по разделу                               |                                       | 2                |                    |                     |                                                |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности |                                       |                  |                    |                     |                                                |
| 2.1                                            | Режим дня школьника                   | 1                |                    |                     | Поле для свободного ввода                      |
| Итого по разделу                               |                                       | 1                |                    |                     |                                                |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                   |                                       |                  |                    |                     |                                                |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура  |                                       |                  |                    |                     |                                                |
| 1.1                                            | Гигиена человека                      | 1                |                    |                     | Поле для свободного ввода                      |
| 1.2                                            | Осанка человека                       | 1                |                    |                     | Поле для свободного ввода                      |
| 1.3                                            | Утренняя зарядка и                    | 1                |                    |                     | Поле для свободного                            |

|                                                         |                                                         |    |   |  |                           |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----|---|--|---------------------------|
|                                                         | физкультминутки в режиме дня школьника                  |    |   |  | ввода                     |
| Итого по разделу                                        |                                                         | 3  |   |  |                           |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                         |    |   |  |                           |
| 2.1                                                     | Гимнастика с основами акробатики                        | 22 |   |  | Поле для свободного ввода |
| 2.2                                                     | Легкая атлетика                                         | 22 |   |  | Поле для свободного ввода |
| 2.3                                                     | Подвижные и спортивные игры                             | 23 |   |  | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу                                        |                                                         | 67 |   |  |                           |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                         |    |   |  |                           |
| 3.1                                                     | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекс | 26 | 1 |  | Поле для свободного ввода |

|                                     |     |    |   |   |  |
|-------------------------------------|-----|----|---|---|--|
|                                     | ГТО |    |   |   |  |
| Итого по разделу                    |     | 26 |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |     | 99 | 1 | 0 |  |

## 2 КЛАСС

| №<br>п<br>/<br>п                               | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|                                                |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| Раздел 1. Знания о физической культуре         |                                       |                  |                    |                     |                                                |
| 1.1                                            | Знания о физической культуре          | 3                |                    |                     | Поле для свободного ввода                      |
| Итого по разделу                               |                                       | 3                |                    |                     |                                                |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности |                                       |                  |                    |                     |                                                |
| 2.1                                            | Физическое развитие и его измерение   | 9                |                    |                     | Поле для свободного ввода                      |
| Итого по разделу                               |                                       | 9                |                    |                     |                                                |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                   |                                       |                  |                    |                     |                                                |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура  |                                       |                  |                    |                     |                                                |
| 1.1                                            | Занятия по                            | 1                |                    |                     | Поле для                                       |

|                                                            |                                                    |    |  |  |                                 |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----|--|--|---------------------------------|
|                                                            | укреплению<br>здоровья                             |    |  |  | свободного<br>ввода             |
| 1.2                                                        | Индивидуальные<br>комплексы<br>утренней<br>зарядки | 2  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода |
| Итого по<br>разделу                                        |                                                    | 3  |  |  |                                 |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура    |                                                    |    |  |  |                                 |
| 2.1                                                        | Гимнастика с<br>основами<br>акробатики             | 14 |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода |
| 2.3                                                        | Легкая<br>атлетика                                 | 14 |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода |
| 2.4                                                        | Подвижные<br>игры                                  | 20 |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода |
| Итого по<br>разделу                                        |                                                    | 48 |  |  |                                 |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая<br>культура |                                                    |    |  |  |                                 |
| 3.1                                                        | Подготовка к<br>выполнению<br>нормативных          | 5  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода |



|                                              |                                |         |   |   |  |
|----------------------------------------------|--------------------------------|---------|---|---|--|
|                                              | требований<br>комплекса<br>ГТО |         |   |   |  |
| Итого по<br>разделу                          |                                | 5       |   |   |  |
| Модуль «Легкая атлетика»                     |                                |         |   |   |  |
| Итого по<br>разделу                          |                                | 34      |   |   |  |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                | 10<br>2 | 1 | 0 |  |

### 3 КЛАСС

| №<br><br>п<br>/<br>п                           | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|                                                |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| Раздел 1. Знания о физической культуре         |                                       |                  |                    |                     |                                                |
| 1.1                                            | Знания о физической культуре          | 2                |                    |                     | Поле для свободного ввода                      |
| Итого по разделу                               |                                       | 2                |                    |                     |                                                |
| Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности |                                       |                  |                    |                     |                                                |
| 2.1                                            | Виды физическ                         | 1                |                    |                     | Поле для свободного                            |

670

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(МСК)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                         |                                                                 |   |  |  |                                 |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------|
|                                                         | их<br>упражнений,<br>используе<br>мых на<br>уроках              |   |  |  | ввода                           |
| 2.2                                                     | Измерени<br>е пульса<br>на уроках<br>физическ<br>ой<br>культуры | 1 |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода |
| 2.3                                                     | Физическ<br>ая<br>нагрузка                                      | 2 |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода |
| Итого по<br>разделу                                     |                                                                 | 4 |  |  |                                 |
| ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ                            |                                                                 |   |  |  |                                 |
| Раздел 1. Оздоровительная физическая культура           |                                                                 |   |  |  |                                 |
| 1.1                                                     | Закалива<br>ние<br>организм<br>а                                | 1 |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода |
| 1.2                                                     | Дыхатель<br>ная и<br>зрительна<br>я<br>гимнасти<br>ка           | 1 |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода |
| Итого по<br>разделу                                     |                                                                 | 2 |  |  |                                 |
| Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура |                                                                 |   |  |  |                                 |

|                                                         |                                                               |    |  |  |                           |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----|--|--|---------------------------|
| 2.1                                                     | Гимнастика с основами акробатики                              | 16 |  |  | Поле для свободного ввода |
| 2.2                                                     | Легкая атлетика                                               | 10 |  |  | Поле для свободного ввода |
| 2.3                                                     | Подвижные и спортивные игры                                   | 20 |  |  | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу                                        |                                                               | 46 |  |  |                           |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                               |    |  |  |                           |
| 3.1                                                     | Подготовка к выполнению нормативных требований и комплекс ГТО | 14 |  |  | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу                                        |                                                               | 14 |  |  |                           |
| Модуль «Легкая атлетика»                                |                                                               |    |  |  |                           |
| Итого по разделу                                        |                                                               | 34 |  |  |                           |

|                                              |     |   |   |  |
|----------------------------------------------|-----|---|---|--|
|                                              |     |   |   |  |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ | 102 | 0 | 0 |  |

#### 4 КЛАСС

| №<br><br>п<br>/<br>п | Наименование<br>разделов<br>и тем<br>программ<br>ы | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|----------------------|----------------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                      |                                                    | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |

#### Раздел 1. Знания о физической культуре

|                     |                                    |   |  |  |                                 |
|---------------------|------------------------------------|---|--|--|---------------------------------|
| 1.1                 | Знания о<br>физической<br>культуре | 2 |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода |
| Итого по<br>разделу |                                    | 2 |  |  |                                 |

#### Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности

|     |                                             |   |  |  |                                 |
|-----|---------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------|
| 2.1 | Самостоятельная<br>физическая<br>подготовка | 3 |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода |
| 2.2 | Профилактика<br>предупреждения<br>травм и   | 2 |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода |

673

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                  |                                             |   |  |  |  |
|------------------|---------------------------------------------|---|--|--|--|
|                  | оказание первой помощи при их возникновении |   |  |  |  |
| Итого по разделу |                                             | 5 |  |  |  |

## ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

### Раздел 1. Оздоровительная физическая культура

|                  |                                                                    |   |  |  |                           |
|------------------|--------------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------|
| 1.1              | Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела | 1 |  |  | Поле для свободного ввода |
| 1.2              | Закаливание организма                                              | 1 |  |  | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу |                                                                    | 2 |  |  |                           |

### Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура

|     |                                  |    |  |  |                           |
|-----|----------------------------------|----|--|--|---------------------------|
| 2.1 | Гимнастика с основами акробатики | 14 |  |  | Поле для свободного ввода |
| 2.2 | Легкая атлетика                  | 10 |  |  | Поле для свободного ввода |

|                                                         |                                                             |         |   |   |                           |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------|---|---|---------------------------|
| 2.3                                                     | Подвижные и спортивные игры                                 | 20      |   |   | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу                                        |                                                             | 44      |   |   |                           |
| Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура |                                                             |         |   |   |                           |
| 3.1                                                     | Подготовка к выполнению нормативных требований комплекс ГТО | 14      |   |   | Поле для свободного ввода |
| Итого по разделу                                        |                                                             | 14      |   |   |                           |
| Модуль «Легкая атлетика»                                |                                                             |         |   |   |                           |
| Итого по разделу                                        |                                                             | 34      |   |   |                           |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                     |                                                             | 10<br>2 | 0 | 0 |                           |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

675

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

# 1 КЛАСС

| №<br><br>п<br>/<br>п | Тема<br>урока                                                           | Количество часов |                                   |                                | Дат<br>а<br>изуч<br>ени<br>я | Электро<br>нные<br>цифров<br>ые<br>образова<br>тельные<br>ресурсы |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                      |                                                                         | Вс<br>его        | Контр<br>ольны<br>е<br>работ<br>ы | Практ<br>ически<br>е<br>работы |                              |                                                                   |
| 1                    | Что<br>такое<br>физичес<br>кая<br>культура                              | 1                |                                   |                                |                              | Поле для<br>свободно<br>го ввода                                  |
| 2                    | Совреме<br>нные<br>физичес<br>кие<br>упражне<br>ния                     | 1                |                                   |                                |                              | Поле для<br>свободно<br>го ввода                                  |
| 3                    | Режим<br>дня и<br>правила<br>его<br>составле<br>ния и<br>соблюде<br>ния | 1                |                                   |                                |                              | Поле для<br>свободно<br>го ввода                                  |
| 4                    | Личная<br>гигиена<br>и<br>гигиенич<br>еские                             | 1                |                                   |                                |                              | Поле для<br>свободно<br>го ввода                                  |

|   |                                                                     |   |  |  |  |                           |
|---|---------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
|   | процедуры                                                           |   |  |  |  |                           |
| 5 | Осанка человека<br>· Упражнения для осанки                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 6 | Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 7 | Правила поведения на уроках физической культуры                     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 8 | Понятие гимнастики и спортивной гимнастики                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |



|    |                                                                        |   |  |  |  |                                    |
|----|------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------|
|    | ики                                                                    |   |  |  |  |                                    |
| 9  | Исходны<br>е<br>положен<br>ия в<br>физичес<br>ких<br>упражне<br>ниях   | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |
| 10 | Учимся<br>гимнаст<br>ическим<br>упражне<br>ниям                        | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |
| 11 | Стилизо<br>ванные<br>способы<br>передви<br>жения<br>ходьбой<br>и бегом | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |
| 12 | Акробат<br>ические<br>упражне<br>ния,<br>основны<br>е<br>техники       | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |
| 13 | Акробат<br>ические<br>упражне<br>ния,<br>основны                       | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |

|    |                                                                                                                   |   |  |  |  |                                    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------|
|    | е<br>техники                                                                                                      |   |  |  |  |                                    |
| 14 | Строевы<br>е<br>упражне<br>ния и<br>организу<br>ющие<br>команды<br>на<br>уроках<br>физичес<br>кой<br>культур<br>ы | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |
| 15 | Способы<br>построен<br>ия и<br>поворот<br>ы стоя<br>на месте                                                      | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |
| 16 | Способы<br>построен<br>ия и<br>поворот<br>ы стоя<br>на месте                                                      | 1 |  |  |  |                                    |
| 17 | Стилизо<br>ванные<br>передви<br>жения<br>(гимнаст<br>ический<br>шаг, бег)                                         | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |

|    |                                            |   |  |  |  |                           |
|----|--------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
| 18 | Гимнастические упражнения с мячом          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 19 | Гимнастические упражнения с мячом          | 1 |  |  |  |                           |
| 20 | Гимнастические упражнения со скакалкой     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 21 | Гимнастические упражнения со скакалкой     | 1 |  |  |  |                           |
| 22 | Гимнастические упражнения в прыжках        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 23 | Подъем туловища из положения лежа на спине | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |

|    |                                               |   |  |  |  |                           |
|----|-----------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
|    | и животе                                      |   |  |  |  |                           |
| 24 | Подъем ног из положения лежа на животе        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 25 | Сгибание рук в положении ии упор лежа         | 1 |  |  |  |                           |
| 26 | Сгибание рук в положении ии упор лежа         | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 27 | Разучивание прыжков в группировке             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 28 | Прыжки в упоре на руках, толчком двумя ногами | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 29 | Чем отличается ходьба                         | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |

|    |                                                   |   |  |  |  |                           |
|----|---------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
|    | от бега                                           |   |  |  |  |                           |
| 30 | Упражнения в передвижении с равномерной скоростью | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 31 | Упражнения в передвижении с равномерной скоростью | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 32 | Упражнения в передвижении с изменением скорости   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 33 | Упражнения в передвижении с изменением скорости   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 34 | Обучение                                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного       |

|    |                                                                                                               |   |  |  |  |                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------------|
|    | равно<br>мерному<br>бегу в<br>колонне<br>по<br>одному с<br>невысо<br>кой<br>скорос<br>тью                     |   |  |  |  | го ввода                         |
| 35 | Обучени<br>е<br>равно<br>мерному<br>бегу в<br>колонне<br>по<br>одному с<br>невысо<br>кой<br>скорос<br>тью     | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода |
| 36 | Обучени<br>е<br>равно<br>мерному<br>бегу в<br>колонне<br>по<br>одному с<br>разной<br>скорос<br>тью<br>передви | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода |

|    |                                                                                                                 |   |  |  |  |                                   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------|
|    | жения                                                                                                           |   |  |  |  |                                   |
| 37 | Обучение<br>равномерному<br>бегу в<br>колонне<br>по<br>одному с<br>разной<br>скоростью<br>ю<br>передви<br>жения | 1 |  |  |  |                                   |
| 38 | Обучение<br>равномерному<br>бегу в<br>колонне<br>по<br>одному с<br>разной<br>скоростью<br>ю<br>передви<br>жения | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода 1 |
| 39 | Обучение<br>равномерному<br>бегу в<br>колонне<br>по                                                             | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободного<br>ввода 1 |

|    |                                                                             |   |  |  |  |                                    |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------|
|    | одному в<br>чередова<br>нии с<br>равноме<br>рной<br>ходьбой                 |   |  |  |  |                                    |
| 40 | Правила<br>выполне<br>ния<br>прыжка<br>в длину<br>с места                   | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода 1 |
| 41 | Правила<br>выполне<br>ния<br>прыжка<br>в длину<br>с места                   | 1 |  |  |  |                                    |
| 42 | Разучива<br>ние<br>однове<br>ренного<br>отталкив<br>ания<br>двумя<br>ногами | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода 1 |
| 43 | Разучива<br>ние<br>однове<br>ренного<br>отталкив<br>ания<br>двумя<br>ногами | 1 |  |  |  |                                    |



|    |                                                                            |   |  |  |  |                           |
|----|----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
| 44 | Приземление после прыгивания с горки матов                                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 45 | Обучение прыжку в длину с места в полной координации                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 46 | Обучение прыжку в длину с места в полной координации                       | 1 |  |  |  |                           |
|    | Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |

|    |                                                  |   |  |  |  |                           |
|----|--------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
| 47 | Разучивание фазы приземления из прыжка           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 48 | Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 49 | Разучивание выполнения прыжка в длину с места    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 50 | Разучивание выполнения прыжка в длину с места    | 1 |  |  |  |                           |
| 51 | Считалки для подвижных игр                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 52 | Считалки для подвижных игр                       | 1 |  |  |  |                           |

|    |                                                     |   |  |  |  |                           |
|----|-----------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
| 53 | Разучивание игровых действий и правил подвижных игр | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 54 | Разучивание игровых действий и правил подвижных игр | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 55 | Обучение способами организации игровых площадок     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 56 | Обучение способами организации игровых площадок     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 57 | Самостоятельная                                     | 1 |  |  |  | Поле для свободного       |

|    |                                                                                 |   |  |  |  |                                    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------|
|    | организа<br>ция и<br>проведен<br>ие<br>подвижн<br>ых игр                        |   |  |  |  | го ввода l                         |
| 58 | Самосто<br>ятельная<br>организа<br>ция и<br>проведен<br>ие<br>подвижн<br>ых игр | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |
| 59 | Разучива<br>ние<br>подвижн<br>ой игры<br>«Охотни<br>ки и<br>утки»               | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |
| 60 | Разучива<br>ние<br>подвижн<br>ой игры<br>«Охотни<br>ки и<br>утки»               | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |
| 61 | Разучива<br>ние<br>подвижн<br>ой игры<br>«Охотни<br>ки и                        | 1 |  |  |  |                                    |

|    |                                                 |   |  |  |  |                           |
|----|-------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
|    | утки»                                           |   |  |  |  |                           |
| 62 | Разучивание подвижной игры «Не попади в болото» | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 63 | Разучивание подвижной игры «Не попади в болото» | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 64 | Разучивание подвижной игры «Не оступись»        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 65 | Разучивание подвижной игры «Не оступись»        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 66 | Разучивание подвижной игры                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |

|    |                                                       |   |  |  |  |                           |
|----|-------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
|    | «Кто больше соберет яблок»                            |   |  |  |  |                           |
| 67 | Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок» | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 68 | Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 69 | Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»             | 1 |  |  |  |                           |
| 70 | Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 71 | Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |

|    |                                                                                  |   |  |  |  |                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------|
|    | ой игры<br>«Пингви<br>ны с<br>мячом»                                             |   |  |  |  |                                    |
| 72 | Разучива<br>ние<br>подвижн<br>ой игры<br>«Пингви<br>ны с<br>мячом»               | 1 |  |  |  |                                    |
| 73 | Разучива<br>ние<br>подвижн<br>ой игры<br>«Пингви<br>ны с<br>мячом»               | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |
| 74 | ГТО –<br>что это<br>такое?<br>История<br>ГТО.<br>Спортив<br>ные<br>нормати<br>вы | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |
| 75 | Основны<br>е<br>правила,<br>ТБ на<br>уроках,<br>особенн<br>ости                  | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода l |

|    |                                                                                                                                                  |   |  |  |  |                                  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------------|
|    | проведен<br>ия<br>испытан<br>ий<br>(тестов)<br>ВФСК<br>ГТО                                                                                       |   |  |  |  |                                  |
| 76 | Освоени<br>е правил<br>и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Бег на<br>10м и<br>30м.<br>Подвиж<br>ные<br>игры | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода |
| 77 | Освоени<br>е правил<br>и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Бег на                                           | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода |



|    |                                                                                                      |   |  |  |  |                             |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------|
|    | 10м и 30м. Подвижные игры                                                                            |   |  |  |  |                             |
| 78 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное передвижение. Подвижные игры | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода 1 |
| 79 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Смешанное                              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода 1 |

|    |                                                                                                                                                 |   |  |  |  |                                  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------------|
|    | передви<br>жение.<br>Подвиж<br>ные<br>игры                                                                                                      |   |  |  |  |                                  |
| 80 | Освоени<br>е правил<br>и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Ходьба<br>на<br>лыжах.<br>Подвиж<br>ные<br>игры | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода |
| 81 | Освоени<br>е правил<br>и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Ходьба<br>на<br>лыжах.                          | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода |

|    |                                                                                        |   |  |  |  |                           |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
|    | Подвижные игры                                                                         |   |  |  |  |                           |
| 82 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 83 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание. Подвижные игры | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 84 | Освоение                                                                               | 1 |  |  |  | Поле для                  |

|    |                                                                                                                                                    |   |  |  |  |                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------------|
|    | е правил<br>и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>6-ти<br>минутны<br>й бег.<br>Подвиж<br>ные<br>игры            |   |  |  |  | свободно<br>го ввода             |
| 85 | Освоени<br>е правил<br>и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>6-ти<br>минутны<br>й бег.<br>Подвиж<br>ные<br>игры | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода |
| 86 | Освоени<br>е правил<br>и                                                                                                                           | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода |

|    |                                                                                                                                                        |   |  |  |  |                                    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------|
|    | техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Бросок<br>набивног<br>о мяча.<br>Подвиж<br>ные<br>игры                             |   |  |  |  |                                    |
| 87 | Освоени<br>е правил<br>и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Бросок<br>набивног<br>о мяча.<br>Подвиж<br>ные<br>игры | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода 1 |
| 88 | Освоени<br>е правил<br>и<br>техники<br>выполне                                                                                                         | 1 |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода 1 |

|    |                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |                                             |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------------------------|
|    | <p>ния<br/>нормати<br/>ва<br/>комплек<br/>са ГТО.<br/>Поднима<br/>ние<br/>туловищ<br/>а из<br/>положен<br/>ия лежа<br/>на<br/>спине.<br/>Подвиж<br/>ные<br/>игры</p>                            |   |  |  |  |                                             |
| 89 | <p>Освоени<br/>е правил<br/>и<br/>техники<br/>выполне<br/>ния<br/>нормати<br/>ва<br/>комплек<br/>са ГТО.<br/>Поднима<br/>ние<br/>туловищ<br/>а из<br/>положен<br/>ия лежа<br/>на<br/>спине.</p> | 1 |  |  |  | <p>Поле для<br/>свободно<br/>го ввода l</p> |

|    |                                                                                                                           |   |  |  |  |                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
|    | Подвижные игры                                                                                                            |   |  |  |  |                           |
| 90 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Подвижные игры | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 91 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину                                              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |

|    |                                                                                                                                        |   |  |  |  |                             |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------|
|    | с места толчком двумя ногами. Подвижные игры                                                                                           |   |  |  |  |                             |
| 92 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастическом скамье. Подвижные игры | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода 1 |
| 93 | Годовая контрольная работа/ Сдача                                                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода 1 |



|    |                                                                                                              |   |  |  |  |                           |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
|    | <b>нормативов и сообщений.</b>                                                                               |   |  |  |  |                           |
| 94 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча в цель. Подвижные игры | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 95 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча                        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |

|    |                                                                                                   |   |  |  |  |                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------|
|    | в цель.<br>Подвижные<br>игры                                                                      |   |  |  |  |                             |
| 96 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные игры | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода 1 |
| 97 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Подвижные      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода 1 |

|                    |                                                                                                                                                 |    |  |  |  |                                    |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|--|--|------------------------------------|
|                    | ные<br>игры                                                                                                                                     |    |  |  |  |                                    |
| 98                 | Пробное<br>тестиров<br>ание с<br>соблюде<br>нием<br>правил и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>испытан<br>ий<br>(тестов)<br>1-2<br>ступени<br>ГТО | 1  |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода 1 |
| 99                 | Пробное<br>тестиров<br>ание с<br>соблюде<br>нием<br>правил и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>испытан<br>ий<br>(тестов)<br>1-2<br>ступени<br>ГТО | 1  |  |  |  | Поле для<br>свободно<br>го ввода 1 |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВ |                                                                                                                                                 | 99 |  |  |  |                                    |

|                                |  |  |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|
| О ЧАСОВ<br>ПО<br>ПРОГРАММ<br>Е |  |  |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|

2 КЛАСС

| № п/п | Тема урока                                             | Количество часов |                    |                     | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|-------|--------------------------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|----------------------------------------------|
|       |                                                        | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |                                              |
| 1     | История подвижных игр и соревнований у древних народов | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного ввода                    |
| 2     | Зарождение Олимпийских игр                             | 1                |                    |                     |               | Поле для свободного                          |

|   |                              |   |  |  |  |                                                     |
|---|------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|   |                              |   |  |  |  | ввод<br>а1                                          |
| 3 | Современные Олимпийские игры | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 4 | Физическое развитие          | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 5 | Физические качества          | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 6 | Сила как физическое качество | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |

|    |                                      |   |  |  |  |                           |
|----|--------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
| 7  | Быстрота как физическое качество     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 8  | Выносливость как физическое качество | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 9  | Гибкость как физическое качество     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 10 | Развитие координации движений        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 11 | Развитие координации движений        | 1 |  |  |  | Поле                      |

707

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|        |                                              |   |  |  |  |                                                     |
|--------|----------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                              |   |  |  |  | для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1             |
| 1<br>2 | Дневник наблюдений по<br>физической культуре | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 1<br>3 | Закаливание организма                        | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 1<br>4 | Утренняя зарядка                             | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 1<br>5 | Составление комплекса<br>утренней зарядки    | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб                             |

|        |                                                     |   |  |  |  |                                                     |
|--------|-----------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                                     |   |  |  |  | одн<br>ого<br>ввод<br>а1                            |
| 1<br>6 | Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 1<br>7 | Строевые упражнения и команды                       | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 1<br>8 | Строевые упражнения и команды                       | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 1<br>9 | Прыжковые упражнения                                | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого               |



|        |                                   |   |  |  |  |                                                     |
|--------|-----------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                   |   |  |  |  | ввод<br>a1                                          |
| 2<br>0 | Прыжковые упражнения              | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>a1 |
| 2<br>1 | Гимнастическая разминка           | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>a1 |
| 2<br>2 | Ходьба на гимнастической скамейке | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>a1 |
| 2<br>3 | Ходьба на гимнастической скамейке | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>a1 |

|        |                                           |   |   |  |  |                           |
|--------|-------------------------------------------|---|---|--|--|---------------------------|
| 2<br>4 | Сдача контрольных нормативов и сообщений. | 1 | 1 |  |  | Поле для свободного ввода |
| 2<br>5 | Упражнения с гимнастической скакалкой     | 1 |   |  |  | Поле для свободного ввода |
| 2<br>6 | Упражнения с гимнастическим мячом         | 1 |   |  |  | Поле для свободного ввода |
| 2<br>7 | Упражнения с гимнастическим мячом         | 1 |   |  |  | Поле для свободного ввода |
| 2<br>8 | Танцевальные гимнастические движения      | 1 |   |  |  | Поле                      |

|        |                                                   |   |  |  |  |                                                     |
|--------|---------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                                   |   |  |  |  | для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1             |
| 2<br>9 | Танцевальные<br>гимнастические движения           | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 3<br>0 | Правила поведения на<br>занятиях лёгкой атлетикой | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 3<br>1 | Броски мяча в<br>неподвижную мишень               | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 3<br>2 | Броски мяча в<br>неподвижную мишень               | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб                             |

|        |                                              |   |  |  |  |                                                     |
|--------|----------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                              |   |  |  |  | одн<br>ого<br>ввод<br>а1                            |
| 3<br>3 | Сложно координированные прыжковые упражнения | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 3<br>4 | Сложно координированные прыжковые упражнения | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 3<br>5 | Прыжок в высоту с прямого разбега            | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 3<br>6 | Прыжок в высоту с прямого разбега            | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого               |

|        |                                                                                                     |   |  |  |  |                                                     |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                                                                                     |   |  |  |  | ввод<br>a1                                          |
| 3<br>7 | Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке                             | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>a1 |
| 3<br>8 | Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке                             | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>a1 |
| 3<br>9 | Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>a1 |
| 4<br>0 | Бег с поворотами и изменением направлений                                                           | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>a1 |

|        |                                            |   |  |  |  |                           |
|--------|--------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
| 4<br>1 | Бег с поворотами и изменением направлений  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 4<br>2 | Сложно координированные беговые упражнения | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 4<br>3 | Сложно координированные беговые упражнения | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 4<br>4 | Подвижные игры с приемами спортивных игр   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 4<br>5 | Игры с приемами баскетбола                 | 1 |  |  |  | Поле                      |

|        |                                                 |   |  |  |  |                                                     |
|--------|-------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                                 |   |  |  |  | для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1             |
| 4<br>6 | Игры с приемами<br>баскетбола                   | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 4<br>7 | Приемы баскетбола: мяч<br>среднему и мяч соседу | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 4<br>8 | Приемы баскетбола: мяч<br>среднему и мяч соседу | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 4<br>9 | Бросок мяча в колонне и<br>неудобный бросок     | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб                             |

|        |                                             |   |  |  |  |                                                     |
|--------|---------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                             |   |  |  |  | одн<br>ого<br>ввод<br>а1                            |
| 5<br>0 | Бросок мяча в колонне и<br>неудобный бросок | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 5<br>1 | Прием «волна» в<br>баскетболе               | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 5<br>2 | Прием «волна» в<br>баскетболе               | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 5<br>3 | Игры с приемами футбола:<br>метко в цель    | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого               |



|        |                                          |   |  |  |  |                                                     |
|--------|------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                          |   |  |  |  | ввод<br>а1                                          |
| 5<br>4 | Игры с приемами футбола:<br>метко в цель | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 5<br>5 | Гонка мячей и слалом с<br>мячом          | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 5<br>6 | Гонка мячей и слалом с<br>мячом          | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 5<br>7 | Футбольный бильярд                       | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |

|        |                                          |   |   |  |  |                                                     |
|--------|------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------|
| 5<br>8 | Годовая контрольная раб                  | 1 | 1 |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 5<br>9 | Бросок ногой                             | 1 |   |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 6<br>0 | Бросок ногой                             | 1 |   |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 6<br>1 | Подвижные игры на<br>развитие равновесия | 1 |   |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 6<br>2 | Подвижные игры на<br>развитие равновесия | 1 |   |  |  | Пол<br>е                                            |

|        |                                                                                                |   |  |  |  |                                                     |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                                                                                |   |  |  |  | для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1             |
| 6<br>3 | Правила выполнения<br>спортивных нормативов 2<br>ступени                                       | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 6<br>4 | Правила техники<br>безопасности на уроках.<br>Укрепление здоровья через<br>ВФСК ГТО            | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 6<br>5 | Освоение правил и техники<br>выполнения норматива<br>комплекса ГТО. Бег на 30м.<br>Эстафеты    | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 6<br>6 | Освоение правил и техники<br>выполнения норматива<br>комплекса ГТО.<br>Подтягивание из виса на | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб                             |

|                                                                                                                            |                                                                                                                                        |   |  |  |  |                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
|                                                                                                                            | высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты                                               |   |  |  |  | одного ввода              |
| 6<br>7                                                                                                                     | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО.<br>Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 6<br>8                                                                                                                     | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| Модуль «Легкая атлетика» реализуется за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений |                                                                                                                                        |   |  |  |  |                           |
| 1                                                                                                                          | Техника безопасности на занятиях по легкой атлетике                                                                                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 2                                                                                                                          | Простейшие правила                                                                                                                     |   |  |  |  | Пол                       |

|   |                                                                |   |  |  |  |                                                     |
|---|----------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|   | проведения соревнований                                        | 1 |  |  |  | е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1        |
| 3 | Эстафеты с элементами спринтерского бега.                      | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 4 | Общеразвивающие, упражнения в различных видах легкой атлетики. | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 5 | Комплексы упражнений для развития физических качеств           | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 6 | Разновидность ходьбы, бега.                                    | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для                                     |

|    |                                                                   |   |  |  |  |                                                     |
|----|-------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|    |                                                                   |   |  |  |  | своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1                    |
| 7  | Прямолинейный бег и бег с изменением направления                  | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 8  | Игры на материале легкой атлетике                                 | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 9  | Бег в медленном и быстром темпе                                   | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 10 | Бег в медленном и быстром темпе. Бег 30 м., челночный бег 3x10 м. | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн                      |

|        |                                                           |   |  |  |  |                                                     |
|--------|-----------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                                           |   |  |  |  | ого<br>ввод<br>а1                                   |
| 1<br>1 | Сочетание беговых и прыжковых дисциплин                   | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 1<br>2 | Комбинированные эстафеты.                                 | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 1<br>3 | Сочетание беговых и прыжковых дисциплин                   | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 1<br>4 | Подбор и составление комплекса общеразвивающих упражнений | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод       |

|        |                                                          |   |  |  |  |                                                     |
|--------|----------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                                          |   |  |  |  | а1                                                  |
| 1<br>5 | Повторный бег до 30м.<br>Прыжки со скакалкой – 50<br>раз | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 1<br>6 | Закаливание организма                                    | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 1<br>7 | Прыжки в длину (обучение)                                | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 1<br>8 | Прыжки в длину.                                          | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |



|    |                                                                                                      |   |  |  |  |                           |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
| 19 | Прыжки в длину.                                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 20 | Метание малого мяча с места способом «из за спины через плечо»-<br>стоя лицом в направлении метания. | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 21 | Метание малого мяча с места способом «из за спины через плечо»-<br>стоя лицом в направлении метания. | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 22 | Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цели (2х2) с расстояния 3-4 м.                   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 2  | Метание малого мяча в горизонтальную и                                                               | 1 |  |  |  | Поле                      |

|        |                                                                                    |   |  |  |  |                                                     |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
| 3      | вертикальную цели (2х2) с расстояния 3-4 м.                                        |   |  |  |  | для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1             |
| 2<br>4 | Метание малого мяча в горизонтальную и вертикальную цели (2х2) с расстояния 3-4 м. | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 2<br>5 | Игры сюжетного характера                                                           | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 2<br>6 | Игры на материале легкой атлетики                                                  | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 2<br>7 | Развитие физических способностей в подвижных играх с элементами легкой атлетики    | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб                             |

|        |                                                                                              |   |  |  |  |                                                     |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                                                                              |   |  |  |  | одн<br>ого<br>ввод<br>а1                            |
| 2<br>8 | Развитие физических способностей в подвижных играх с элементами легкой атлетики              | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 2<br>9 | Эстафетный бег                                                                               | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 3<br>0 | Развитие скоростных, скоростно-силовых способностей. Подвижная игра. Повторный бег до 40 м . | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 3<br>1 | Развитие скоростно-силовых способностей, координации движений.                               | 1 |  |  |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого               |

|        |                                                 |             |   |   |  |                                                     |
|--------|-------------------------------------------------|-------------|---|---|--|-----------------------------------------------------|
|        |                                                 |             |   |   |  | ввод<br>а1                                          |
| 3<br>2 | Тестирование бега и прыжков.                    | 1           |   |   |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 3<br>3 | Соревнования по легкой атлетике " Лучший бегун" | 1           |   |   |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
| 3<br>4 | Соревнования по легкой атлетике" Лучший прыгун" | 1           |   |   |  | Пол<br>е<br>для<br>своб<br>одн<br>ого<br>ввод<br>а1 |
|        |                                                 | 1<br>0<br>2 | 2 | 0 |  |                                                     |

### 3 КЛАСС

| № п/п | Тема | Количество часов | Дат | Электр |
|-------|------|------------------|-----|--------|
|-------|------|------------------|-----|--------|

729

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|   | урока                                 | В<br>се<br>го | Конт<br>рольн<br>ые<br>работ<br>ы | Практ<br>ическ<br>ие<br>работ<br>ы | а<br>изу<br>чен<br>ия | онные<br>цифров<br>ые<br>образов<br>ательн<br>ые<br>ресурс<br>ы |
|---|---------------------------------------|---------------|-----------------------------------|------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 1 | Физическая культура у древних народов | 1             |                                   |                                    |                       | Поле для свободного ввода1                                      |
| 2 | История появления современного спорта | 1             |                                   |                                    |                       | Поле для свободного ввода1                                      |
| 3 | Виды физических упражнений            | 1             |                                   |                                    |                       | Поле для свободного ввода1                                      |
| 4 | Измерение пульса на занятиях физичес  | 1             |                                   |                                    |                       | Поле для свободного ввода1                                      |

|   |                                                                                                                     |   |  |  |  |                                         |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------|
|   | кой<br>культур<br>ой                                                                                                |   |  |  |  |                                         |
| 5 | Дозиров<br>ка<br>физичес<br>ких<br>нагрузо<br>к                                                                     | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 6 | Составл<br>ение<br>индивид<br>уальног<br>о<br>графика<br>занятий<br>по<br>развити<br>ю<br>физичес<br>ких<br>качеств | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 7 | Закалив<br>ание<br>organiz<br>ма под<br>душем                                                                       | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 8 | Дыхате<br>льная и<br>зритель<br>ная<br>гимнаст<br>ика                                                               | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |

|    |                                         |   |  |  |  |                            |
|----|-----------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
| 9  | Строевые команды и упражнения           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 10 | Строевые команды и упражнения           | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 11 | Лазанье по канату                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 12 | Лазанье по канату                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 13 | Передвижения по гимнастической скамейке | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 14 | Передвижения по гимнаст                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного        |

|    |                                       |   |  |  |  |                            |
|----|---------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    | ической скамейке                      |   |  |  |  | ввода1                     |
| 15 | Передвижения по гимнастической стенке | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 16 | Передвижения по гимнастической стенке | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 17 | Прыжки через скакалку                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 18 | Прыжки через скакалку                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 19 | Ритмическая гимнастика                | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 20 | Ритмическая гимнаст                   | 1 |  |  |  | Поле для свободн           |



|    |                                                               |   |   |  |  |                                          |
|----|---------------------------------------------------------------|---|---|--|--|------------------------------------------|
|    | ика                                                           |   |   |  |  | ого<br>ввода l                           |
| 21 | Танцева<br>льные<br>упражне<br>ния из<br>танца<br>галоп       | 1 |   |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 22 | Танцева<br>льные<br>упражне<br>ния из<br>танца<br>галоп       | 1 |   |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 23 | Танцева<br>льные<br>упражне<br>ния из<br>танца<br>полька      | 1 |   |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 24 | Танцева<br>льные<br>упражне<br>ния из<br>танца<br>полька      | 1 |   |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 25 | Сдача<br>котроль<br>ных<br>нормати<br>вов и<br>сообще<br>ний. | 1 | 1 |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |

|    |                                                             |   |  |  |  |                                         |
|----|-------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------|
| 26 | Прыжок<br>в длину<br>с<br>разбега                           | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 27 | Броски<br>набивно<br>го мяча                                | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 28 | Броски<br>набивно<br>го мяча                                | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 29 | Челночн<br>ый бег                                           | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 30 | Челночн<br>ый бег                                           | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 31 | Бег с<br>ускорен<br>ием на<br>коротку<br>ю<br>дистанц<br>ию | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 32 | Бег с                                                       | 1 |  |  |  | Поле                                    |

|    |                                                                  |   |  |  |  |                           |
|----|------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
|    | ускорением на короткую дистанцию                                 |   |  |  |  | для свободного ввода      |
| 33 | Беговые упражнения с координационной сложностью                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 34 | Беговые упражнения с координационной сложностью                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 35 | Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |

|    |                                                                  |   |  |  |  |                                        |
|----|------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------------------|
| 36 | Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки | 1 |  |  |  |                                        |
| 37 | Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода <sup>1</sup> |
| 38 | Спортивная игра баскетбол                                        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода <sup>1</sup> |
| 39 | Спортивная игра баскетбол                                        | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода <sup>1</sup> |
| 40 | Ведение баскетб                                                  | 1 |  |  |  | Поле для                               |

|    |                                                                    |   |  |  |  |                                        |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------------------|
|    | ольного мяча.<br>Ловля и передача мяча двумя руками                |   |  |  |  | свободного ввода <sup>1</sup>          |
| 41 | Ведение баскетбольного мяча.<br>Ловля и передача мяча двумя руками | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода <sup>1</sup> |
| 42 | Подвижные игры с приемами баскетбола                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода <sup>1</sup> |
| 43 | Подвижные игры с приемами баскетбола                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода <sup>1</sup> |
| 44 | Подвижные игры с приема                                            |   |  |  |  |                                        |

|    |                                                                                                                            |   |  |  |  |                                                     |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|    | ми<br>баскетб<br>ола                                                                                                       |   |  |  |  |                                                     |
| 45 | Спортив<br>ная игра<br>волейбо<br>л                                                                                        | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 46 | Спортив<br>ная игра<br>волейбо<br>л                                                                                        | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 47 | Спортив<br>ная игра<br>волейбо<br>л                                                                                        |   |  |  |  |                                                     |
| 48 | Прямая<br>нижняя<br>подача,<br>приём и<br>передач<br>а мяча<br>снизу<br>двумя<br>руками<br>на месте<br>и в<br>движен<br>ии | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 49 | Прямая<br>нижняя<br>подача,                                                                                                | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн                              |

|    |                                                                                        |   |  |  |  |                                     |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-------------------------------------|
|    | приём и<br>передача<br>мяча<br>снизу<br>двумя<br>руками<br>на месте<br>и в<br>движении |   |  |  |  | ого<br>ввода1                       |
| 50 | Спортивная игра<br>футбол                                                              | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободного<br>ввода1 |
| 51 | Спортивная игра<br>футбол                                                              | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободного<br>ввода1 |
| 52 | Подвижные<br>игры с<br>приемами<br>футбола                                             | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободного<br>ввода1 |
| 53 | Подвижные<br>игры с<br>приемами<br>футбола                                             | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободного<br>ввода1 |
| 54 | Спортивная игра                                                                        | 1 |  |  |  |                                     |

|    |                                                                           |   |  |  |  |                                        |
|----|---------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------------------|
|    | ная игра футбол                                                           |   |  |  |  |                                        |
| 55 | Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода <sup>1</sup> |
| 56 | Правила ТБ на уроках. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода <sup>1</sup> |
| 57 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода <sup>1</sup> |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |  |  |                                                     |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------------------------------|
|    | Эстафет<br>ы                                                                                                                                                                                                                                     |   |   |  |  |                                                     |
| 58 | Сдача<br>контрол<br>ьных<br>нормати<br>вов и<br>сообщен<br>ий.                                                                                                                                                                                   | 1 | 1 |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 59 | Освоени<br>е<br>правил<br>и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Подтяги<br>вание из<br>виса на<br>высокой<br>перекла<br>дине –<br>мальчик<br>и.<br>Сгибани<br>е и<br>разгиба<br>ние рук<br>в упоре<br>лежа на | 1 |   |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |  |  |  |                                         |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------|
|    | полу.<br>Эстафет<br>ы                                                                                                                                                                                                                                                     |   |  |  |  |                                         |
| 60 | Освоени<br>е<br>правил<br>и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Подтяги<br>вание из<br>виса на<br>высокой<br>перекла<br>дине –<br>мальчик<br>и.<br>Сгибани<br>е и<br>разгиба<br>ние рук<br>в упоре<br>лежа на<br>полу.<br>Эстафет<br>ы | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 61 | Освоени<br>е<br>правил                                                                                                                                                                                                                                                    | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн                  |

|    |                                                                                                                                                                       |   |  |  |  |                                                     |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|    | и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Подтяги<br>вание из<br>виса<br>лежа на<br>низкой<br>перекла<br>дине<br>90см.<br>Эстафет<br>ы |   |  |  |  | ого<br>ввода <sup>1</sup>                           |
| 62 | Освоени<br>е<br>правил<br>и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Наклон<br>вперед<br>из<br>положе<br>ния стоя                       | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |

|    |                                                                                                                     |   |  |  |  |                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
|    | на гимнастической скамье. Подвижные игры                                                                            |   |  |  |  |                           |
| 63 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 64 | Освоение правил и техники выполнения норматива                                                                      | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |

|    |                                                                                                                                                                                  |   |  |  |  |                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------|
|    | ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Подним<br>ание<br>тулови<br>ща из<br>положе<br>ния<br>лежа на<br>спине.<br>Подвиж<br>ные<br>игры                                                     |   |  |  |  |                                          |
| 65 | Освоени<br>е<br>правил<br>и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Метани<br>е<br>теннисн<br>ого<br>мяча, и<br>метание<br>мяча<br>весом<br>150г. | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода 1 |

|    |                                                                                                                                  |   |  |  |  |                             |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------|
|    | Подвижные игры                                                                                                                   |   |  |  |  |                             |
| 66 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание теннисного мяча, и метание мяча весом 150г. Подвижные игры | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода 1 |
| 67 | Освоение правил и техники выполнения норматива                                                                                   | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода 1 |

|                                                                                                                            |                                                                                                                                                                         |   |  |  |  |                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|                                                                                                                            | ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Челночн<br>ый бег<br>3*10м.<br>Эстафет<br>ы                                                                                                 |   |  |  |  |                                                     |
| 68                                                                                                                         | Соревно<br>вания<br>«А ты<br>сдал<br>нормы<br>ГТО?»,<br>с<br>соблуде<br>нием<br>правил<br>и<br>техники<br>выполне<br>ния<br>испытан<br>ий<br>(тестов)<br>2-3<br>ступени | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| Модуль «Легкая атлетика» реализуется за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений |                                                                                                                                                                         |   |  |  |  |                                                     |
| 1                                                                                                                          | Вводное<br>занятие.<br>Значени<br>е                                                                                                                                     | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого                       |

|   |                                                                                       |   |  |  |  |                            |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|   | легкоатлетических упражнений для подготовки к трудовой деятельности, к защите Родины. |   |  |  |  | ввода1                     |
| 2 | Высокий старт. Бег с ускорением                                                       | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 3 | Повторный бег 2х60 м.                                                                 | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 4 | Низкий старт. Бег на короткие дистанции                                               | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 5 | Бег «под гору», «на                                                                   | 1 |  |  |  | Поле для свободного        |



|    |                                              |   |  |  |  |                                         |
|----|----------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------|
|    | гору»                                        |   |  |  |  | ввода1                                  |
| 6  | Бег на коротки<br>е<br>дистанц<br>ии:30м     | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 7  | Техника<br>метания<br>мяча                   | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 8  | Техника<br>эстафет<br>ного<br>бега<br>4x40м  | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 9  | Метани<br>я мяча<br>на<br>дальнос<br>ть      | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 10 | Техника<br>спортив<br>ной<br>ходьбы          | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 11 | Специал<br>ьные<br>беговые<br>упражне<br>ния | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 12 | Бег на<br>коротки                            | 1 |  |  |  | Поле<br>для                             |

|    |                                                                                                       |   |  |  |  |                                                     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|    | е<br>дистанц<br>ии 30 м                                                                               |   |  |  |  | свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup>                |
| 13 | Бег на<br>средние<br>дистанц<br>ии 300<br>м.                                                          | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 14 | Бег на<br>средние<br>дистанц<br>ии 300<br>м.                                                          | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 15 | Челночн<br>ый бег 3<br>х 10м и<br>6 х 10 м.                                                           | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 16 | Прыжок<br>в длину<br>с<br>разбега.<br>Места<br>занятий,<br>их<br>оборудо<br>вание и<br>подгото<br>вка | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 17 | Бег 500-<br>800м                                                                                      | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого                       |

|    |                                   |   |  |  |  |                            |
|----|-----------------------------------|---|--|--|--|----------------------------|
|    |                                   |   |  |  |  | ввода1                     |
| 18 | Техника эстафетного бега          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 19 | Бег «под гору», «на гору»         | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 20 | Бег на средние дистанции 300-500м | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 21 | Прыжок в длину с разбега          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 22 | Прыжок в длину с разбега          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 23 | Бег 500м                          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода1 |
| 24 | Прыжок в длину                    | 1 |  |  |  | Поле для                   |

|    |                                              |   |  |  |  |                                                     |
|----|----------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------------------------------|
|    | с<br>разбега                                 |   |  |  |  | свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup>                |
| 25 | Спортив<br>ная<br>ходьба                     | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 26 | Бег<br>200метр<br>ов                         | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 27 | Бег 30<br>метров                             | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 28 | Бег 400<br>метров                            | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 29 | Специал<br>ьные<br>беговые<br>упражне<br>ния | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |
| 30 | Специал<br>ьные<br>беговые<br>упражне<br>ния | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода <sup>1</sup> |

|                                                                  |                                                     |             |   |  |  |                                         |
|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------|---|--|--|-----------------------------------------|
| 31                                                               | Прыжки<br>через<br>препятс<br>твия.<br>Эстафет<br>ы | 1           |   |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 32                                                               | Интерва<br>льный<br>бег.                            | 1           |   |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 33                                                               | Прыжки<br>через<br>препятс<br>твие.                 | 1           |   |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| 34                                                               | Прыжки<br>через<br>препятс<br>твие.                 | 1           |   |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |
| ОБЩЕ<br>Е<br>КОЛИ<br>ЧЕСТВ<br>О<br>ЧАСО<br>В ПО<br>ПРОГР<br>АММЕ |                                                     | 1<br>0<br>2 | 2 |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода1 |

#### 4 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема<br>урока | Количество часов |      |      | Дат<br>а | Электр<br>онные |
|----------|---------------|------------------|------|------|----------|-----------------|
|          |               | Вс               | Конт | Прак |          |                 |

|   |                                                  | <b>его</b> | <b>роль</b><br><b>ные</b><br><b>работ</b><br><b>ы</b> | <b>тичес</b><br><b>кие</b><br><b>работ</b><br><b>ы</b> | <b>изу</b><br><b>чен</b><br><b>ия</b> | <b>цифров</b><br><b>ые</b><br><b>образо</b><br><b>ватель</b><br><b>ные</b><br><b>ресурс</b><br><b>ы</b> |
|---|--------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Из истории развития физической культуры в России | 1          |                                                       |                                                        |                                       | Поле для свободного ввода l                                                                             |
| 2 | Из истории развития национальных видов спорта    | 1          |                                                       |                                                        |                                       | Поле для свободного ввода l                                                                             |
| 3 | Самостоятельная физическая подготовка            | 1          |                                                       |                                                        |                                       | Поле для свободного ввода l                                                                             |
| 4 | Влияни                                           | 1          |                                                       |                                                        |                                       | Поле                                                                                                    |

|   |                                                                                                                                         |   |  |  |  |                                          |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------|
|   | е<br>занятий<br>физичес<br>кой<br>подгото<br>вкой на<br>работу<br>систем<br>organiz<br>ма                                               |   |  |  |  | для<br>свободн<br>ого<br>ввода l         |
| 5 | Оценка<br>годовой<br>динами<br>ки<br>показат<br>елей<br>физичес<br>кого<br>развити<br>я и<br>физичес<br>кой<br>подгото<br>вленнос<br>ти | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 6 | Правил<br>а<br>предупр<br>еждени<br>я травм<br>на<br>уроках<br>физичес<br>кой                                                           | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |

|    |                                                                                                            |   |  |  |  |                                          |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------|
|    | культур<br>ы                                                                                               |   |  |  |  |                                          |
| 7  | Оказани<br>е<br>первой<br>помощи<br>на<br>занятия<br>х<br>физичес<br>кой<br>культур<br>ы                   | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 8  | Упражн<br>ения<br>для<br>профил<br>актики<br>наруше<br>ния<br>осанки<br>и<br>снижен<br>ия<br>массы<br>тела | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 9  | Закалив<br>ание<br>organiz<br>ма                                                                           | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 10 | Предуп<br>режден<br>ие                                                                                     | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн                   |



|    |                                                                            |   |  |  |  |                             |
|----|----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------|
|    | травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений            |   |  |  |  | ого ввода l                 |
| 11 | Акробатическая комбинация                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода l |
| 12 | Акробатическая комбинация                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода l |
| 13 | Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода l |

|    |                                                                                                                    |   |  |  |  |                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------|
| 14 | Опорно<br>й<br>прыжок<br>через<br>гимнаст<br>ического<br>козла<br>с<br>разбега<br>способо<br>м<br>напрыг<br>ивания | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода 1 |
| 15 | Поводя<br>щие<br>упражн<br>ения<br>для<br>обучени<br>я<br>опорно<br>му<br>прыжку                                   | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода 1 |
| 16 | Поводя<br>щие<br>упражн<br>ения<br>для<br>обучени<br>я<br>опорно<br>му<br>прыжку                                   | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода 1 |
| 17 | Обучен                                                                                                             | 1 |  |  |  | Поле                                     |

|    |                                                                          |   |  |  |  |                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------|
|    | ие<br>опорно<br>му<br>прыжку                                             |   |  |  |  | для<br>свободн<br>ого<br>ввода l         |
| 18 | Обучен<br>ие<br>опорно<br>му<br>прыжку                                   | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 19 | Упражн<br>ения на<br>гимнаст<br>ической<br>перекла<br>дине               | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 20 | Упражн<br>ения на<br>гимнаст<br>ической<br>перекла<br>дине               | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 21 | Висы и<br>упоры<br>на<br>низкой<br>гимнаст<br>ической<br>перекла<br>дине | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 22 | Танцева<br>льные<br>упражн<br>ения                                       | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого            |

|    |                                             |   |   |  |  |                             |
|----|---------------------------------------------|---|---|--|--|-----------------------------|
|    | «Летка-енка»                                |   |   |  |  | ввода l                     |
| 23 | Сдача контрольных нормативов и сообщений.   | 1 | 1 |  |  | Поле для свободного ввода l |
| 24 | Предупреждение на занятиях лёгкой атлетикой | 1 |   |  |  | Поле для свободного ввода l |
| 25 | Упражнения в прыжках в высоту с разбега     | 1 |   |  |  | Поле для свободного ввода l |
| 26 | Упражнения в прыжках в высоту с разбега     | 1 |   |  |  | Поле для свободного ввода l |

|    |                                                                            |   |  |  |  |                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------|
| 27 | Прыжок<br>в<br>высоту<br>с<br>разбега<br>способо<br>м<br>перешаг<br>ивания | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 28 | Прыжок<br>в<br>высоту<br>с<br>разбега<br>способо<br>м<br>перешаг<br>ивания | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 29 | Беговые<br>упражн<br>ения                                                  | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 30 | Беговые<br>упражн<br>ения                                                  | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 31 | Метани<br>е<br>малого<br>мяча на<br>дальнос<br>ть                          | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |

|    |                                                                      |   |  |  |  |                                    |
|----|----------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------|
| 32 | Метание<br>малого<br>мяча на<br>дальность                            | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободного<br>ввода |
| 33 | Метание<br>малого<br>мяча на<br>дальность                            |   |  |  |  |                                    |
| 34 | Предупреждение<br>травматизма на<br>занятиях<br>подвижными<br>играми | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободного<br>ввода |
| 35 | Разучивание<br>подвижной<br>игры<br>«Запрещенное<br>движение»        | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободного<br>ввода |
| 36 | Разучивание<br>подвижных                                             | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободного          |

|    |                                                                                                         |   |  |  |  |                                          |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------|
|    | ной<br>игры<br>«Подви<br>жная<br>цель»                                                                  |   |  |  |  | ого<br>ввода l                           |
| 37 | Подвиж<br>ная игра<br>«Подви<br>жная<br>цель»                                                           |   |  |  |  |                                          |
| 38 | Подвижн<br>ая игра<br>«Подвиж<br>ная цель»                                                              | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 39 | Разучив<br>ание<br>подвиж<br>ной<br>игры<br>«Эстафе<br>та с<br>ведение<br>м<br>футболь<br>ного<br>мяча» | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 40 | Разучив<br>ание<br>подвиж<br>ной<br>игры<br>«Эстафе<br>та с                                             | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |

|    |                                                                         |   |  |  |  |                                          |
|----|-------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------|
|    | ведение<br>м<br>футболь<br>ного<br>мяча»                                |   |  |  |  |                                          |
| 41 | Разучив<br>ание<br>подвиж<br>ной<br>игры<br>«Парова<br>я<br>машина<br>» | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 42 | Подвиж<br>ная<br>игры<br>«Парова<br>я<br>машина<br>»                    |   |  |  |  |                                          |
| 43 | Подвиж<br>ная<br>игры<br>«Парова<br>я<br>машина<br>»                    | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 44 | Разучив<br>ание<br>подвиж<br>ной<br>игры<br>«Гонка                      | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |



|    |                                          |   |  |  |  |                             |
|----|------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------|
|    | лодок»                                   |   |  |  |  |                             |
| 45 | Разучивание подвижной игры «Гонка лодок» | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода l |
| 46 | Упражнения из игры волейбол              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода l |
| 47 | Упражнения из игры волейбол              | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода l |
| 48 | Упражнения из игры волейбол              |   |  |  |  |                             |
| 49 | Упражнения из игры баскетбол             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода l |
| 50 | Упражнения из игры баскетбол             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода l |

|    |                                                       |   |  |  |  |                           |
|----|-------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
| 51 | Упражнения из игры баскетбол                          |   |  |  |  |                           |
| 52 | Упражнения из игры футбол                             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 53 | Упражнения из игры футбол                             | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 54 | Правил выполнения спортивных нормативов 3 степени     | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 55 | Правил ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |

|    |                                                                                    |   |  |  |  |                           |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|---------------------------|
| 56 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода |
| 57 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты | 1 |  |  |  |                           |
| 58 | Освоение правил и                                                                  | 1 |  |  |  | Поле для свободного       |

|    |                                                                                                                    |   |  |  |  |                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------|
|    | техники<br>выполн<br>ения<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Бег на<br>1000м                                |   |  |  |  | ввода l                                  |
| 59 | Освоен<br>ие<br>правил<br>и<br>техники<br>выполн<br>ения<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Бег на<br>1000м | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 60 | Освоен<br>ие<br>правил<br>и<br>техники<br>выполн<br>ения<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Подтяги         | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |

|    |                                                                                                                                                                    |   |  |  |  |                                          |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------|
|    | вание<br>из виса<br>на<br>высоко<br>й<br>перекла<br>дине –<br>мальчик<br>и.<br>Сгибан<br>ие и<br>разгиба<br>ние рук<br>в упоре<br>лежа на<br>полу.<br>Эстафет<br>ы |   |  |  |  |                                          |
| 61 | Освоен<br>ие<br>правил<br>и<br>техники<br>выполн<br>ения<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Подтяги<br>вание<br>из виса<br>лежа на<br>низкой                | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |

|    |                                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |                                          |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|------------------------------------------|
|    | перекла<br>дине<br>90см.<br>Эстафет<br>ы                                                                                                                                                                        |   |  |  |  |                                          |
| 62 | Освоен<br>ие<br>правил<br>и<br>техники<br>выполн<br>ения<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Наклон<br>вперед<br>из<br>положе<br>ния<br>стоя на<br>гимнаст<br>ической<br>скамье.<br>Подвиж<br>ные<br>игры | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |
| 63 | Освоен<br>ие<br>правил<br>и<br>техники<br>выполн                                                                                                                                                                | 1 |  |  |  | Поле<br>для<br>свободн<br>ого<br>ввода l |

|    |                                                                                                                                                                                |   |  |  |  |             |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-------------|
|    | ения<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Прыжок<br>в длину<br>с места<br>толчком<br>двумя<br>ногами.<br>Эстафет<br>ы                                                     |   |  |  |  |             |
| 64 | Освоен<br>ие<br>правил<br>и<br>техники<br>выполн<br>ения<br>нормати<br>ва<br>комплек<br>са ГТО.<br>Прыжок<br>в длину<br>с места<br>толчком<br>двумя<br>ногами.<br>Эстафет<br>ы | 1 |  |  |  |             |
| 65 | Освоен<br>ие                                                                                                                                                                   | 1 |  |  |  | Поле<br>для |

|    |                                                                                                                     |   |  |  |  |                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------|
|    | правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры |   |  |  |  | свободного ввода 1          |
| 66 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом                                    | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода 1 |



|    |                                                                                             |   |  |  |  |                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|-----------------------------|
|    | 150г.<br>Подвижные<br>игры                                                                  |   |  |  |  |                             |
| 67 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода 1 |
| 68 | Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м.          | 1 |  |  |  | Поле для свободного ввода 1 |

|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                               |   |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|                                                                                                                                   | Эстафет<br>ы                                                                                                                                                                  |   |  |  |  |  |
| <b>Модуль «Легкая атлетика» реализуется за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений</b> |                                                                                                                                                                               |   |  |  |  |  |
| 1                                                                                                                                 | Вводно<br>е<br>занятие.<br>Значени<br>е<br>легкоат<br>летичес<br>ких<br>упражн<br>ений<br>для<br>подгото<br>вки к<br>трудова<br>й<br>деятель<br>ности, к<br>защите<br>Родины. | 1 |  |  |  |  |
| 2                                                                                                                                 | Высоки<br>й старт.<br>Бег с<br>ускорен<br>ием                                                                                                                                 | 1 |  |  |  |  |
| 3                                                                                                                                 | Повтор<br>ный бег<br>2х60 м.                                                                                                                                                  | 1 |  |  |  |  |

|    |                                                             |   |  |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------|---|--|--|--|--|
| 4  | Низкий<br>старт.<br>Бег на<br>коротки<br>е<br>дистанц<br>ии | 1 |  |  |  |  |
| 5  | Бег<br>«под<br>гору»,<br>«на<br>гору»                       | 1 |  |  |  |  |
| 6  | Бег на<br>коротки<br>е<br>дистанц<br>ии:30м                 | 1 |  |  |  |  |
| 7  | Техника<br>метания<br>мяча                                  | 1 |  |  |  |  |
| 8  | Техника<br>эстафет<br>ного<br>бега<br>4х40м                 | 1 |  |  |  |  |
| 9  | Метани<br>я мяча<br>на<br>дальнос<br>ть                     | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Техника<br>спортив<br>ной                                   | 1 |  |  |  |  |

|    |                                             |   |  |  |  |  |
|----|---------------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | ходьбы                                      |   |  |  |  |  |
| 11 | Специальные беговые упражнения              | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Бег на короткие дистанции 30 м              | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Бег на средние дистанции 300 м.             | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Бег на средние дистанции 300 м.             | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Челночный бег 3 x 10м и 6 x 10 м.           | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Прыжок в длину с разбега. Места занятий, их | 1 |  |  |  |  |

|    |                                   |   |  |  |  |  |
|----|-----------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | оборудование и подготовка         |   |  |  |  |  |
| 17 | Бег 500-800м                      | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Техника эстафетного бега          | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Бег «под гору», «на гору»         | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Бег на средние дистанции 300-500м | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Прыжок в длину с разбега          | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Прыжок в длину с разбега          | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Бег 500м                          | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Прыжок в длину с                  | 1 |  |  |  |  |

|    |                                    |   |  |  |  |  |
|----|------------------------------------|---|--|--|--|--|
|    | разбега                            |   |  |  |  |  |
| 25 | Спортивная ходьба                  | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Бег 200метров                      | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Бег 30 метров                      | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Бег 400 метров                     | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Специальные беговые упражнения     | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Специальные беговые упражнения     | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Прыжки через препятствия. Эстафеты | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Интервальный бег.                  | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Прыжки и через                     | 1 |  |  |  |  |

|                                                                  |                                      |             |   |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------|---|--|--|--|
|                                                                  | препятс<br>твие.                     |             |   |  |  |  |
| 34                                                               | Прыжк<br>и через<br>препятс<br>твие. | 1           |   |  |  |  |
| ОБЩЕ<br>Е<br>КОЛИ<br>ЧЕСТВ<br>О<br>ЧАСО<br>В ПО<br>ПРОГР<br>АММЕ |                                      | 1<br>0<br>2 | 2 |  |  |  |

## 2.2. Рабочие программы по учебным предметам, входящим в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений

### Физическая культура. Модуль «Легкая атлетика».

Модуль «Легкая атлетика» реализуется во 2-3 классах за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. В 4 классах за счет часов внеурочной деятельности.

## 2.3. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности

### Физическая культура. Модуль «Легкая атлетика».

#### Пояснительная записка модуля «Легкая атлетика».

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего

образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта.

Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года.

Виды легкой атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного



здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики.

Задачами изучения модуля «Легкая атлетика» являются:

всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности;

укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики;

формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях;

формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся;

обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях;

формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корректирующей направленностью;

воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения;

развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики;

популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта.

### ***Место и роль модуля «Легкая атлетика».***

Модуль «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола и расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательных организациях.

Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях.

Модуль «Легкая атлетика» реализуется в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня,

предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (1 классе – 33 часа, во 2- 3 классы – 34 часа)

В 4 классах – по 34 часа за счет часов внеурочной деятельности

### **Содержание модуля «Легкая атлетика».**

Знания о легкой атлетике.

Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики.

Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.

Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях легкой атлетикой.

Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.

Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой. Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

Режим дня юного легкоатлета.

Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале).

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики.

Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики.

Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале):

игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета;

игры сюжетного характера;  
командные игры;  
беговые эстафеты;  
сочетание беговых и прыжковых дисциплин;  
сочетание беговых видов и видов метаний;  
сочетание прыжков и метаний;  
сочетание бега, прыжков и метаний.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

**Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.**

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие **личностные результаты**:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике;

проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики;

понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие **метапредметные результаты**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами лёгкой атлетики;

способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие **предметные результаты**:

понимание роли и значения занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики;

сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;

сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;

умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики;

способность выполнять технические элементы легкоатлетических упражнений (бег, прыжки, метания);

умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;

умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой, особенно в беговых видах;

способность выполнять тестовые упражнения по физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

## **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности**

### **«Физкультура.Модуль «Легкая атлетика»**

| №  | Т<br>е<br>м<br>а                             | Формы<br>проведе<br>ния<br>занятий | Часы | ЦОР/ЭОР                                                                                          |
|----|----------------------------------------------|------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Вводное<br>занятие.<br>Значение<br>легкоатле | Секцио<br>нные<br>занятия          | 1    | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/<br/>dir/fiz_kultura/9</a> |



|    |                                                                                                |                       |   |                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | тических<br>упражнений для<br>подготовки к<br>трудовой<br>деятельности,<br>к защите<br>Родины. |                       |   |                                                                                                  |
| 2. | Высокий<br>старт. Бег с<br>ускорением                                                          | Секционные<br>занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/<br/>dir/fiz_kultura/9</a> |
| 3. | Повторный бег 2х60<br>м.                                                                       | Секционные<br>занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/<br/>dir/fiz_kultura/9</a> |
| 4. | Низкий<br>старт. Бег на<br>короткие<br>дистанции                                               | Секционные<br>занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/<br/>dir/fiz_kultura/9</a> |
| 5. | Бег «под<br>гору», «на<br>гору»                                                                | Секционные<br>занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/<br/>dir/fiz_kultura/9</a> |
| 6. | Бег на<br>короткие<br>дистанции<br>:30м                                                        | Секционные<br>занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/<br/>dir/fiz_kultura/9</a> |
| 7. | Техника<br>метания<br>мяча                                                                     | Секционные<br>занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/<br/>dir/fiz_kultura/9</a> |

|     |                                   |                    |   |                                                                                             |
|-----|-----------------------------------|--------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8.  | Техника эстафетного бега 4х40м    | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 9.  | Метания мяча на дальность         | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 10. | Техника спортивной ходьбы         | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 11. | Специальные беговые упражнения    | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 12. | Бег на короткие дистанции 30 м    | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 13. | Бег на средние дистанции 300 м.   | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 14. | Бег на средние дистанции 300 м.   | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 15. | Челночный бег 3 х 10м и 6 х 10 м. | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 16. | Прыжок в длину с разбега.         | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |

|     |                                             |                    |   |                                                                                             |
|-----|---------------------------------------------|--------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Места занятий, их оборудование и подготовка | я                  |   |                                                                                             |
| 17. | Бег 500-800м                                | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 18. | Техника эстафетного бега                    | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 19. | Бег «под гору», «на гору»                   | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 20. | Бег на средние дистанции 300-500м           | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 21. | Прыжок в длину с разбега                    | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 22. | Прыжок в длину с разбега                    | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 23. | Бег 500м                                    | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 24. | Прыжок в                                    | Секци              | 1 | <a href="http://metodsovet.su/">http://metodsovet.su/</a>                                   |

|     |                                       |                    |   |                                                                                             |
|-----|---------------------------------------|--------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | длину с разбега                       | онные занятия      |   | dir/fiz_kultura/9                                                                           |
| 25. | Спортивная ходьба                     | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 26. | Бег 200метров                         | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 27. | Бег 30 метров                         | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 28. | Бег 400 метров                        | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 29. | Специальные беговые упражнения        | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 30. | Специальные беговые упражнения        | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 31. | Прыжки через препятствия.<br>Эстафеты | Секционные занятия | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |
| 32. | Интервальный бег.                     | Секционные         | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9</a> |

|               |                                     |                               |   |                                                                                                  |
|---------------|-------------------------------------|-------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                                     | заняти<br>я                   |   |                                                                                                  |
| 33.           | Прыжки<br>через<br>препятств<br>ие. | Секци<br>онные<br>заняти<br>я | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/<br/>dir/fiz_kultura/9</a> |
| 34.           | Прыжки<br>через<br>препятст<br>вие. | Секци<br>онные<br>заняти<br>я | 1 | <a href="http://metodsovet.su/dir/fiz_kultura/9">http://metodsovet.su/<br/>dir/fiz_kultura/9</a> |
| Итого 34 часа |                                     |                               |   |                                                                                                  |

## **Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (1-2класс)**

### **Пояснительная записка**

#### **Актуальность и назначение программы**

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее — программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участника-ми образовательных отношений курсов внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление

традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании и мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2.Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Указ Президента Российской

Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.04.2015 № 996- р «Об утверждении Стратегии развития воспитания на период до 2025 года».

5. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

6. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

7. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

8. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

9. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».

10. Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

11Письмо Минпросвещения России от 18.02.2025 № 06-221 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8– 9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних



и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи. Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением)

Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по

классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть — мотивационная, вторая часть — основная, третья часть — заключительная.

Цель мотивационной части занятия — знакомство обучающихся с темой занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика), практической (выполнение разнообразных заданий), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Зачем человеку учиться?** Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний.

Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

**Русский язык в эпоху цифровых технологий.** Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.

**Цифровой суверенитет страны.** Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

**Мирный атом. День работника атомной промышленности.** Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

**О творчестве. Ко Дню музыки.** Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние современной отечественной музыки: жанры и направления.

**Что такое уважение? Ко Дню учителя.** Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

**Как понять друг друга разным поколениям?** Семья как ценность в жизни каждого человека, основа любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

**О городах России. Ко Дню народного единства.** Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов.

Возможности граждан в развитии своей малой родины.

**Общество безграничных возможностей.** Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

**Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина.** Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т. д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.

**Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога.** Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.

**Профессия — жизнь спасать.** Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с

повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.

**Домашние питомцы. Всемирный день питомца.** Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?

**Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества.** Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.

**Закон и справедливость. Ко Дню Конституции.** Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?

**Совесьть внутри нас.** Совесьть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла.

Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

**Календарь полезных дел. Новогоднее занятие.** Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

**Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация.** Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как появляются современные мультипликационные фильмы?

**Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее.** Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

**Как создавать свой бизнес?** Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

**Есть ли у знания границы? Ко Дню науки.** Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?

**Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?** Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

**Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества.** Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои,



отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя? **День наставника.** День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

**Всемирный день поэзии.** Поэзия как часть литературного наследия страны. Русская литература — настоящий культурный феномен. Русских классиков любят и читают не только на родине, но и за рубежом. Почему иностранцы любят и читают русских писателей? Роль поэзии в личном развитии человека, интеллекта и душевных качеств. О современных поэтах России. Почему люди пишут стихотворения, можно ли этому научиться?

**Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России.** Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

**Как справляться с волнением?** Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального

состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

**65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики.** Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

**Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки.** Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?

**Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда.** Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

**Песни о войне. Ко Дню Победы.** Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?

**Ценности, которые нас объединяют.** Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу существует сильный и сплоченный народ.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

### **НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества,

ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта,

измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель

совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык:* формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных

представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой России.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного



принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно- следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из

источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного

отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «со- страдание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм мора- ли, отношений и поведения

людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Труд (технология):* формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п<br>/<br>п | Темы<br>занятий | Колич<br>ество<br>часов | Основное<br>содержание | Виды<br>деятель<br>ности<br>обучаю<br>щихся | Электронны<br>е ресурсы |
|------------------|-----------------|-------------------------|------------------------|---------------------------------------------|-------------------------|
|                  |                 |                         |                        |                                             |                         |

|   |                         |   |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                      |                        |
|---|-------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 1 | Зачем человеку учиться? | 1 | Приобретение знаний на протяжении всей жизни. Роль знаний в развитии личности и общества. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Необходимость управления человеком с помощью цифровыми | Познавательная беседа, просмотр видефрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным материалом | разговоров<br>ажном.рф |
|---|-------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>технологиями. Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.</p> <p><i>Формируемые ценности: жизнь, созидательный труд, патриотизм</i></p> |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|   |                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                     |                        |
|---|------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 2 | Русский язык в эпоху цифровых технологий | 1 | Русский язык — государство-язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современное разнообразие русского языка, изменения в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Правила использования стилей речи в современной коммуникации. | Познавательная беседа, просмотр видефрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовыми и иллюстративными материалами | разговоров<br>ажном.рф |
|---|------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|

|   |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                          |  |
|---|-------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                           |   | Грамотная,<br>логичная<br>и<br>понятная<br>речь —<br>признак<br>образован<br>ного<br>человека<br>и залог<br>успеха в<br>будущем.<br><i>Формиру<br/>ющиеся<br/>ценност<br/>и:<br/>высокие<br/>нравстве<br/>нные<br/>идеалы,<br/>патриот<br/>изм</i> |                                                                                                          |  |
| 3 | Цифрово<br>й<br>суверени<br>тет<br>страны | 1 | Что такое<br>цифровой<br>суверенит<br>ет? Как<br>обеспечив<br>ается<br>цифровая<br>безопасно<br>сть<br>государст<br>ва и                                                                                                                           | Познавате<br>льная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофраг<br>ментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракти<br>вных |  |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                            |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--|
|  |  | каждого человека? Возможности цифрового мира: как современные технологии и помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии и? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира. | заданий, работа с текстовыми и иллюстративными материалами |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--|



|   |                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                    |                        |
|---|------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|   |                                                                        |   | Формирующ<br>иеся<br>ценности:<br>патриотизм,<br>права и<br>свободы<br>человека                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                    |                        |
| 4 | Мирный<br>атом.<br>День<br>работник<br>а атомной<br>промышл<br>енности | 1 | Мирный<br>атом —<br>это<br>использов<br>ание<br>атомной<br>энергии в<br>мирных<br>целях на<br>благо<br>человечес<br>тва.<br>Уникальн<br>ые<br>атомные<br>технологии<br>и и<br>достижен<br>ия<br>отечестве<br>нной<br>научной<br>школы.<br>Контроль<br>распростр | Познавате<br>льная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофраг<br>ментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракти<br>вных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюстр<br>ативны<br>м<br>материа<br>лом | разговоров<br>ажном.рф |

|   |                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                          |                                |
|---|-----------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|   |                                   |   | <p>анения<br/>атомной<br/>энергии.<br/>Влияние<br/>экологиче<br/>ски<br/>чистых и<br/>эффектив<br/>ных<br/>источник<br/>ов<br/>энергии<br/>на<br/>будущее<br/>человечес<br/>тва.<br/><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>патриотизм,<br/>со-<br/>зидательный<br/>труд</i></p> |                                                                                                                          |                                |
| 5 | О<br>творчестве. Ко Дню<br>музыки | 1 | <p>Творчество<br/>—<br/>неотъемлем<br/>ая часть<br/>жизни<br/>каждого<br/>человека.<br/>Возможност<br/>и<br/>реализации<br/>творческого<br/>потенциала</p>                                                                                                                        | <p>Познавате<br/>льная<br/>беседа,<br/>просмотр<br/>видеофра<br/>гментов,<br/>выполнен<br/>ие<br/>интеракти<br/>вных</p> | <p>разговоров<br/>ажном.рф</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                    |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>взрослых и детей.<br/>         Русская культура — признанное мировое достояние человечества . Музыка как вид искусства. Состояние развития современно й отечественн ой музыки: жанры и направле ния. <i>Формиру ющиеся ценности : приорите т духовного над материал ьным, служение Отечест ву</i></p> | <p>заданий, работа с текстовы м и иллюстр ативны м материа лом</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--|

|   |                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                   |                        |
|---|------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 6 | Что такое уважение? Ко Дню учителя | 1 | Уважение — признание достоинства личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка к взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговоров<br>ажном.рф |
|---|------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|

|   |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                             |                        |
|---|-------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|   |                                                             |   | воспитани<br>и<br>личности.<br>Традиции<br>празднова<br>ния Дня<br>учителя.<br><i>Формирую<br/>щиеся<br/>ценности:<br/>взаимоуваж<br/>ение,<br/>служение<br/>Отечеству<br/>и<br/>ответстве<br/>нность за<br/>его судьбу</i> |                                                                                                                                                                             |                        |
| 7 | Как<br>понять<br>друг<br>друга<br>разным<br>поколени<br>ям? | 1 | Семья как<br>ценность<br>в жизни<br>каждого<br>человека,<br>основа<br>любого<br>общества.<br>Формиро<br>вание<br>общих<br>семейных<br>ценности<br>й —<br>залог<br>взаимопо<br>нимания                                       | Познавате<br>льная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракти<br>вных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюстр<br>ативны | разговоров<br>ажном.рф |

|   |                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                      |                         |
|---|----------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|   |                                                                |   | в семье.<br>Обмен<br>опытом<br>между<br>поколени<br>ями и<br>бережное<br>отношени<br>е друг к<br>другу как<br>путь к<br>позитивн<br>ым<br>изменени<br>ям и<br>взрослени<br>ю.<br><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>крепкая<br/>семья</i> | м<br>материа<br>лом                                                                                                  |                         |
| 8 | О<br>городах<br>России.<br>Ко Дню<br>народног<br>о<br>единства | 1 | Города<br>России:<br>разнообра<br>зие<br>культур,<br>языков и<br>вековых<br>традиций.<br>Единство<br>народов,<br>прожива<br>ющих на<br>территори                                                                                               | Познавате<br>льная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракти<br>вных<br>заданий, | разговорыов<br>ажном.рф |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                      |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | и<br>Российск<br>ой<br>Федераци<br>и.<br>Древнейш<br>ие города<br>России<br>как<br>хранител<br>и<br>информац<br>ии о<br>наших<br>предках и<br>культурн<br>ого кода<br>страны.<br>Изучение<br>российск<br>их<br>городов<br>—<br>изучение<br>страниц<br>истории<br>Отечества<br>. Роль<br>государст<br>ва в<br>развитии<br>малых<br>городов.<br>Возможн | работа с<br>текстовы<br>м и<br>иллюстра<br>тивным<br>мате-<br>риалом |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|

|   |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                             |                        |
|---|--------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|   |                                                  |   | ости<br>граждан в<br>развитии<br>своей<br>малой<br>родины.<br><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>единство<br/>наро- дов<br/>России,<br/>гражданств<br/>енность</i>                                                               |                                                                                                                                                                                             |                        |
| 9 | Общество<br>безгранич<br>ных<br>возможно<br>стей | 1 | Общество<br>—<br>совокупно<br>сть разных<br>людей,<br>отличных<br>друг от<br>друга, но<br>имеющих<br>единые<br>потребнос<br>ти в<br>любви,<br>уважении,<br>дружбе,<br>принятии и<br>самореализ<br>ации. Роль<br>цифровых<br>технологи | Познавате<br>льная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракти<br>вных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м и<br>иллюстра<br>тивным<br>материало<br>м | разговоров<br>ажном.рф |



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>й в<br/>расширени<br/>и<br/>возможнос<br/>тей<br/>участия в<br/>обществен<br/>ных<br/>процессах.<br/>Готов-<br/>ность<br/>уважитель<br/>но<br/>восприним<br/>ать<br/>другого<br/>человека<br/>— основа<br/>гармоничн<br/>ых<br/>отношени<br/>й в<br/>обществе.<br/><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>жизнь,<br/>взаимоу-<br/>важение</i></p> |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                                                 |   |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                   |                        |
|----|-------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 10 | Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина | 1 | Состояние науки в современной России. Роль генетиков и селекционеров в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т. д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговоров<br>ажном.рф |
|----|-------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|

|    |                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                  |                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|    |                                                                                    |   | а и их<br>влияние<br>на<br>развитие<br>страны.<br>Возможн<br>ости для<br>подраста<br>ющего<br>поколени<br>я в<br>познании<br>мира и<br>личном<br>развитии.<br><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>патриотизм,<br/>высокие<br/>нравственны<br/>е идеалы</i> |                                                                                                                                  |                         |
| 11 | Как<br>решать<br>конфликт<br>ы и<br>справлять<br>ся<br>с<br>трудностями.<br>Ко Дню | 1 | Конфликт<br>ы и<br>трудност<br>и —<br>естествен<br>ный<br>элемент<br>развития<br>общества<br>и каждого<br>отдельног<br>о                                                                                                                                       | Познавате<br>льная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофраг<br>ментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракти<br>вных<br>заданий,<br>работа с | разговорыов<br>ажном.рф |

|  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                              |  |
|--|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | психолога | <p>человека.</p> <p>Поиск<br/>причины<br/>конфликт<br/>ов как<br/>ключ к их<br/>разрешен<br/>ию.</p> <p>Совместн<br/>ые<br/>усилия и<br/>внимание<br/>друг к<br/>другу как<br/>залог<br/>преодоле<br/>ния<br/>трудносте<br/>й.</p> <p>Правила<br/>разрешен<br/>ия<br/>конфликт<br/>ных<br/>ситуаций.</p> <p><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>взаимопомо<br/>щь,<br/>взаимоуваже<br/>ние,<br/>коллективиз<br/>м</i></p> | <p>текстовы<br/>м<br/>и<br/>иллюстр<br/>ативны<br/>м<br/>материа<br/>лом</p> |  |
|--|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|

|    |                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                              |                                |
|----|---------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 12 | Профессия<br>— жизнь<br>спасать | 1 | <p>Спасател<br/>и —<br/>специали<br/>сты,<br/>которые<br/>помогаю<br/>т людям<br/>в<br/>опасных<br/>ситуация<br/>х.<br/>Професс<br/>ия<br/>спасател<br/>я связана<br/>с<br/>повышен<br/>ным<br/>риском.<br/>Професс<br/>иональн<br/>ые<br/>качества<br/>и навыки<br/>спасател<br/>ей.<br/>Поведен<br/>ие в<br/>экстрема<br/>льных<br/>ситуация<br/>х.<br/>Ответств<br/>енное</p> | <p>Познават<br/>ельная<br/>беседа,<br/>просмотр<br/>видеофра<br/>гментов,<br/>выполнен<br/>ие<br/>интеракт<br/>ивных<br/>заданий,<br/>работа с<br/>текстовы<br/>м<br/>и<br/>иллюст<br/>ративн<br/>ым<br/>материа<br/>лом</p> | <p>разговору<br/>важном.рф</p> |
|----|---------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|

|    |                                          |   |                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |                    |
|----|------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|    |                                          |   | отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.<br><i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i> |                                                                                                                          |                    |
| 13 | Домашние питомцы. Всемирный день питомца | 1 | Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца                                | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовыми и иллюстративными | разговору важно.рф |

|    |                                               |   |                                                                                                                                                                                     |                                                             |                        |
|----|-----------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------|
|    |                                               |   | объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдают безопасность при общении с животными?<br><i>Формирующиеся ценности: милосердие</i> | ым<br>материалом                                            |                        |
| 14 | Россия — страна победителей.<br>Ко Дню Героев | 1 | Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции                                                                                                                       | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение | разговору<br>важном.рф |

|  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                     |  |
|--|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--|
|  | Отечества | и героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности, признательности и уважения за самоотверженность и мужество.<br><i>Формирующиеся ценности: патриотизм</i> | интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом |  |
|--|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--|



|    |                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                    |                        |
|----|-------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|    |                                                             |   | , слу- жение<br>Отечеству<br>и<br>ответствен<br>ность за его<br>судьбу                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                    |                        |
| 15 | Закон и<br>справедли<br>вость. Ко<br>Дню<br>Конституц<br>ии | 1 | Констит<br>уция<br>Российс<br>кой<br>Федерац<br>ии —<br>основно<br>й закон<br>страны.<br>Констит<br>уция<br>закрепля<br>ет права<br>и<br>свободы<br>человека<br>как<br>высшую<br>ценность<br>. Справед<br>ливость<br>— одна<br>из<br>важнейш | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом | разговору<br>важном.рф |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>их<br/>духовно-<br/>нравстве<br/>нных<br/>ценносте<br/>й<br/>российск<br/>ого<br/>общества.<br/>Знание<br/>законов<br/>страны<br/>как<br/>прямая<br/>обязанно<br/>сть<br/>каждого<br/>граждан<br/>ина<br/>России.<br/>Какие<br/>права и<br/>обязанно<br/>сти есть<br/>у детей?<br/>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>справедливо<br/>сть, жизнь,<br/>достоинств<br/>о, права и<br/>свободы<br/>чело- века</p> |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                    |                             |
|----|------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 16 | Совесьть<br>внутри нас | 1 | Совесьть<br>—<br>внутренн<br>ий<br>ориентир,<br>помогаю<br>щий<br>отличить<br>добро от<br>зла.<br>Ключевая<br>роль<br>совести в<br>осущест<br>влении<br>личного<br>выбора.<br>Влияние<br>традицио<br>нных<br>ценностей<br>,<br>культуры<br>и<br>историчес<br>кого<br>опыта<br>страны на<br>формиров<br>ание<br>нравствен<br>ных<br>ориентир<br>ов | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом | разговору<br>о<br>важном.рф |
|----|------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|

|    |                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                    |                        |
|----|--------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|    |                                                        |   | личности.<br><i>Формирую</i><br><i>щиеся</i><br><i>ценности:</i><br><i>патриоти</i><br><i>зм,</i><br><i>созидател</i><br><i>ьный</i><br><i>труд</i>                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                    |                        |
| 17 | Календарь<br>полезных<br>дел.<br>Новогоднее<br>занятие | 1 | Зимние<br>каникул<br>ы — это<br>время не<br>только<br>для<br>семейног<br>о досуга<br>и<br>отдыха,<br>но и<br>добрых<br>дел. Чем<br>заняться<br>на<br>каникула<br>х, чтобы<br>провести<br>время с<br>пользой:<br>составле<br>ние<br>календар<br>я.<br>Новогод | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом | разговору<br>важном.рф |

|    |                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                  |                        |
|----|-----------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|    |                                                                       |   | ние<br>традиции<br>народов<br>России.<br>Подарки,<br>создание<br>атмосферы<br>новогодней<br>сказки для<br>своих<br>родных и<br>близких.<br><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>крепкая<br/>семья,<br/>единство<br/>народов<br/>России,<br/>взаимопомо<br/>щь</i> |                                                                                                                                  |                        |
| 18 | Как<br>создают<br>мультфильм<br>ы?<br>Мультиплик<br>ация,<br>анимация | 1 | Отечест<br>венная<br>школа<br>мультип<br>ликации<br>и ее<br>достиже<br>ния.<br>Мирово<br>е<br>признан<br>ие<br>советск                                                                                                                                               | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с | разговору<br>важном.рф |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--|
|  |  | их и<br>российс<br>ких<br>мульти<br>пликац<br>ионных<br>фильмо<br>в.<br>Кажды<br>й<br>фильм<br>— это<br>труд<br>большо<br>й<br>команд<br>ы<br>профес<br>сионал<br>ов. От<br>идеи<br>— до<br>экрана:<br>как<br>появляю<br>тся<br>совреме<br>нные<br>мультип<br>ликаци<br>онные<br>фильм<br>ы?<br><i>Формирующ<br/>иеся</i> | текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--|

|    |                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                    |                        |
|----|--------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|    |                                                        |   | ценности:<br>приоритет<br>духовного<br>над<br>материальн<br>ым,<br>гуманизм                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                    |                        |
| 19 | Музейное<br>дело. 170 лет<br>Третьяковск<br>ой галерее | 1 | Российск<br>ие музеи<br>—<br>хранител<br>и<br>богатейш<br>его<br>материал<br>ьного и<br>нематери<br>ального<br>наследия<br>страны.<br>Сохране<br>ние<br>историче<br>ского и<br>культурн<br>ого<br>наследия<br>как<br>направле<br>ние<br>государс<br>твенной<br>политики | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом | разговору<br>важном.рф |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>· Изучение , реставрация и интерпретация памятников искусства а. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?</p> <p><i>Формирующ</i></p> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



|    |                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                    |                        |
|----|--------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|    |                                      |   | и<br>ценности:<br>приоритет<br>духовного<br>над<br>материальн<br>ым,<br>служение<br>Оте- честву                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                    |                        |
| 20 | Как<br>создава<br>ть свой<br>бизнес? | 1 | Бизнес<br><br>ответстве<br>нный<br>выбор<br>человека,<br>возможно<br>сть<br>реализова<br>ть свою<br>мечту и<br>принести<br>пользу<br>обществу.<br>Современ<br>ные<br>предприн<br>иматели и<br>их<br>возможно<br>сти в<br>развитии | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом | разговору<br>важном.рф |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>отечестве<br/>нной<br/>экономик<br/>и и<br/>улучшени<br/>и жизни<br/>людей.<br/>Бизнес<br/>— это не<br/>только<br/>личный<br/>успех, но<br/>и<br/>ответстве<br/>нная<br/>командна<br/>я работа.<br/>С чего<br/>начать<br/>свое<br/>дело? О<br/>мерах<br/>поддержк<br/>и для<br/>молодых<br/>предприн<br/>имателей<br/>в нашей<br/>стране.<br/><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>коллективиз<br/>м,<br/>созидательн</i></p> |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                                        |   |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                    |                         |
|----|----------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|    |                                        |   | ый труд                                                                                                                                                     |                                                                                                                                    |                         |
| 21 | Есть ли у знания границы? Ко Дню науки | 1 | Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовыми и иллюстративным материалом | разговоруо<br>важном.рф |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>развитие<br/>м<br/>цифровы<br/>х<br/>технолог<br/>ий?<br/>Государс<br/>твенная<br/>поддерж<br/>ка науки<br/>и<br/>молодых<br/>ученых.<br/>Как<br/>происход<br/>ят<br/>современ<br/>ные<br/>открытия<br/>? Как<br/>стать<br/>ученым?<br/><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>патриотизм<br/>,<br/>созидательн<br/>ый труд</i></p> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                    |                        |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 22 | Слушать,<br>слышать и<br>договарива<br>ться.<br>Кто такие<br>дипломаты<br>? | 1 | Диплома<br>тия —<br>важная<br>сфера<br>деятельн<br>ости<br>государс<br>тва,<br>обеспеч<br>ивающа<br>я защиту<br>интересо<br>в<br>государс<br>тва и<br>российс<br>ких<br>граждан.<br>Специф<br>ика<br>диплома<br>тически<br>й<br>работы.<br>Диалог<br>между<br>государс<br>твами<br>как<br>основа<br>междуна<br>родной<br>стабиль<br>ности. | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом | разговору<br>важном.рф |
|----|-----------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|

|    |                                                          |   |                                                                                                                                                                                                               |                                                                    |                                 |
|----|----------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|    |                                                          |   | <p>Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог. Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, многонациональное единство</p> |                                                                    |                                 |
| 23 | <p>Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню</p> | 1 | <p>Герой — реальный человек, живущий рядом с нами,</p>                                                                                                                                                        | <p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение</p> | <p>разговоруо<br/>важном.рф</p> |

|  |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                               |  |
|--|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | защитника<br>Отечества | <p>чья<br/>жизнь<br/>является<br/>примеро<br/>м для<br/>окружа<br/>ющих. В<br/>каждом<br/>регионе<br/>России<br/>живут<br/>выдающ<br/>иеся<br/>герои,<br/>отважны<br/>е,<br/>мужеств<br/>енные и<br/>трудолю<br/>бивые.<br/>Что<br/>такое<br/>героизм<br/>? Какие<br/>качества<br/>отличаю<br/>т героя?<br/><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>патриотизм<br/>, единство<br/>народов<br/>России</i></p> | <p>интеракт<br/>ивных<br/>заданий,<br/>работа с<br/>текстовы<br/>м<br/>и<br/>иллюст<br/>ративн<br/>ым<br/>материа<br/>лом</p> |  |
|--|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|    |                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                             |                           |
|----|-----------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 24 | День наставника | 1 | <p>День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности.</p> <p>Знаменит</p> | <p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовыми и иллюстративными материалами</p> | <p>разговору важно.рф</p> |
|----|-----------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|



|    |                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                     |                        |
|----|--------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|    |                          |   | ые<br>россияне<br>и их<br>наставни<br>ки. К. Д.<br>Ушински<br>й как<br>основопо<br>ложник<br>научной<br>педагоги<br>ки в<br>России.<br>Как<br>найти<br>наставни<br>ка?<br><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>служение<br/>Отечеству,<br/>созидательн<br/>ый труд</i> |                                                                                     |                        |
| 25 | Всемирный<br>день поэзии | 1 | Поэзия<br>как часть<br>литерату<br>рного<br>наследия<br>страны.<br>Русская<br>литерату<br>ра —<br>настоящ                                                                                                                                                                 | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие | разговору<br>важном.рф |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                    |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | ий культурный феномен. Русских классиков любят и читают не только на родине, но и за рубежом. Почему иностранцы любят и читают русских писателей? Роль поэзии в личном развитии человека, интеллекта и душевных качеств. О современных | интерактивных заданий, работа с текстовыми материалами и иллюстративным материалом |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|

|    |                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                             |                                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|    |                                                                                             |   | <p>поэтах России. Почему люди пишут стихотворения, можно ли этому научиться?</p> <p><i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд</i></p> |                                                                                                             |                                 |
| 26 | <p>Большой . За кулисам и. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей</p> | 1 | <p>Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных</p>                                                                              | <p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовы</p> | <p>разговорыо<br/>важном.рф</p> |

|  |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                    |  |
|--|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--|
|  | России | профес<br>сий:<br>декорат<br>оры,<br>костюме<br>ры,<br>режиссер<br>ы,<br>музыкан<br>ты,<br>дирижер<br>ы,<br>гримеры<br>и многие<br>другие.<br>Почему<br>достиген<br>ия<br>русской<br>театраль<br>ной<br>школы<br>широко<br>использу<br>ются во<br>многих<br>странах<br>мира?<br>Как стать<br>актером<br>и что для<br>этого<br>нужно?<br>Развитие | м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом |  |
|--|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--|

|    |                             |   |                                                                                                                                       |                                                                                                                                    |                       |
|----|-----------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|    |                             |   | школьные театры в России. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд                            |                                                                                                                                    |                       |
| 27 | Как справиться с волнением? | 1 | Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, работа о своем физичес | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовыми и иллюстративным материалом | разговору о важном.рф |

|  |  |                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>ком и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?</p> <p><i>Формирующиеся ценности: жизнь</i></p> |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                    |                        |
|----|--------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 28 | 65 лет<br>триумфа.<br>Ко Дню<br>космонавтик<br>и | 1 | Россия<br>— одна<br>из<br>ведущих<br>космичес<br>ких<br>держав.<br>Развитие<br>космичес<br>кой<br>отрасли<br>—<br>приорите<br>тное<br>направле<br>ние<br>национал<br>ьных<br>проектов.<br>Достижен<br>ия<br>прошлого<br>как<br>предмет<br>национал<br>ьной<br>гордости<br>и<br>мотиваци<br>я для<br>будущих<br>свершени<br>й<br>отечестве | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом | разговору<br>важном.рф |
|----|--------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>нной<br/>космонав<br/>тики. Как<br/>устроен<br/>современ<br/>ный<br/>космодро<br/>м? Труд<br/>конструкт<br/>оров,<br/>инженеро<br/>в,<br/>летчиков<br/>и других<br/>специали<br/>стов<br/>открывае<br/>т для<br/>страны и<br/>всего<br/>человечес<br/>тва новые<br/>горизонт<br/>ы.<br/><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>служение<br/>Отече-<br/>ству,<br/>историческа<br/>я память</i></p> |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



|    |                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                |                    |
|----|-----------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 29 | Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки | 1 | Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии и должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовыми материалами и иллюстративным материалом | разговору важно.рф |
|----|-----------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|

|    |                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                            |                                |
|----|--------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|    |                                                        |   | <p>ющей<br/>среды.<br/>Развитие<br/>системы<br/>перераб<br/>отки<br/>отходов<br/>и роль<br/>государс<br/>тва в<br/>этом<br/>процессе<br/>. Какие<br/>полезны<br/>е<br/>привычк<br/>и<br/>необход<br/>имо<br/>сформир<br/>овать у<br/>себя?<br/><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>созидательн<br/>ый<br/>труд</i></p> |                                                                                            |                                |
| 30 | <p>Что значит<br/>работать<br/>в команде?<br/>Сила</p> | 1 | <p>Команда<br/>— это<br/>друзья и<br/>единомы<br/>шленник<br/>и, где<br/>каждый</p>                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Познават<br/>ельная<br/>беседа,<br/>просмотр<br/>видеофра<br/>гментов,<br/>выполнен</p> | <p>разговору<br/>важном.рф</p> |

|  |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                   |  |
|--|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | команды. Ко<br>Дню труда | вносит<br>свой<br>значимы<br>й вклад<br>в общее<br>дело и<br>помогает<br>добиться<br>успеха.<br>Умение<br>слышать и<br>трудиться<br>сообща,<br>разделять<br>успех и<br>вместе<br>переживать<br>неудачу.<br>Примеры<br>коллективн<br>ой работы в<br>истории<br>страны.<br><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>коллективиз<br/>м,<br/>созидательн<br/>ый труд</i> | ие<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом |  |
|--|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|    |                              |   |                                                                                                                             |                                                                                                                                   |                                  |
|----|------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 31 | Песни о войне. Ко Дню Победы | 1 | Песни были и свидетелями многих великих событий. В них отражена жизнь нашего народа. Влияние песни на чувства соплеменников | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговоров<br>о<br>ва<br>жном.рф |
|----|------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | тнос<br>ти<br>исто<br>рии<br>наро<br>да,<br>сохр<br>анен<br>ие<br>пам<br>яти<br>о<br>Вел<br>ико<br>й<br>Оте<br>чест<br>венн<br>ой<br>вой<br>не<br>посл<br>еду<br>ющ<br>ими<br>пок<br>олен<br>иям<br>и.<br>Как<br>песн<br>и<br>пере<br>даю |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>Т<br/>чувс<br/>тва,<br/>эмо<br/>ции<br/>и<br/>пере<br/>жив<br/>ания<br/>созд<br/>ател<br/>ей?<br/><i>Формир<br/>ующие<br/>я<br/>ценнос<br/>ти:<br/>единст<br/>во<br/>народов<br/>России,<br/>истори<br/>ческая<br/>память<br/>и<br/>преем-<br/>ственн<br/>ость<br/>поколен<br/>ий</i></p> |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                                  |   |                                                                                                                                          |                                                                                                                                   |                        |
|----|----------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 32 | Ценности, которые нас объединяют | 1 | Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиции | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговоров в личном.рф |
|----|----------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>           нные<br/>           ценн<br/>           ости<br/>           помо<br/>           гают<br/>           чувс<br/>           твов<br/>           ать<br/>           себя<br/>           част<br/>           ью<br/>           един<br/>           ого<br/>           наро<br/>           да,<br/>           спос<br/>           обст<br/>           вуют<br/>           укре<br/>           плен<br/>           ию<br/>           обще<br/>           ства<br/>           и<br/>           разв<br/>           ити<br/>           ю<br/>           стра<br/>           ны.<br/>           Следо<br/>           вание<br/>           ценно<br/>           стям<br/>           помог         </p> |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>ает</p> <p>челов</p> <p>еку</p> <p>разви</p> <p>ваться</p> <p>и</p> <p>дости</p> <p>гать</p> <p>успех</p> <p>а.</p> <p>Уника</p> <p>льнос</p> <p>ть</p> <p>каждо</p> <p>го</p> <p>челов</p> <p>ека и</p> <p>опыт</p> <p>разны</p> <p>х</p> <p>покол</p> <p>ений</p> <p>обога</p> <p>щают</p> <p>общес</p> <p>тво,</p> <p>но</p> <p>тольк</p> <p>о в</p> <p>сочета</p> <p>нии с</p> <p>единс</p> <p>твом,</p> <p>взаим</p> |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |  |
|-------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|
|                                           |  | <p>опомо<br/>щью и<br/>уваже<br/>нием<br/>друг к<br/>другу<br/>сущес<br/>твует<br/>сильн<br/>ый и<br/>сплоч<br/>енный<br/>народ.<br/>Формир<br/>ующие<br/>я<br/>ценнос<br/>ти:<br/>традиц<br/>ионные<br/>российс<br/>кие<br/>духовно<br/>-<br/>нравств<br/>енные<br/>ценнос<br/>ти</p> |    |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 32 |  |

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (3-4 классы)

871

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## Актуальность и назначение программы

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее — программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании и мотивации для участия в социально значимой деятельности;

- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2.Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
- 3.Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- 4.Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.04.2015 № 996- р «Об утверждении Стратегии развития воспитания на период до 2025 года».
- 5.Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- 6.Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021

№287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

7.Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

8.Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

9.Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».

10.Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 №371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

11Письмо Минпросвещения России от 18.02.2025 № 06-221 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8– 9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по

обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить учебную и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только- на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнять

которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи. Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организуя беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать. Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением)

Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть — мотивационная, вторая часть — основная, третья часть — заключительная.

Цель мотивационной части занятия — знакомство обучающихся с темой занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся:

интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика), практической (выполнение разнообразных заданий), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Зачем человеку учиться?** Обучение человека происходит на протяжении всей жизни. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Почему знания влияют на всю жизнь человека? Развитие навыков работы в команде, уважения разных мнений, разрешения конфликтов и эмпатии в ходе школьного образования.

**Русский язык в эпоху цифровых технологий.** Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современный языковой ландшафт характеризуется изменениями в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Понимание уместности употребления тех или иных слов и форм. Грамотная, логичная и понятная речь — признак образованного человека и залог успеха в будущем.

**Цифровой суверенитет страны.** Что такое цифровой суверенитет? Как обеспечивается цифровая безопасность государства и каждого человека? Воз-



возможности цифрового мира: как современные технологии помогают учиться, работать и осваивать новые горизонты. Мир цифровых профессий: как создаются новые технологии? Правила безопасного поведения в сети и угрозы цифрового мира.

**Мирный атом. День работника атомной промышленности.** Мирный атом — это использование атомной энергии в мирных целях на благо человечества. Уникальные атомные технологии и достижения отечественной научной школы. Контроль распространения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.

**О творчестве. Ко Дню музыки.** Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние современной отечественной музыки: жанры и направления.

**Что такое уважение? Ко Дню учителя.** Уважение — признание достоинств личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготовка ко взрослой жизни и формирование ответственности. О роли педагога в воспитании личности. Традиции празднования Дня учителя.

**Как понять друг друга разным поколениям?** Семья как ценность в жизни каждого человека, основа

любого общества. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.

**О городах России. Ко Дню народного единства.** Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций. Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение российских городов — изучение страниц истории Отечества. Роль государства в развитии малых городов. Возможности граждан в развитии своей малой родины.

**Общество безграничных возможностей.** Общество — совокупность разных людей, отличных друг от друга, но имеющих единые потребности в любви, уважении, дружбе, принятии и самореализации. Роль цифровых технологий в расширении возможностей участия в общественных процессах. Готовность уважительно воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.

**Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина.** Состояние науки в современной России. Роль генетики и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промышленности и т. д. Мировое признание достижений отечественной научной школы. Открытия И. В. Мичурина и их влияние на

развитие страны. Возможности для подрастающего поколения в познании мира и личном развитии.

**Как решать конфликты и справляться с трудностями. Ко Дню психолога.** Конфликты и трудности — естественный элемент развития общества и каждого отдельного человека. Поиск причины конфликтов как ключ к их разрешению. Совместные усилия и внимание друг к другу как залог преодоления трудностей. Правила разрешения конфликтных ситуаций.

**Профессия — жизнь спасать.** Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.

**Домашние питомцы. Всемирный день питомца.** Роль домашних питомцев в жизни человека. Ответственность, забота и бережное отношение к питомцам. Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?

**Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества.** Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества и решительности — неотъемлемая часть российской идентичности и культурного кода. День Героев Отечества — выражение благодарности,

признательности и уважения за самоотверженность и мужество.

**Закон и справедливость. Ко Дню Конституции.** Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Конституция закрепляет права и свободы человека как высшую ценность. Справедливость — одна из важнейших духовно-нравственных ценностей российского общества. Знание законов страны как прямая обязанность каждого гражданина России. Какие права и обязанности есть у детей?

**Совесьть внутри нас.** Совесьть — внутренний ориентир, помогающий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществлении личного выбора. Влияние традиционных ценностей, культуры и исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности.

**Календарь полезных дел. Новогоднее занятие.** Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться на каникулах, чтобы провести время с пользой: составление календаря. Новогодние традиции народов России. Подарки, создание атмосферы новогодней сказки для своих родных и близких.

**Как создают мультфильмы? Мультипликация, анимация.** Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От идеи — до экрана: как

появляются современные мультипликационные фильмы?

**Музейное дело. 170 лет Третьяковской галерее.** Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны. Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики. Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусства. Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?

**Как создавать свой бизнес?** Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и принести пользу обществу. Современные предприниматели и их возможности в развитии отечественной экономики и улучшения жизни людей. Бизнес — это не только личный успех, но и ответственная командная работа. С чего начать свое дело? О мерах поддержки молодых предпринимателей в нашей стране.

**Есть ли у знания границы? Ко Дню науки.** Богатейшее наследие российской науки и ее выдающихся представителей. Технологическое лидерство государства и развитие науки. Как меняются научные подходы с развитием цифровых технологий? Государственная поддержка науки и молодых ученых. Как происходят современные открытия? Как стать ученым?

**Слушать, слышать и договариваться. Кто такие дипломаты?** Дипломатия — важная сфера деятельности государства, обеспечивающая защиту интересов государства и российских граждан. Специфика дипломатической работы. Диалог между государствами как основа международной стабильности. Навыки для жизни: как научиться договариваться с окружающими людьми и вести конструктивный диалог?

**Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества.** Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя?

**День наставника.** День наставника — важный государственный праздник, который позволяет закрепить статус наставников, подчеркнуть значимость этой деятельности и повысить ее престиж. Роль наставника в формировании и профессиональном развитии личности. Знаменитые россияне и их наставники. К. Д. Ушинский как основоположник научной педагогики в России. Как найти наставника?

**Всемирный день поэзии.** Поэзия как часть литературного наследия страны. Русская литература — настоящий культурный феномен. Русских классиков любят и читают не только на родине, но и за рубежом. Почему иностранцы любят и читают русских писателей? Роль поэзии в личном развитии человека, интеллекта и душевных качеств. О современных поэтах России. Почему люди пишут

стихотворения, можно ли этому научиться?

**Большой. За кулисами. 250 лет Большому театру и 150 лет Союзу театральных деятелей России.** Российская драматургия, опера и балет — часть мирового наследия. Театр — целая семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие школьных театров в России.

**Как справляться с волнением?** Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом здоровье. Какие полезные привычки положительно влияют на эмоциональное состояние? Как их сформировать и придерживаться?

**65 лет триумфа. Ко Дню космонавтики.** Россия — одна из ведущих космических держав. Развитие космической отрасли — приоритетное направление национальных проектов. Достижения прошлого как предмет национальной гордости и мотивация для будущих свершений отечественной космонавтики. Как устроен современный космодром? Труд конструкторов, инженеров, летчиков и других специалистов открывает для страны и всего человечества новые горизонты.

**Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии переработки.** Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек?

Неосознанное потребление как причина роста количества мусора. Климатические изменения, загрязнение окружающей среды. Развитие системы переработки отходов и роль государства в этом процессе. Какие полезные привычки необходимо сформировать у себя?

**Что значит работать в команде? Сила команды. Ко Дню труда.** Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться общего успеха. Как стать частью команды? Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.

**Песни о войне. Ко Дню Победы.** Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной войне последующими поколениями. Как песни передают чувства, эмоции и переживания создателей?

**Ценности, которые нас объединяют.** Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. Следование ценностям помогает человеку развиваться и достигать успеха. Уникальность каждого человека и опыт разных поколений обогащают общество, но только в сочетании с единством, взаимопомощью и уважением друг к другу



существует сильный и сплоченный народ.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной

(практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в

знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык:* формирование первоначального

представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой России.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно- следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из

источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;

формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «со- страдание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм мора- ли, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Труд (технология):* формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и



навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

## Тематическое планирование

| № п/п | Темы занятий            | Количество часов | Основное содержание                                                                                                                                                                       | Виды деятельности обучающихся                                                                             | Электронные ресурсы     |
|-------|-------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| 1     | Зачем человеку учиться? | 1                | Приобретение знаний на протяжении всей жизни. Роль знаний в развитии личности и общества. Влияние цифровых технологий на приобретение знаний. Необходимость управления человеком цифровым | Познавательная беседа, просмотр видефрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с иллюстративным | разговорыо<br>важном.рф |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--|
|  |  |  | и<br>технология<br>ми.<br>Развитие<br>навыков<br>работы в<br>команде,<br>уважения<br>разных<br>мнений,<br>разрешени<br>я<br>конфликто<br>в и<br>эмпатии в<br>ходе<br>школьного<br>образовани<br>я.<br><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>жизнь,<br/>созидатель<br/>ный труд,<br/>патриотиз<br/>м</i> | матери<br>алом |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--|

|   |                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                   |                        |
|---|------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 2 | Русский язык в эпоху цифровых технологий | 1 | Русский язык — государственный язык, объединяющий многонациональную семью народов Российской Федерации. Современное разнообразие русского языка, изменения в устной и письменной речи под влиянием цифровой среды. Правила использования стилей речи в современной | Познавательная беседа, просмотр видефрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовыми иллюстративными материалами | разговору<br>важном.рф |
|---|------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|

|   |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                      |  |
|---|-------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|
|   |                                           |   | коммуни<br>кации.<br>Грамотна<br>я,<br>логичная<br>и<br>понятная<br>речь —<br>признак<br>образова<br>нного<br>человека<br>и залог<br>успеха в<br>будущем.<br><i>Формиру<br/>ющиеся<br/>ценност<br/>и:<br/>высокие<br/>нравств<br/>енные<br/>идеалы,<br/>патрио<br/>тизм</i> |                                                                      |  |
| 3 | Цифров<br>ой<br>суверен<br>итет<br>страны | 1 | Что такое<br>цифровой<br>суверени<br>тет? Как<br>обеспечи<br>вается<br>цифровая<br>безопасн<br>ость                                                                                                                                                                         | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмот<br>р<br>видеофр<br>агментов |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | государст<br>ва и<br>каждого<br>человека?<br>Возможн<br>ости<br>цифровог<br>о мира:<br>как<br>современ<br>ные<br>технолог<br>ии<br>помогают<br>учиться,<br>работать<br>и<br>осваивать<br>новые<br>горизонт<br>ы. Мир<br>цифровы<br>х<br>професси<br>й: как<br>создаются<br>новые<br>технолог<br>ии?<br>Правила<br>безопасн<br>ого<br>поведени<br>я в сети | выполне<br>ние<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>матери<br>алом |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|   |                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                            |                          |
|---|---------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|   |                                                                           |   | и угрозы<br>цифровог<br>о мира.<br><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>патриотизм<br/>,<br/>права и<br/>свободы<br/>человека</i>                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                            |                          |
| 4 | Мирный<br>атом.<br>День<br>работни<br>ка<br>атомной<br>промыш<br>ленности | 1 | Мирный<br>атом —<br>это<br>использо<br>вание<br>атомной<br>энергии в<br>мирных<br>целях на<br>благо<br>человече<br>ства.<br>Уникальн<br>ые<br>атомные<br>технолог<br>ии и<br>достижен<br>ия<br>отечестве<br>нной<br>научной<br>школы.<br>Контроль<br>распрост | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмот<br>р<br>видеофр<br>агментов<br>,<br>выполне<br>ние<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>матери<br>алом | разговоры о<br>важном.рф |

|   |                             |   |                                                                                                                                                                                            |                                                                   |                               |
|---|-----------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|   |                             |   | <p>ранения атомной энергии. Влияние экологически чистых и эффективных источников энергии на будущее человечества.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд</i></p> |                                                                   |                               |
| 5 | О творчестве. Ко Дню музыки | 1 | <p>Творчество — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Возможности реализации творческого</p>                                                                                          | <p>Познавательная беседа, просмотр видефрагментов, выполнение</p> | <p>разговору на важном.рф</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                               |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>потенциала взрослых и детей. Русская культура — признанное мировое достояние человечества. Музыка как вид искусства. Состояние развития современной отечественной музыки: жанры и направления. Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Отечеству</p> | <p>интерактивных заданий, работа с текстовыми иллюстративными материалами</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|



|   |                                    |   |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                         |
|---|------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|   |                                    |   | бу                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                      |                         |
| 6 | Что такое уважение? Ко Дню учителя | 1 | Уважение — признание достоинства в личности. Уважение к окружающим и чужому труду как основа гармоничного развития общества. Правила общения внутри семьи, школы и коллектива. Подготов | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовыми и иллюстративными материалами | разговорыо<br>важном.рф |

|   |                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                           |                          |
|---|------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|   |                                          |   | ка к<br>взрослой<br>жизни и<br>формиров<br>ание<br>ответстве<br>нности. О<br>роли<br>педагога в<br>воспитани<br>и<br>личности.<br>Традиции<br>празднова<br>ния Дня<br>учителя.<br><i>Формирую<br/>щиеся<br/>ценности:<br/>взаимоува<br/>жение,<br/>служение<br/>Отечеству<br/>и<br/>ответстве<br/>нность за<br/>его судьбу</i> |                                                                           |                          |
| 7 | Как<br>понять<br>друг<br>друга<br>разным | 1 | Семья<br>как<br>ценность<br>в жизни<br>каждого<br>человека,<br>основа<br>любого                                                                                                                                                                                                                                                | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмот<br>р<br>видеофр<br>агментов<br>, | разговоры о<br>важном.рф |

|  |             |  |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                   |  |
|--|-------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|
|  | поколениям? |  | общества<br>. Формирование общих семейных ценностей — залог взаимопонимания в семье. Обмен опытом между поколениями и бережное отношение друг к другу как путь к позитивным изменениям и взрослению.<br><i>Формирующиеся ценности: крепкая семья</i> | выполнение интерактивных заданий, работа с текстовыми материалами |  |
|--|-------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--|

|   |                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                     |                        |
|---|---------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 8 | О городах России. Ко Дню народного единства | 1 | Города России: разнообразие культур, языков и вековых традиций.<br>Единство народов, проживающих на территории Российской Федерации. Древнейшие города России как хранители информации о наших предках и культурного кода страны. Изучение | Познавательная беседа, просмотр видефрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовыми и иллюстративными материалами | разговору<br>важном.рф |
|---|---------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>русский<br/>их<br/>городов</p> <p>изучение<br/>страниц<br/>истории<br/>Отечеств<br/>а. Роль<br/>государст<br/>ва в<br/>развитии<br/>малых<br/>городов.<br/>Возможн<br/>ости<br/>граждан<br/>в<br/>развитии<br/>своей<br/>малой<br/>родины.<br/><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>единство<br/>наро- дов<br/>России,<br/>гражданств<br/>енность</i></p> |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|   |                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                     |                          |
|---|-------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 9 | Общество<br>о<br>безграни<br>чных<br>возможн<br>остей | 1 | Общество<br>—<br>совокупно<br>сть<br>разных<br>людей,<br>отличных<br>друг от<br>друга, но<br>имеющих<br>единые<br>потребнос<br>ти в<br>любви,<br>уважении,<br>дружбе,<br>принятии и<br>самореализ<br>ации. Роль<br>цифровых<br>технологи<br>й в<br>расширен<br>ии<br>возможно<br>стей<br>участия в<br>обществен<br>ных<br>процессах.<br>Готов-<br>ность<br>уважитель<br>но | Познава<br>тельная<br>беседа,<br>просмот<br>р<br>видеофра<br>гментов<br>,<br>выполне<br>ние<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м и<br>иллюстр<br>ативным<br>материал<br>ом | разговоры о<br>важном.рф |
|---|-------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

|    |                                                 |   |                                                                                                                                  |                                                                                                                 |                    |
|----|-------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|    |                                                 |   | воспринимать другого человека — основа гармоничных отношений в обществе.<br><i>Формирующиеся ценности: жизнь, взаимоуважение</i> |                                                                                                                 |                    |
| 10 | Селекция и генетика. К 170-летию И. В. Мичурина | 1 | Состояние науки в современной России. Роль генетиков и селекции в сельском хозяйстве, медицине, промы                            | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстр | разговороважном.рф |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                    |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>шленно<br/>сти и т.<br/>д.<br/>Мирово<br/>е<br/>призна<br/>ние<br/>достиж<br/>ений<br/>отечест<br/>венной<br/>научно<br/>й<br/>школы.<br/>Открыт<br/>ия И. В.<br/>Мичурин<br/>а и их<br/>влияние<br/>на<br/>развитие<br/>страны.<br/>Возможн<br/>ости для<br/>подраста<br/>ющего<br/>поколени<br/>я в<br/>познании<br/>мира и<br/>личном<br/>развитии.<br/><i>Формирующ<br/>иеся</i></p> | <p>ативным<br/>материал<br/>ом</p> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--|



|    |                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                            |                        |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|    |                                                                                                         |   | ценности:<br>патриотизм<br>, вы- сокие<br>нравственн<br>ые идеалы                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                            |                        |
| 11 | Как<br>решать<br>конфлик<br>ты и<br>справлят<br>ься<br>с<br>трудност<br>ями.<br>Ко Дню<br>психолог<br>а | 1 | Конфлик<br>ты и<br>трудност<br>и —<br>естествен<br>ный<br>элемент<br>развития<br>общества<br>и<br>каждого<br>отдельно<br>го<br>человека.<br>Поиск<br>причины<br>конфликт<br>ов как<br>ключ к<br>их<br>разрешен<br>ию.<br>Совместн<br>ые<br>усилия и | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмот<br>р<br>видеофр<br>агментов<br>,<br>выполне<br>ние<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>матери<br>алом | разговору<br>важном.рф |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>внимание друг к другу как залог преодоления трудностей.</p> <p>Правила разрешения конфликтных ситуаций.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм</i></p> |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                           |   |                                                                            |                                                                             |                                       |
|----|---------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 12 | Профессия — жизнь спасать | 1 | <p>Спасатели — специалисты, которые помогают людям в опасных ситуациях</p> | <p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интеракт</p> | <p>разговоры<br/>о важном.р<br/>ф</p> |
|----|---------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                       |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>х. Профессия спасателя связана с повышенным риском. Профессиональные качества и навыки спасателей. Поведение в экстремальных ситуациях. Ответственное отношение к своей и чужой жизни, правила безопасности.</p> <p><i>Формирующиеся</i></p> | <p>ивных заданий, работа с текстовыми и иллюстративным материалом</p> |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--|

|    |                                              |   |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                   |                             |
|----|----------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|    |                                              |   | ценности:<br>патриотизм, служение<br>Отечеству<br>и<br>ответственность за<br>его судьбу                                                                       |                                                                                                                                   |                             |
| 13 | Домашние питомцы<br>. Всемирный день питомца | 1 | Роль домашних питомцев в жизни человека.<br>Ответственность, забота и бережное отношение к питомцу м.<br>Всемирный день питомца объединяет людей всей планеты | Познавательная беседа, просмотр видеороликов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовыми и иллюстративными материалами | разговоры<br>оважном.р<br>ф |

|    |                                                             |   |                                                                                                                                                                  |                                                                                                    |                                      |
|----|-------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|    |                                                             |   | <p>для укрепления ценностей дружбы и заботы о животных. Как соблюдать безопасность при общении с животными?</p> <p><i>Формирующиеся ценности: милосердие</i></p> |                                                                                                    |                                      |
| 14 | <p>Россия — страна победителей. Ко Дню Героев Отечества</p> | 1 | <p>Герои России с древнейших времен и до современности. Традиции героизма, мужества</p>                                                                          | <p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с</p> | <p>разговоры<br/>оважном.р<br/>ф</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | и<br>решитель<br>ности —<br>неотъемл<br>емая<br>часть<br>российск<br>ой<br>идентичн<br>ости и<br>культурн<br>ого кода.<br>День<br>Героев<br>Отечеств<br>а —<br>выражен<br>ие<br>благодарн<br>ости,<br>признател<br>ьности и<br>уважения<br>за<br>самоотве<br>рженнос<br>ть и<br>мужеств<br>о.<br><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>патриотиз<br/>м, слу-<br/>жение</i> | текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--|

|  |  |  |                                                                   |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <i>Отечеству<br/>и<br/>ответстве<br/>нность за<br/>его судьбу</i> |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                                                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                    |                             |
|----|---------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 15 | Закон<br>и<br>справ<br>едлив<br>ость.<br>Ко<br>Дню<br>Конст<br>итуци<br>и | 1 | Констит<br>уция<br>Российс<br>кой<br>Федерац<br>ии —<br>основно<br>й закон<br>страны.<br>Констит<br>уция<br>закрепл<br>яет<br>права и<br>свободы<br>человек<br>а как<br>высшую<br>ценност<br>ь.<br>Справед<br>ливость<br>— одна | Познават<br>ельная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофра<br>гментов,<br>выполнен<br>ие<br>интеракт<br>ивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовы<br>м<br>и<br>иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом | разговоры<br>оважном.р<br>ф |
|----|---------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | из<br>важней<br>ших<br>духовно<br>-<br>нравстве<br>нных<br>ценносте<br>й<br>российск<br>ого<br>общества<br>. Знание<br>законов<br>страны<br>как<br>прямая<br>обязанн<br>ость<br>каждого<br>граждан<br>ина<br>России.<br>Какие<br>права и<br>обязанн<br>ости<br>есть у<br>детей?<br><i>Формирую<br/>щиеся<br/>ценности:<br/>справедливо<br/>сть, жизнь,<br/>достоинств</i> |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



|    |                     |   |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                           |                        |
|----|---------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|    |                     |   | о, права и свободы чело- века                                                                                                                                           |                                                                                                                                           |                        |
| 16 | Совесьть внутри нас | 1 | Совесьть — внутренн ий ориентир, помогаю щий отличить добро от зла. Ключевая роль совести в осуществ лении личного выбора. Влияние традицио нных ценносте й, культуры и | Познават ельная беседа, просмотр видеофра гментов, выполнен ие интеракт ивных заданий, работа с текстовы м и иллюст ративн ым материа лом | разговоры о важном.р ф |

|    |                                            |   |                                                                                                                                            |                                                                                                        |                             |
|----|--------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|    |                                            |   | исторического опыта страны на формирование нравственных ориентиров личности. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд</i> |                                                                                                        |                             |
| 17 | Календарь полезных дел. Новогоднее занятие | 1 | Зимние каникулы — это время не только для семейного досуга и отдыха, но и добрых дел. Чем заняться                                         | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовыми | разговоры<br>оважном.р<br>ф |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                          |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--|
|  |  |  | на<br>каникула<br>х, чтобы<br>провести<br>время с<br>пользой:<br>составле<br>ние<br>календар<br>я.<br>Новогод<br>ние<br>традици<br>и<br>народов<br>России.<br>Подарки,<br>создание<br>атмосферы<br>новогодней<br>сказки для<br>своих<br>родных и<br>близких.<br><i>Формирую<br/>щиеся<br/>ценности:<br/>крепкая<br/>семья,<br/>единство<br/>народов<br/>России,<br/>взаимопомо<br/>щь</i> | иллюст<br>ративн<br>ым<br>материа<br>лом |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--|

|    |                                       |   |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                |                        |
|----|---------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 18 | Какая роль культуры в жизни человека? | 1 | Отечественная школа мультипликации и ее достижения. Мировое признание советских и российских мультипликационных фильмов. Каждый фильм — это труд большой команды профессионалов. От | Познавательная беседа, просмотр видефрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым иллюстративным материалом | разговору<br>важном.рф |
|----|---------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|

|    |                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                         |                        |
|----|---------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|    | ли<br>ки<br>а<br>ции<br>,<br><br>ани<br>ми<br>ма<br>ции       |   | идеи<br>— до<br>экрана:<br>как<br>появля<br>ются<br>совреме<br>нные<br>мульти<br>пликац<br>ионные<br>фильм<br>ы?<br><i>Формирую<br/>щиеся<br/>ценности:<br/>приоритет<br/>духовного<br/>над<br/>материальн<br/>ым,<br/>гуманизм</i> |                                                                                         |                        |
| 19 | Музейно<br>е дело.<br>170 лет<br>Третьяко<br>вской<br>галерее | 1 | Российс<br>кие<br>музеи<br>—<br>хранител<br>и<br>богате<br>йшего<br>материал<br>ьного и<br>нематер<br>иального<br>наследия                                                                                                          | Познава<br>тельная<br>беседа,<br>просмот<br>р<br>видеофра<br>гментов,<br>выполне<br>ние | разговору<br>важном.рф |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                              |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>страны.</p> <p>Сохранение исторического и культурного наследия как направление государственной политики и.</p> <p>Изучение, реставрация и интерпретация памятников искусстваа.</p> <p>Третьяковская галерея</p> <p>—</p> <p>крупнейший музей русского искусства и объект всемирного</p> | <p>интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|

|    |                            |   |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                   |                              |
|----|----------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|    |                            |   | <p>достояния.</p> <p>Почему важно посещать музеи? Профессии в сфере музейного дела. Как создавать и развивать школьный музей?</p> <p><i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, служение Оте-честву</i></p> |                                                                   |                              |
| 20 | Как создавать свой бизнес? | 1 | <p>Бизнес — ответственный выбор человека, возможность реализовать свою мечту и</p>                                                                                                                                                | <p>Познавательная беседа, просмотр видефрагментов, выполнение</p> | <p>разговору о важном.рф</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                       |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>принести пользу обществу.</p> <p>Современные предприниматели и их возможно сти в развитии отече ственной экономик и и улучшен ии жизни людей.</p> <p>Бизнес — это не только личный успех, но и ответстве нная командна я работа.</p> <p>С чего начать свое дело? О мерах</p> | <p>ние интерак тивных заданий, работа с текстов ым и иллюс тратив ным матери алом</p> |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|



|    |                                                          |   |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                   |                        |
|----|----------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|    |                                                          |   | поддержк<br>и для<br>молодых<br>предприн<br>имателей<br>в нашей<br>стране.<br><i>Формирующ<br/>иеся<br/>ценности:<br/>коллективиз<br/>м,<br/>созидатель<br/>ный труд</i>                                    |                                                                                                                                                                                   |                        |
| 21 | Есть<br>ли у<br>знания<br>границы?<br>Ко<br>Дню<br>науки | 1 | Богатей<br>шее<br>наследие<br>российск<br>ой<br>науки и<br>ее<br>выдающ<br>ихся<br>представ<br>ителей.<br>Техноло<br>гическое<br>лидерств<br>о<br>государс<br>тва и<br>развитие<br>науки.<br>Как<br>меняютс | Познава<br>тельная<br>беседа,<br>просмот<br>р<br>видеофр<br>агменто<br>в,<br>выполне<br>ние<br>интерак<br>тивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстов<br>ым<br>и<br>иллюс<br>тратив | разговору<br>важном.рф |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--|
|  |  |  | <p>я<br/>научные<br/>подходы<br/>с<br/>развитие<br/>м<br/>цифровы<br/>х<br/>технолог<br/>ий?<br/>Государс<br/>твенная<br/>поддерж<br/>ка науки<br/>и<br/>молодых<br/>ученых.<br/>Как<br/>происхо<br/>дят<br/>совреме<br/>нные<br/>открыти<br/>я? Как<br/>стать<br/>ученым?<br/><i>Формирую<br/>щиеся<br/>ценности:<br/>патриотиз<br/>м,<br/>созидатель<br/>ный труд</i></p> | <p>ным<br/>матери<br/>алом</p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--|

|    |                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                            |                        |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| 22 | С<br>л<br>у<br>ш<br>а<br>т<br>ь<br>,<br>с<br>л<br>ы<br>ш<br>а<br>т<br>ь<br><br>и<br><br>д<br>о<br>г<br>о<br>в<br>а<br>р<br>и<br>в<br>а<br>т | 1 | Диплом<br>атия —<br>важная<br>сфера<br>деятель<br>ности<br>государ<br>ства,<br>обеспеч<br>ивающая<br>защиту<br>интерес<br>ов<br>государ<br>ства и<br>российс<br>ких<br>граждан<br>.<br>Специф<br>ика<br>диплома<br>тического<br>й<br>работы.<br>Диалог<br>между<br>государ<br>ствами<br>как<br>основа<br>междун<br>ародной | Познава<br>тельная<br>беседа,<br>просмот<br>р<br>видеофр<br>агменто<br>в,<br>выполне<br>ние<br>интерак<br>тивных<br>заданий,<br>работа с<br>текстов<br>ым<br>и<br>иллюс<br>тратив<br>ным<br>матери<br>алом | разговору<br>важном.рф |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|

|                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|-------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| ь<br>с<br>я<br>. Кто<br>такие<br>диплома<br>ты? |  | стабиль<br>ности.<br>Навыки<br>для<br>жизни:<br>как<br>научить<br>ся<br>договар<br>иваться<br>с<br>окружа<br>ющими<br>людьми<br>и вести<br>констру<br>ктивный<br>диалог.<br><i>Формирую<br/>щиеся<br/>ценности:<br/>историческ<br/>ая<br/>память и<br/>преемствен<br/>ность<br/>поколений,<br/>многонацио<br/>нальное<br/>единство</i> |  |  |
|-------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                   |                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 23 | Герой с соседнего двора. Региональный урок ко Дню защитника Отечества | 1 | Герой — реальный человек, живущий рядом с нами, чья жизнь является примером для окружающих. В каждом регионе России живут выдающиеся герои, отважные, мужественные и трудолюбивые. Что такое героизм? Какие качества отличают героя? <i>Формирующие ценности: патриотизм, единство</i> | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговоры<br>оважном.р<br>ф |
|----|-----------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|

|    |                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                            |                             |
|----|--------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|    |                    |   | народов<br>России                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                            |                             |
| 24 | День<br>наставника | 1 | День<br>наставни<br>ка —<br>важный<br>государст<br>венный<br>праздник,<br>который<br>позволяет<br>закрепить<br>статус<br>наставник<br>ов,<br>подчеркну<br>ть<br>значимост<br>ь этой<br>деятельно<br>сти и<br>повысить<br>ее<br>престиж.<br>Роль<br>наставник<br>а в<br>формиров<br>ании и | Познавате<br>льная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофраг<br>ментов,<br>выполнени<br>е<br>интеракти<br>вных<br>заданий,<br>работа с<br>текстовым<br>и<br>иллюстра<br>тивным<br>материал<br>ом | разговоры<br>оважном.р<br>ф |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>професси<br/>ональном<br/>развитии<br/>личности.<br/>Знаменит<br/>ые<br/>россияне<br/>и их<br/>наставник<br/>и. К. Д.<br/>Ушински<br/>й как<br/>основопол<br/>ожник<br/>научной<br/>педагогик<br/>и в<br/>России.<br/>Как найти<br/>наставник<br/>а?<br/><i>Формирующи<br/>еся<br/>ценности:<br/>служение<br/>Отечеству,<br/>созидательн<br/>ый труд</i></p> |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                   |                             |
|----|-----------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 25 | Всемирный день поэзии | 1 | Поэзия как часть литературного наследия страны. Русская литература — настоящий культурный феномен. Русских классиков любят и читают не только на родине, но и за рубежом. Почему иностранцы любят и читают русских писателей? Роль поэзии в личном развитии человека, интеллект | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговоры<br>оважном.р<br>ф |
|----|-----------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|



|    |                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                          |                                       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|    |                                                                                     |   | <p>а и<br/>душевных<br/>качеств. О<br/>современн<br/>ых поэтах<br/>России.<br/>Почему<br/>люди<br/>пишут<br/>стихотвор<br/>ения,<br/>можно ли<br/>этому<br/>научиться<br/>?</p> <p><i>Формирующи<br/>еся<br/>ценности:<br/>приоритет<br/>духовного над<br/>материальны<br/>м,<br/>созидательны<br/>й труд</i></p> |                                                                                                                          |                                       |
| 26 | <p>Большо<br/>й. За<br/>кулиса<br/>ми. 250<br/>лет<br/>Большо<br/>му<br/>театру</p> | 1 | <p>Российская<br/>драматургия<br/>, опера и<br/>балет<br/>—<br/>часть<br/>мирово<br/>го<br/>наследи<br/>я. Театр<br/>—<br/>целая</p>                                                                                                                                                                              | <p>Познавате<br/>льная<br/>беседа,<br/>просмотр<br/>видеофраг<br/>ментов,<br/>выполнени<br/>е<br/>интеракти<br/>ВНЫХ</p> | <p>разговоры<br/>о важном.р<br/>ф</p> |

|                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                         |  |
|---------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--|
| и 150 лет Союзу театральных деятелей России |  | семья разных профессий: декораторы, костюмеры, режиссеры, музыканты, дирижеры, гримеры и многие другие. Почему достижения русской театральной школы широко используются во многих странах мира? Как стать актером и что для этого нужно? Развитие | заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом |  |
|---------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--|

|    |                              |   |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                   |                               |
|----|------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
|    |                              |   | школьных театров в России.<br><i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным, созидательный труд</i>                                      |                                                                                                                                   |                               |
| 27 | Как справляться с волнением? | 1 | Волнение как естественное состояние человека перед важным событием в жизни. Контроль эмоционального состояния, забота о своем физическом и психологическом | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговоры<br>о важном. р<br>ф |

|    |                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                          |                             |
|----|--------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|    |                                                  |   | здоровье<br>. Какие<br>полезны<br>е<br>привычек<br>и<br>положит<br>ельно<br>влияют<br>на<br>эмоцион<br>альное<br>состояни<br>е? Как<br>их<br>сформир<br>овать и<br>придерж<br>иваться?<br><i>Формирующи<br/>еся<br/>ценности:<br/>жизнь</i> |                                                                                                          |                             |
| 28 | 65 лет<br>триумфа.<br>Ко Дню<br>космонавти<br>ки | 1 | Россия —<br>одна из<br>ведущих<br>космическ<br>их держав.<br>Развитие<br>космическ<br>ой отрасли<br>—<br>приоритет<br>ное<br>направлен                                                                                                      | Познавате<br>льная<br>беседа,<br>просмотр<br>видеофраг<br>ментов,<br>выполнени<br>е<br>интеракти<br>вных | разговоры<br>оважном.р<br>ф |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                              |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>ие<br/>националь<br/>ных<br/>проектов.<br/>Достижен<br/>ия<br/>прошлого<br/>как<br/>предмет<br/>националь<br/>ной<br/>гордости и<br/>мотивация<br/>для<br/>будущих<br/>свершений<br/>отечествен<br/>ной<br/>космонавт<br/>ики. Как<br/>устроен<br/>современн<br/>ый<br/>космодром<br/>? Труд<br/>конструкт<br/>оров,<br/>инженеров<br/>, летчиков<br/>и других<br/>специалис<br/>тов<br/>открывает<br/>для</p> | <p>заданий,<br/>работа с<br/>текстовым<br/>и<br/>иллюстра<br/>тивным<br/>материал<br/>ом</p> |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|    |                                                                    |   |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                          |                                 |
|----|--------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|    |                                                                    |   | <p>страны и всего человечества на новые горизонты. <i>Формирующиеся ценности: служение Отечеству, историческая память</i></p>                                                 |                                                                                                                                          |                                 |
| 29 | <p>Как мусор получает «вторую жизнь»? Технологии и переработки</p> | 1 | <p>Состояние планеты — личная ответственность каждого человека. Почему об экологии должен заботиться каждый человек? Неосознанное потребление как причина роста количеств</p> | <p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p> | <p>разговоры о важном. р. ф</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>ва<br/>мусора.<br/>Климатич<br/>еские<br/>изменени<br/>я,<br/>загрязнен<br/>ие<br/>окружаю<br/>щей<br/>среды.<br/>Развитие<br/>системы<br/>перерабо<br/>тки<br/>отходов<br/>и роль<br/>государст<br/>ва в этом<br/>процессе.<br/>Какие<br/>полезные<br/>привычки<br/>необходи<br/>мо<br/>сформир<br/>овать у<br/>себя?<br/><i>Формирующи</i><br/><i>еся</i><br/><i>ценности:</i><br/><i>созидательн</i><br/><i>ый</i><br/><i>труд</i></p> |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                          |                              |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 30 | <p>Что значит работать в команде?</p> <p>Сила команды.</p> <p>Ко Дню труда</p> | 1 | <p>Команда — это друзья и единомышленники, где каждый вносит свой значимый вклад в общее дело и помогает добиться успеха. Умение слышать и трудиться сообща, разделять успех и вместе переживать неудачу. Примеры коллективной работы в истории страны.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: коллективизм</i></p> | <p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p> | <p>разговоры о важном.рф</p> |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|



|    |                              |   |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                   |                             |
|----|------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|    |                              |   | созидательный труд                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                   |                             |
| 31 | Песни о войне. Ко Дню Победы | 1 | Песни были свидетелями многих великих событий. В них отразилась история нашей великой страны. Влияние песни на чувство сопричастности истории народа, сохранение памяти о Великой Отечественной | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговоры<br>оважном.р<br>ф |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>войне<br/>последую<br/>щими<br/>поколени<br/>ями. Как<br/>песни<br/>передают<br/>чувства,<br/>эмоции и<br/>пережива<br/>ния<br/>создате<br/>й?</p> <p><i>Формирующи<br/>еся<br/>ценности:<br/>единство<br/>народов<br/>России,<br/>историческа<br/>я память и<br/>преем-<br/>ственность<br/>поколений</i></p> |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                   |                             |
|----|----------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 32 | Ценности, которые нас объединяют | 1 | Занятие проходит по итогам всех занятий года. Ценности — это ориентир, который помогает нам поступать правильно и ответственно. Традиционные ценности помогают чувствовать себя частью единого народа, способствуют укреплению общества и развитию страны. | Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом | разговоры<br>оважном.р<br>ф |
|----|----------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>Следова<br/>ние<br/>ценности<br/>м<br/>помогает<br/>человеку<br/>развиват<br/>ься и<br/>достигат<br/>ь успеха.<br/>Уникаль<br/>ность<br/>каждого<br/>человека<br/>и опыт<br/>разных<br/>поколен<br/>ий<br/>обогаща<br/>ют<br/>обществ<br/>о, но<br/>только в<br/>сочетани<br/>и с<br/>единство<br/>м,<br/>взаимопо<br/>мощью и<br/>уважени<br/>ем друг к<br/>другу<br/>существу<br/>ет</p> |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                     |  |  |                                                                                                                                                                   |  |  |
|-------------------------------------|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                     |  |  | сильный<br>и<br>сплоченн<br>ый<br>народ.<br><i>Формирующи<br/>еся<br/>ценности:<br/>традиционн<br/>ые<br/>русские<br/>духовно-<br/>нравственны<br/>е ценности</i> |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  |  | 32                                                                                                                                                                |  |  |

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры» (1 класс)

### Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры»

#### *Личностные результаты*

У учащихся будет сформировано:

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Учащиеся получают возможность для формирования:
- основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;

- образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развития этических чувств как регуляторов морального поведения;
- доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

### **Метапредметные:**

### **Регулятивные УУД:**

У учащихся будет сформировано:

- умение определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
- умение проговаривать последовательность действий на занятии;
- умение высказывать своё предположение (версию), уметь работать по предложенному учителем плану;
- умение совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях;

Учащиеся получают возможность для формирования:

- способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом

характера ошибок; понимать причины успеха-неуспеха учебной деятельности;

### **Познавательные УУД:**

У учащихся будет сформировано:

- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

Учащиеся получают возможность для формирования:

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

### **Коммуникативные УУД:**

У учащихся будет сформировано:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- умение слушать и понимать речь других (средством формирования этих действий служит технология

проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));

- умение совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- умение выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

Учащиеся получают возможность для формирования:

- навыков смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- адекватного использования речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умения осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- готовности слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определения общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные:**

У учащихся будет сформировано:



- понятие о важнейших евангельских событиях (православные праздники, православные иконы);
- понятия об основных религиозной культуры;
- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- первоначальные представления о религиозной культуре и ее роли в истории и современной России.
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- активизации культурологического словаря;
- представлений о культурно – исторической преемственности, о единстве России, российского народа,
- о взаимосвязи духовных событий мировой истории и русской культуры, о единстве духовного и материального в жизни народа, о важности сохранения культурного и национального единства;
- понимания значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- уважительного отношения к различным духовным и светским традициям;
- преемственности поколений на основе сохранения и развитие культурных и духовных ценностей.

## Содержание курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры» с указанием форм организации и видов деятельности

| <b><u>Содержание курса</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b><u>Формы проведения</u></b>                                          | <b><u>Виды деятельности учащихся</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Введение: РОЛЬ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»                                                                                                                                                                                                                                                            | Занятие - заочное путешествие (урок – презентация)                      | слушают музыку, рассматривают фото, читают текст                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <u>1 РАЗДЕЛ «МЫ И НАША КУЛЬТУРА» 34ч</u><br><br>Тема 1: КРАСОТА В НАШЕМ МИРЕ»3 ч<br><br>Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.<br><br>Рукотворная красота культуры. Рукотворность как | Занятие презентация<br><br>Занятие рассуждение<br><br>Занятие практикум | Создают словарь новых слов и понятий « Добро», « Красота», « родина», « Природа, « Семья». Слушают учителя, организуют свое рабочее место под руководством учителя , отвечают на вопросы, выполняют задания по тексту, сопоставляют полученную информацию с имеющимся опытом, соблюдают нормы речевого этикета |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>особенность культуры.<br/>Человек – созидатель культуры.<br/>Святость.<br/>Творчество.<br/>Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.</p> <p><u>ТЕМА 2:</u><br/><u>ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ 4 Ч</u></p> <p>Музеи как хранилища предметов культуры.</p> | <p>занятие викторина</p> <p>занятие презентация</p> <p>занятие игра</p> <p>занятие рассуждение</p> | <p>Перечисляют названия основных хранилищ культуры, называют по экспонатам главные музеи страны,</p> <p>отвечают на вопросы, определяют цель выполнения заданий, под руководством</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Знакомство с<br/>сокровищами<br/>Оружейной<br/>палаты. Евангелие.</p> <p>Государстве<br/>нная<br/>Третьяковская<br/>галерея. Спас<br/>Нерукотворный.<br/>Образы Родины в<br/>произведениях<br/>отечественного<br/>изобразительного<br/>искусства.</p> <p>Государстве<br/>нный Русский<br/>музей.<br/>Государственный<br/>Эрмитаж. Икона<br/>Архангела<br/>Гавриила (Ангел<br/>Златые власы).<br/>Икона «Чудо<br/>Георгия о змие».</p> <p>Библиотеки<br/>– хранилища<br/>культуры.<br/>Российская<br/>государственная<br/>библиотека.</p> |  | <p>учителя. Участвуют в<br/>диалоге.<br/>Поддерживают<br/>беседу на заданную<br/>тему</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Возникновение библиотек при храмах и монастырях.</p> <p>Русские цари – основатели крупнейших библиотек России.</p> <p>Человек – хранитель культуры.</p> <p>Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния.</p> <p>Представление о единстве культуры России.</p> |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><u>Тема 3: «ВСЕГДА ЖИВОЕ» 6 Ч</u></p> <p>Евангелие.</p> <p>Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре.</p> <p>Напрестольное Евангелие.</p> <p>Иконы.</p> <p>Назначение иконы.</p> <p>Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни.</p> <p>Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией</p> | <p>занятие практикум</p> <p>занятие викторина</p> <p>занятие экскурсия</p> <p>занятие игра</p> <p>занятие презентация</p> <p>занятие презентация</p> | <p>Слушают учителя. Описывают свои впечатления, поддерживают беседу на заданную тему. Перечисляют названия икон, предназначение икон, ее ценности.</p> <p>Объясняют и рассказывают о храмах Руси. Их значение в жизни православных христиан. Отвечают на вопросы.</p> <p>Воспроизводят значение, которое вкладывают христиане в понятие» храм- дом Божий»</p> <p>Пробуют создавать храм в различном стиле( аппликация) ( Мозаика), творческие работы (рисование), панно)</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Матери. Святитель<br/>Николай<br/>Чудотворец.<br/>Андрей Рублёв.</p> <p>Храмы.</p> <p>Общее<br/>представление о<br/>православном<br/>храме. Понятие<br/>«храм – дом<br/>Божий». Ценность<br/>храма как святыни<br/>для православных<br/>людей.</p> <p>Представление о<br/>художественной и<br/>культурно-<br/>исторической<br/>ценности<br/>православных<br/>храмов для<br/>культуры России и<br/>мировой культуры.</p> <p>Особенност<br/>и внешнего<br/>устройства храма.<br/>Крест. Главка,<br/>купол, барабан,<br/>держава, апсида.</p> <p>Общее</p> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>представление о внутреннем устроении православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.</p> <p>Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.</p> <p>Тема 4: « НАША РОДИНА» 10 Ч</p> <p>Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её</p> | <p>занятие практикум</p> <p>занятие викторина</p> <p>занятие экскурсия</p> <p>занятие игра</p> <p>занятие презентация</p> <p>занятие презентация</p> <p>занятие викторина</p> <p>занятие презентация</p> | <p>Слушают учителя. Описывают достопримечательности городов России. Осуществляют поиск информации , с помощью учителя, демонстрируют иллюстрации исторических , культурных и административных центров городов России. Выделяют особенности городов. Сравнивают достопримечательнос</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                       |                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>историческое и культурное единство.</p> <p>Города России.</p> <p>Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск. и др.</p> <p>Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.</p> <p>Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны.</p> | <p>занятие игра</p> <p>занятие</p> <p>рассуждение</p> | <p>ти города.</p> <p>Ориентируются в условиях речевого общения</p> <p>знают понятия « Отчизна», « Отечество», « Отечественная культура».</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Объединительная<br/>роль Москвы в<br/>духовной,<br/>политической и<br/>культурной жизни<br/>страны.<br/>Московский<br/>Кремль.<br/>Архангельский<br/>собор. Храм<br/>Василия<br/>Блаженного.<br/>Старое здание<br/>МГУ им. М. В.<br/>Ломоносова.</p> <p>Поэты и<br/>художники России<br/>– о Москве.</p> <p>Представлен<br/>ие о взаимосвязи<br/>культуры и<br/>истории России, о<br/>духовном,<br/>историческом и<br/>культурном<br/>единстве России.<br/>Понятие о<br/>культуре как<br/>лучшем из всего,<br/>что делает человек.</p> |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как созидателя культуры и государства России.</p> <p>Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой.</p> <p>Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).</p> <p>Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных</p> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>граждан.</p> <p>Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя.</p> <p>Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура».</p> <p>Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.</p> <p>Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык».</p> |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                    |                                                                                            |                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«русский народ»,<br/>«русское<br/>государство»,<br/>«Русская земля».</p> <p>Представлен<br/>ие о православии.<br/>Влияние<br/>православной веры<br/>на культуру.<br/>Христос<br/>Спаситель.</p> |                                                                                            |                                                                                                                                |
| <p><u>ТЕМА 5 «</u><br/><u>СПАСИТЕЛЬ» 3 Ч</u></p> <p>Богочеловек. Сын<br/>Бога. Богородица.<br/>Иконы «Спас в<br/>силах»,<br/>«Отечество»,<br/>«Рождество</p>                                       | <p>занятие<br/>викторина</p> <p>занятие<br/>презентация</p> <p>занятие<br/>рассуждение</p> | <p>Слушают учителя,<br/>объясняют понятия «<br/>искупление»,<br/>«искуситель», «<br/>Христос- искупитель<br/>человечества»</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Христово»,<br/>Почаевская икона<br/>Пресвятой<br/>Богородицы.</p> <p>Христос как<br/>Спаситель мира.<br/>Икона «Всех<br/>скорбящих<br/>Радость».</p> <p>Христос –<br/>Искупитель<br/>человечества.<br/>Понятие о вечной<br/>жизни.</p> |                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                |
| <p><u>ТЕМА6 « СЕМЬЯ»</u><br/><u>8 ч</u></p> <p>Представление о<br/>семейных<br/>православных<br/>традициях в<br/>Русской культуре.<br/>Традиционн<br/>ое отношение к<br/>иконе в<br/>православных</p>                                     | <p>Занятие<br/>экскурсия<br/><br/>занятие игра<br/><br/>занятие<br/>презентация<br/><br/>занятие<br/>презентация<br/><br/>занятие</p> | <p>Оформляют альбомы<br/>« Моя семья»,<br/>подготавливают<br/>стихи, песни,<br/>рисунки о традициях<br/>в семье, высказывают<br/>суждения по<br/>пройденному<br/>материалу</p> |

|                                                                                                                                                                       |                     |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--|
| семьях.                                                                                                                                                               | викторина           |  |
| Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.                                                                                                          | занятие презентация |  |
| Заключительное занятие – 1 ч. Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. | занятие игра        |  |
| Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» («Семистрельная») П/А Защита проекта                                                             | занятие рассуждение |  |

## Тематическое планирование

| <b>№<br/>п/п</b>                                      | <b>Тема занятия</b>                                              | <b>Кол-во<br/>часов</b> |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b><i>Раздел 1. Красота в<br/>нашем мире (3ч)</i></b> |                                                                  |                         |
| 1                                                     | Нерукотворная<br>красота природы                                 | 1                       |
| 2                                                     | Рукотворная красота<br>культуры                                  | 1                       |
| 3                                                     | Человек – созидатель<br>культуры                                 | 1                       |
| <b><i>Раздел 2. Хранилища<br/>культуры (4ч)</i></b>   |                                                                  |                         |
| 4                                                     | Оружейная палата                                                 | 1                       |
| 5                                                     | Государственная<br>Третьяковская<br>галерея                      | 1                       |
| 6                                                     | Государственный<br>Русский музей и<br>Государственный<br>Эрмитаж | 1                       |
| 7                                                     | Библиотеки-<br>хранилища культуры                                | 1                       |
| <b><i>Раздел 3. Всегда<br/>живое (6ч)</i></b>         |                                                                  |                         |
| 8                                                     | Древнейшая книга в                                               | 1                       |



|                                       |                                            |   |
|---------------------------------------|--------------------------------------------|---|
|                                       | России - Евангелие                         |   |
| 9                                     | Иконы                                      | 1 |
| 10                                    | Храмы                                      | 1 |
| 11                                    | В храме                                    | 1 |
| 12                                    | О храме                                    | 1 |
| 13                                    | Богослужение-<br>общение народа с<br>Богом | 1 |
| <b>Раздел 4. Наша<br/>Родина (10)</b> |                                            |   |
| 14                                    | Россия                                     | 1 |
| 15                                    | Города России                              | 1 |
| 16                                    | Москва- столица<br>России                  | 1 |
| 17                                    | Поэты и художники<br>России – о Москве     | 1 |
| 18                                    | Наша культура                              | 1 |
| 19                                    | Народ и культура                           | 1 |
| 20                                    | Что значит - народ?                        | 1 |
| 21                                    | Отечество и<br>отечественная<br>культура   | 1 |
| 22                                    | Русь и русская                             | 1 |

|                                 |                                   |      |
|---------------------------------|-----------------------------------|------|
|                                 | культура                          |      |
| 23                              | Идеал и идея в русской культуре   | 1    |
| <b>Раздел 5. Спаситель (3ч)</b> |                                   |      |
| 24                              | Иисус Христос                     | 1    |
| 25                              | Спаситель мира                    | 1    |
| 26                              | Искупитель                        | 1    |
| <b>Раздел 6. Семья (8ч)</b>     |                                   |      |
| 27                              | О маме и папе                     | 1    |
| 28                              | В семье                           | 1    |
| 29                              | Кто держит мир?                   | 1    |
| 30-31                           | П/А Защита проекта                | 2    |
| 32-33-34                        | Резерв. Посещение храма Экскурсии | 3    |
|                                 | Итого                             | 34 ч |

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры» (2 класс)

Результаты освоения курса внеурочной деятельности  
«Основы православной культуры»

**Личностные:**

У учащихся будет сформировано:

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развития этических чувств как регуляторов морального поведения;
- доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

## **Метапредметные:**

### **Регулятивные УУД:**

У учащихся будет сформировано:

- умение определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
- умение проговаривать последовательность действий на занятии;
- умение высказывать своё предположение (версию), уметь работать по предложенному учителем плану;
- умение совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях;

Учащиеся получают возможность для формирования:

- способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха-неуспеха учебной деятельности;

### **Познавательные УУД:**

У учащихся будет сформировано:

- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

Учащиеся получают возможность для формирования:

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

### **Коммуникативные УУД:**

У учащихся будет сформировано:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- умение слушать и понимать речь других (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- умение совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- умение выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

Учащиеся получают возможность для формирования:

- навыков смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- адекватного использования речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умения осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- готовности слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определения общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные:**

У учащихся будет сформировано:

- понятие о важнейших евангельских событиях (православные праздники, православные иконы);
- понятия об основных религиозной культуры;
- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие,

миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

- первоначальные представления о религиозной культуре и ее роли в истории и современной России.
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- активизации культурологического словаря;
- представлений о культурно – исторической преемственности, о единстве России, русского народа,
- о взаимосвязи духовных событий мировой истории и русской культуры, о единстве духовного и материального в жизни народа, о важности сохранения культурного и национального единства;
- понимания значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- уважительного отношения к различным духовным и светским традициям;
- преемственности поколений на основе сохранения и развитие культурных и духовных ценностей.

### **Содержание курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры» с указанием форм организации и видов деятельности**

| Содержание курса                                                                                   | Формы проведения                                      | Виды деятельности учащихся                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b><u>«МИР ВОКРУГ И ВНУТРИ НАС»</u></b><br>Вводное занятие<br>«Что мы изучаем на уроках по основам | Занятие-заочное путешествие<br>(беседа – презентация) | слушают музыку, рассматривают фото, иконы, читают текст, |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>православной культуры». Культура. Культурные традиции. Религия. Религиозная культура. Православие. — 1 ч.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                    | <p>знакомятся со словарём</p>                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><u>Тема 1.</u><br/><u>«ДУХОВНОЕ В РЕАЛЬНОМ МИРЕ» — 3 ч.</u><br/>Самая древняя книга о духовном мире — Библия. Представления о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира. Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы. Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно воспринимать мир и происходящее в нем? Зависимость</p> | <p>Занятие - путешествие<br/>Экскурсия<br/>Занятие - викторина</p> | <p>Слушают объяснение педагога, рассматривают иллюстрации, работают с книгой, просматривают учебные фильмы, составляют словарь (творческая работа – «Как я представляю Бога», создают словарь новых слов и понятий, викторина по теме «Первые люди на Земле»)</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>нашего восприятия<br/>от внутреннего<br/>состояния,<br/>отношения к<br/>окружающему<br/>миру, окружающим<br/>нас людям.<br/>Зависимость<br/>счастья человека от<br/>его внутреннего<br/>мира, от духовных,<br/>физических<br/>потребностей.<br/>Впечатления,<br/>память.<br/>Взаимозависимость<br/>внутреннего и<br/>внешнего,<br/>видимого и<br/>невидимого на<br/>примере:<br/>впечатление —<br/>настроение —<br/>здоровье —<br/>отношение к<br/>окружающим —<br/>отношение к<br/>окружающему<br/>миру.<br/>Представление о<br/>мире как единой<br/>системе,<br/>объединяющей<br/>физическую и<br/>духовную области.<br/>Бог. Сотворение</p> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                 |                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>человека по образу Божию. Человек — венец творения. Адам и Ева. Человек наделен бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью. Добро и зло в человеческом мире и природе. Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.</p> |                                                                                 |                                                                                                         |
| <p><u>Тема 2. «ЖИЗНЬ И ИСУСА ХРИСТА И ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ» — 29 ч.</u><br/>С чем связаны главные православные</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Занятие - презентация<br/>Занятие - практикум<br/>Занятие — исследование</p> | <p>Слушают объяснение педагога, рассматривают иллюстрации, работают с книгой, просматривают учебные</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>праздники? Иисус Христос — Спаситель мира. Евангелие — книга о Спасителе и о спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения. Рождество Христово. Поклонение волхвов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке. Бегство Марии и</p> | <p>Занятие — презентация<br/>Занятие — рассуждение<br/>Занятие — размышление<br/>Занятие — заочное путешествие<br/>Занятие — экскурсия<br/>Занятие — деловая игра<br/>Занятие — практикум<br/>Занятие — практикум<br/>Занятие — экскурсия<br/>Занятие — заочное путешествие<br/>Занятие — деловая игра<br/>Занятие — презентация<br/>Занятие — размышления и познания<br/>Занятие — викторина<br/>Занятие — практикум<br/>Занятие - экскурсия<br/>Занятие — игра</p> | <p>фильмы, составляют словарь<br/>Объясняют смысл слов Христа<br/>«Царствие Божие внутри вас». Описывают свои впечатления, свои чувства относительно призыва Христа любить врагов ваших. Объясняют назначение проповеди. Сравнивают значения материальных и духовных богатств для христианина. Воспроизводят значения, которое вкладывают христиане в слова «Не противься злему». Воспроизводят значение, которое вкладывают</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Иосифа с Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет. Сретение Господне. Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи. Крещение Иисуса Христа. Усекновение честной главы Иоанна Предтечи. Христос в пустыне. Пост. Испытание Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа. Двенадцать учеников Иисуса Христа. Нагорная проповедь Спасителя. Царство Небесное. Заповеди блаженства. Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери. Исцеление</p> | <p>Занятие – презентация<br/>Занятие – практикум<br/>Занятие – практикум<br/>Занятие – деловая игра<br/>Занятие – дидактическая игра<br/>Занятие – экскурсия<br/>Занятие - путешествие<br/>Занятие – практикум<br/>Занятие - практикум</p> | <p>христиане в слова «Царство Божие внутри нас». Выделяют главные слов, которые характеризуют понимание христианами понятия «Царство Божие». Объясняют и рассказывают события от рождения Иисуса Христа и его чудес, его жизни до воскресения. Составляют календарь главных православных двенадцатых праздников на 2017 год. Оформляют евангельские события в прозе и изобразительном искусстве. Пробуют создавать иконы</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p> расслабленного.<br/> Исцеление сына<br/> царедворца.<br/> Воскрешение сына<br/> наинской вдовы.<br/> Укрощение бури.<br/> Хождение Иисуса<br/> Христа по водам.<br/> Воскрешение<br/> дочери Иаира.<br/> Благословение<br/> детей.<br/> Чудесное<br/> приумножение<br/> хлебов и рыб.<br/> Предсказания<br/> Иисуса Христа о<br/> своих страданиях,<br/> смерти и<br/> воскресении.<br/> Преображение<br/> Господне.<br/> Воскрешение<br/> Лазаря.<br/> Торжественный<br/> вход Господень в<br/> Иерусалим.<br/> Вербное<br/> воскресенье.<br/> Тайная вечеря.<br/> Моление о чаше.<br/> Предательство<br/> Иуды. Взятие<br/> Иисуса под стражу.<br/> Суд над Иисусом.<br/> Крестный путь </p> | <p> в различном<br/> стиле<br/> (аппликация,<br/> мозаика)<br/> творческие<br/> работы<br/> (аппликация,<br/> рисование (древа<br/> добродетелей, на<br/> тему счастье,<br/> дружба,, панно,<br/> составление<br/> рассказов,<br/> придумывание<br/> притч на основе<br/> библейских<br/> рассказов,<br/> творческий<br/> комментарий к<br/> притчам «Как я<br/> понимаю...»,<br/> сочиняем сказку<br/> на тему<br/> «Послушание»<br/> Милосердие»,<br/> «Доброе дело»),<br/> раскрашивание<br/> (буквиц) </p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа.</p> <p>Снятие с креста и погребение Спасителя.</p> <p>Воскресение Иисуса Христа.</p> <p>Пасха Господня.</p> <p>Празднование главного православного праздника — Светлого Христова Воскресения.</p> <p>Светлая седмица.</p> <p>Пребывание воскресшего Спасителя на земле.</p> <p>Вознесение Господне.</p> <p>Сошествие Святого Духа на апостолов.</p> <p>Пятидесятница — День Святой Троицы. Духов день.</p> <p>Православные праздники.</p> <p>Двунадесятые праздники: переходящие и непереходящие праздники.</p> <p>Праздничные</p> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                       |                                                    |                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| иконы.<br>Евангельские<br>события в<br>поэтическом и<br>изобразительном<br>искусстве. |                                                    |                                                                |
| <u>Итоговое занятие -2</u><br><u>ч.</u><br><b>П/А Защита</b><br><b>проекта</b>        | Занятие –<br>практикум<br>Занятие -<br>презентация | Подготавливают<br>и представляют<br>свои творческие<br>работы. |

### Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры»

|    | Раздел                                            | Кол-во<br>часов |
|----|---------------------------------------------------|-----------------|
| 1. | «Мир вокруг и внутри нас»                         | 1ч              |
| 2. | «Духовное в реальном мире»                        | 3ч              |
| 3. | «Жизнь Иисуса Христа и<br>православные праздники» | 29ч             |
| 4. | Итоговое занятие<br><br><b>П/А Защита проекта</b> | 2ч              |
|    | <b>Всего:</b>                                     | <b>35ч</b>      |

### Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры» (3 класс)

## Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры»

### **Личностные:**

У учащихся будет сформировано:

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развития этических чувств как регуляторов морального поведения;
- доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

### **Метапредметные:**

#### **Регулятивные УУД:**

У учащихся будет сформировано:

- умение определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
- умение проговаривать последовательность действий на занятии;
- умение высказывать своё предположение (версию), уметь работать по предложенному учителем плану;

- умение совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях;

Учащиеся получают возможность для формирования:

- способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха-неуспеха учебной деятельности;

### **Познавательные УУД:**

У учащихся будет сформировано:

- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

Учащиеся получают возможность для формирования:

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

### **Коммуникативные УУД:**

У учащихся будет сформировано:



- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

Учащиеся получают возможность для формирования:

- навыков смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- адекватного использования речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умения осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- готовности слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определения общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Предметные:**

У учащихся будет сформировано:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;

- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- первоначальные представления о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.
- понятие о важнейших евангельских событиях (православные праздники, православные иконы);
- понятие об основных религиозной культуры;

Учащиеся получают возможность для формирования:

- понимания значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- уважительного отношения к различным духовным и светским традициям;
- преемственности поколений на основе сохранения и развитие культурных и духовных ценностей.

Таким образом, задачей курса является ознакомление детей с основными религиозными понятиями, историей, праздниками и традициями Православной Церкви, раскрытие содержания и смысла православной культуры в нашем современном обществе.

### **Содержание курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры» с указанием форм организации и видов деятельности**

| Содержание курса         | Формы проведения                   | Виды деятельности учащихся   |
|--------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| <b>РАЗДЕЛ 3. «О ЧЁМ»</b> | Занятие – презентация<br>Занятие - | Слушают объяснение педагога, |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                       |                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>РАССКАЗЫВАЕТ</b><br/><b>БИБЛИЯ»</b><br/><b>Тема 1. «ЧТО МЫ</b><br/><b>ЗНАЕМ О</b><br/><b>ЕВАНГЕЛИИ?» —</b><br/><b>2 ч.</b><br/>Рождество<br/>Христово и новая<br/>эра. Значение<br/>названия<br/>«Евангелие» в<br/>переводе с<br/>греческого —<br/>«Благая весть».<br/>Раскрытие смысла<br/>этого названия.<br/>Евангелие как<br/>главная часть Нового<br/>Завета,<br/>рассказывающая о<br/>Спасителе и<br/>спасении.<br/>Как<br/>распространялось<br/>Евангелие.</p> | <p>практикум</p>                                                                                                      | <p>слушают<br/>музыку, читают<br/>текст,<br/>знакомятся со<br/>словарём,<br/>рассматривают<br/>и знакомятся с<br/>Евангелием и<br/>Новым Заветом</p> |
| <p><b>Тема 2. «ОБРАЗ</b><br/><b>ВСЕЛЕННОЙ В</b><br/><b>ПРАВОСЛАВНОЙ</b><br/><b>КУЛЬТУРЕ» — 7 ч.</b><br/>Храм как образ<br/>вселенной. Понятие о<br/>горнем и дольном<br/>мире. Устроение и<br/>значение частей<br/>храма. Господь-</p>                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Занятие -<br/>заочное<br/>путешествие<br/>Занятие -<br/>исследование<br/>Занятие -<br/>практикум<br/>Занятие –</p> | <p>Слушают<br/>объяснение<br/>педагога,<br/>рассматривают<br/>иллюстрации,<br/>работают с<br/>книгой,<br/>просматривают<br/>учебные<br/>фильмы,</p>  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Вседержитель.</p> <p>Умеют ли говорить иконы? Язык иконы.</p> <p>Особенности изображения святости.</p> <p>Представленность тварного мира в иконе.</p> <p>О чём рассказывает цвет? Особенности использования цвета в иконе.</p> <p>Как иконы представляют святых. Понятие о каноне. Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бессребреников.</p> <p>Иконы святых апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных.</p> <p>Евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий.</p> <p>Святая</p> | <p>экскурсия</p> <p>Занятие - интервью</p> <p>Занятие – заочное путешествие</p> <p>Занятие – деловая игра</p> | <p>составляют словарь, посещают храм</p> <p>Выполняют творческие работы (раскрашивают, делают аппликацию, мозаику (образы святых, сочиняют рассказы, рассказывают историю иконы Покрова Пресвятой Богородицы)</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>равноапостольная<br/>Нина. Святые<br/>равноапостольные<br/>князь Владимир и<br/>княгиня Ольга.</p> <p>Понятие об<br/>иконографии. Образ<br/>и первообраз.</p> <p>История иконы<br/>Покрова Пресвятой<br/>Богородицы и иконы<br/>«Нечаянная радость».</p> <p>Представление об<br/>истории<br/>иконоборчества и<br/>иконопочитания.</p>  |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Тема 3. «ПО<br/>ПРАЗДНИЧНЫМ<br/>ИКОНАМ<br/>ВСПОМИНАЕМ<br/>ЕВАНГЕЛИЕ» — 7<br/>ч.</b></p> <p>Иконы о<br/>Рождестве и земной<br/>жизни Пресвятой<br/>Богородицы.<br/>Праведные Иоаким и<br/>Анна.</p> <p>Икона<br/>Благовещения<br/>Пресвятой<br/>Богородицы.</p> <p>Иконы Рождества<br/>Христова, Сретения<br/>Господня, Крещения</p> | <p>Занятие –<br/>экскурсия<br/>Занятие –<br/>практикум<br/>Занятие –<br/>экскурсия<br/>Занятие –<br/>творческая<br/>мастерская<br/>Занятие –<br/>деловая игра<br/>Занятие –<br/>экскурсия<br/>Занятие –<br/>практикум<br/>Занятие –<br/>драматизация</p> | <p>Слушают<br/>объяснение<br/>педагога,<br/>рассматривают<br/>иллюстрации,<br/>работают с<br/>книгой,<br/>просматривают<br/>учебные<br/>фильмы,<br/>составляют<br/>словарь,<br/>знакомятся с<br/>главными<br/>иконами храма,<br/>делятся<br/>впечатлениями,<br/>раскрашивают<br/>иконы,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                              |                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <p>Господа Иисуса Христа.</p> <p>Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим». Фавор, Фаворский свет. Пророки Илия и Моисей. Небесный Иерусалим.</p> <p>Иконы Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. Пятидесятница. День Святой Троицы.</p> <p>История и духовный смысл иконы Воздвижения Креста Господня. Святой равноапостольный Константин Великий. Святая равноапостольная царица Елена. Патриарх Макарий.</p> | <p>Занятие – творческая мастерская</p> <p>Занятие – экскурсия</p> <p>Занятие – викторина</p> | <p>иллюстрируют рассказы об иконах</p> |
| <p><b>Тема 4. «БИБЛИЯ РАССКАЗЫВАЕТ О СОБЫТИЯХ ДО СПАСИТЕЛЯ» — 18 ч.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Занятие – познание</p>                                                                    |                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Повествование о сотворении мира. Сотворение неба — невидимого духовного мира. Сотворение земли — видимого вещественного мира. Священное Писание. Ветхий Завет и Новый Завет. Бытие. Понятие о духах, Деннице, аде.</p> <p>Второй — пятый дни творения мира.</p> <p>Шестой день творения мира. Первые люди. Представление о рае.</p> <p>Дерево жизни и дерево познания добра и зла. Грехопадение. Изгнание из рая. Последствия грехопадения и миссия Спасителя.</p> <p>Каин и Авель. Первое человекоубийство.</p> <p>Расселение людей. Потомки Сифа. Патриархи. Святой Енох.</p> <p>Всемирный потоп. Ной.</p> | <p>Занятие — презентация</p> <p>Занятие — практикум</p> <p>Занятие — драматизация</p> <p>Занятие — экскурсия</p> <p>Занятие — творческая мастерская</p> <p>Занятие — интервью</p> <p>Занятие — радиотеатр</p> <p>Занятие — практикум</p> <p>Занятие — экскурсия</p> <p>Занятие — викторина</p> <p>Занятие — творческая мастерская</p> <p>Занятие — презентация</p> <p>Занятие — экскурсия</p> <p>Занятие — деловая игра</p> <p>Занятие — творческая мастерская</p> <p>Занятие -</p> | <p>Иллюстрируют, рассказывают о главных событиях Библии, посещают храмы, слушают музыку, составляют словарь, создают презентации, составляют календарь церковных праздников</p> <p>Подготавливают творческие работы к итоговой аттестации</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |           |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| <p>Строительство ковчега. Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам. Осуждение Хама.</p> <p>Вавилонское столпотворение и рассеяние людей.</p> <p>Праведный Авраам.</p> <p>Идолопоклонство. Сарра. Лот. Земля Ханаанская. Хеврон и дубрава Мамре.</p> <p>Завет Господа с Авраамом.</p> <p>Рождение Измаила. Агарь.</p> <p>Явление Святой Троицы Аврааму. Ипостась. Икона Андрея Рублева «Троица».</p> <p>Гибель нечестивых городов Содома и Гоморры. Соленое море — Мёртвое море.</p> <p>Египетское рабство евреев. Рождение и юность пророка Моисея.</p> <p>Призвание пророка Моисея. Неопалимая Купина.</p> | практикум |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                              |                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <p>Аарон.<br/>Пасха<br/>Ветхозаветная.<br/>Пасхальный агнец.<br/>Выход израильтян из Египта. Манна. Гора Синай. Синайское законодательство.<br/>Скрижали. Золотой телец. Земля обетованная.<br/>Ветхозаветное законодательство.<br/>Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке.<br/>Новый Израиль.<br/>Отражение преемственности Ветхого и Нового Заветов в иконостасе.<br/>Ветхозаветные пророки о Мессии.</p> |                              |                                                                |
| <p><u>Итоговое занятие -1 ч.</u><br/><b>П/А Защита проекта</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>Занятие - презентация</p> | <p>Представляют творческие работы в виде «Галереи образов»</p> |

## Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Основы православной культуры»

|  | Раздел                            | Кол-во часов |
|--|-----------------------------------|--------------|
|  | «Что мы знаем о Евангелие».       | 2ч           |
|  | «Образ вселенной в православной   | 7ч           |
|  | «По праздничным иконам вспоминаем | 7ч           |
|  | Библия рассказывает о событиях до | 17ч          |
|  | Итоговое занятие                  | 1ч           |
|  | <b>П/А Защита проекта</b>         |              |
|  | <b>Всего:</b>                     | <b>34ч</b>   |

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы функциональной грамотности»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Основы функциональной грамотности» для 1 - 3 классов разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Основы функциональной грамотности» составлена на основе авторского курса программы

«Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественнонаучная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование

опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественнонаучная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 101 час и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 3 года (1-3 класс):

1 класс – 33 часа

2 класс – 34 часа

3 класс – 34 часа

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 класс**

#### **Модуль 1. Читательская грамотность**

Содержание сказок: «Лис и мышонок», «Мороз и заяц», «Живые грибы», «Петушок и солнышко», «Урок

дружбы», «Лев и заяц», «Как лиса училась летать», «Четыре брата».

Качества личности: осторожность, предусмотрительность, выносливость, упорство, трудолюбие, вежливость, умение признавать свои ошибки, дружба, жадность, смекалка, находчивость, хитрость, глупость. Семейные ценности.

## **Модуль 2. Математическая грамотность**

Содержание сказок: «Про курочку Рябу, золотые и простые яйца», «Про козу, козлят и капусту», «Про петушка и жерновцы», «Как петушок и курочка делили бобовые зёрнышки», «Про наливные яблочки», «Про Машу и трёх медведей», «Про старика, старуху, волка и лисичку» «Про медведя, лису и Мишкин мёд».

Счёт предметов, составление и решение выражений, задач. Многоугольники. Ломаная. Состав числа 9. Разложение числа 10 на два или три слагаемых. Увеличение числа на несколько единиц, сложение и вычитание в пределах 20. Состав чисел 9, 10, 11. Задание на нахождение суммы. Задачи на нахождение части. Состав числа 12. Задачи на нахождение суммы. Состав чисел второго десятка. Состав чисел. Увеличение, уменьшение числа. Нахождение суммы и разности чисел.

## **Модуль 3. Финансовая грамотность**

Содержание сказок: «За покупками», «Находчивый Колобок», «День рождения Мухи-Цокотухи», «Буратино и карманные деньги», «Кот Василий продаёт молоко», «Лесной банк», «Как мужик и медведь прибыль делили», «Как мужик золото менял»

Цена, товар, спрос, деньги, услуги, стоимость, сдача,

сбережения, карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка, реклама, банки, финансы, банковские услуги, работники банка, мошенник, сделка, доход, выручка, прибыль, продажа оптом, услуга, равноценный обмен, бартер.

## **Модуль 4. Естественнаучная грамотность**

Содержание сказок: «Как Иванушка хотел попить водицы», «Пятачок, Винни-Пух и воздушный шарик», «Про репку и другие корнеплоды», «Плывёт, плывёт кораблик», «Про Снегурочку и превращения воды», «Как делили апельсин», «Крошка Енот и тот, Кто сидит в пруду»,

«Иванова соль», «Яблоко».

Вода, свойства воды. Воздух, воздушный шарик. Корнеплоды. Плаваем предметов. Три состояния воды. Апельсин, плаваем, эфирные масла из апельсина. Зеркало, отражение, калейдоскоп. Соль, свойства соли. Яблоко.

### **2 класс**

## **Модуль 1. Читательская грамотность**

Понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

## **Модуль 2. Математическая грамотность**

Нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и

нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

### **Модуль 3. Финансовая грамотность**

Деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

### **Модуль 4. Естественнонаучная грамотность**

Наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землёй, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

## **3 класс**

### **Модуль 1. Читательская грамотность**

Научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

### **Модуль 2. Математическая грамотность**

Нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение

и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

### **Модуль 3. Финансовая грамотность**

Бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

### **Модуль 4. Естественнонаучная грамотность**

Особенности жизнедеятельности дождевых червей, кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- ☐ становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- ☐ осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- ☐ сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- ☐ уважение к своему и другим народам;
- ☐ первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### **Духовно-нравственного воспитания:**



- ☐ признание индивидуальности каждого человека;
- ☐ проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- ☐ неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- ☐ уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- ☐ стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- ☐ соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- ☐ бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### **Трудового воспитания:**

- ☐ осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологического воспитания:**

- ☐ бережное отношение к природе;
- ☐ неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ☐ первоначальные представления о научной картине мира;

☐ познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

### **1) Базовые логические действия:**

☐ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

☐ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

☐ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

☐  
находить

☐ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

☐ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

☐ осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;

☐ использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

☐ использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

☐ ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

## **2) Базовые исследовательские действия:**

- ☐ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- ☐ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- ☐ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- ☐ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- ☐ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- ☐ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

## **3) Работа с информацией:**

- ☐ выбирать источник получения информации;
- ☐ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ☐ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- ☐ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

☐ анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

☐ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации;

☐ добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

☐ перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

☐ преобразовывать информацию из одной формы в другую.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

**1) Общение:**

☐ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

☐ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

☐ признавать возможность существования разных точек зрения;

☐ корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

☐ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

☐ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- ☐ готовить небольшие публичные выступления;
- ☐ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- ☐ адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- ☐ доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

## **2) Совместная деятельность:**

- ☐ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ☐ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ☐ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ☐ ответственно выполнять свою часть работы;
- ☐ оценивать свой вклад в общий результат;
- ☐ слушать и понимать речь других;
- ☐ совместно договариваться о правилах работы в группе;
- ☐ учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- ☐ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Овладение универсальными учебными**

## **регулятивными действиями:**

### **1) Самоорганизация:**

- ☐ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- ☐ выстраивать последовательность выбранных действий;
- ☐ проявлять познавательную и творческую инициативу;
- ☐ принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане.

### **2) Самоконтроль:**

- ☐ устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- ☐ корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
- ☐ контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- ☐ уметь отличать правильно выполненное задание от неверного, оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 класс**

#### **Модуль 1. Читательская грамотность**

- ☐ определять жанр произведения;
- ☐ называть героев сказки;
- ☐ дополнять предложения, пользуясь информацией из текста;
- ☐ давать характеристику героям;
- ☐ определять последовательность событий и

рассказывать сказку;

☐ составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению;

☐ различать научно-познавательный текст и художественный;

☐ определять, чему учит сказка, определять, чему нужно учиться у героев сказки;

☐ определять национальную принадлежность сказки по информации в заголовке сказки;

☐ отвечать на вопросы по содержанию сказки без опоры на текст;

☐ делить текст на части в соответствии с предложенным планом;

☐ объяснять значение устойчивых выражений (фразеологизмов);

☐ устанавливать истинность и ложность высказываний;

☐ подбирать из текста слова на заданную тему;

☐ составлять вопросы по содержанию сказки;

☐ определять принадлежность реплик персонажей сказки (без опоры на текст);

☐ определять жанр произведения;

☐ определять по рисунку содержание отрывка из текста;

☐ фантазировать и придумывать продолжение сказки.

☐ дополнять отзыв на прочитанное произведение.

## Модуль 2. Математическая грамотность

☐ определять количество предметов при счёте;

☐ составлять и решать выражения с ответом 5;

- ☐ решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц;
- ☐ соединять с помощью линейки точки и называть многоугольники;
- ☐ образовывать число 8;
- ☐ решать задачу в два действия;
- ☐ составлять и решать выражения с ответом 9;
- ☐ находить остаток числа;
- ☐ соединять с помощью линейки точки и называть геометрическую фигуру – ломаную.
- ☐ раскладывать число 9 на два слагаемых;
- ☐ отвечать на вопросы на основе условия задачи;
- ☐ анализировать данные и отвечать на вопросы;
- ☐ раскладывать число 10 на два слагаемых, когда одно из слагаемых больше другого;
- ☐ раскладывать число 10 на два слагаемых, когда слагаемые равны;
- ☐ раскладывать число 10 на три слагаемых;
- ☐ раскладывать число 10 на три чётных слагаемых;
- ☐ находить недостающие данные при решении задач;
- ☐ складывать одинаковые слагаемые в пределах 10;
- ☐ выражать большие единицы измерения в более мелких и наоборот;
- ☐ определять истинность/ложность высказываний.
- ☐ раскладывать числа 9, 10, 11 на три слагаемых;
- ☐ решать задачи на нахождение суммы;



- ☐ читать таблицы, дополнять недостающие в таблице данные;
- ☐ устанавливать закономерность;
- ☐ раскладывать число 12 на несколько слагаемых;
- ☐ заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам;
- ☐ практически работать с круговыми диаграммами, сравнивать сектора круговой диаграммы;
- ☐ сравнивать числовые выражения, составленные по рисункам;
- ☐ находить прямоугольники на рисунке;
- ☐ решать задачи на нахождение суммы, на увеличение числа на несколько единиц;
- ☐ раскладывать числа первого и второго десятка на несколько слагаемых;
- ☐ читать простейшие чертежи.

### **Модуль 3. Финансовая грамотность**

- ☐ наблюдать над понятиями: цена, товар, спрос, деньги, услуги, стоимость, сдача, сбережения, карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка, реклама, банки, финансы, банковские услуги, работники банка, мошенник, сделка, доход, выручка, прибыль, продажа оптом, услуга, равноценный обмен, бартер.
- ☐ анализировать информацию и объяснить, как формируется стоимость товара, почему один и тот же товар может быть дешевле или дороже;
- ☐ рассуждать об умении экономно тратить деньги;
- ☐ определять необходимые продукты и их цены;

- ☐ определять, какой товар можно купить на имеющиеся деньги;
- ☐ определять стоимость покупки;
- ☐ анализировать информацию и делать соответствующие выводы;
- ☐ объяснять смысл пословиц;
- ☐ выбирать подарки для друзей на основе предложенных цен;
- ☐ называть различные виды рекламы;
- ☐ объяснить значение понятий на доступном для первоклассника уровне;
- ☐ объяснять, что такое доход, затраты и как получать прибыль;
- ☐ понимать, почему оптом можно купить дешевле;
- ☐ выбрать товар для покупки на определённую сумму;
- ☐ объяснять, что такое бартер;
- ☐ формулировать правила обмена.

#### **Модуль 4. Естественнонаучная грамотность**

- ☐ наблюдать за свойством воды – прозрачность;
- ☐ определять с помощью вкусовых анализаторов, в каком стакане вода с сахаром;
- ☐ определять, как уровень воды в стакане влияет на высоту звука;
- ☐ объяснять, как плотность воды влияет на способность яйца плавать;
- ☐ использовать простейший фильтр для проверки чистоты воды;
- ☐ определять, как влияет вода на движение листа бумаги по гладкой поверхности;

☐ делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.

☐ доказать, что внутри шарика находится воздух, который легче воды;

☐ показать, что шарик можно наполнять водой;

☐ объяснить, как можно надуть шарик с помощью лимонного сока и соды;

☐ рассказать о свойствах шарика плавать на поверхности воды;

☐ объяснить, почему шарик не тонет в воде;

☐ делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.

☐ описывать и характеризовать овощи-корнеплоды, называть их существенные признаки, описывать особенности внешнего вида;

☐ осуществлять поиск необходимой информации из рассказа учителя, из собственного жизненного опыта;

☐ контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.

☐ определять плавучесть металлических предметов;

☐ объяснять, плавучесть предметов зависит от формы;

☐ понимать, что внутри плавучих предметов находится воздух;

☐ объяснять, почему случаются кораблекрушения;

☐ объяснять, что такое ватерлиния;

☐ определять направление ветра.

☐ объяснять, что такое снег и лёд;

☐ объяснять, почему в морозный день снег под

ногами скрепит;

☐ наблюдать за переходом воды из одного состояние в другое;

☐ наблюдать над формой и строением снежинок;

☐ проводить несложные опыты со снегом и льдом и объяснять полученные результаты опытов;

☐ высказывать предложения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений.

☐ объяснять, почему лопается надутый воздушный шарик при воздействии на него сока из цедры апельсина;

☐ объяснять, почему не тонет кожура апельсина;

☐ объяснять, как узнать количество долек в неочищенном апельсине; определять в каком из апельсинов больше сока;

☐ познакомиться с правилами выращивания цитрусовых из косточек; проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты.

☐ объяснять, как можно увидеть своё отражение в воде;

☐ определять, в каких предметах можно увидеть своё отражение;

☐ наблюдать над различием отражений в плоских, выпуклых и вогнутых металлических предметах;

☐ наблюдать многократность отражения;

☐ наблюдать свойство изучаемых объектов: сравнить свойства соли и песка;

☐ анализировать условия опыта и проводить опыт, аналогичный предложенному, с заменой одного из объектов;

☐ доказать, как с помощью яблочного сока можно рисовать;

☐ доказывать, что существует сила притяжения (закон Ньютона);

## **2 класс**

### **Модуль 1. Читательская грамотность**

☐ способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности, участвовать в социальной жизни;

☐ способность различать тексты различных жанров и типов;

☐ умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;

☐ умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

☐ дополнять предложение словами из текста;

☐ озаглавливать прочитанный текст;

☐ давать характеристику герою;

☐ объяснять значение высказываний, встретившихся в тексте;

☐ отвечать на вопросы из текста цитатами из него;

☐ определять отрывок, к которому подобрана иллюстрация;

☐ разгадывать ребусы;

☐ умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

### **Модуль 2. Математическая грамотность**

☐ способность формулировать, применять и

интерпретировать математику в разнообразных контекстах;

☐ способность проводить математические рассуждения;

☐ способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;

☐ способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку;

☐ объяснять графические модели при решении задач;

☐ строить ломаную линию;

☐ анализировать данные столбчатой диаграммы, данные в явном и неявном виде;

☐ дополнять недостающие на диаграмме данные;

☐ отвечать на вопросы, ответы на которые скрыты на диаграмме;

☐ решать задачи на практическое деление;

### **Модуль 3. Финансовая грамотность**

☐ представление о банковских картах;

☐ понимание и правильное использование экономических терминов «покупка», «продажа»,

«сделка», «деньги»;

☐ находить у монеты аверс и реверс;

☐ объяснять, что такое фальшивые и поврежденные деньги;

☐ знать правила использования поврежденных денег;

☐ находить и показывать средства защиты на российских банкнотах;

## **Модуль 4. Естественнаучная грамотность**

☐ способность осваивать и использовать естественно – научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно – научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

☐ объяснять, что такое «погода», «хорошая погода», «облачность»;

☐ объяснять, что такое «оттепель», «наст»;

☐ работать с таблицами наблюдений за погодой;

☐ высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений;

☐ объяснять, зачем растениям нужен корень;

## **3 класс**

### **Модуль 1. Читательская грамотность**

определять периоды развития дождевого червя на основе теста;

☐ объяснять, почему дождевые черви – это настоящие сокровища, живущие под землёй;

☐ находить предложение, соответствующее рисунку;

☐ выбирать утверждения, соответствующие тексту;

☐ называть дополнительные вопросы, ответов на которые нет в тексте;

☐ определять, что такое минерал;

☐ называть стройматериалы, содержащие кальций;

- ☐ определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль;
- ☐ дополнять план текста;
- ☐ рассказывать о прочитанном произведении;
- ☐ записывать пословицы о хлебе;
- ☐ находить ответ на вопрос в тексте;
- ☐ называть хлебобулочные изделия;
- ☐ заполнять кластер о происхождении мела;
- ☐ составлять вопрос по готовому ответу;
- ☐ соединять части предложений;
- ☐ давать определение слова;
- ☐ находить в тексте предложения по заданному условию;
- ☐ называть вещества, которые используют при изготовлении свечей;
- ☐ называть правила безопасности при использовании свечей;
- ☐ объяснять значение словосочетания;

## **Модуль 2. Математическая грамотность**

- ☐ способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- ☐ способность проводить математические рассуждения;
- ☐ способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- ☐ способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку;



- ☐ определять дефицитный и профицитный бюджет;
- ☐ выполнять вычисления по таблице;
- ☐ составлять задачу по предложенному решению;
- ☐ анализировать данные столбчатой диаграммы;
- ☐ выполнять чертёж к задаче и записывать её решение;
- ☐ анализировать график и по данным графика заполнять таблицу;
- ☐ находить с помощью калькулятора среднее арифметическое;
- ☐ анализировать данные таблицы и на основе этих данных дополнять недостающие подписи на круговой диаграмме;
- ☐ анализировать данные, представленные в виде гистограммы;
- ☐ вычислять, на сколько увеличилась пенсия за определённый период;
- ☐ подсчитывать доход семьи от детских пособий;
- ☐ определять, с какой суммы и в каком размере нужно платить налог с выигрыша;
- ☐ подсчитывать, чему равен реальный доход от выигрыша в лотерею;
- ☐ под руководством учителя с помощью калькулятора находить процент от числа;
- ☐ анализировать данные инфографики;
- ☐ подсчитывать расходы на питание и определять, какую часть от семейного дохода они составляют;
- ☐ определять, какие налоги должна платить

семья;

☐ подсчитывать ежемесячные обязательные расходы;

☐ объяснять, что такое «скидка в 25 %»;

☐ определять, на сколько стал дешевле товар со скидкой.

### **Модуль 3. Финансовая грамотность**

☐ понимание и правильное использование экономических терминов «бюджет», «налоги»,

«дефицит», «профицит», «семейный бюджет», «заработная плата», «аванс», «премия»,

«гонорар», «пенсия», «пособие», «выигрыш», «клад», «наследство», «движимое и недвижимое имущество», «обязательные расходы», «желаемые расходы», «текущие расходы», «разовые расходы», «коммунальные платежи», «тариф», «штрафы», «налоги»,

«экономия семейного бюджета», «продовольственные товары», «непродовольственные товары»;

☐ объяснять, откуда берутся деньги в госбюджете и куда они расходуются;

☐ понимать, как в семье появляются доходы;

☐ делить расходы на «обязательные» и «желаемые» и «непредвиденные»;

☐ анализировать данные, представленные в виде графика;

☐ приводить примеры различных профессий;

☐ объяснять, отчего может зависеть размер заработной платы;

☐ называть пособия, которые получают граждане нашей страны;

☐ определять, какие пособия относятся к

регулярным, а какие – к эпизодическим;

☐ понимать, что выигрыш облагается налогом;

☐ иметь представление о налогах, которые человек должен заплатить от доходов, полученных в виде выигрыша;

☐ понимать, как должен поступить человек, нашедший клад;

☐ называть предметы, которые человек может получить в наследство;

☐ определять, к какой группе относятся те или иные расходы;

☐ объяснять, почему обязательные платежи нужно платить вовремя;

☐ формулировать простые правила экономии семейного бюджета;

☐ представление о различных банковских услугах;

☐ проведение элементарных финансовых расчётов;

#### **Модуль 4. Естественнонаучная грамотность**

☐ способность осваивать и использовать естественно – научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно – научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;

☐ называть части дождевого червя;

☐ рассказывать, чем питается дождевой червь;

☐ объяснять, почему во время дождя дождевые черви выползают на поверхность земли;

☐ наблюдать, как дождевые черви создают

плодородную почву;

☐ заполнять таблицу-характеристику на дождевого червя;

☐ составлять суточное меню с молочными продуктами;

☐ с помощью опыта показывать образование облаков;

☐ объяснять, почему облака увеличиваются в размере;

☐ называть явления природы;

☐ называть виды облаков, определять погоду по облакам;

☐ называть внешние признаки сходства и различия ржи и пшеницы; описывать внешний вид ржаного и пшеничного хлеба; определять наличие дырочек в хлебобулочных изделиях; давать определение слову «дрожжи»;

☐ определять внешние признаки мела; доказывать, что мел не растворяется в воде; называть, из чего состоит мел; определять состав мела; назвать области применения мела; называть виды мыла;

☐ исследовать мыло в сухом виде; показывать, что при намокании мыла появляется пена; исследовать с помощью лупы мыльные пузыри;

☐ рассказывать о строении свечей; рассказывать о зонах пламени свечи; объяснять, почему гаснет свеча;

☐ называть виды магнитов; определять опытным путем, какие предметы притягивает магнит; рассказывать о том, что магнит имеет два полюса; показывать с помощью опыта, что магнит может намагничивать металлические предметы;

☐ способность понимать основные особенности

естествознания как формы человеческого познания.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| №<br>п/<br>п                        | Наименование<br>разделов и тем<br>программы. | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                     |                                              | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| Модуль 1. Читательская грамотность. |                                              |                  |                       |                        |                                                         |
| 1                                   | Виталий Бианки. Лис и мышонки                | 1                |                       |                        |                                                         |
| 2                                   | Русская народная сказка. Мороз и заяц        | 1                |                       |                        |                                                         |
| 3                                   | Владимир Сутеев. Живые грибы                 | 1                |                       |                        |                                                         |
| 4                                   | Геннадий                                     | 1                |                       |                        |                                                         |

1018

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                               |                                                                   |   |  |  |  |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
|                                               | Цыферов<br>.<br>Пе<br>ту<br>шо<br>к и<br>со<br>лн<br>ы<br>шк<br>о |   |  |  |  |
| 5                                             | Михаил<br>Пляцков<br>ский.<br>Урок<br>дружбы                      | 1 |  |  |  |
| 6                                             | Грузинск<br>ая<br>сказка.<br>Лев и<br>заяц                        | 1 |  |  |  |
| 7                                             | Русская<br>народная<br>сказка.<br>Как лиса<br>училась<br>летать   | 1 |  |  |  |
| 8                                             | Евгений<br>Пермяк.<br>Четыре<br>брата                             | 1 |  |  |  |
| <b>Модуль 2. «Математическая грамотность»</b> |                                                                   |   |  |  |  |
| 9                                             | Про<br>курочк<br>у Рябу,<br>золоты<br>е и                         | 1 |  |  |  |

|    |                                                                     |   |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
|    | просты<br>е яйца                                                    |   |  |  |  |
| 10 | Про<br>козу,<br>козлят и<br>капусту                                 | 1 |  |  |  |
| 11 | Про<br>петушка<br>и<br>жерновц<br>ы.                                | 1 |  |  |  |
| 12 | Как<br>петушок<br>и<br>курочки<br>делили<br>бобовые<br>зёрнышк<br>и | 1 |  |  |  |
| 13 | Про<br>наливны<br>е<br>яблочки                                      | 1 |  |  |  |
| 14 | Про<br>Машу и<br>трёх<br>медведей                                   | 1 |  |  |  |
| 15 | Про<br>старика,<br>старуху,<br>волка и<br>лисичку                   | 1 |  |  |  |
| 16 | Про<br>медведя,<br>лису и                                           | 1 |  |  |  |

1020

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                 |                                                |   |  |  |  |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|---|--|--|--|
|                                                 | мишкин<br>мёд                                  |   |  |  |  |
| <b>Модуль 3. Финансовая грамотность.</b>        |                                                |   |  |  |  |
| 17                                              | За<br>покупка<br>ми                            | 1 |  |  |  |
| 18                                              | Находчи<br>вый<br>Колобок                      | 1 |  |  |  |
| 19                                              | День<br>рождени<br>я Мухи-<br>Цокотух<br>и     | 1 |  |  |  |
| 20                                              | Буратино<br>и<br>карманн<br>ыеденьги           | 1 |  |  |  |
| 21                                              | Кот<br>Василий<br>продаёт<br>молоко            | 1 |  |  |  |
| 22                                              | Лесной<br>банк                                 | 1 |  |  |  |
| 23                                              | Как<br>мужик и<br>медведь<br>прибыль<br>делили | 1 |  |  |  |
| 24                                              | Как<br>мужик<br>золото<br>менял                | 1 |  |  |  |
| <b>Модуль 4. Естественнонаучная грамотность</b> |                                                |   |  |  |  |

1021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE



|           |                                                         |          |          |  |  |
|-----------|---------------------------------------------------------|----------|----------|--|--|
| 25        | Как<br>Ивануш<br>кахотел<br>попить<br>водицы            | 1        |          |  |  |
| 26        | Пятачок,<br>Винни- Пух<br>и<br>воздушный<br>шарик       | 1        |          |  |  |
| 27        | Про<br>репку<br>и<br>другие<br>корне<br>плоды           | 1        |          |  |  |
| 28        | Плывёт,<br>плывёт<br>кораблик                           | 1        |          |  |  |
| 29        | Про<br>Снегурочку<br>и<br>превращени<br>яводы           | 1        |          |  |  |
| 30        | Как делили<br>апельсин.<br>Владимир<br>Сутеев<br>Яблоко | 1        |          |  |  |
| <b>31</b> | <b>П/А<br/>Итоговые<br/>й тест.</b>                     | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |
| 32        | Крошка<br>Енот и Тот,<br>кто сидит в                    | 1        |          |  |  |

|                                        |                 |    |   |   |  |
|----------------------------------------|-----------------|----|---|---|--|
|                                        | пруду           |    |   |   |  |
| 33                                     | Иванова<br>соль | 1  |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                 | 33 | 1 | 0 |  |

## 2 КЛАСС

| №<br>п/<br>п | Наименование<br>разделов и тем<br>программы. | Количество часов |                       |                        | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|--------------|----------------------------------------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------------------------------------------|
|              |                                              | В<br>се<br>го    | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |                                                         |
| 1            | Михаил<br>Пришвин.<br>Беличья<br>память.     | 1                |                       |                        |                                                         |
| 2            | Про<br>беличьи<br>запасы.                    | 1                |                       |                        |                                                         |
| 3            | Беличьи<br>деньги.                           | 1                |                       |                        |                                                         |
| 4            | Про<br>белочку и                             | 1                |                       |                        |                                                         |

|    |                                            |   |  |  |  |
|----|--------------------------------------------|---|--|--|--|
|    | погоду.                                    |   |  |  |  |
| 5  | И.<br>Соколов-<br>Микитов.<br>В берлоге    | 1 |  |  |  |
| 6  | Медвежье<br>потомство                      | 1 |  |  |  |
| 7  | Повреждё<br>нные и<br>фальшивы<br>е деньги | 1 |  |  |  |
| 8  | Лесные<br>сладкоежк<br>и                   | 1 |  |  |  |
| 9  | Лев<br>Толстой.<br>Зайцы                   | 1 |  |  |  |
| 10 | Про<br>зайчат и<br>зайчиху.                | 1 |  |  |  |
| 11 | Банковска<br>я карта                       | 1 |  |  |  |
| 12 | Про<br>Зайчишку<br>и овощи                 | 1 |  |  |  |
| 13 | Николай<br>Сладков.<br>Весёлая             | 1 |  |  |  |

|    |                                        |   |  |  |  |
|----|----------------------------------------|---|--|--|--|
|    | игра                                   |   |  |  |  |
| 14 | Лисьи забавы                           | 1 |  |  |  |
| 15 | Безопасность денег на банковской карте | 1 |  |  |  |
| 16 | Лисьи норы.                            | 1 |  |  |  |
| 17 | Обыкновенные кроты                     | 1 |  |  |  |
| 18 | Про крота                              | 1 |  |  |  |
| 19 | Про кредиты                            | 1 |  |  |  |
| 20 | Корень – часть растения                | 1 |  |  |  |
| 21 | Эдуард Шим. Тяжкий труд.               | 1 |  |  |  |
| 22 | Про ежа                                | 1 |  |  |  |
| 23 | Про вклады                             | 1 |  |  |  |

|    |                                  |          |          |  |  |
|----|----------------------------------|----------|----------|--|--|
| 24 | Занимательные особенности яблока | 1        |          |  |  |
| 25 | Полевой хомяк                    | 1        |          |  |  |
| 26 | Про полевого хомяка.             | 1        |          |  |  |
| 27 | Ловушки для денег                | 1        |          |  |  |
| 28 | Про хомяка и его запасы          | 1        |          |  |  |
| 29 | Про бобров                       | 1        |          |  |  |
| 30 | Бобры-строители                  | 1        |          |  |  |
| 31 | Такие разные деньги.             | 1        |          |  |  |
| 32 | <b>П/А<br/>Итоговый тест.</b>    | <b>1</b> | <b>1</b> |  |  |
| 33 | Позвоночные животные             | 1        |          |  |  |

|                                     |                |    |   |   |  |
|-------------------------------------|----------------|----|---|---|--|
| 34                                  | Встреча друзей | 1  |   |   |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                | 34 | 1 | 0 |  |

### 3 класс

| № п/п | Наименование раздела в теме программы. | Количество часов |                    |                     | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|----------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|------------------------------------------------|
|       |                                        | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                                |
| 1     | Про дождевого червяка.                 | 1                |                    |                     |                                                |
| 2     | Дождевые черви.                        | 1                |                    |                     |                                                |
| 3     | Кальций                                | 1                |                    |                     |                                                |
| 4     | Полезный кальций.                      | 1                |                    |                     |                                                |
| 5     | Сколько весит облако?                  | 1                |                    |                     |                                                |
| 6     | Про                                    | 1                |                    |                     |                                                |

1027

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|    |                                                         |   |  |  |  |
|----|---------------------------------------------------------|---|--|--|--|
|    | облака.                                                 |   |  |  |  |
| 7  | Хлеб –<br>всему<br>голова                               | 1 |  |  |  |
| 8  | Про хлеб<br>и<br>дрожжи.                                | 1 |  |  |  |
| 9  | Про мел                                                 | 1 |  |  |  |
| 10 | Интересн<br>ое<br>вещество<br>– мел.                    | 1 |  |  |  |
| 11 | Про мыло                                                | 1 |  |  |  |
| 12 | Чем<br>интересно<br>мыло и<br>как оно<br>«работает<br>» | 1 |  |  |  |
| 13 | История<br>свечи.                                       | 1 |  |  |  |
| 14 | Про<br>свечи.                                           | 1 |  |  |  |
| 15 | Магнит.                                                 | 1 |  |  |  |
| 16 | Волшебн<br>ый                                           | 1 |  |  |  |

|    |                                          |   |  |  |  |
|----|------------------------------------------|---|--|--|--|
|    | магнит.                                  |   |  |  |  |
| 17 | Что такое «бюджет» ?                     | 1 |  |  |  |
| 18 | Что такое «бюджет» ?                     | 1 |  |  |  |
| 19 | Расходы и доходы бюджета.                | 1 |  |  |  |
| 20 | Семейный бюджет.                         | 1 |  |  |  |
| 21 | Планируем семейный бюджет.               | 1 |  |  |  |
| 22 | Откуда в семье берутся деньги? Зарплата. | 1 |  |  |  |
| 23 | Подсчитываем семейный доход.             | 1 |  |  |  |
| 24 | Откуда в семье берутся                   | 1 |  |  |  |

1029

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE



|    |                                                                               |   |  |  |  |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
|    | деньги?<br>Пенсия и<br>социальн<br>ые<br>пособия.                             |   |  |  |  |
| 25 | Пенсии и<br>пособия.                                                          | 1 |  |  |  |
| 26 | Откуда в<br>семье<br>берутся<br>деньги?<br>Наследств<br>о, вклад,<br>выигрыш. | 1 |  |  |  |
| 27 | Подсчиты<br>ваем<br>случайны<br>е<br>(нерегуля<br>рные)<br>доходы.            | 1 |  |  |  |
| 28 | На что<br>тратятся<br>семейные<br>деньги?<br>Виды<br>расходов.                | 1 |  |  |  |
| 29 | Подсчиты<br>ваем<br>расходы.                                                  | 1 |  |  |  |
| 30 | На что                                                                        | 1 |  |  |  |

1030

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                              |                                                                 |          |          |   |  |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|---|--|
|                                              | тратятся<br>семейные<br>деньги?<br>Обязатель<br>ные<br>платежи. |          |          |   |  |
| 31                                           | Расходы<br>на<br>обязатель<br>ные<br>платежи.                   | 1        |          |   |  |
| 32                                           | <b>П/А<br/>Итогов<br/>ый тест.</b>                              | <b>1</b> | <b>1</b> |   |  |
| 33                                           | Подсчиты<br>ваем<br>сэкономл<br>енные<br>деньги.                | 1        |          |   |  |
| 34                                           | Волшебн<br>ый<br>магнит.                                        | 1        |          |   |  |
| ОБЩЕЕ<br>КОЛИЧЕСТВО<br>ЧАСОВ ПО<br>ПРОГРАММЕ |                                                                 | 34       | 1        | 0 |  |

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Уроки финансовой грамотности» для 4 класса

### Пояснительная записка

1031

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

Программа курса внеурочной деятельности «Уроки финансовой грамотности» для 4 классов составлена в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09- 1672; авторской программы обучающего и развивающего курса для младших школьников Гловели Г.Д., Гоппе Е.Е. «Финансовая грамотность».

### **Связь с Рабочей программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций Рабочей программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка, что проявляется в:

- приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в Рабочей программе воспитания;
- возможности комплектования разновозрастных групп для

организации внеурочной деятельности школьников ;

- высокой степени самостоятельности школьников в проектно-исследовательской деятельности, - ориентации школьников на подчеркиваемую Рабочей программой воспитания социальную значимость реализуемой ими деятельности, в частности их проектов и исследований;
- интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих их большую вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается Рабочей программой воспитания.

Курс введен в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений в рамках социального направления, и выбран с учетом запроса обучающихся и их родителей (законных представителей).

Программа данного курса адресована детям 10-11 лет и представляет систему социальных занятий для обучающихся.

### **Цель:**

- развитие основ экономического образа мышления;
- воспитание ответственного и грамотного финансового поведения;
- развитие учебно-познавательного интереса в области экономических отношений в семье;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи, а также для выполнения учебно - исследовательской и проектной деятельности.

### **Основные задачи:**

- осуществлять поиск и использование информации необходимой для результативного и эффективного решения задач в финансовой сфере;
- определять актуальные и потенциальные источники доходов;
- анализировать структуру собственных (семейных) доходов и расходов, определять уровень жизни семьи на основании бюджета, оценивать финансовую устойчивость своего домохозяйства, семейный и личный бюджет, планировать сбережения;
- выявлять возможные финансовые риски, оценивать их, разрабатывать меры по уменьшению рисков;
- оценивать актуальность при кредитовании, оценивать риски, возникающие в связи с кредитной нагрузкой на семью, определять эффективную процентную ставку по кредиту;
- оценивать риски при инвестировании, сравнивать доходность различных инвестиционных продуктов, выбирать типовые методы и способы выполнения задач по инвестированию средств;
- сравнивать возможности - оценивать соотношения уровня расходов и степени защищенности, обеспечиваемой страховым продуктом;
- оценивать степень безопасности различных предложений на финансовом рынке;
- оценивать их эффективность и качество, описывать алгоритм действий в ситуации финансового мошенничества.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Уроки финансовой грамотности»**

#### **Личностные результаты**

У обучающихся будет сформировано:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;

- учебно-познавательный интерес к учебному материалу курса и способам решения элементарных финансовых задач;

- самостоятельность и осознание личной ответственности за свои поступки в области финансов;

- ориентирование в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей в области финансов;

- понимание безграничности потребностей людей и ограниченности ресурсов (денег);

- понимание различия между расходами на товары и услуги первой необходимости и расходами на дополнительные нужды;

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в игровых и реальных экономических ситуациях.

обучающиеся получают возможность для формирования:

- понимания необходимости освоения финансовой грамотности, выраженного в потреблении учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний в этой области;

- положительной адекватной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли финансово грамотного школьника;

- эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающейся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечения их благополучия.

**Метапредметные:**

**Регулятивные УУД:**

У обучающихся будет сформировано:

- определять личные цели развития финансовой грамотности;
- ставить финансовые цели;
- составлять простые планы своих действий в соответствии с финансовой задачей и условиями её реализации;
- проявлять познавательную и творческую инициативу в применении финансовых знаний для решения элементарных вопросов в области экономики семьи;
- осуществлять пошаговый контроль своих учебных действий и итоговый контроль результата;
- оценивать правильность выполнения финансовых действий и способов решения элементарных финансовых задач;
- корректировать учебное действие после его выполнения на основе оценки и учёта выявленных ошибок;
- использовать цифровую форму записи хода и результатов решения финансовой задачи;
- корректировать свои действия с учётом рекомендаций и оценочных суждений одноклассников, учителей, родителей.

обучающиеся получают возможность для формирования:

- преобразовывать практическую финансовую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве при выполнении учебного мини-исследования или проекта;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- самостоятельно оценивать правильность выполнения учебного действия и корректировать его при необходимости.

### **Познавательные УУД:**

У обучающихся будет сформировано:

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации в области финансов;

- производить логические действия сравнения преимуществ и недостатков разных видов денег, сопоставления величины доходов и расходов, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей между финансовым поведением человека и его благосостоянием, построения рассуждений на финансовые темы, отнесения явлений или объектов к известным финансовым понятиям;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения финансовых задач;

- владеть элементарными способами решения проблем творческого и поискового характера;

- оценивать свою учебную деятельность по освоению финансовой грамотности.

обучающиеся получают возможность для формирования:

- представлять финансовую информацию с помощью ИКТ;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения финансовых задач в зависимости от конкретных условий.

### **Коммуникативные УУД:**

1037

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE



У обучающихся будет сформировано:

- осознанно и свободно строить сообщения на финансовые темы в устной и письменной форме;
- слушать собеседника, вести диалог по теме и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- признавать возможность существования различных точек зрения и право на своё мнение для каждого;
- излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и давать оценку финансовых действий и решений;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при выполнении учебного проекта и мини-исследования, в учебной игре;
- осуществлять самоконтроль и контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

обучающиеся получают возможность для формирования:

- учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию в обсуждении финансовых целей и решений;
- формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- оказывать в учебном сотрудничестве необходимую помощь партнёрам.

### **Предметные:**

У обучающихся будет сформировано:

- правильно использовать термины (обмен, бартер, товар, услуга, продажа, покупка, деньги, виды денег,

доходы семьи, потребности, благо, расходы семьи, семейный бюджет, дефицит семейного бюджета, пособия, банк, сбережения, вклад, кредит, долги, валюта);

- объяснять причины и приводить примеры обмена товарами;

- объяснять проблемы, возникающие при обмене;

- приводить примеры товарных денег;

- объяснять на простых примерах, что деньги — средство обмена, а не благо;

- понимать, что деньги зарабатываются трудом;

- описывать виды и функции денег;

- объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта;

- производить безналичный платёж с помощью платёжного терминала;

- называть основные источники доходов;

- приводить примеры регулярных и нерегулярных доходов семьи;

- называть основные направления расходов семьи;

- приводить примеры обязательных и необходимых расходов семьи;

- различать планируемые и непредвиденные расходы;

- считать доходы и расходы, составлять семейный бюджет на условных примерах;

- объяснять способы сокращения расходов и увеличения сбережений семьи;

- объяснять роль банков, для чего делают вклады и берут кредиты;

- называть ситуации, при которых государство выплачивает пособия, и приводить примеры пособий;

- объяснять, что такое валюта, и приводить примеры валют.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- описывать свойства товарных денег;
- сравнивать и обобщать финансовую информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связи и слова («...и...», «если... то...», «верно / неверно»);
- понимать особенности выполнения учебных проектов и мини-исследований в области финансов;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную и исследовательскую деятельность в малых группах: выявлять практическую проблему, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его, демонстрировать готовый продукт (расчёты, бюджет, финансовый план);
- распознавать финансовую информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, диаграмма);
- планировать элементарные исследования в области семейного бюджета, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

объяснять суть финансовой информации, сравнивать и обобщать данные о финансах, полученные при проведении учебных исследований, делать выводы

## **Содержание курса внеурочной деятельности «Уроки финансовой грамотности»**

## **Модуль 1. Как появились деньги и какими они бывают**

Как появились деньги. История российских денег. Какие бывают деньги. Банки, банкноты и банковские карты. Безналичные деньги и платежи. Как я умею пользоваться деньгами. Что такое валюта. Проверим, что мы узнали о том, как изменялись деньги.

## **Модуль 2. Из чего складываются доходы**

Откуда в семье берутся деньги. Подсчитаем все доходы семьи.

## **Модуль 3. Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать**

На что семья тратит деньги. Подсчитаем все расходы семьи.

## **Модуль 4. Деньги счёт любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал**

Как планировать семейный бюджет. Правила составления семейного бюджета. Учимся составлять семейный бюджет

## **Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Уроки финансовой грамотности»**

| <b>№ П/П</b> | <b>Тема</b>          | <b>Формы проведения занятий</b> | <b>Часы</b> | <b>ЦОР/ЭОР</b>                                                        |
|--------------|----------------------|---------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <b>1.</b>    | <b>Как появились</b> | <b>Беседа</b>                   | <b>2</b>    | <a href="https://vas.hifinancy.ru/ch">https://vas.hifinancy.ru/ch</a> |

|     |                                                                     |                         |   |                                                                                        |
|-----|---------------------------------------------------------------------|-------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | деньги                                                              |                         |   | ild/                                                                                   |
| 2.  | История<br>российских<br>денег                                      | <b>Беседа</b>           | 2 | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas<br/>hifinancy.ru/ch<br/>ild/</a> |
| 3.  | Какие<br>бывают<br>деньги                                           | <b>Беседа</b>           | 2 | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas<br/>hifinancy.ru/ch<br/>ild/</a> |
| 4.  | Банки,<br>банкноты и<br>банковские<br>карты                         | <b>Беседа</b>           | 2 | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas<br/>hifinancy.ru/ch<br/>ild/</a> |
| 5.  | Безналичн<br>ые деньги<br>и платежи                                 | <b>Беседа</b>           | 2 | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas<br/>hifinancy.ru/ch<br/>ild/</a> |
| 6.  | Как я<br>умею<br>пользовать<br>ся<br>деньгами                       | <b>Деловая<br/>игра</b> | 3 | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas<br/>hifinancy.ru/ch<br/>ild/</a> |
| 7.  | Что такое<br>валюта                                                 |                         | 2 | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas<br/>hifinancy.ru/ch<br/>ild/</a> |
| 8.  | Проверим,<br>что мы<br>узнали о<br>том, как<br>изменялись<br>деньги | <b>Деловая<br/>игра</b> | 2 | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas<br/>hifinancy.ru/ch<br/>ild/</a> |
| 9.  | Откуда в<br>семье<br>берутся<br>деньги                              | <b>Деловая<br/>игра</b> | 2 | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas<br/>hifinancy.ru/ch<br/>ild/</a> |
| 10. | Подсчитае<br>м все<br>доходы<br>семьи                               | <b>Деловая<br/>игра</b> | 2 | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas<br/>hifinancy.ru/ch<br/>ild/</a> |

|                               |                                       |              |           |                                                                               |
|-------------------------------|---------------------------------------|--------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 11.                           | На что семья тратит деньги            | Деловая игра | 2         | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas.hifinancy.ru/child/</a> |
| 12.                           | Подсчитаем все расходы семьи          | Деловая игра | 2         | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas.hifinancy.ru/child/</a> |
| 13.                           | Как планировать семейный бюджет       | Деловая игра | 2         | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas.hifinancy.ru/child/</a> |
| 14.                           | Правила составления семейного бюджета | Деловая игра | 3         | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas.hifinancy.ru/child/</a> |
| 15.                           | Учимся составлять семейный бюджет     | Деловая игра | 3         | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas.hifinancy.ru/child/</a> |
| 16.                           | Промежуточная аттестация              |              | 1         | <a href="https://vas.hifinancy.ru/child/">https://vas.hifinancy.ru/child/</a> |
| <b>Всего количество часов</b> |                                       |              | <b>34</b> |                                                                               |

## Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматы» для 2 класса

### Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Шахматы» для 2 класса составлена в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09- 1672; основной образовательной программы МБОУ «Лицей №4», положения о рабочей программе МБОУ «Лицей №4», на основе авторской программы И.Г. Сухина «Шахматы - школе», И.Г. Сухина «Шахматы, первый год», И. Г. Сухина «Шахматы, второй год», (Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы-школе": Для начальных классов общеобразовательных учреждений. 2-е изд. Обнинск: Духовное возрождение, 2011. -40 с.) и модифицирует данную программу, рекомендованную Министерством образования Российской Федерации и опубликованную в "Программах общеобразовательных учреждений для начальных классов (1 - 4) в двух частях. Часть вторая". - М.: Просвещение, 2002.

Курс введён в часть учебного плана, формируемую образовательным учреждением, в рамках спортивно – оздоровительного направления по запросам обучающихся и их родителей (законных представителей). Программа данного курса представляет систему спортивно-оздоровительных занятий для обучающихся 8-9 лет, рассчитана на 1 год обучения.

### **Связь с Рабочей программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций Рабочей программы воспитания. Это

позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка, что проявляется в:

- приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в Рабочей программе воспитания;
- возможности комплектования разновозрастных групп для организации деятельности школьников ;
- высокой степени самостоятельности школьников ,что является важным компонентом воспитания ответственного гражданина;
- ориентации школьников на подчеркиваемую Рабочей программой воспитания социальную значимость реализуемой ими деятельности;
- интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих их большую вовлеченность в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на ее основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчеркивается Рабочей программой воспитания.

## **Цели :**

- Создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта,
- развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала,
- создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время,



- формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.
- создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся,
- формирование общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Основные задачи:**

- формирование ключевых компетенций (коммуникативных, интеллектуальных, социальных) посредством игры в шахматы;
- формирование критического мышления;
- формирование умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;
- овладение навыками игры в шахматы.
- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

### **Планируемые результаты курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные:**

*У обучающихся будет сформировано:*

- установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях.
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- умения четко выполнять игровые правила, приемы, команды.
- умения оказывать помощь сверстникам в освоении новых упражнений, уметь анализировать их технику, выявлять ошибки и активно помогать в их исправлении.
- развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; умения активно включаться в коллективную деятельность со сверстниками в достижении общей цели.

**Метапредметные:**

**Регулятивные УУД:**

*У обучающихся будет сформировано:*

- умение определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- проговаривать последовательность действий.

- умение высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, учить работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха-неуспеха учебной деятельности;
- умения совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

### **Познавательные УУД:**

*У обучающихся будет сформировано:*

- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Овладения базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Коммуникативные УУД:**

*У обучающихся будет сформировано:*

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- адекватного использования речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умения осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- готовности слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определения общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Предметные:**

*У обучающихся будет сформировано:*

- умение выполнять простейшие элементарные шахматные комбинации;
- понятие о шахматных терминах: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр,
- понятие о партнерах в игре, начальном положении, что такое белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.
- умение ориентироваться на шахматной доске;
- умение играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- умение правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- умение правильно расставлять фигуры перед игрой;
- умение рокировать;
- умение объявлять шах;
- умение ставить мат;
- умение решать элементарные задачи на мат в один ход

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- о первоначальных представления о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека

(физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

- овладения умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействия со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;
- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

## **Содержание курса внеурочной деятельности**

### **«Шахматы»**

**Шахматная доска (1ч.)** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

**Шахматные фигуры (2ч.)** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

**Начальная расстановка фигур (1ч.)**

**Ходы и взятие фигур (6ч.)** Правила хода и взятия каждой из фигур; игра "на уничтожение"; белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны; качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**Цель шахматной партии (6 ч.)** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

**Игра всеми фигурами из начального положения (3 ч.)**

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

## **Краткая история шахмат(2ч.)**

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

## **Шахматная нотация (3ч.)**

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

## **Ценность шахматных фигур (2ч.)**

Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

## **Техника матования одинокого короля (4ч.)**

Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

## **Достижение мата без жертвы материала (2ч.)**

Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

## **Шахматная комбинация**

### **П/А Тестовая работа.(2ч.)**

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

# Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Шахматы»

| №п/п | Тема занятия                                                                                                                                                   | Формы проведения занятий     | Часы | ЦОР/ЭОР                                                   |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------|-----------------------------------------------------------|
| 1    | Инструктаж по ТБ и охране труда.<br>Шахматная доска.<br>Шахматные поля.<br>Диагонали.<br>Вертикали.<br>Горизонтали.<br>Центр.<br>Дидактические задания и игры. | Занятие – дидактическая игра | 1    | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 2    | Шахматная нотация.<br>Краткая и полная шахматные нотации.<br>Запись начального                                                                                 | Занятие – игровая практика   | 1    | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |

1053

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE



|   |                                                                                                                     |                                     |   |                                                           |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------|
|   | положения.<br>Обозначение<br>шахматных<br>фигур и<br>терминов.                                                      |                                     |   |                                                           |
| 3 | Шахматные<br>фигуры.<br>Относительна<br>я ценность<br>фигур.                                                        | Занятие –<br>дидактичес<br>кая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 4 | Начальная<br>расстановка<br>фигур.                                                                                  | Занятие –<br>игровая<br>практика    | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 5 | Ладья. Место<br>ладьи в<br>начальном<br>положении.<br>Ход ладьи.<br>Взятие.<br>Дидактически<br>е задания и<br>игры. | Занятие –<br>дидактичес<br>кая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 6 | Слон. Место<br>слона в<br>начальном<br>положении.<br>Ход слона.<br>Взятие.<br>Качество.<br>Лёгкая и                 | Занятие –<br>игровая<br>практика    | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |

|   |                                                                                                                                                                                     |                                     |   |                                                           |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------|
|   | тяжёлая<br>фигуры. Ладья<br>против слона.<br>Дидактически<br>е задания и<br>игры.                                                                                                   |                                     |   |                                                           |
| 7 | Ферзь. Место<br>ферзя в<br>начальном<br>положении.<br>Ход ферзя.<br>Взятие. Ферзь<br>– тяжёлая<br>фигура. Ферзь<br>против слона<br>и ладьи.<br>Дидактически<br>е задания и<br>игры. | Занятие –<br>дидактичес<br>кая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 8 | Конь. Место<br>коня в<br>начальном<br>положении.<br>Ход коня.<br>Взятие. Конь<br>– лёгкая<br>фигура. Конь<br>против слона,<br>ферзя и ладьи.<br>Дидактически<br>е задания и         | Занятие –<br>игровая<br>практика    | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |

|    |                                                                                                                                                                          |                              |   |                                                           |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---|-----------------------------------------------------------|
|    | игры.                                                                                                                                                                    |                              |   |                                                           |
| 9  | Пешка. Место пешки в начальном положении. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Дидактические задания и игры. | Занятие – дидактическая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 10 | Король. Место короля в начальном положении. Взятие. Дидактические игры и задания. Король против других фигур.                                                            | Занятие – игровая практика   | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 11 | Шахматная                                                                                                                                                                | Занятие – дидактическая      | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |

|     |                                                                                            |                              |   |                                                           |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---|-----------------------------------------------------------|
|     | партия. Игра всеми фигурами из начального положения. Дидактические игры.                   | кая игра                     |   | d.ru/                                                     |
| 12  | Шах. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания и игры.              | Занятие – игровая практика   | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 13. | Мат. Цель игры. Мат в один ход. Дидактические задания и игры.                              | Занятие – дидактическая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 14  | Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактические задания и | Занятие – игровая практика   | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |

|    |                                                                                                                                       |                              |   |                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---|-----------------------------------------------------------|
|    | игры.                                                                                                                                 |                              |   |                                                           |
| 15 | Инструктаж по ТБ и охране здоровья и труда. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактические задания и игры. | Занятие – дидактическая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 16 | Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения.                                                                        | Занятие – игровая практика   | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 17 | Шахматная партия. Игра всеми фигурами. Сеанс одновременно игры с тренером -                                                           | Занятие – дидактическая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |

|    |                                                                                        |                              |   |                                                           |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---|-----------------------------------------------------------|
|    | организатором школьного кружка или приглашённым сильным игроком.                       |                              |   |                                                           |
| 18 | Краткая история шахмат.                                                                | Занятие – игровая практика   | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 19 | Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения.                         | Занятие – дидактическая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 20 | Инструктаж по ТБ и охране здоровья. Шахматная нотация.                                 | Занятие – игровая практика   | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 21 | Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. | Занятие – дидактическая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |

|    |                                                                                                                                                       |                              |   |                                                           |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---|-----------------------------------------------------------|
|    | Защита.                                                                                                                                               |                              |   |                                                           |
| 22 | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. | Занятие – игровая практика   | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 23 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в 2 хода в эндшпиле. Цугцванг.                                                         | Занятие – дидактическая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 24 | Достижение мата без жертвы материала.                                                                                                                 | Занятие – игровая практика   | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |

|    |                                                                                                         |                                      |   |                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------|
|    | Учебные<br>положения на<br>мат в 2 хода в<br>мительшпице<br>.                                           |                                      |   |                                                           |
| 25 | Достижение<br>мата без<br>жертвы<br>материала.<br>Учебные<br>положения на<br>мат в 2 хода в<br>дебюте.  | Занятие –<br>дидактичес-<br>кая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 26 | Шахматная<br>комбинация.<br>Матовые<br>комбинации.<br>Тема<br>завлечения.<br>Тема<br>отвлечения.        | Занятие –<br>игровая<br>практика     | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 27 | Инструктаж<br>по ТБ и<br>охране<br>здоровья.<br>Шахматная<br>комбинация.<br>Тема<br>блокировки.<br>Тема | Занятие –<br>дидактичес-<br>кая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |



|    |                                                                                                                                                                                           |                                     |   |                                                           |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------|
|    | разрушения<br>королевского<br>прикрытия.                                                                                                                                                  |                                     |   |                                                           |
| 28 | Шахматная<br>комбинация.<br>Тема<br>освобождения<br>пространства.<br>Тема<br>уничтожения<br>защиты. Тема<br>«рентгена».                                                                   | Занятие –<br>игровая<br>практика    | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 29 | Шахматная<br>комбинация.<br>Комбинации,<br>ведущие к<br>достижению<br>материальног<br>о перевеса.<br>Тема<br>отвлечения,<br>завлечения.<br>Тема<br>уничтожения<br>защиты. Тема<br>связки. | Занятие –<br>дидактичес<br>кая игра | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| 30 | Шахматная<br>партия. Игра<br>всеми                                                                                                                                                        | Занятие –<br>игровая<br>практика    | 1 | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |

|    |                                                                                                                                                                                                                                              |                                     |   |                                                                  |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------|
|    | <p>фигурами из начального положения.</p> <p><b>П/А Тестовая работа.</b></p>                                                                                                                                                                  |                                     |   |                                                                  |
| 31 | <p>Инструктаж по ТБ, охране труда и здоровья.</p> <p>Шахматная комбинация.</p> <p>Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.</p> <p>Тема освобождения пространства.</p> <p>Тема перекрытия.</p> <p>Тема превращения пешки.</p> | <p>Занятие – дидактическая игра</p> | 1 | <p><a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a></p> |
| 32 | <p>Шахматная комбинация.</p> <p>Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.</p>                                                                                                                                                 | <p>Занятие – игровая практика</p>   | 1 | <p><a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a></p> |

|                        |                                                                                 |                              |    |                                                           |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|-----------------------------------------------------------|
|                        | Сочетание тематических приёмов.                                                 |                              |    |                                                           |
| 33                     | Театрализованное представление «В нашем шахматном королевстве». (В 2 действиях) | Занятие – дидактическая игра | 2  | <a href="https://chesswood.ru/">https://chesswood.ru/</a> |
| Всего количество часов |                                                                                 |                              | 34 |                                                           |

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ОРЛЯТА РОССИИ"**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ОРЛЯТА РОССИИ"**

##### **Общая характеристика**

Рабочая программа по учебному курсу «Орлята России» в начальной школе для 1-4 классов составлена на основании федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом учебно-методическим комплексом Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России», разработанным ФГБОУ Всероссийским детским центром «Орленок» (авторы-составители Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольников А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шатунова Т.И., Швердина О.В., под

1064

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

общей редакцией Джеуса А.В., Сайфутдиновой Л.Р., Спириной Л.В. – Краснодар: Изд-во Новация, 2022г.) и с учетом программы воспитания и основываются на российских базовых национальных ценностях. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

#### Актуальность и назначение программы

Внедрение программы «Орлята России» в практику школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования – сохранение и развитие единого образовательного пространства России. Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально-значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в Федеральной рабочей программе воспитания, в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ОРЛЯТА РОССИИ"

**Цель курса:** формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально - ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей,

накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

1. Воспитывать любовь и уважение к своей семье, своему народу,
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формировать лидерские качества и умение работать в команде.
4. Развивать творческие способности и эстетический вкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитывать уважение к труду, людям труда. Формировать значимость и потребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействовать воспитанию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.
8. Формировать ценностное отношение к знаниям через интеллектуальную, поисковую и исследовательскую деятельность.

## МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ОРЛЯТА РОССИИ" В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

На изучение программы «Орлята России» отводится по 1 часу в неделю в 1 - 4 классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (в 1 классе на 33 учебных недели, 2-4 классы на 34 учебных недели в год).

## ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ОРЛЯТА РОССИИ"

В преподавании курса «Орлята России» используются разнообразные методы и формы обучения. Формами организации занятий могут быть занятие-игра, КТД, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в разделах программы.

Реализация программы «Орлята России» для детей с 1 по 4 классы начинается с первого триместра учебного года. Программа состоит из треков, два из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов программы.

**Формы проведения занятий:** занятие-игра, беседа, конкурс, квест, пешеходная прогулка, экскурсия и др.

Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в парке, в музее. Большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности обучающихся, которая предусмотрена в разделах программы.

**Формы промежуточной аттестации** – ролевая игра, игра по станциям, итоговый слет орлят.

## **Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с федеральной образовательной программой начального общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "ОРЛЯТА РОССИИ"**

### **1 КЛАСС**

**Трек «Орлёнок – Эрудит» – 4 занятия.** Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – конверт-копилка.

Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

#### **Трек «Орлёнок – Доброволец» – 4 занятия.**

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота. Символ трека – Круг Добра. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

**Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий.** Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – Шкатулка мастера.

В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку к новому году

празднику/ участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий; посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

#### **Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни).

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей,



так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

#### **Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 занятия.**

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина.

Символ трека – альбом «Мы - хранители».

В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

#### **Трек «Орлёнок – Эколог» - 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Символ трека – Рюкзачок эколога.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

#### **Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

Символ трека – конструктор «Лидер».

Трек является завершающим в учебном году, подводящим итоги участия первоклассников в Программе. Основными

задачами являются оценка уровня сплочённости класса, приобретённых ребёнком знаний и опыта совместной деятельности в классе как коллективе.

## **2 КЛАСС**

### **Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

Символ трека – конструктор «Лидер».

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений.

**Трек «Орлёнок – Эрудит» – 4 занятия.** Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – Конверт-копилка.

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий** Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – шкатулка Мастера.

В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят

новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

### **Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота. Символ трека – круг Добра.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

### **Трек «Орлёнок – Спортсмен» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Символ трека - чек-лист.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно- оздоровительные мероприятия, в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

### **Трек «Орлёнок – Эколог» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Символ трека – рюкзачок Эколога.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

### **Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» – 4 занятия.**

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Символ трека – альбом «Мы – хранители».

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края.

Основная смысловая нагрузка трека:

Я – хранитель традиций своей семьи.

Мы (класс) – хранители своих достижений.

Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.

### **3-4 КЛАСС**

#### **Трек «Орлёнок – Лидер» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда.

Символ трека – конструктор «Лидер».

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

**Трек «Орлёнок – Эрудит» – 4 занятия.** Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – конверт-копилка.

Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти,

которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер» – 5 занятий.** Ценности, значимые качества трека: познание. Символ трека – шкатулка Мастера.

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела.

**Трек «Орлёнок – Доброволец» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота. Символ трека – круг Добра.

Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен» - 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни. Символ трека – чек-лист.

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

#### **Трек «Орлёнок –Эколог» – 5 занятий.**

Ценности, значимые качества трека: природа, Родина.

Символ трека – рюкзачок Эколога.

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

#### **Трек «Орлёнок –Хранитель исторической памяти» – 4 занятия.**

Ценности, значимые качества трека: семья, Родина. Символ трека – альбом «Мы – хранители».

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ**

Программа учебного курса обеспечивает достижение

выпускниками начальной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты:**

- осознавать себя как часть коллектива, формировать культуру общения в классе способствовать формированию навыков взаимодействия в группе сверстников, способствовать дружескому отношению к одноклассника;
- формирование положительной мотивации по отношению к учебно-познавательной деятельности и процессу интеллектуального напряжения;
- формировать положительную мотивацию к интеллектуальной деятельности;
- способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления в соответствии с возрастом и интересами обучающихся осознавать ценность умственного труда в жизни человека;
- осознавать ценность книги – как источника знаний;
- формировать нравственно-этические нормы поведения, которые строятся на проявлении сопереживания, уважения и доброжелательности способствовать становлению ценностного отношения к укреплению здоровья с помощью зарядки;
- формировать интерес к изучению истории своей страны формирование основ экологической культуры, принятие ценности природного мира.

### **Метапредметные результаты:**

- формировать способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
- развивать способность к применению своих

знаний и умений, способность выражать свои мысли; формировать умение составлять совместно с учителем общие правила поведения;

- формировать умения выделять главное и значимое в полученной информации; формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- формировать умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов (под руководством педагога);
- учиться ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
- учиться понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога);
- приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;

### ***Познавательные:***

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео – коммуникативные;
- формировать представления о смысле и



значимости дружбы, межличностные связи в коллективе;

- формировать представления о способах выражения дружеского отношения к одноклассникам;
- формировать культуру общения в классе и умение подчиняться общим правилам общения;
- формировать дружеское взаимодействие в детском коллективе, умение ставить общую цель и пути её достижения;
- формулировать суждения, слушать собеседника и понимать высказывания других обучающихся;
- учиться проявлять уважительное отношение к собеседнику в совместной работе; формировать положительную мотивацию к чтению книг и обмену информацией, знаниями со сверстниками;

строить аргументированные высказывания в процессе общения со сверстниками и взрослыми;

- учиться рассказывать сверстникам и взрослым о пользе зарядки;
- учиться слушать говорящего, взаимодействуя в малой группе сверстников без руководства педагога;

### ***Регулятивные:***

- учиться ставить цели и планировать личную деятельность;
- учиться открыто демонстрировать свои творческие способности;
- учиться называть одноклассников по имени,

демонстрировать  
доброжелательное отношение к  
сверстникам и учиться общаться  
согласно нормам этики,  
формировать умения  
эмоционального  
конструктивного общения во  
внеурочной деятельности;

- понимать и действовать согласно выделенным ориентирам действий при работе с интеллектуальными заданиями;
- понимать и действовать согласно выделенным ориентирам при работе с интеллектуальными заданиями, учиться работать в паре при решении интеллектуальных задач;
- содействовать самореализации каждого обучающегося в процессе выполнения интеллектуальных заданий; содействовать поиску самостоятельной траектории чтения;
- понимать и одобрять нравственные нормы поведения: действовать согласно рационального использования времени и ресурсов, выполнять правила безопасного труда при выполнении работы;
- учиться контролировать свои действия при выполнении зарядки;
- планировать совместно с педагогом действия для достижения поставленной цели.

### **Предметные результаты:**

- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами

понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе;

- формировать умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности;
- формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач;
- формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач;
- формировать представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач;
- узнавать главные качества эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность;
- узнавать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми;
- приобретать опыт художественно-эстетического наполнения предметной среды человека;
- формировать умение выполнять в определенной последовательности комплекс утренней зарядки;

расширять словарный запас новыми словами и терминами

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

|  | Наименование раздела | Количество | Освоено | Основные виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|----------------------|------------|---------|----------------------------|------------------------------------------------|
|--|----------------------|------------|---------|----------------------------|------------------------------------------------|

|   | ов и<br>тем<br>програ<br>ммы | час<br>ов | е<br>со<br>де<br>р<br>ж<br>ан<br>ие   | ьност<br>и                     | ьные<br>ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|------------------------------|-----------|---------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Вводн<br>ый<br>урок          | 1         | Знако<br>мство<br>с<br>програ<br>ммой | заняти<br>е-<br>знаком<br>ство | <a href="https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg">https://disk.yandex.ru/i/HQghg12WMehcrg</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA">https://disk.yandex.ru/i/8khbkWjO4b3cKA</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/6vKmmOEimHyMqpg">https://disk.yandex.ru/i/6vKmmOEimHyMqpg</a> |

|   |                  |   |                                                                                                                                                                                |                                                |                                                                                                      |
|---|------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Орленок - Эрудит | 4 | <p>Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с различными способами получения</p> | <p>бесед а, конкурсы, занятие в библиотеке</p> | <p><a href="https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog">https://disk.yandex.ru/i/3AQfwsCJmfdbog</a></p> |
|---|------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                |   |                                                                                                                            |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                              |
|---|--------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                |   | ния<br>информа<br>ции                                                                                                      |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                              |
| 3 | Орлен<br>ок-<br>Добров<br>олец | 4 | Позна<br>комит<br>ь<br>обуча<br>ющих<br>ся с<br>понят<br>иями<br>«добров<br>олец»,<br>«волонт<br>ёр»,<br>«волонт<br>ёрское | беседа,<br>мини-<br>проект,<br>organiz<br>ация и<br>проведе<br>ние<br>доброво<br>льческо<br>й<br>акции | <a href="https://disk.yandex.ru/i/h-IMgWFpajWOzg">https://disk.ya<br/>ndex.ru/i/h-<br/>IMgWFpajW<br/>Ozg</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/RLXwKfaUfs8CrQ">https://disk.ya<br/>ndex.ru/i/RL<br/>XwKfaUfs8Cr<br/>Q</a> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>движение»,<br/>тимуровско<br/>е<br/>движение,<br/>в котором<br/>участвовал<br/>и их<br/>бабушки и<br/>дедушки,<br/>показать<br/>преемствен<br/>ность<br/>традиций<br/>помощи и<br/>участия.</p> |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|   |                |                                                                                                                                                                                                                                                     |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Орленок-Мастер | <p>Познакомить с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях.</p> <p>Познакомить с лучшими мастерами своего дела и различных профессий ;</p> <p>посещение мест работы родителей - мастеров своего дела,</p> | беседа, мастер-класс, концерт | <p><a href="https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q">https://disk.yandex.ru/i/plkvKvhTOXQi3Q</a> Стихотворение С. Маршака «Мастер-ломастер» или просмотр мультфильма по стихотворению.</p> <p><a href="https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA">https://disk.yandex.ru/i/5sdDV6FR4xmeiA</a> <a href="https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA">https://disk.yandex.ru/d/I5K8yU8mw0zZvA</a></p> |
|---|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |                     |   |                                                                                                                                                                                           |                                            |                                                                                                                                                                                                |
|--|---------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                     |   | краеведческих музеев и пр                                                                                                                                                                 |                                            |                                                                                                                                                                                                |
|  | Орленок - Спортсмен | 5 | Усиление двигательной активности детей, связанной с определённой физической и эмоциональной усталостью от учебной нагрузки.<br>Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в | мастер-класс, занятие - игра, соревнования | <a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fpnQ</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ">https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ</a> |

|  |                                         |   |                                                                                            |                                       |                                                                                                                                                                                                           |
|--|-----------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                         |   | <p>том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.</p>    |                                       |                                                                                                                                                                                                           |
|  | Орленок - Хранитель исторической памяти | 4 | <p>В рамках трека происхождения и ценностей ориентированная деятельность по осмыслению</p> | <p>беседа, экскурсия, мини-проект</p> | <p><a href="https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fnpnQ">https://disk.yandex.ru/i/Hji8c1aTP2fnpnQ</a><br/> <a href="https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ">https://disk.yandex.ru/i/5qBc7bmLrsROAQ</a></p> |

|  |  |  |                                                                  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | нию<br>личностн<br>ого<br>отношен<br>ия к<br>семье,<br>Родине, к |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>своему<br/>окружению и<br/>к себе лично.<br/>Ребёнок<br/>должен<br/>открыть для<br/>себя<br/>значимость<br/>сохранения<br/>традиций,<br/>истории и<br/>культуры<br/>своего<br/>родного края<br/>через<br/>понимание<br/>фразы «Я и<br/>моё дело<br/>важны для<br/>Родины».<br/>Основная<br/>смысловая<br/>нагрузка<br/>трека: Я –<br/>хранитель<br/>традиций<br/>своей семьи,<br/>Мы (класс) –<br/>хранители<br/>своих<br/>достижений,</p> |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |                                                                |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | Я/Мы –<br>хранители<br>исторической<br>памяти своей<br>страны. |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------|--|--|

|  |                              |  |                                                                                                                                                                                                                |                                     |                                                                                                                         |
|--|------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Орле5<br>нок -<br>Экол<br>ог |  | Проведение мероприятий за пределами здания школы с выходом на природу. Возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадка ми деревьев, уборке мусора в рамках | квест, практическое занятие, беседа | <a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ">https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ</a><br>Мультфильм «Смешарики» |
|--|------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                             |  |                                                                                                                          |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|-----------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                             |  | ЭКОЛОГИЧ<br>ЕСКОГО<br>СУББОТНИК<br>А                                                                                     |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 8 | Орле4<br>нок -<br>Лиде<br>р |  | Основны<br>ми<br>задачами<br>являются<br>оценка<br>уровня<br>сплочённ<br>ости<br>класса,<br>приобрет<br>ённых<br>ребёнок | беседа,<br>игра-<br>занятие,<br>конкурс | фрагмент<br>мультфильма о<br>важности<br>взаимопомощи<br><a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRliLCBYQ">https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRliLCBYQ</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g">https://disk.yandex.ru/i/oBiFjtTTrDn83g</a> |

|  |  |  |                                                             |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | м знаний<br>и опыта<br>совместн<br>ой<br>деятельно<br>сти в |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                        |                     |    |                                              |                   |  |
|--------------------------------------------------------|---------------------|----|----------------------------------------------|-------------------|--|
|                                                        |                     |    | классе как<br>коллективе                     |                   |  |
| 9                                                      | Итоговое<br>занятие | 1  | Подведение<br>итогов участия в<br>программе. | орлятский<br>круг |  |
| <b>ОБЩЕЕ<br/>КОЛИЧЕСТВО<br/>ЧАСОВ ПО<br/>ПРОГРАММЕ</b> |                     | 33 |                                              |                   |  |

2 КЛАСС

|                  |                                               |                             |                                |                                  |                                                           |
|------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Л<br>п<br>/<br>п | Наиме<br>новани<br>е<br>раздел<br>ов и<br>тем | Коли<br>честв<br>о<br>часов | Основ<br>ное<br>содерж<br>ание | Ос<br>но<br>вн<br>ые<br>ви<br>ды | Электронны<br>е (цифровые)<br>образователь<br>ные ресурсы |
|------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------|



|   | програ<br>ммы           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                    | деятел<br>ьности                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|-------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Орлено<br>к -<br>Лидер. | 5 | Приобр<br>етение<br>опыта<br>совмес<br>тной<br>деятель<br>ности.<br>Определ<br>ение<br>уровня<br>сплочён<br>ности<br>классно<br>го<br>коллект<br>ива,<br>работа в<br>сформи<br>рованн<br>ых<br>детских<br>микрогр<br>уппах<br>для<br>приобре<br>тения и<br>осущест | бесед<br>а,<br>занят<br>ие<br>игра,<br>конк<br>урс | фрагмент<br>мультфильма<br>о важности<br>взаимопомощ<br>и<br><a href="https://disk.yandex.ru/i/hu1cqrRIiLCBYQ">https://disk.yan<br/>dex.ru/i/hu1<br/>cqrRIiLCBYQ</a><br><a href="https://disk.yandex.ru/i/ePc&lt;br/&gt;dnBhjGIV2">https://disk.yan<br/>dex.ru/i/ePc<br/>dnBhjGIV2</a> |

|   |                         |   |                                                                                                                                   |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|-------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                         |   | <p>вления<br/>опыта<br/>совмест<br/>ной<br/>деятель<br/>ности и<br/>чередов<br/>ания<br/>творчес<br/>ких<br/>поручени<br/>й</p>   |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2 | Орлено<br>к -<br>Эрудит | 4 | <p>Дети<br/>знакомя<br/>тся с<br/>разным<br/>и<br/>способа<br/>ми<br/>получен<br/>ия<br/>информ<br/>ации,<br/>что<br/>необход</p> | <p>б<br/>е<br/>с<br/>е<br/>д<br/>а<br/>,<br/>к<br/>о<br/>н<br/>к</p> | <p><a href="https://orlyatarussia.ru/extra-curricular-activities">https://orlyatarussia.ru/extra-curricular-activities</a><br/><a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/06/08/orlyata-rossii-trek-erudit</a></p> |

|  |  |  |                                                      |                                           |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--|
|  |  |  | имо для<br>их<br>успешн<br>ой<br>деятельн<br>ости, в | у<br>р<br>с<br>,<br>к<br>в<br>е<br>с<br>т |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--|

|   |                  |   |                                                                                                                |                              |                                                                                                                                                                                 |
|---|------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                  |   | том<br>числе<br>познавате<br>льной.                                                                            |                              |                                                                                                                                                                                 |
| 3 | Орленок - Мастер | 5 | Дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. | беседа, мини-проект, встречи | <a href="https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay493518882">https://schooluiop.obrvrn.ru/life/news/190021/682575/?ysclid=llokep8qay493518882</a> |

|   |                  |   |                                                                                                                                                                                         |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Орленок - Добраш | 5 | Поддержка общего настроения добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Обращение к имеющемуся социальному опыту детей. | мастер-класс, проведение акции, игра | легенда об Орлятском круге – <a href="https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q">https://disk.yandex.ru/i/HtStTVg3Hu_A0Q</a><br><a href="https://podarizhizn.ru/ru/give-help/pomoch-podrugomu/korobka-hrabrosti">https://podarizhizn.ru/ru/give-help/pomoch-podrugomu/korobka-hrabrosti</a> |
|---|------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                      |   |                                                                                                                    |                                  |                                                                                                                                                                                            |
|---|----------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | Орленок - Спортивный | 5 | Усиление двигательной активности и детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и | веселые стартеры, занятия и игра | м/ф «Нехочуха»<br><a href="https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A">https://disk.yandex.ru/i/-5WnFzicng7-3A</a><br><a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a> |
|---|----------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                            |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе позволят |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|   |                             |   |                                                                                                                                                                                                          |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---|-----------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                             |   | снизить<br>заболеваем<br>ость<br>детей.                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6 | Орлен<br>ок -<br>Эколо<br>г | 5 | Проведен<br>ие<br>мероприя<br>тий за<br>пределам<br>и здания<br>школы с<br>выходом<br>на<br>природу.<br>Есть<br>возможно<br>сть<br>использов<br>ания<br>природны<br>х<br>материал<br>ов при<br>изготовле | бесе<br>да,<br>мин<br>и-<br>прое<br>кт,<br>экск<br>урси<br>я | <a href="https://disk.yandex.ru/i/GqTAyxtklagPNQ">https://disk.yande<br/>x.ru/i/GqTA<br/>yxtklagPNQ</a><br>Мультфильм<br>«Смешарики»<br>по теме<br>экологии<br><a href="https://disk.yandex.ru/i/4eXrBQbjSxzKLQ">https://disk.yande<br/>x.ru/i/4eXr<br/>BQbjSxzKLQ</a><br>Грузовичок Пик<br>серия «Мусор в<br>лесу» или Ми-<br>ми- мишки<br>«Мусор в лесу»<br>Мультфильмы<br>на |

|   |                                                                      |   |                                                                                                                                                 |                                                             |                                               |
|---|----------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|   |                                                                      |   | нии<br>поделок,<br>проведен<br>ия акций<br>с<br>посадкам<br>и<br>деревьев,<br>уборке<br>мусора в<br>рамках<br>экологиче<br>ского<br>субботника. |                                                             | экологическую<br>тему<br>«Мальчик и<br>Земля» |
| 7 | Орлен<br>ок -<br>Храни<br>тель<br>истор<br>ическ<br>ой<br>памят<br>и | 4 | Про<br>исх<br>оди<br>т<br>цен<br>нос<br>тно<br>-<br>ориентиров<br>анная                                                                         | кон<br>церт<br>,<br>мин<br>и-<br>прое<br>кт,<br>встреч<br>и | видеоролик<br>«Мульти-<br>Россия»             |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                             |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>           деятельн<br/>           ость по<br/>           осмысле<br/>           нию<br/>           личност<br/>           ного<br/>           отношен<br/>           ия к<br/>           семье,<br/>           Родине,<br/>           к своему<br/>           окружен<br/>           ию и к<br/>           себе<br/>           лично.<br/>           Открыти<br/>           е для<br/>           себя и<br/>           приняти<br/>           е<br/>           значимо<br/>           сти<br/>           сохранен<br/>           ия<br/>           традици<br/>           й,<br/>           истории<br/>           и<br/>           культур<br/>           ы своего<br/>           родного<br/>           края.         </p> | <p> <a href="http://www.multirus.sia.ru/">http://www.multirus.sia.ru/</a><br/> <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a> </p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                            |                  |    |                                 |              |  |
|--------------------------------------------|------------------|----|---------------------------------|--------------|--|
| 8                                          | Итоговое занятие | 1  | Подведение итогов работы за год | ролевая игра |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                  | 34 |                                 |              |  |

### 3 КЛАСС

| № п / п | Наименование раздела и тем программы | Количество часов | Основное содержание | Основные виды деятельности | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---------|--------------------------------------|------------------|---------------------|----------------------------|------------------------------------------------|
|         |                                      |                  |                     |                            |                                                |

1102

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|   |                    |   |                                                                                                                                                                   |                             |                                                                                        |
|---|--------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                    |   | <b>и<br/>е</b>                                                                                                                                                    |                             |                                                                                        |
| 1 | Орленок -<br>Лидер | 5 | Приобретение опыта совместной деятельности. Определение уровня сплочённости классного коллектива, работа в сформированных детских микрогруппах для приобретения и | КТД, мастер - класс, беседа | Rn3ZmSw-Nrg<br><a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a> |

|   |                     |   |                                                                                                                                             |                                                   |                                                                                                                                                                                                                             |
|---|---------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                     |   | <p>осущест<br/>вления<br/>опыта<br/>совмест<br/>ной<br/>деятель<br/>ности и<br/>чередов<br/>ания<br/>творческ<br/>их<br/>поручени<br/>й</p> |                                                   |                                                                                                                                                                                                                             |
| 2 | Орленок -<br>Эрудит | 4 | <p>Дети<br/>знакомя<br/>тся с<br/>разными<br/>способа<br/>ми<br/>получен<br/>ия<br/>информ<br/>ации,<br/>что<br/>необход<br/>имо для</p>    | <p>игр<br/>а,<br/>кве<br/>ст,<br/>бес<br/>еда</p> | <p>Серия<br/>«Эрудит»<br/>анимационн<br/>ого сериала<br/>«Смешарик<br/>и»<br/><a href="https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q">https://disk.y<br/>andex.ru/i/ld<br/>3f<br/>zaKCzO7K2<br/>Q</a> Серии<br/>№190<br/>«Кро</p> |

|  |  |  |                |  |                                           |
|--|--|--|----------------|--|-------------------------------------------|
|  |  |  | их<br>успешной |  | свор<br>д»<br>юмор<br>истич<br>еског<br>о |
|--|--|--|----------------|--|-------------------------------------------|

|   |                  |   |                                                                                                                |                                                               |                                                                                                                         |
|---|------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                  |   | деятельн<br>ости, в<br>том<br>числе<br>познавател<br>ьной.                                                     |                                                               | киножурнала<br>«Ералаш<br><a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a> |
| 3 | Орленок - Мастер | 5 | Дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. | б<br>е<br>с<br>е<br>д<br>ы<br>,<br>в<br>с<br>т<br>р<br>е<br>ч | <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>                                                 |

|   |                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---|--------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                        | и                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4 | Орле5<br>нок -<br>Добр<br>овол<br>ец |  | Поддержка<br>ние<br>общего<br>настроени<br>я добра,<br>взаимопон<br>имания,<br>удовлетво<br>рённости<br>не только<br>в рамках<br>трека, но<br>и в<br>обычной<br>жизнедеят<br>ельности<br>детей.<br>Обращени<br>е к<br>имеющем<br>ую<br>социально<br>му | акц<br>ии,<br>кон<br>цер<br>ты,<br>вст<br>реч<br>и | Просмотр<br>мультфильм а<br>«Рука помощи<br><a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXw">https://disk.yan<br/>dex.ru/i/q3y<br/>Cn-0lIYsMXw</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA">https://www.yo<br/>utube.com/w<br/>atch?v=hr2rCo<br/>2tpmA</a> |

|   |                        |   |                                                                                                                                             |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                        |   | опыту<br>детей.                                                                                                                             |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5 | Орленок -<br>Спортсмен | 5 | Усиление<br>двигатель<br>ной<br>активност<br>и детей,<br>так как к<br>середине<br>учебного<br>года<br>накаплива<br>ется<br>определённ<br>ая | весел<br>ые<br>старт<br>ы,<br>спорт<br>ивные<br>игры | <a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408nghttps://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiwhttps://disk.yandex.ru/i/8atVDkYetCRU8Q">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408nghttps://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiwhttps://disk.yandex.ru/i/8atVDkYetCRU8Q</a> |

|  |  |                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                      |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе позволят снизить заболеваемость детей.</p> |  | <p><a href="https://disk.yandex.ru/d/pyZTA2ypajLFKg">https://disk.yandex.ru/d/pyZTA2ypajLFKg</a></p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                |                                                                                                                            |
|--|-----------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Орле<br>нок -<br>Эколо<br>г | 5 | Проведени<br>е<br>мероприят<br>ий за<br>пределами<br>здания<br>школы с<br>выходом<br>на<br>природу.<br>Есть<br>возможнос<br>ть<br>использова<br>ния<br>природных<br>материало<br>в при<br>изготовлен<br>ии<br>поделок,<br>проведени<br>я акций с<br>посадками<br>деревьев,<br>уборке<br>мусора в<br>рамках<br>экологичес<br>кого<br>субботника. | бесед<br>ы,<br>мини-<br>проект<br>ты,<br>квест | <a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJI">https://disk.yandex.ru/i/fmJI</a><br>PguRXFAqcA<br>мультфильм<br>«Мальчик и Земля» |
|--|-----------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|   |                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                      |                                           |
|---|-----------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------|
| 7 | Орленок<br>-<br>Хранитель<br>исторической<br>памяти |  | Происхождение<br>и<br>ценностно<br>-<br>ориентированная<br>деятельность по<br>осмыслению<br>личностного<br>отношения к семье,<br>Родине, к<br>своему<br>окружению и к себе<br>лично.<br>Открытие<br>для себя и<br>принятие<br>значимости<br>и<br>сохранения<br>традиций,<br>истории и<br>культуры<br>своего | мастер-<br>класс,<br>мастерская, КТД | Мульт<br>фильм<br>«Мульти-<br>Россия<br>» |
|---|-----------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------|

|                                                                      |                         |  |                                           |                                |  |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------|--|-------------------------------------------|--------------------------------|--|
|                                                                      |                         |  | родного<br>края.                          |                                |  |
| 8                                                                    | Итогово<br>е<br>занятие |  | Подведени<br>е итогов<br>работы за<br>год | игра<br>по<br>стан<br>ция<br>м |  |
| <b>ОБЩЕЕ<br/>КОЛИЧЕ<br/>СТВО<br/>ЧАСОВ<br/>ПО<br/>ПРОГРА<br/>ММЕ</b> |                         |  |                                           |                                |  |

## 4 КЛАСС

| №<br>п<br>/<br>п | Наименование<br>разделов и<br>тем<br>программы | Количество<br>часов | Ос<br>с<br>н<br>о<br>в<br>н<br>о<br>е<br>с<br>о<br>д<br>е<br>р<br>ж<br>а<br>н<br>и<br>е | Ос<br>но<br>в<br>н<br>ые<br>ви<br>д<br>ы<br>деятельности | Электронные<br>(цифровые)<br>образовательные<br>ресурсы |
|------------------|------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|------------------|------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|

1112

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|   |               |   |                                                                                                                                                                                                                |                                  |                                                                                                          |
|---|---------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Орленок-Лидер | 5 | <p>Приобретение опыта совместной деятельности.</p> <p>Определение уровня сплочённости классного коллектива, работа в сформированных детских микрогруппах для приобретения и осуществления опыта совместной</p> | <p>беседа, КТД, мастер-класс</p> | <p>Rn3ZmSw-Nrg</p> <p><a href="https://m.vk.com/orlyata_ru">https://m.vk.com/orlyata_ru</a></p> <p>s</p> |
|---|---------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                     |   |                                                                                                                                            |                                                     |                                                                                                                                                                                                                               |
|---|---------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                     |   | <p> деятель<br/>ности и<br/>чередов<br/>ания<br/>творческ<br/>их<br/>поручени<br/>й </p>                                                   |                                                     |                                                                                                                                                                                                                               |
| 2 | Орленок -<br>Эрудит | 4 | <p> Дети<br/>знакомя<br/>тся с<br/>разными<br/>способа<br/>ми<br/>получен<br/>ия<br/>информ<br/>ации,<br/>что<br/>необход<br/>имо для </p> | <p> игр<br/>а,<br/>кве<br/>ст,<br/>бес<br/>еда </p> | <p> Серия<br/>«Эрудит»<br/>анимационн<br/>ого сериала<br/>«Смешарик<br/>и»<br/><a href="https://disk.yandex.ru/i/ld3fzaKCzO7K2Q">https://disk.y<br/>andex.ru/i/ld<br/>3f<br/>zaKCzO7K2<br/>Q</a> Серии<br/>№190<br/>«Кро </p> |

|  |  |  |                |  |                                           |
|--|--|--|----------------|--|-------------------------------------------|
|  |  |  | их<br>успешной |  | свор<br>д»<br>юмор<br>истич<br>еског<br>о |
|--|--|--|----------------|--|-------------------------------------------|

|   |                  |   |                                                                                                                |                                                                    |                                                                                                                         |
|---|------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                  |   | деятельн<br>ости, в<br>том<br>числе<br>познавател<br>ьной.                                                     |                                                                    | киножурнала<br>«Ералаш<br><a href="https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig">https://disk.yandex.ru/i/QGodL8ju4KKiig</a> |
| 3 | Орленок - Мастер | 5 | Дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. | б<br>е<br>с<br>е<br>д<br>ы<br>,<br>в<br>с<br>т<br>р<br>е<br>ч<br>и | <a href="https://m.vk.com/orlyata_rus">https://m.vk.com/orlyata_rus</a>                                                 |

|   |                       |   |                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|-----------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Орленок - Добрая воля | 5 | Поддержка общего настроения добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Обращение к имеющемуся социальному опыту детей. | акция, концерт | Просмотр мультфильма «Рука помощи» <a href="https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXw">https://disk.yandex.ru/i/q3yCn-0lIYsMXw</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA">https://www.youtube.com/watch?v=hr2rCo2tpmA</a> |
|---|-----------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                     |                                                                                                       |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | Орленок - Спортсмен | Усиление двигательной активности и детей, так как к середине учебного года накапливается определённая | веселые старты, спортивные игры, квест | <a href="https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408nghttps://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiwhttps://disk.yandex.ru/i/8atVDkYetCRU8Q">https://disk.yandex.ru/i/5HKPpR3Cw408nghttps://disk.yandex.ru/i/zWIkGfsKAGoEiwhttps://disk.yandex.ru/i/8atVDkYetCRU8Q</a> |
|---|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                         |  |                                                                                               |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе позволят |  | <a href="https://disk.yandex.ru/d/pyZTA2ypajLFKg">https://disk.yandex.ru/d/pyZTA2ypajLFKg</a> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|



|   |                             |   |                                                                                                                                                                                                      |                                                                    |                                                                                                                                 |
|---|-----------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                             |   | снизить<br>заболеваемо<br>сть<br>детей.                                                                                                                                                              |                                                                    |                                                                                                                                 |
| 6 | Орле<br>нок -<br>Эколо<br>г | 5 | Проведени<br>е<br>мероприят<br>ий за<br>пределами<br>здания<br>школы с<br>выходом<br>на<br>природу.<br>Есть<br>возможнос<br>ть<br>использова<br>ния<br>природных<br>материало<br>в при<br>изготовлен | бесед<br>ы,<br>мини-<br>проек<br>ты,<br>игра<br>по<br>станц<br>иям | <a href="https://disk.yandex.ru/i/fmJI">https://disk.yandex.r<br/>u/i/fmJI</a><br>PguRXFAqcA<br>мультфильм<br>«Мальчик и Земля» |

|  |  |  |                                                                                                                                         |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | ии<br>поделок,<br>проведени<br>я акций с<br>посадками<br>деревьев,<br>уборке<br>мусора в<br>рамках<br>экологичес<br>кого<br>субботника. |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|   |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       |                               |                              |
|---|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 7 | Орленок - хранитель исторической памяти | Происхождение и ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Открытие для себя и принятие значимости и сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. | мастерская, КТД, мастер-класс | Мультфильм «Мультити-Россия» |
|---|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------|

|                                            |                  |  |                                 |                |  |
|--------------------------------------------|------------------|--|---------------------------------|----------------|--|
| 8                                          | Итоговое занятие |  | Подведение итогов работы за год | орлятский круг |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                  |  |                                 |                |  |

## 2.4. Программа формирования универсальных учебных действий У ОБУЧАЮЩИХСЯ

В ФГОС НОО отмечается, что содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) являются планируемые результаты обучения.

Структура программы:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

*Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника*

Создавая программу формирования УУД у обучающихся начальной школы, необходимо осознавать их значительное положительное влияние:

во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;

во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;

в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;

в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;

в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-

исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Как известно, в ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

#### *Характеристика универсальных учебных действий*

При создании МБОУ «Лицей №4» программы формирования УУД учитывается характеристика, которая даётся им во ФГОС НОО.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);

работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоматериалах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

1) принимать и удерживать учебную задачу;

2) планировать её решение;

3) контролировать полученный результат деятельности;



4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;

5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;

6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В рабочих программах требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность: 1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; 2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

*Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования*

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов

и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение вклада каждого из них в становление универсальных учебных действий и его реализацию на каждом уроке.

В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании

каждого учебного предмета. Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На втором этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных

умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности; 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен

хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

*Место универсальных учебных действий в рабочих программах*

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной

оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволяют интенсифицировать работу учителя.

Используется словесная оценка: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметка ставится только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Содержание универсальных учебных действий представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД



включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

## **2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МБОУ «Лицей № 4» (далее, соответственно — Программа) составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учётом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации в 2021-2025 гг., № 996-р и Плана мероприятий по её реализации в

2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);

- Федеральный закон РФ от 04.09.2022г №371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"

- Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400)

- Приказ Минпросвещения Российской Федерации № 372 от 18 мая 2023 года «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;

- Приказ Минпросвещения Российской Федерации № 874 от 30 сентября 2022 года «Об утверждении порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;

- Приказ Минпросвещения Российской Федерации № 712 от 11 декабря 2020 г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22).

- Приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704"О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования"

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик

воспитательной работы, осуществляемой в МБОУ «Лицей № 4» разрабатывается с учётом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС.

Программа была разработана с участием педагогического совета лицея и родителей; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания.

Программа направлена на приобщение обучающихся к традиционным российским духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Воспитательная программа является обязательной частью основной образовательной программы МБОУ «Лицей № 4» (и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности и тем самым сделать лицей воспитывающей организацией. Вместе с тем, Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, определенные ФГОС: формировать у них основы российской идентичности;

готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности лица.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

## **Целевой раздел**

### **Цель и задачи воспитания обучающихся**

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в лицее: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности,

уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся: усвоение ими знаний, норм, традиционных российских духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений в жизни, практической деятельности.

Исходя из ценностных ориентиров в МБОУ «Лицей № 4» сформулирована общая ***цель воспитания–содействие лицеистам в построении и реализации индивидуальных траекторий развития, в освоении базовых национальных ценностей, в организации своих способностей на основе включения в творческую, ценностно-ориентированную и эмоционально-насыщенную деятельность.***

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие ***целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования.***

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является ***создание условий для освоения норм***

***и традиций лицейского коллектива, правил поведения школьника, изучение и проявление своих интересов, способностей, склонностей в учебной и внеурочной деятельности.***

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в лицее педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

-Создавать единое воспитательное пространство лицея на основе взаимодействия педагогов, семьи и социальных партнеров.

-Стимулировать творческую деятельность классного руководителя для совершенствования профессиональных компетенций в воспитании школьников.

-Развивать способность лицеистов к адаптации и социализации через применение современных форм и способов организации урочной и внеурочной деятельности.

-Предоставлять каждому ребенку, исходя из его потребностей, интересов и способностей, возможность реализовывать себя и проявлять свою индивидуальность.

-Использовать воспитательные возможности общелицейских ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в лицейском сообществе.

Что позволит организовать в лицее интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

## Направления воспитания

Ценностные ориентиры рабочей программы воспитания обучающихся на уровне основного общего образования – это базовые национальные ценности российского общества, сформулированные в Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Рабочей программы воспитания обучающихся на уровне начального общего образования, традициями лицея. Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой МБОУ «Лицей № 4» по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

*гражданское воспитание* — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, изучение и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина России;

*патриотическое воспитание* — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского

национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

*духовно-нравственное воспитание* — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, сопереживания, справедливости, коллективизма, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков, их вере и культурным традициям;

*эстетическое воспитание* — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

*физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия* — развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

*трудовое воспитание* — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

*экологическое воспитание* — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды; ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других



людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересы общественных потребностей.

## Целевые ориентиры результатов воспитания

| Направления воспитания | Целевые ориентиры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Гражданское            | <p>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> |
| Патриотическое         | <p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к Родине</p> <p>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России;</p>                                                                                                                                                                                                          |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Духовно-<br/>нравственное</p> | <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка,</p> |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | <p>проявляющий интерес к чтению.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p>                                                                                                                                                                                                                     |
| Эстетическое | <p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и</p> |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | <p>чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Физическое | <p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p> |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Трудовое      | <p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека,</p> <p>семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p>                                                                                                                          |
| Экологическое | <p>Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.</p> <p>Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p> |

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Познавательное | <p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.</p> |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Содержательный раздел

### Уклад МБОУ «Лицей № 4»

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, поддерживающий традиции Псковской области и МБОУ «Лицей № 4», задающий культуру поведения сообществ, определяющий предметно-пространственную среду, учитывающий социокультурный контекст.

Организация воспитательной деятельности опирается на лицейский уклад, сложившийся на основе согласия всех участников образовательных отношений относительно содержания, средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик МБОУ «Лицей № 4», её «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве.

Уклад задает и удерживает ценности, принципы и традиции воспитания, нравственную

культуру взаимоотношений поведения участников воспитательного процесса, взрослых и детских сообществ, в том числе за пределами лицея, в сетевой среде, характеристики воспитывающей среды в лицее в целом и локальных воспитывающих сред, воспитывающих деятельности и практик. Привлечение обучающихся и их родителей (законных представителей), работодателей, представителей учреждений культуры и спорта, общественных и религиозных организаций к проектированию и обсуждению уклада МБОУ «Лицей № 4», может стать существенным ресурсом воспитания.

**Лицей №4** «Многопрофильный» является муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением г. Пскова, осуществляющим образовательную деятельность на основе Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» и Устава лицея.

Адрес. 180016, Россия, Псковская область, город Псков,  
ул.Коммунальная, д.30 1 корпус,  
ул. Пароменская, д. 9 2 корпус

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей №4 «Многопрофильный» создано в соответствии с Постановлением Администрации города Пскова от 09.12.2011 № 3025 «Об изменении типа муниципального общеобразовательного учреждения «Лицей №4 «Многопрофильный».

**Средняя школа №4 открыта в 1973 г.** в целях реализации права граждан на образование, гарантии общедоступности и бесплатности начального общего, основного общего, среднего полного общего образования. **Учреждение является правопреемником всех прав и обязанностей муниципального образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №14».**

Лицензия на осуществление образовательной деятельности №2365 от 08 декабря 2015 года. Срок действия – бессрочно.

**Миссия МБОУ «Лицей №4»** – создание условий для реализации разнообразных индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных детей и обучающихся с ОВЗ.

**Тема Программы развития:** формирование и оценка функциональной грамотности обучающихся как условие достижения современного качества образования при реализации ФГОС.

**Цель Программы развития:** разработка и реализации модели эффективной образовательной системы формирования и развития функциональной грамотности обучающихся для достижения современного качества образования учетом имеющихся особенностей лицея.

### **Директор лицея**

**Валентина Николаевна Платонова** - Почетный работник общего образования РФ, Заслуженный педагогический работник Псковской области.

Стаж педагогической работы – 35 лет, директор МБОУ «Лицей №4» с 2010 года.

**Образование:** Брянский педагогический институт по специальности биология, квалификация учитель биологии, 1983 год,

Псковский Государственный педагогический институт по специальности олигофренопедагог, 2000 год,



Псковский областной институт повышения квалификации работников образования по программе «Менеджер образования», соответствие квалификации: ведение профессиональной деятельности в сфере образования, 2013 год.

## **Краткая характеристика объекта.**

### **I корпус**

Плановая мощность: **I корпус** -1300 человек, **II корпус**-312 человек

## **Территория, закрепленная за МБОУ «Лицей №4»**

Лицей является муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением, действующим на основании Устава. Он находится на территории района ближнего Завеличья г. Пскова и охватывает контингент обучающихся, проживающих в микрорайоне. Закрепленная за лицеем территории **интенсивно развивается, застраивается**, пользуется достаточно большим спросом среди горожан для жизни, работы, получения различного рода услуг, в том числе образовательных.

Количество детей школьного возраста, проживающих на закрепленной за лицеем территории, с каждым годом растет.

## **Количество обучающихся**

В 2025 – 2026 учебном году в МБОУ «Лицей № 4» в двух корпусах в 63 классах-комплектах обучается **1952 обучающихся** .

МБОУ «Лицей №4» реализует основные образовательные программы:

**1150**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

начального общего образования (включая внеурочную деятельность)- **872 обучающихся**  
адаптированные образовательные программы для обучающихся с ТНР на уровне начального общего образования, **4 обучающихся**  
основного общего образования (включая внеурочную деятельность и раннюю профильную подготовку)-**947 обучающихся**  
адаптированные образовательные программы основного общего образования для обучающихся с ЗПР-**15 обучающихся, АООП УО-1**  
среднего общего образования (профильное обучение)-**113 обучающихся**

1. Лицей - инновационная площадка регионального исследования «Развитие продуктивной профессионально-личностной позиции классного руководителя в современной ситуации воспитания школьников» 2022г.
2. Лицей – участник «Курчатовского проекта непрерывного конвергентного (междисциплинарного) образования»
3. Лицей – участник федерального проекта «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование» .
4. Лицей – Пункт проведения ЕГЭ

**Специфика функционирования МБОУ «Лицей №4» как многопрофильного лицея.**

**На уровне основного общего образования МБОУ «Лицей №4»** вводится ранняя профильная и предпрофильная подготовка, которая представляет собой систему педагогической, психологической,

информационной и организационной поддержки обучающихся, содействующей их образовательному самоопределению и реализации индивидуальной образовательной траектории. К ранней профильной и предпрофильной подготовке относится информирование и ориентация обучающихся 8-9 классов в отношении возможного выбора ими профиля обучения на уровне среднего общего образования, а также направлений продолжения обучения в системе начального или среднего профессионального образования.

*Цель:* обучение лицеистов умению делать выбор направления образования, соответствующий своим возможностям и потребностям.

*Основные задачи:*

- Выявление интересов, склонностей и способностей лицеистов. Формирование практического опыта в различных сферах познавательной деятельности, ориентированной на выбор профиля обучения на уровне среднего общего образования.
- Оказание психолого-педагогической помощи в приобретении обучающимися представлений о жизненных, социальных ценностях, в том числе связанных с профессиональным становлением.
- Формирование способности принимать адекватное решение о выборе дальнейшего направления образования.

МБОУ «Лицей №4» реализует 4 предпрофиля обучения: технологический, естественно-научный, социально-экономический, гуманитарный. В 8 классах по

запросу обучающихся и их родителей (законных представителей) формируются группы ранней профильной подготовки на основании желания обучающихся и их родителей (законных представителей), в 9 классе - группы предпрофильной подготовки. Обучающимся предоставляется возможность реализовать себя по любому направлению, при желании они могут сменить выбранное предпрофильное направление на другое.

Обучающимся с 5 по 9 классы предлагаются различные предметно-ориентированные курсы. Предметно-ориентированные курсы в 5-9 классах способствуют определению интересов обучающихся, созданию условий для проявления способностей обучающихся, выбору направления ранней профильной и предпрофильной подготовки, а затем- профильной подготовки.

**На уровне среднего общего образования обеспечивается наибольшая личностная направленность и вариативность образования, его дифференциация и индивидуализация, что позволяет максимально раскрыть индивидуальные способности, дарования человека и сформировать на этой основе профессионально и социально компетентную, мобильную личность, умеющую делать профессиональный и социальный выбор и нести за него ответственность, сознающую и способную отстаивать свою гражданскую позицию, гражданские права. В X и XI классах лица реализуется профильное обучение, преподавание учебных предметов осуществляется на базовом и углубленном**

уровнях в зависимости от выбора обучающимися профиля обучения.

На уровне среднего общего образования созданы профильные классы (группы):

10а класс - технологический профиль,

10б класс- естественно-научный профиль;

10в класс - 1 группа гуманитарный профиль с углубленным изучением истории и обществознания, 2 группа психолого-педагогическая;

11а класс 2 группы: 1 группа технологический профиль, 2 группа естественно-научный профиль,

11б класс - гуманитарный профиль с углубленным изучением истории и обществознания;

*Элективные учебные курсы* для обучающихся 10-11 классов обеспечивают углубленный уровень изучения профильных предметов.

Рабочая программа воспитания МБОУ «Лицей №4» построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», Конвенцией ООН о правах ребенка, концепцией воспитательной системы лицея, Приоритетные направления процесса воспитания детей связаны с формированием у школьников приоритетных ценностных отношений, к которым относятся:

- отношение к познавательной деятельности;
- отношение к преобразовательной деятельности и проявлению в ней

творчества;

- отношение к социальному и природному окружению (на основе норм права и морали);
- отношение к Отечеству;
- отношение к прекрасному
- отношение к себе, образу своей жизни, собственному развитию.

В лицее созданы и успешно функционируют

- Лицейское научное общество «Синие кристаллы»;
- Лицейская газета «Лицеист&ка»;
- Волонтерская группа «Новое поколение»
- Отряд юных инспекторов движения (ЮИД) ;
- Школа юного лидера
- Юнармейский отряд им. Д. Шемякина и П. Александрова
- первичное отделение РДШ
- Участие в проекте «Орлята России»

В лицее работает 11 объединений дополнительного образования по направлениям: художественное, техническое, социально-педагогическое, физкультурно-спортивное, естественно-научное.

Тесно связана с основным образованием и является его логическим продолжением и **неотъемлемой частью лицейского образовательного пространства** внеурочная деятельность. Главным аспектом системы дополнительного образования является преемственность и взаимосвязь программ дополнительного образования с программами основного образования.

С целью самореализации обучающихся в лицее в 1-11

классах реализуется внеурочная деятельность.

***Содержание деятельности по реализации программы в рамках традиционных дел, общешкольных мероприятий, акций, классных часов:***

- День знаний
- День учителя
- День пожилых людей
- День лица
- Новогоднее представление
- Конкурс патриотической песни
- 8 Марта
- Праздник Победы
- День Матери
- День семьи
- КВН
- Благотворительные акции в помощь детям - сиротам
- Спортивные праздники
- Выставки и конкурсы рисунков
- Последний звонок
- Выпускной вечер
- Праздник «Школьный звездопад»
- Декада права и профилактики правонарушений и пропаганда здорового образа жизни.
- Классные часы по праву и профилактике правонарушений и агитации за здоровый образ жизни
- День борьбы со СПИДом
- Конкурс рисунков и плакатов, викторины
- Акция «Здоровый образ жизни» встречи с представителями центра СПИД
- Расширение связей с туристическими агентствами для организации интересных экскурсионных программ с учетом возраста учащихся
- Фестиваль проектных работ младших школьников

«Я познаю мир»

- Лицейская научно-практическая конференция
- Конкурс агитбригад по пропаганде ЗОЖ
- Конкурс «Здоровое питание»
- Конкурс «Экологическая сказка»
- Конкурс «Ученик лицея»
- Общелицейский проект «Памяти связующая нить»
- Конкурс «Минуту славы»
- Всероссийские открытые уроки «Проектория»
- Всероссийский конкурс «Большая перемена»

### **Достижения педагогов**

В лицее ведется целенаправленная работа с педагогами лицея по повышению квалификации, самообразованию, обобщению и распространению опыта. Особое внимание уделяется работе с молодыми специалистами. Работает «Школа молодого педагога». Учителя лицея являются победителями и призёрами различных конкурсов педагогического мастерства: Конкурс «Лучшие учителя России» на получение денежного поощрения лучшими учителями в рамках приоритетного проекта «Образование», конкурс «Учитель года» 2023 год - 2 место на муниципальном этапе, 2023 год- 1 место на региональном этапе,

**на Федеральном этапе – учитель истории и обществознания И.С. Казанцев вошел в 5 лучших учителей России, став победителем Всероссийского конкурса «Учитель года России», 2018 г.**

конкурс «Педагогический дебют» 2017 год - 2 место, 2018 год-3 место,



конкурс «Учитель года» 2020 год – 2 место на муниципальном этапе

конкурс «Учитель года» 2023 год – 1 место на региональном уровне

Педагоги лицея, учителя начальных классов - участники Слета молодых педагогов в г. Москве, учебно-методический центр Голицыно. VII Всероссийская педагогическая школа Общероссийского Профсоюза образования

**Опыт лицея представлен:**

- на Межрегиональной web-конференции «Школьное естественно-математическое образование: актуальные вопросы, достижения и инновации», ноябрь 2019 г.
- на V Всероссийской конференции «Профессиональное развитие педагога в открытой образовательной среде», декабрь 2019 г.,
- на VI Всероссийской конференции «Профессиональное развитие педагога в открытой образовательной среде» 1-4 декабря 2020 года
- на VI Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Профессиональное развитие педагога в открытой образовательной среде», декабрь 2020 года
- на региональном семинаре «Стажировочная площадка как форма развития профессиональных компетенций в рамках наставничества», сентябрь 2021 года

**И.С.Казанцев, учитель истории и обществознания, - участник регионального семинара Ханты-Мансийского автономного округа Югры, где представлял систему подготовки к конкурсу «Учитель года России», участник**

**форума молодых педагогов в Петрозаводске**, представлен мастер-класс «Постановка ключевого вопроса на уроках истории и обществознания», ноябрь, 2019 г.; участник Межрегионального форума «Культурный год педагога» (г.Санкт-Петербург), ноябрь 2022 г.; лектор Всероссийской акции «Поделись своим знанием», сентябрь 2023 г.

**И.В. Марченко, учитель истории и обществознания- участник Всероссийского образовательного форума «Исторический Максимум»** в г. Санк-Петербурге, декабрь 2019 г.

**Александрова А.Д., учитель биологии – участник международного проекта Baltic Youth Eco Hub**, 2021 год  
Филиппова Т.В., учитель истории и обществознания – участник федерального проекта «Наследники Д.С. Лихачева», 2022-2023 гг.

### **Достижения обучающихся**

Обучающиеся лица - победители и призеры городских научно-практических конференций «Старт в науку», 2018 г. -2 диплома первой степени, 1 диплом второй степени и 2 диплома 3 степени, 2020 г.- 1 диплом первой степени, 2 диплома второй степени, областных научно-практических конференций «Шаг в будущее», являются участниками и победителями областного и федерального этапов Всероссийского детского литературного конкурса «Мой Пушкин», 2015 г.-I место Россия, 2018 г.- I место и III место область, 2020 г.- II место и два III места Россия, команда лица –победитель областной семейно-правовой олимпиады, 2018 г.- I место, 2021 г.- I место. На Всероссийском детском творческом конкурсе «Проба пера»

обучающиеся лица завоевали 3 диплома первой степени. Команда лица - финалист городской эколого-краеведческой игры «Мой Псков» 2018 г., команда лица «Медведи» лауреат городского фестиваля природоохранных акций «Дорога добра: 100 лет юннатского движения» и призер областной Экологической акции «Знакомься-Твоя земля». Обучающиеся лица ежегодно являются победителями городского этапа оборонно-спортивной игры «Зарница», активно принимает участие в городских мероприятиях лицейский отряд Юнармии. На XII Детской конференции, посвященной Всемирному дню водно-болотных угодий» Команда лица «Перловицы» заняла 1 место в номинации Эколого-просветительская деятельность (2019-2020 учебный год). На региональном этапе стала победителем Межрегионального конкурса сочинений «Я-гражданин России» обучающаяся лица (2019-2020 учебный год). Команда обучающихся лица – призер областного конкурса «Марафон проектов», 2021 год.

Обучающиеся и педагоги лица –активные участники международного проекта Baltic Youth Eco Hub, 2021 год  
Щембелов Илья награжден дипломом первой степени, Селиванов Иван награжден дипломом третьей степени регионального уровня «Шаг в науку. Научно-практическая конференция», рекомендации для участия в мероприятиях Всероссийской программы для молодежи и школьников «Шаг в будущее» в марте-мае 2023 года. Оба исследователя получили от экспертов рекомендации к публикации в ежегодном сборнике лучших работ конференции.

Селиванов Иван вошел в число лауреатов в номинации «Лучший предпринимательский и научно-технологический проект». Щембелов Илья награжден дипломом третьей степени за участие в «Интеллектуальном турнире» в рамках конференции, физико-математическое направление.

Международный форум научной молодежи «Шаг в будущее»

Научно-технологические таланты и лидеры будущего

Селиванов Иван – диплом 2 степени «Создание системы умного дома на базе микроконтроллера»

Диплом о присвоении степени "члена-корреспондента" РМПО

Щембелов Илья – диплом 1 степени "Разработка сенсорно-исполнительной системы RHandR"

Диплом о присвоении степени "члена-корреспондента" РМПО

Материально-техническая база МБОУ «Лицей №4»:

Современная материально-техническая база лицея позволяет внедрять современные технологии обучения и управления. Все кабинеты лицея оснащены мультимедийным оборудованием, позволяющим применять в учебной деятельности ЭОР нового поколения, использовать дистанционные формы обучения школьников, участвовать в различных творческих и предметных всероссийских и международных интернет - конкурсах и проектах, показывая достойные результаты. Оборудованы 2 спортивных зала, обустроена спортивная площадка, что создает условия для качественного проведения уроков физической культуры, различных соревнований и спортивных турниров как для обучающихся лицея, так и для жителей микрорайона

В лицее спроектирована и внедрена локально-вычислительная сеть (100Mbit/s), соединяющая все АРМ учителей в единое информационное пространство лицея и позволяющая в режиме реального времени осуществлять обмен файлами, короткими сообщениями, осуществляющая голосовое общение между пользователями сети и дающая возможность создания и реализации электронного документооборота, онлайн использования информационного табло для повышения уровня

патриотического воспитания обучающихся и предоставления им свежей информации об образовательной деятельности. Из ЛВС организован выход в глобальную сеть Интернет (8Mbit/s) с контентной фильтрацией на собственном прокси-сервере.

Реализация федерального проекта "Цифровая образовательная среда" национального проекта "Образование"

В рамках проекта «Цифровая образовательная среда» в лицее в 2019 году оборудованы два кабинета ЦОС, в которых проходят уроки с использованием ИКТ, внеурочные занятия для обучающихся лицея, организуется проектная и исследовательская деятельность.

Все педагоги систематически проходят курсовую подготовку по использованию в образовательной деятельности цифровой образовательной среды.

В лицее создана широкая сеть кружков, клубов, секций, позволяющих учитывать и развивать различные интересы и способности учащихся. В 11 объединениях занимаются 356 школьников. Расположение лицея в центре микрорайона Завеличье позволяет использовать в воспитательной работе с обучающимися возможности городских культурно-спортивных учреждений. В рамках реализации проекта «Успех каждого ребенка» в 2021- 2024 году в лицее открыты новые места дополнительного образования естественно-научного направления, туристско-краеведческого направления и художественного направления. Реализуются образовательные общеразвивающие программы объединений дополнительного образования «Учусь исследовать», «Учусь исследовать 2», «Страницы истории Псковской губернии», «Арлекин»

Педагоги лицея уделяли всегда и уделяют в настоящее время значительное внимание развитию обучающихся, совершенствованию и обновлению внеклассной воспитательной деятельности с детьми.

Классные руководители владеют широким арсеналом форм и способов организации воспитательного процесса в лицее и классе. Их научно-методический багаж ежегодно пополняется благодаря функционированию МО классных руководителей.

Расположение лицея в центре микрорайона Завеличье позволяет использовать в воспитательной работе с обучающимися возможности городских культурно-спортивных учреждений. Недалеко от лицея расположены Театр кукол, Центр детского чтения, филиалы центра дополнительного образования «Надежда», спортивный клуб «Бригантина». Социальными партнерами лицея являются «Библиотека-Центр общения и информации имени И.Н. Григорьева», МБУ ДО ДЦ «Надежда», МБУ ДО «Эколого-биологический центр», МБУ ДО Центр «Патриот», МБУК «Городской культурный центр», Псковский государственный музей-заповедник «Поганкины палаты»

В рамках воспитательной работы МБОУ «Лицей № 4» реализует проекты Движение Первых, Орлята России. Также, в лицее функционируют объединение волонтеров, объединение «Школа юного лидера».

Программа воспитания учитывает многонациональный состав семей обучающихся. Для удовлетворения потребностей учеников в расширении социальных связей активно используем онлайн-платформы и ресурсы:

«Электронный дневник и журнал», «Учи.ру», «Российская электронная школа», АИС «ПФДО».

Различная информация для обучающихся, педагогов, родителей и законных представителей публикуется на официальном сайте образовательного учреждения - <http://schl4psk.ru/> и официальной группе ВКонтакте <https://vk.com/lyceum4pskov>

Процесс воспитания в МБОУ «Лицей № 4» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в лицее детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

## **Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБОУ «Лицей № 4» Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБОУ «Лицей № 4» .Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

## **Модуль «Урочная деятельность»**

Современный урок – это совместная деятельность учителя и ученика с учетом партнерства, взаимодействия, личностной

ориентации и индивидуализации образовательного процесса. Через урочную деятельность реализуются следующие функции: образовательная, воспитательная, социальная, коммуникативная, компенсаторная, здоровьесберегающая, творческая, развивающая.

Урок — целостная, логически законченная часть образовательного пространства, позволяющая создавать ситуации успеха для каждого обучающегося через:

- создание и поддержка условий для образовательных отношений
- укрепление (совершенствование) материально-технической и учебно-методической базы образовательных отношений;
  - создание и поддержка современной и безопасной цифровой образовательной среды;
  - обеспечение условий для высокого качества и доступности образования;
  - поддержка (совершенствование) комфортных социально-психологических условий для развития личности обучающихся и их успешного обучения;
  - создание условий для развития критического мышления;
  - организация работы с одаренными детьми и детьми, требующими особого педагогического внимания

*Реализация лицейскими педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:*

- специально разработанные занятия - уроки, занятия-экскурсии, которые расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу;
  - повышение функциональной читательской компетенции обучающихся
- 1) Формирование читательских компетенций обучающихся, создание оптимальных условий для



формирования устойчивого интереса к чтению у детей на основе сотрудничества семьи, лица и библиотечной системы. (Час библиотеки, Библиотеки и образовательные центры г. Пскова, блионик»)

2)Выявление литературно одаренных обучающихся, развитие читательской активности, воспитание позитивного отношения учащихся к себе как к читателю, читательскому сообществу, к обществу как носителю книжной культуры.

(Школьная Пушкиниана, Всероссийский конкурс «Живая классика»,Всероссийский конкурс «Мой Пушкин», Уроки литературы в театре, Семейное чтение, конкурс сочинений «Без срока давности», конкурс молодых поэтов «Чернильница», доступ к материалам Президентской библиотеки,)

– побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся;

– привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических мини-проектов, рассчитанных на сотрудничество обучающихся с учителями-предметниками организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, развитие умения совершать правильный выбор; (лицейская подпрограмма Энергосбережение)

– организация предметных образовательных

событий (проведение предметных декад) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих

способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями; (Неделя науки, физический квест), Образовательное мероприятие «Защита групповых проектов)

– проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки и пятиминутки, урок - деловая игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (конкурс-игра «Предметный кроссворд», турнир «Своя игра», турнир Брей-ринг викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);

– установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников; (КАЛЕНДАРЬ образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, 2025/2026 учебный год)

– использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях,

мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции, онлайн-конференции )

– использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям, историческая справка «Лента времени», проведение Уроков мужества;

– применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников (предметные выпуски заседания клуба «Что? Где Когда?», брейн-ринга, геймификация: квесты, игра-провокация, игра-эксперимент, игра-демонстрация, игра-соревнование.);

дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога в атмосфере интеллектуальных, нравственных и эстетических переживаний, столкновений различных взглядов и мнений, поиска истины и возможных путей решения задачи или проблемы, творчества учителя и обучающихся;

групповой работы или работы в парах, с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;

– использование визуальных образов (предметно-

эстетической среды, наглядная агитация школьных стендов, предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока);

– включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (социо-игровая режиссура урока, лекция с запланированными ошибками, наличие двигательной активности на уроках), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);

– организация кураторства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи, участие представителей Совета обучающихся в работе Совете профилактики по вопросам неуспевающих обучающихся с целью совместного составления плана ликвидации академической задолженности по предметам и работе Управляющего совета лицея; (Проект Наставник)

– использование технологии «Портфолио», с целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей.

– инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях, форумах, авторские публикации в изданиях выше школьного уровня, авторские

проекты, изобретения, получившие общественное одобрение, успешное прохождение социальной и профессиональной практики). Непрерывный поиск приемов и форм взаимодействия педагогов и обучающихся на учебном занятии позволяет приобретенным знаниям, отношениям и опыту перейти в социально значимые виды самостоятельной деятельности. (Защита индивидуальных и групповых проектов, ДОП «Учись исследовать»)

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий. Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско- патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Воспитание на занятиях лицейских курсов внеурочной деятельности и объединениях дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы

поведения;

-поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций; поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках следующих выбранных обучающимися видов деятельности.

***Внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики:*** -- «Разговоры о важном», «Орлята России»

- ***«Информационная культура»:*** «Основы функциональной грамотности», «Уроки финансовой грамотности»

- ***«Учение с увлечением» :*** «Основы православной культуры»

-***Проектно-исследовательская деятельность:*** «Путешествие в мир экологии. Проектная деятельность»

-***Спортивно-оздоровительная деятельность:*** Физическая культура. Модуль «Легкая атлетика»

## **Модуль «Ключевые общешкольные дела»**

Это комплекс главных традиционных общешкольных дел, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них больше способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в лицее. Введение ключевых дел в жизнь лицея помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий,

организуемых педагогами для детей.

*Для этого в лицее используются следующие формы работы:*

1. Общелицейский поздравительный проект «Учитель, перед именем твоим...», в рамках которого проходит выставка поздравительных газет, танцевальный флешмоб, старшеклассники организуют День дублера.
2. Общелицейский праздник «День лица»- ежегодный праздник в рамках которого первоклассники знакомятся с историей лица, проходят квест, организованный Советом обучающихся. Ученики 8-х классов проходят посвящение в лицеисты.
- 3.Общелицейская акция «Согреем ладони, разгладим морщинки» - ежегодная акция, реализуемая совместно учениками лица, педагогами, жителями микрорайона, социальными партнерами. Оказание адресной помощи пожилым людям (социальное шефство, организация совместного концерта членами клуба «Судьба»,совместный субботник ,поздравление с праздниками)
4. Общелицейский проект «Новогодний переполох»
5. Общелицейский проект «Памяти связующая нить» ежегодный проект, приуроченный к Дню победы, в рамках которого снимается видео, собираются рассказы и воспоминания об участниках ВОВ. В рамках проекта заложена аллея Памяти на территории лица, где посажены кусты сирени.
6. Битва хоров. Это ежегодно проводимый музыкально-театрализованный фестиваль военной песни, в котором участвуют все классы лица.
7. Неделя науки, которая позволяет соединить учебную и внеурочную деятельность в один процесс. В рамках недели каждая кафедра готовит

мероприятие для обучающихся разноговозраста, проходит реклама работы секций лицейского научного общества «Синие кристаллы».

8. Фестиваль «Мозаика культур» проводится ежегодно, в рамках фестиваля проходит знакомство с творческими талантами учеников лицея.

9. Посвящение в первоклассники: торжественная церемония, символизирующаяприобретение ребенком своего первого социального статуса – школьника. Организуется в сотрудничестве первых и одиннадцатых классов лицея.

10. Посвящение в лицеисты: торжественная церемония, которая является отправной точкой для учеников 8 класса в правильности выбора дальнейшего профиля обучения, передача колокольчика символизирует, что все традиции лицея сохранятся.

11. Ежегодная церемония награждения школьников и педагогов «Лицейский звездопад». Церемония проходит в торжественной обстановке в конце учебного года.

## **Модуль «Классное руководство и наставничество»**

Осуществляя классное руководство, педагог организует работу с классом; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями. Работа классного руководителя регламентируется локальным актом, принятым в лицее.

### ***Функции классного руководителя:***

Аналитическая функция:

изучение индивидуальных особенностей воспитанников;

выявление специфики и определение динамики развития классного коллективаобучающихся;

изучение и анализ влияния лицейской среды и малого социума на обучающихся класса; анализ воспитательных возможностей



педагогического коллектива.

Прогностическая функция:

прогнозирование уровней воспитанности и индивидуального развития обучающихся и этапов формирования классного коллектива;

прогнозирование результатов воспитательной деятельности;

построение модели воспитания в классе, соответствующей воспитательной системе лицеев целом;

определение ближайших и дальних перспектив жизни и деятельности отдельных обучающихся и класса в целом;

предвидение последствий складывающихся в классном коллективе отношений.

Организационно-координирующая функция:

формирование классного коллектива;

организация и стимулирование разнообразных видов деятельности воспитанников в классном коллективе;

оказание помощи и организация сотрудничества в планировании общественно значимой деятельности обучающихся, в организации деятельности органов ученического самоуправления;

поддержание связей семьи и школы, лицея и социума;

содействие в получении воспитанниками дополнительного образования в школе и вне ее; защита прав обучающихся;

организация индивидуальной работы с обучающимися;

участие в работе педагогических и методических советов, методического объединения классных руководителей, административных совещаниях, Совета профилактики;

ведение документации классного руководителя и классного журнала;

классный руководитель несет ответственность за жизнь и здоровье детей в период проведения внеклассных и внешкольных мероприятий.

Коммуникативная функция:

развитие и регулирование межличностных отношений между обучающимися, между обучающимися и взрослыми;

оказание помощи каждому обучающемуся в адаптации к коллективу;

содействие созданию благоприятного климата в коллективе в целом и для каждого отдельного воспитанника;

оказание помощи воспитанникам в установлении отношений с

окружающими детьми, социумом.

*Работа классного руководителя с классом и отдельными его обучающимися строится в соответствии с данной циклограммой:*

Классный руководитель ежедневно:

определяет отсутствующих на занятиях и опоздавших обучающихся, выясняет причины отсутствия или опоздания, проводит профилактическую работу по предупреждению опозданий и не посещаемости учебных занятий;

организует и контролирует дежурство обучающихся в классном кабинете;

организует различные формы индивидуальной работы с обучающимися, в том числе в случае возникновения девиации в их поведении;

Классный руководитель еженедельно:

проводит час классного руководителя (классный час) в соответствии с планом

воспитательной работы;

организует работу с родителями по ситуации;

проводит работу с учителями-предметниками, работающими в классе, по ситуации; анализирует состояние успеваемости в классе в целом и у отдельных обучающихся; 3. Классный руководитель ежемесячно:

посещает уроки в своем классе;

проводит консультации у психолога и отдельных учителей;

решает хозяйственные вопросы в классе;

организует заседание родительского комитета класса;

организует работу классного актива;

4. Классный руководитель в течение четверти:

оформляет и заполняет классный журнал;

участвует в работе методического объединения классных руководителей;

проводит анализ выполнения плана воспитательной работы за четверть, состояния успеваемости и уровня воспитанности обучающихся;

проводит коррекцию плана воспитательной работы на новый триместр; проводит классное родительское собрание;

представляет в учебную часть отчет об успеваемости обучающихся класса за четверть; . 5. Классный руководитель

1175

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

ежегодно:

оформляет личные дела обучающихся;

анализирует состояние воспитательной работы в классе и уровень воспитанности обучающихся в течение года; .

составляет план воспитательной работы в классе (план классного руководителя);

собирает и представляет в администрацию лицея статистическую отчетность об обучающихся класса (успеваемость, материалы для отчета по форме ОШ-1, трудоустройство выпускников и пр.).

В национальном проекте «Образование» наставничество рассматривается как эффективный механизм повышения качества образования.

Наставничество - это старейший метод передачи опыта, который всегда использовался в различных сферах деятельности. Повышается социальная роль и значимость наставничества, разрабатываются новые модели наставничества.

В лицее наставничество реализуется по моделям

«ученик-ученик»

«учитель-ученик,

«учитель-учитель»

Модель «учитель- учитель» -это наставничество индивидуальное опытного педагога и начинающего или молодого педагога, но уже получившего некоторый социальный и педагогический опыт над своим молодым коллегой, наставничество часто перерастает в дружбу. Это и групповые формы наставничества, когда в ходе совместной деятельности определенный опыт приобретают все участники команды. В лицее такая форма наставничества реализуется через работу «Школы молодого педагога». Наставником может быть опытный педагог, имеющий профессиональные заслуги (победитель различных профессиональных конкурсов вне зависимости от возраста) или педагог, склонный к активной общественной работе, участник лицейского или муниципального сообщества учителей, например, «Школы молодого педагога»

Модель «учитель-ученик» реализуется через

наставничество в проектной деятельности, дополнительном образовании, в социальной работе. Наставником становится педагог-неравнодушный профессионал с активной жизненной позицией, показывающий достаточно высокие результаты в своей профессиональной деятельности или педагог, обладающий развитыми коммуникативными способностями, гибкостью в общении, умением отнестись к наставляемому как к равному.

Модель «ученик-ученик» реализуется в лицее через наставничество в рамках работы клуба «Школа юного лидера» и в работе проектных команд при подготовке групповых проектов. Наставником может быть активный обучающийся, обладающий организаторскими лидерскими качествами, или победитель лицейских и муниципальных олимпиад, или лидер класса, принимающий активное участие в жизни класса и лицея.

В настоящее время в лицее разработано положение о наставничестве, в котором определены цели, задачи наставничества, порядок организации наставнической деятельности.

### **Модуль «Самоуправление»**

Ответственность за организацию и результаты наставнической деятельности несет директор лицея, куратор наставнической деятельности и наставники в рамках возложенных на них обязанностей по осуществлению наставничества в лицее.

Назначение наставников происходит на добровольной основе.

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою

деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в лице осуществляется следующим образом:

Через Совет обучающихся. Совет обучающихся лицея является выборным органом, в Совет входят обучающиеся 8-11 классов. Деятельность Совета регламентируется Положением о Совете обучающихся. Представители Совета обучающихся принимают участие в заседаниях Управляющего совета лицея, Совета профилактики лицея, Службы примирения лицея.

Через Совет дела. Совет дела представлен обучающимися 5-11 классов, избираемых на классных собраниях в начале учебного года. Норма представительства от класса 1-2 человека, в зависимости от количества обучающихся в классе. Также в работе совета могут участвовать все желающие обучающиеся.

Совет дела создаёт свои комиссии по основным видам деятельности: культурно-массовую, трудовую, спортивную, редакционную, учебную.

Для организации в лицее и в классах отдельных мероприятий (субботников, вечеров и т.д.) создаются временные группы актива, которые прекращают существование после исполнения данного им поручения.

В Совете дела проходят заседания. Заседания проводятся один раз в неделю.

Совет дела:

участвует в планировании и организации внеклассной и внешкольной работы обучающихся;

утверждает план проведения ученических мероприятий ; устанавливает шефство старшеклассников над младшими школьниками;

корректирует самообслуживание обучающихся , их

дежурство;вносит предложения в администрацию лицея;  
наблюдает за участием классов в лицейских делах ,  
организует ключевые дела, дает оценку;  
следит за успеваемостью обучающихся в учебе и посещаемостью ; помогает работе ученического актива в 1—4 классах;  
проверяет работу актива класса в 5—11 классах;  
анализирует проведенные общелицейские мероприятия .  
На классных собраниях в начале учебного года принимают решения о работе в классе, избирают старосту класса, членов в Совет дела 1 или 2 представителя, по основным видам деятельности в классе: в спортивную, культурно-массовую, санитарную и т.п. ответственных лиц. Ответственные лица по различным участкам работы в классе,  
как правило подчиняются соответствующим комиссиям Совета дела. Староста поддерживает связь Совета дела с классным коллективом.

### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Внешкольные мероприятия помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- Организация классными руководителями и родителями обучающихся совместных видов коллективной познавательной и спортивно –оздоровительной деятельности

- Регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня по городу, в городской музей, на выставки детского творчества, на предприятие, на природу;

- Интерактивные занятия, сюжетно – ролевые игры с распределением среди обучающихся ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчик», «гид», «корреспондент», «оформитель».

## **Взаимодействие МБОУ «Лицей № 4» с внешкольными учреждениями,**

**учреждениями дополнительного образования и учреждениями досуга**

| <b>№</b> | <b>Наименование учреждения</b>                                                                                             | <b>Формы и направления взаимодействия</b>                                                                             |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Полное наименование. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Военно-патриотический Центр "Патриот" | Патриотическое воспитание (Вахта Памяти на Посту №1 у Вечного огня, мемориальный час, участие в недели краеведения)   |
| 2.       | ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет»                                                                           | Духовно-нравственное, патриотическое воспитание; развитие познавательных, информационно-коммуникативных, рефлексивных |

|    |                                                                                                                                                             |                                                                                                          |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                                                                                             | умений (участие в научно-практических конференциях, проектах)                                            |
| 3. | Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Псковский государственный объединенный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник» | Духовно-нравственное, эстетическое воспитание (экскурсии, лектории, тематические занятия, мастер-классы) |
| 4. | ГАУК ПО «Театрально-концертная дирекция».                                                                                                                   | Эстетическое, патриотическое воспитание (встречи с артистами, участие в программах)                      |
| 5. | ГБУК Псковская областная универсальная научная библиотека им. В.Я. Курбатова                                                                                | Эстетическое, патриотическое воспитание (выставки, участие в программах. мастер-классах)                 |



|     |                                                                                |                                                                                                                                                                                            |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6.  | Центр общения и информации им. Григорьева И.Н.                                 | Духовно-нравственное воспитание (лектории, тематические занятия, выставки)                                                                                                                 |
| 7.  | МБУ Планетарий                                                                 | Развитие познавательной активности (лектории, экскурсии)                                                                                                                                   |
| 8.  | МБУ ДО "ЭБЦ"                                                                   | Экологическое воспитание (участие в выставках, конкурсах, занятия в кружках)                                                                                                               |
| 9.  | Управление по контролю за оборотом наркотиков УМВД России по Псковской области | Пропаганда здорового образа жизни, профилактика и предупреждение правонарушений учащихся (совместная работа с детьми «группы риска», неблагополучными семьями, классные часы для учащихся) |
| 10. | Псковский академический театр драмы                                            | Духовно-нравственное, эстетическое                                                                                                                                                         |

|     |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | имени А.С.<br>Пушкина                                                                                           | воспитание<br>(просмотр<br>спектаклей,<br>кинофильмов,<br>встречи с актёрами)                                                                                                                                                                                          |
| 11. | Пожарно-<br>техническая<br>выставка                                                                             | Здоровьесберегающ<br>ее воспитание,<br>воспитание<br>активной<br>гражданской<br>позиции<br>(пропагандистская<br>деятельность по<br>предотвращению<br>чрезвычайных<br>ситуаций и<br>популяризации<br>труда пожарных и<br>спасателей –<br>экскурсии, лекции,<br>диспуты) |
| 12. | Муниципальн<br>ое бюджетное<br>учреждение<br>дополнительн<br>ого<br>образования<br>«Дом детского<br>творчества» | Художественно-<br>эстетическое,<br>духовно-<br>нравственное<br>воспитание,<br>экологическое<br>воспитание (участие<br>в программах,<br>проектах, кружковая<br>работа)                                                                                                  |
| 13. | Псковский<br>областной<br>театр кукол                                                                           | Художественно-<br>эстетическое,<br>духовно-<br>нравственное                                                                                                                                                                                                            |

|     |                                                                               |                                                                                                                                                                           |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                               | воспитание<br>(просмотр<br>спектаклей)                                                                                                                                    |
| 14. | Псковский<br>областной<br>центр<br>народного<br>творчества                    | Художественно-<br>эстетическое,<br>духовно-<br>нравственное<br>воспитание,<br>экологическо<br>е<br>воспитание (участие<br>в программах,<br>проектах, кружковая<br>работа) |
| 15. | МБУ ДО ДЦ<br>"Надежда"                                                        | Духовно-<br>нравственное<br>воспитание;<br>развитие<br>познавательных,<br>информацион<br>но-<br>коммуникативных,<br>рефлексивных<br>умений (участие в<br>проектах)        |
| 16. | ГКУ ПО<br>"ОЦЗН" по г.<br>Пскову и<br>Псковскому<br>муниципально<br>му округу | Профориентационна<br>я работа                                                                                                                                             |

## Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда лицея,

1184

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется:

-Через размещение на стенах лица регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

-Через озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе лица беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно- рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

-Через благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

-Через событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

-Через совместную с детьми разработку, создание и популяризации особой лицейской символики (флаг лица,

гимн лица, эмблема лица), используемой как в повседневной жизни, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общелицейских дел и иных происходящих в жизни лица знаковых событий;

-Через участие в оформлении и поддержании порядка в «местах гражданского почитания»: Музейная комната «Страницы истории», Парта Героя Лешину К.А.

-Через «места новостей», стенды в холле первого этажа и рекреациях, содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, поздравления педагогов и обучающихся и т. п.

-Через создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие

### **Модуль «Работа с родителями»**

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и лица в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

*На групповом уровне:*

-работа администрации лица по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

-помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

Общешкольные родительские собрания, проходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

-семейный всеобуч, на котором родители могли бы получить ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом в деле воспитания детей;

-родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются консультации психологов и педагогов.

*На индивидуальном уровне:*

-работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

-помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

-индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

-участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в лицее в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

-привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

-при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.  
-просвещение родителей.

### Модуль «Профилактика и безопасность»

Нет важнее задачи для образовательного учреждения, чем обеспечение безопасных условий проведения учебно-воспитательного процесса, которые предполагают гарантии сохранения жизни и здоровья обучающихся, педагогов и др. сотрудников.

Комплексная безопасность МБОУ «Лицей № 4» реализуется в следующих направлениях:

1. Работа по антитеррористической защищенности и противодействию терроризму и экстремизму
2. Пожарная безопасность
3. Охрана труда и техника безопасности
4. Дорожная безопасность
5. Информационная безопасность
6. Гражданская оборона и чрезвычайные ситуации
7. Профилактика распространения инфекционных заболеваний, профилактика ПАВ, формирование ЗОЖ.
8. Профилактика суицидального поведения.

Модуль реализуется через систему классных часов, общешкольных мероприятий, индивидуальной работы.

Для каждого класса разработан перечень классных часов в рамках данного модуля, представленный в и индивидуальных планах воспитательной работы. На внешкольном уровне:

Сотрудничество с: МЧС России, ОГИБДД, Управлением общественной безопасности Управлением пожарной безопасности, здравоохранения, полицией (ОП № 1)

Организация профилактических рейдов «Детское время» совместно с инспектором по делам несовершеннолетних ОП № 1

Проведение единых дней ГО и ЧС, Всероссийских открытых уроков безопасности;

Участие в олимпиадах по ОБЖ разных уровней  
«Знатоки дороги», «Глобус»,

«Безопасные дороги»;

- Участие в конкурсах по ПДД: КВН «Безопасная дорога детства», агитбригада по ПДД, «Безопасное колесо», «Семейный КВН»;

- Участие в конкурсах по ЗОЖ: агитбригада «Мы выбираем ЗОЖ!»;

- Участие в творческих конкурсах рисунков, плакатов, постеров, стихотворений;

- Участие в социальных проектах, акциях, тренингов по профилактике наркомании и токсикомании;

- Медицинские осмотры обучающихся на раннее выявление незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ;

- Социально-психологическое тестирование обучающихся, направленное на раннее выявление немедицинского потребления наркотических средств и психотропных веществ;

- Психологическое обследование на выявление эмоционального состояния несовершеннолетних;

На лицейском уровне:

- проведение тематических классных часов, уроков, бесед, игр по профилактике наркомании, алкоголизма и табакокурения;

- Ежегодная акция «Внимание - дети!», проведение тематических классных часов и уроков, с целью изучению и формирования навыков безопасного поведения на дорогах ПДД и профилактики ДДТТ;

- проведение тематических классных часов по толерантности

- учебная эвакуация; оформление стендов по безопасности;



- участие в районных и городских мероприятиях, конкурсах;
- работа Отряда ЮИД
- информирования о действии «Телефонов доверия», памятки, инструкции.

На уровне классов:

- оформление классных уголков по ПДД,
- уголков безопасности,
- инструктажи по ТБ в начале учебного года, перед каникулами
- проведение минуток безопасности
- Викторины, игра «Планета земля - Планета здоровья», классные часы: «Знатоки ОБЖ», «Как я знаю ОБЖ», «Огонь ошибок не прощает», «Безопасность день за днем!», Уроки безопасности.

На индивидуальном уровне:

- схема безопасного пути «Дом-Школа-Дом»
- просмотр видео роликов по безопасности
- агитбригады по ЗОЖ, ПБ, БДД
- Консультации, тренинги, беседы, диагностика

### **Модуль «Социальное партнёрство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

1 Участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);

2 Участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

3 Проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

4 Социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

### **Социальные партнёры и совместная деятельность**

| <b>Социальные партнёры</b>           | <b>Формы сов местной деятельности</b>                                                                                | <b>Возможные мероприятия</b>                                                               |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Муниципальные</b>                 | Проведение тематических уроков и мастер-классов<br>Организация экскурсий и выставок<br>Совместные творческие проекты | "Литературная гостиная" писателями<br>Исторический квест в музее<br>Театральные постановки |
| <b>Спортивные организации (ДЮСШ,</b> | Проведение мастер- классов и тренировок<br>Организация соревнований<br>- Пропаганда ЗОЖ                              | "Олимпийские уроки" с чемпионами<br>Школьная спартакиада<br>Акция "Спорт - альтернатива    |

|                                                                                 |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                 |                                                                                                                                                             | вредным привычкам"                                                                                                                                                 |
| <b>Социальные партнёры</b>                                                      | <b>Формы сов местной деятельности</b>                                                                                                                       | <b>Возможные мероприятия</b>                                                                                                                                       |
| <b>Общественные организации</b><br>(ветеранские, молодёжные, благотворительные) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Патриотические акции</li> <li>- Волонтёрские проекты</li> <li>- Социальные инициативы</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Уроки мужества" с ветеранами</li> <li>- Акция "Добрые крышечки"</li> <li>- Проект "Помощь бездомным животным"</li> </ul> |
| <b>Предприятия и бизнес-структуры</b>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Профориентационные встречи</li> <li>Организация практик и стажировок</li> <li>Поддержка школьных проектов</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Экскурсия на местный завод</li> <li>Конкурс "Мой первый бизнес-проект"</li> <li>Спонсорство школьных мероприятий</li> </ul> |

|                                                                     |                                                                                            |                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Учреждения здравоохранения</b><br>(поликлиники, центры здоровья) | Профилактические лекции<br>- Дни<br>3<br>здоровья<br>Консультации специалистов             | Акция<br>"Здоровые зубы"<br>- Тренинг<br>"Психологическое здоровье"<br>Квест<br>"Маршрут здоровья" |
| <b>Образовательные учреждения</b><br>(ВУЗы,                         | Научно-практические конференции<br>- Обмен<br>опытом<br>Совместные образовательные проекты | День науки с преподавателями ВУЗа<br>Конкурс<br>"Школа будущего"<br>- Сетевые олимпиады            |
| <b>Правоохранительные органы</b> (полиция, МЧС, ГИБДД)              | Профилактические беседы<br>Тренинги<br>- Практические занятия                              | Встреча<br>- Эвакуация при ЧС<br>Квест<br>"Безопасный город"                                       |
| <b>Родительское сообщество</b>                                      | - Родительские<br>Совместные мероприятия<br>Профориентационные встречи                     | "Профессии наших родителей"<br>Семейный спортивный праздник<br>Благотворительная ярмарка           |

|                                |                                                                        |                                                                                             |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Религиозные организации</b> | - Духовно-нравственные беседы                                          | - "Уроки добра ты"<br>- Акция                                                               |
| <b>Социальные партнёры</b>     | <b>Формы сов местной деятельности</b>                                  | <b>Возможные мероприятия</b>                                                                |
|                                | Благотворительные акции<br>Культурные мероприятия                      | "Рождественский подарок"<br>- Экскурсия в храм                                              |
| <b>СМИ и медиа-партнёры</b>    | Освещение школьных событий<br>Совместные медиапроекты<br>Мастер-классы | Школьная газета с местной редакцией<br>Конкурс "Юный репортёр"<br>Съёмки социальных роликов |

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению

«профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка:

– подготовить школьника к осознанному выбору своей

будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

-Циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

-Профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

-Экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

-Посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

-Организация на базе пришкольного детского лагеря отдыха профориентационных смен, в работе которых принимают участие эксперты в области профориентации и где обучающиеся могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развивать в себе соответствующие навыки.

-Совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение

профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

-Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;

-Индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

### **Модуль «Детские общественные объединения»**

Действующие на базе МБОУ «Лицей № 4» детские общественные объединения-это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в

себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие школьников в работе на прилегающей к школе территории ( уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;

- договор, заключаемый между ребенком и детским общественным объединением, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между ребенком и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, школьниками, не являющимися членами данного объединения;

- клубные встречи - формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);

- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и



поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков - формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников. В МБОУ «Лицей № 4» действует детское общественное объединение волонтерский отряд «Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение, позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать. Школьный отряд волонтеров создаётся с целью создания условий для развития и реализации организаторского, творческого и интеллектуального потенциала социально-активных подростков.

Цели:

- 1.Формирование ценностей в молодежной культуре, направленных на неприятие социально опасных привычек, ориентацию на здоровый образ жизни и оказание социальной помощи, духовнонравственному развитию, патриотизма, экологического воспитания.

- 2.Оказание позитивного влияния на сверстников при выборе ими жизненных ценностей.

- 3.Апробация новых форм организации занятости детей для развития их самостоятельной познавательной деятельности. Развитие волонтерского движения в школе, формирование позитивных установок обучающихся на добровольческую деятельность.

Задачи:

- Развитие высоких нравственных качеств путём

пропаганды идей добровольного труда на благо общества.

- Привлечение обучающихся к решению социально значимых проектов

- Профилактика вредных привычек, наркомании.

- Развитие позитивной мотивации учащихся к ведению ЗОЖ и повышение уровня культуры здоровья участников педагогического процесса.

- Внедрение социальных проектов, социальных программ, мероприятий, акций и участие в них.

- Взаимодействие и сотрудничество со всеми заинтересованными лицами и организациями в вопросах добровольчества, сохранения, укрепления и формирования здоровья школьников.

- Подготовка лидеров для работы в среде сверстников.

- Формирование социальных навыков.

- Организация досуга обучающихся как одного из звеньев профилактической работы.

- Получение необходимого опыта и навыков для реализации собственных идей и проектов в сфере пропаганды здорового образа жизни.

- Сформировать сплоченный деятельный коллектив волонтеров.

- Возродить идею шефства как средства распространения волонтерского движения.

- Снизить количество обучающихся, состоящих на различных видах учета.

- Создать механизм работы школы с окружающим социумом, через создание социальноподдерживающих сетей сверстников и взрослых для детей и семей «группы риска» Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом.

*На внешкольном уровне*

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе городского и областного характера);

- посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения школы;
- привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, дома престарелых, центры социальной помощи семье и детям, учреждения здравоохранения) — в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений;
- включение школьников в общение (посредством электронных сетей) с детьми, детьми с особыми образовательными потребностями или особенностями здоровья, детьми;
- участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся.

На лицейском уровне:

- участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями лицея;
- участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;
- участие школьников к работе на территории школы (благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками).
- Мероприятия в рамках модуля проводятся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

:

- Через проведение акций, примером является общелицейская акция «Согреем ладони, разгладим морщинки». Это ежегодная акция, реализуемая совместно учениками лицея, педагогами, жителями микрорайона, социальными партнерами. Оказание адресной помощи пожилым людям (социальное шефство, организация совместного концерта

членами клуба «Судьба», совместный субботник ,поздравление с праздниками).

- Через участие обучающихся (с согласия родителей или законных представителей) в Акции «Не уставай творить добро» (Совместно с Красным крестом) по оказанию помощи детскому дому, сбор новогодних подарков для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.
- Через участие обучающихся (с согласия родителей или законных представителей) в Акции «Помоги бездомным животным» (Совместно с центром передержки Лесопилка)

### **Ведущие принципы деятельности отряда.**

- Добровольность - никто не может быть принужден действовать в качестве добровольца, добровольцы действуют только по доброй воле.
- Безвозмездность - труд добровольцев не оплачивается, добровольцы оказывают безвозмездную помощь и осуществляют безвозмездную работу.
- Ответственность - добровольцы, взявшие на себя ту или иную работу - принимают на себя личную ответственность за ее качественное выполнение и доведение до конца.
- Уважение - добровольцы уважают достоинство, особенности и культуру всех людей.
- Равенство - добровольцы признают равные возможности участия каждого в коллективной деятельности.
- Самосовершенствование - добровольцы признают, что добровольческая деятельность способствует их личному совершенствованию, приобретению новых знаний и навыков, проявлению способностей и возможностей, самореализации.
- Нравственность - следуя в своей деятельности морально-этическим нормам, добровольцы, личным примером содействуют формированию и распространению в обществе духовнонравственных и гуманистических ценностей

## **Основные направления деятельности.**

- Просветительская
- Профилактическая
- Социальная
- Шефская
- Спортивная
- Информационно-рекламная

**РДДМ** - объединение школьников, родителей, педагогов в рамках Российского движения школьников, которое является добровольным, направленное на любовь к знаниям и ответственное отношение к учению, прививает интерес к науке и технике, культуре и искусству, содействует их всестороннему развитию.

### **Основные направления деятельности РДДМ**

1. Направление «Личностное развитие». - популяризация здорового образа жизни; - творческое развитие; - популяризация профессий;
2. Направление «Гражданская активность»: - способствовать формированию активной жизненной позиции школьников; - формировать у школьников чувство патриотизма, осознанное ценностное отношение к истории своей страны, города, района, народа; - стимулировать социальную деятельность школьников, направленную на оказание посильной помощи нуждающимся категориям населения; - создавать условия для развития детской инициативы;
3. Направление «Военно-патриотическое»: - организовать работу по военно-патриотического клуба воспитанию и вовлечь в нее детей; - организовать профильные события, направленные на повышение интереса у детей к службе в силовых подразделениях, в том числе военных сборов, военно-спортивных игр, соревнований, акций; - организовать проведение образовательных программ - интерактивных игр, семинаров, мастерклассов, открытых лекториев, встреч с интересными людьми, Героями нашего государства и ветеранами; - обеспечить координацию

военно-патриотического деятельности школы с общественными объединениями и государственными организациями в рамках социального партнерства.

**Школьный спортивный клуб «Старт»** — добровольное общественное объединение, способствующее развитию физической культуры и спорта в школе. Школьный спортивный клуб имеет свое название, символику, атрибутику и другие знаки отличия.

Цели и задачи работы клуба Цели:

- организация и проведение спортивно-массовой работы в образовательном учреждении во внеурочное время;
- формирование у обучающихся ценностного отношения к своему здоровью, привычки к активному и здоровому образу жизни, систематическим занятиям физической культурой и спортом -развитие традиционных и популярных видов спорта;

Задачи: Задачами спортивного клуба являются: - активизация физкультурно-спортивной работы и участие обучающихся в спортивной жизни; -укрепление здоровья и физическое совершенствование обучающихся на основе систематически организованных внеклассных спортивно-оздоровительных занятий для детей, учителей, родителей; -закрепление и совершенствование умений и навыков, полученных на уроках физической культуры, формирование жизненно необходимых физических качеств; -воспитание общественной активности и трудолюбия, творчества и организаторских способностей; -привлечение к спортивно-массовой работе в клубе родителей учащихся; -профилактика таких асоциальных проявлений в детской и подростковой среде как наркомания, курение, алкоголизм, сексуальная распущенность, выработка потребности в здоровом образе жизни. - вовлечение во внеурочную занятость детей «группы риска»;

Направления деятельности клуба Основными направлениями деятельности школьного спортивного клуба являются: 1. Проведение внутришкольных спортивных

соревнований (товарищеских встреч между классами, спортивными командами, школами);

2. Обеспечение систематического посещения занятий физической культурой и спортом учащимися 1 - 11-х классов школы;

3. Организация спортивно-массовой работы с детьми младшего школьного возраста

; 4. Награждение грамотами лучших спортсменов, команд — победителей в школьных соревнованиях по видам спорта;

5. Поощрение лучших спортсменов и активистов клуба

6. Пропаганда физической культуры и спорта в школе;

7. Участие учеников в спортивных конкурсах и реализации проектов: «Здоровье в порядке — спасибо зарядке», «Самый спортивный класс», «Олимпийский зачёт», «Служа красоте и здоровью», «К здоровью через движение»; проектов учащихся: «В здоровом теле — здоровый дух», «Летопись достижений школьного спорта» и других.

8. Проведение Дней здоровья в МБОУ «Лицей № 4» под девизом: «Спорт — формула жизни»; смотров-конкурсов на лучшую постановку спортивно-массовой и физкультурно-оздоровительной работы общеобразовательных учреждениях «Красота и здоровье в подарок»

9. Информационное обеспечение спортивной жизни лицея через стенные газеты, сменные информационные стенды, освещение информации на сайте школы и т.д.

Основными формами работы клуба являются занятия в секциях, группах и командах, комплектуемых с учетом пола, уровня физической и спортивно -технической подготовки. Членами клуба могут быть обучающиеся школы, в котором создан клуб. Обучающиеся имеют право в соответствии со своими способностями, возможностями и интересами на выбор секций и групп для занятий. Занятия в клубе проводятся в соответствии с графиками, расписаниями, планами физкультурно - спортивных мероприятий. Непосредственное проведение занятий

осуществляется учителем физической культуры. За всеми занимающимися в клубе устанавливается постоянный врачебный контроль, который осуществляется медицинскими работниками

### **Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»**

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

-регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например:

«фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

-литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;



| Программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Класс |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Военно-патриотические маршруты</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |
| <b>Национальный туристский маршрут «Александр Невский - имя России»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |
| <b>“Александр Невский – гордость Пскова”:</b><br>обзорная экскурсия по городу с посещением<br>Псковского Кремля и значимых мест, связанных<br>с именем князя                                                                                                                                                                                                    | 1-4   |
| <b>“К месту легендарного сражения Ледовое побоище”</b> Гдовский район.-экскурсия, д.<br><b>Самолва</b> , Чудское озеро, мемориальный<br>комплекс «Князь Александр Невский с<br>дружиной», выставка-квест, музей «Ледовое<br>побоище»<br>*доп. музей рыбацкого быта                                                                                              | 1-4   |
| <b>Псков</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       |
| <b>«Псков – город воинской славы»:</b> Автобусно-<br>пешеходная экскурсия по Пскову с посещением<br>объектов, посвященных военному времени от<br>Александра Невского до героев СВО                                                                                                                                                                              | 1-4   |
| <b>Псковский музей армии и флота.</b> Его создал<br>полковник морской пехоты в отставке Павел<br>Дроздов. Экскурсия по частному музей<br>+воинский храм св. Александра Невского                                                                                                                                                                                 | 1-4   |
| Псковский музей-заповедник. Экспозиция<br>«Псковский край в годы Великой Отечественной<br>войны» - <b>Выставка «Герои с вечно русским<br/>         сердцем».</b> На выставке рассказывается о<br>защитниках Украины прошлых лет и<br>современности. На 30 стендах представлены<br>уникальные фотографии и документы,<br>подробное описание героических подвигов | 1-4   |

|                                                                                                                                                                                                                                               |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| солдат разных лет.                                                                                                                                                                                                                            |     |
| Псковский музей-заповедник. Экспозиция «Псковский край в годы Великой Отечественной войны» - <b>выставочный комплекс «Хранить вечно»</b> , посвященный солдатам и офицерам 128-й и 376-й стрелковых «Псковских» дивизий, погибшим и выжившим. | 1-4 |
| Псковский музей-заповедник. Историческая викторина « <b>Шаги Великой Победы</b> »                                                                                                                                                             | 1-4 |
| Псковский музей-заповедник. Интерактивная программа « <b>Партизанскими тропами</b> »                                                                                                                                                          | 1-4 |
| Псковский музей-заповедник. Экскурсия-эмпатия « <b>1000 дней без детства</b> »                                                                                                                                                                | 1-4 |
| Псковский музей-заповедник. Интерактивная программа « <b>Солдатский вещмешок</b> »                                                                                                                                                            | 1-4 |
| Псковский музей-заповедник. Краеведческий квест « <b>Псков осаждён, но не сломен</b> »                                                                                                                                                        | 1-4 |
| Псковский музей-заповедник. Интерактивная программа « <b>Солдатское письмо</b> »                                                                                                                                                              | 1-4 |
| <b>Островский район</b>                                                                                                                                                                                                                       |     |
| “Опаленные войной”, Остров - Линия Сталина: экскурсия в Военно-исторический музей Псковской области, посещение мемориального комплекса «Линия Сталина», интерактивная программа.                                                              | 1-4 |
| <b>Порховский район</b>                                                                                                                                                                                                                       |     |
| “По боевым страницам истории Порхова”: экскурсия по Порховской крепости, посещение мемориалов «Дулаг-100» и памятника «Скорбящая псковитянка» в дер. Красуха                                                                                  | 1-4 |
| <b>Себежский район</b>                                                                                                                                                                                                                        |     |

|                                                                                                                                                                                                                                                         |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <p><b>“Дорогами победы”:</b> Идрица-Себеж-Курган Дружбы, трассовая экскурсия «Псковская земля в годы ВОВ», Идрица-посещение монумента «Знамя Победы», обзорная экскурсия по Себежу, посещение и осмотр мемориала «Курган Дружбы», возложение цветов</p> | 1-4 |
| <p>Себежский краеведческий музей.<br/><b>Всероссийская выставка архивных документов «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ»</b></p>                                                                                                                                        | 1-4 |
| <p>Себежский краеведческий музей. <b>«Угнанное детство: судьбы детей, угнанных на территорию Латвии, 1943 – 1944 гг.»</b></p>                                                                                                                           | 1-4 |
| <p>Себежский краеведческий музей.<br/><b>Зал партизанского движения</b></p>                                                                                                                                                                             | 1-4 |
| <b>Великолукский район</b>                                                                                                                                                                                                                              |     |
| <p><b>“Великие Луки-город воинской славы”:</b><br/>обзорная экскурсия по городу с посещением краеведческого музея, <b>памятник А.Матросову и К.К. Рокоссовскому</b></p>                                                                                 | 1-4 |
| <b>Дедовический район</b>                                                                                                                                                                                                                               |     |
| <p>рп Дедовичи <b>«Музей партизанской славы»</b><br/>В музее можно подробно узнать о маршруте следования партизанского <b>обоза</b> и личных историях мужества и героизма партизан.</p>                                                                 | 1-4 |
| <b>Санкт-Петербург и Лен. область</b>                                                                                                                                                                                                                   |     |
| <p>Танковый комплекс «Стальной десант» Семейный парк с танками, бронетехникой, артиллерией</p>                                                                                                                                                          |     |
| <p>Музей боевой славы второй дивизии народного ополчения</p>                                                                                                                                                                                            | 1-4 |
| <p>Музей «Обороны Ленинграда»</p>                                                                                                                                                                                                                       | 1-4 |
| <p>Музей «Дорога жизни»</p>                                                                                                                                                                                                                             | 1-4 |
| <p>Музей Невская застава»</p>                                                                                                                                                                                                                           | 1-4 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Кронштадт — обзорная экскурсия. Музей-макет фортов Кронштадта                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1-4 |
| Музей «Россия в Великой стране»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1-4 |
| Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |
| Кронштадт — Обзорная экскурсия по городу + морские форты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1-4 |
| Музей — Панорама прорыва блокады Ленинграда                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1-4 |
| <b>Масленичные программы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |
| « <b>Масленица в королевстве «Сето»</b> в деревне Сигово. Программа праздника «Масленица в королевстве Сето» В программе угощение блины с чаем                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1-4 |
| «Моя Изборская масленица»: Мастер-класс по выпечке блинов- самые вкусные блины - в Изборске! В программу входит: экскурсия по крепости, Словенские ключи                                                                                                                                                                                                                                                              | 1-4 |
| Традиционное празднование Масленицы в усадьбе « <b>Вечаша</b> » и проведение театрализованной интерактивной программы по опере « <b>Снегурочка</b> » Н. А. Римского-Корсакова « <b>Проводы Масленицы в царстве Берендея</b> » планируется в усадьбе композитора                                                                                                                                                       | 1-4 |
| <b>Интерактивная программа «Широкая Масленица» (Двор Постникова, ул. О. Кошевого, 2)</b><br>Участники программы познакомятся с историей и традициями праздника: зачем мастерили масленичное чучело, устраивали «масленичный поезд» и чему посвящен каждый день праздничной недели. В завершении программы – изготовление памятного сувенира. Программа рассчитана с учетом переездов и чаепития с блинами на 3,5 часа | 1-4 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <p><b>«День птиц, весны и жаворонков»</b></p> <p>Культурно-образовательная программа с мастер-классом расскажет об истории и традициях празднования дня встречи птиц.</p>                                                                                                                                                                              | 1-4 |
| <p><b>Пасхальные программы</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |
| <p><b>«Вокруг пасхального кулича»</b></p> <p>Программа включает в себя экскурсию и творческое занятие по созданию пасхального сувенира. Во время экскурсии мы поговорим о истории праздника, познакомимся с произведениями древнерусской живописи и пасхальными традициями. На творческом занятии каждый участник создаст свой пасхальный сувенир!</p> | 1-4 |
| <p><b>Двор Постникова</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |
| <p><b>МК "Изразда ковер цветной"</b></p> <p>Участники программы узнают, что такое изразец. Увидят, как они менялись с течением времени, от красноглиняных к полихромным, посетив выставку «Зеркало псковской печи». Во второй части программы, на мастер-классе, каждый участник сможет создать свой собственный изразец-магнитик.</p>                 | 1-4 |
| <p><b>Мастер-класс "Открытка в стиле XIX века"</b></p> <p>На мастер-классе вы сможете своими руками создать ретро-открытку в стилистике того времени и даже написать "письмо из прошлого" гусиным пером и чернилами.</p>                                                                                                                               | 1-4 |
| <p><b>Мастер-класс «Игрушки-стригушки из джута: традиционный оберег «Конь-огонь»</b></p> <p>Оберег своими руками «конь» несёт в себе значение света, огня и солнца. Для маленьких</p>                                                                                                                                                                  | 1-4 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <p>посетителей музея забавный конь, сделанный своими руками, станет игрушкой-спутником в увлекательных путешествиях.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |
| <p><b>Мастер-класс «Две бережные куклы»</b><br/>В рамках мастер-класса мы предлагаем вам изготовить два рукодельных сувенира: куклу для путешественников и куклу - хранительницу дома. Кроме того, вы сможете узнать много нового о традициях изготовления кукол на Руси; о том, какие порядки и обычаи сопровождали сборы в дальнюю дорогу у наших предков, что обязательно клали в походную сумку и как далеко путешествовали первые русские «туристы»</p> | 1-4 |
| <p><b>Мастер-класс «Псковский сувенир из фетра «Вестники весны»</b><br/>За способность летать люди прозвали их «властелинами неба». Весной большинство крылатых странников, преодолевая все препятствия, возвращается к родным гнездам. На Руси прилет птиц всегда был праздником: их ждали, зазывали, пели им песни, потому что считалось, что птицы на своих крыльях приносят весну.</p>                                                                   | 1-4 |
| <p><b>Мастер-класс «Псковский сувенир из фетра «Яркое солнце»</b><br/>В музейной мастерской вы сможете создать сувенир-солнышко из фетра в простой технике своими руками.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1-4 |
| <p><b>Мастер-класс по шитью текстильного сувенира «Подкова на счастье» (2 шт.)</b><br/>Издавна считается, что подкова – это талисман, который несет с собой счастье, удачу и богатство. Наши предки считали, что если найти подкову на дороге, то с этого времени ты станешь «баловнем» судьбы. Если настоящую</p>                                                                                                                                           | 1-4 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <p>подкову вам не найти – то её можно сделать своими руками на нашем мастер-классе, а мы подсказем как правильно повесить оберег-подкову дома.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |
| <p><b>Мастер-класс «Набойка под рукой» (набойка овощами и фруктами)</b></p> <p>В процессе мастер-класса вы познакомитесь с верховой набойкой – печатью краской по ткани и сможете украсить отрез ткани интересным орнаментом; а главным сюрпризом мастер-класса окажется материал, из которого выполнен основной инструмент для нанесения рисунка.</p>                                                                                                                                                                                                             | 1-4 |
| <p><b>Квест «Завещание» / «Обыск»</b></p> <p>Попробуйте представить себя в роли детектива, провести расследование, искать улики, собирать по крупицам события. Появились проводники времени и перенесли вас в прошлое, где Вас нанимают для поиска ответов на загадочное письмо. После кончины купца Постникова его вдова находит завещание и странную записку, полную тайн. В ходе квеста вам предстоит разгадать ребусы, выполнить различные задания и найти то, что спрятано в палатах.</p>                                                                     | 1-4 |
| <p><b>«Археологи о древнем Пскове»</b></p> <p>Участники программы познакомятся с «живой» историей города через рассказ об археологии, узнают основные понятия настоящего археолога, такие как: археологическая разведка, культурный слой, горизонт, материк и многие другие. Какое место занимает археология в научном мире? Для чего нужно проводить раскопки? Какие бывают виды археологических памятников? Из чего состоит полевая работа и как специалисты определяют возраст находок? Ответы на все эти вопросы участники смогут узнать в ходе программы!</p> | 1-4 |

| <b>Варлаамовский угол</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <p><b>Интерактивная программа «Варлаамовский приступ»</b></p> <p>В ходе программы участники узнают о системе оборонительных сооружений г. Пскова, строительстве крепостных стен и башен стены Окольного города. Вместе со служилым человеком – сыном боярским (стрельцом), участники программы узнают о истории строительства Ваарламовской и Высокой башен, истории осады 1615 г., пройдут по пряслу крепостной стены и смогут поучаствовать в тренировке владением бердышом и копьём.</p>                                                                              | 1-4 |
| <p><b>Интерактивная экскурсия «На службе государевой»</b></p> <p>У участников интерактивной экскурсии «На службе государевой» есть возможность разделить тяготы и невзгоды военной службы в начале XVII в. В ходе экскурсии участники узнают о системе оборонительных сооружений г. Пскова, их охране, строительстве крепостных стен и башен стены Окольного города. Вместе со стрельцом, участники программы узнают о службе в городском гарнизоне, истории строительства Ваарламовской и Высокой башен, истории осады 1615 г., пройдут по пряслу крепостной стены.</p> | 1-4 |
| <b>Изборск</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
| <p><b>“Ключи Изборска”</b> интерактивная экскурсия по Изборской крепости с посещением Словенских ключей, вкусное угощение-блины с чаем на изборских травах</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1-4 |
| <p><b>«Железный град»:</b> посещение Изборской крепости XIVв.; посещение окутанных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1-4 |



|                                                                                                                                                                                |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| легендами Словенских ключей, целый каскад из дюжины живописных водопадов, и древнейшего<br>Городищенского озера со стаей белых лебедей+мастер-класс «БОйкая ИзБОрская наБОйка» |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### **Модуль «Школьные и социальные медиа»**

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал лицейского медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

1. В лицее выпускается газета «Лицейст@ка», на страницах газеты действуют постоянные рубрики, освещающие жизнь лицея. Каждый номер выходит с периодичностью 1 раз в месяц. В рубрике «Проба пера» школьники имеют возможность представить свои стихи, прозу, публицистику. Руководит редакцией газеты учитель русского языка и литературы.

2. В лицее создана интернет-группа <https://vk.com/lyceum4pskov>- разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания

общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для лицея вопросы.

### 3. Организационный раздел

#### Кадровое обеспечение

Для кадрового потенциала лицея характерны стабильность состава. Это обеспечивает более качественное и результативное преподавание и воспитание. Наличие большей части педагогов — специалистов с большим опытом педагогической

деятельности способствует организации работы всистеме подготовки и повышения квалификации, а так же в выборе новых подходов к преподаванию и воспитанию. Это обеспечивает выбор наиболее приемлемых методик и технологий воспитания. С одной стороны, такое положение гарантирует высокий качественный воспитательный потенциал коллектива. С другой стороны, в последние годы наблюдается омоложение педагогических кадров.

Деятельность лицея по развитию кадрового потенциала: в условиях модернизации образовательного процесса решающую роль в достижении главного результата — качественного образования и воспитания школьников играет профессионализм педагогических и управленческих кадров.

В соответствии с этим важнейшими направлениями кадровой политики в области образования являются:

- совершенствование системы подготовки, переподготовки и повышения уровня квалификации и профессионализма педагогических и руководящих работников;
- работа по удовлетворению потребностей образовательного учреждения в высококвалифицированных и творческих кадрах;
- повышение престижа педагогической профессии.

В данном направлении в образовательном учреждении проводятся следующие мероприятия:

- создание комфортных условий для привлечения молодых специалистов;
- обеспечение возможности прохождения педагогами переквалификации;

- создание условий самоподготовки педагогов для успешности в прохождении аттестации на более высокую квалификационную категорию;
- разработка индивидуальных маршрутов сопровождения педагогов;
- оснащение материально - технической базы;
- использование рациональных педагогических нагрузок;
- помощь педагогу в выборе темы самообразования;
- сопровождение педагогов по теме самообразования.

### Развитие кадрового потенциала.

В лицее запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение квалификации работников образовательного учреждения в области воспитания, организация научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы МБОУ «Лицей № 4» и имеющихся самих педагогов интересов.

В качестве особого вида поддержки выступало родительское участие в экспертизе воспитательных проектов и сетевое взаимодействие педагогических работников, в т.ч. с использованием ИКТ.

Ведется планомерная работа по пропаганде положений теории воспитательных систем среди педагогического коллектива:

- через регулярное проведение и участие в семинарах, научно- практических конференциях – от лицейских до региональных международных;
- через научно-методические пособия;
- через знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом. В ходе работы к личности - классного руководителя предъявлялись следующие требования:
- умение анализировать имеющиеся воспитательные ресурсы;
- умение проектировать, распределять цели;
- умение организовать и анализировать деятельность;

- умение осваивать свой опыт через рефлексию и выражать его в техно-логической форме;
- умение перестроить устаревшие технологические формы и методы;
- способность к самовыражению.

При планировании работы с кадрами учитывается:

- нормативные документы Министерства образования Российской Федерации, определяющие главные направления воспитательной работы;
- проблемы воспитания, стоящие в центре внимания;
- основные направления воспитательной работы, сложившиеся в лицее, в том числе проблемы, над которыми работает лицей;
- реальное состояние воспитательной работы в лицее и уровень развития личности воспитанников;
- возрастные особенности воспитанников и специфические проблемы -воспитания обучающихся, возникающие на каждом этапе формирования личности;
- уровень педагогического мастерства, квалификацию и опыт классных руководителей, их готовность к решению предстоящих воспитательных задач (на основе диагностики), определившие интересы в области теории и методики воспитания, а также реальные возможности для внедрения в практику рекомендаций педагогической теории и передового опыта.

В работе классных руководителей проходит изучение:

- нормативных документов;
- научных разработок по вопросам повышения квалификации педагогических кадров;
- изучение организации и содержания учебно-воспитательного процесса;
- глубокий и всесторонний анализ состояния и результатов воспитательной работы в лицее; знание важнейших тенденций развития учебно-воспитательного процесса и качества подготовки обучающихся;

## **Нормативно-методическое обеспечение**

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания осуществляется на основании следующих локальных актов:

- Основная -образовательная программа образования;
- Учебный план;
- Рабочая программа воспитания как часть основной образовательной программы;
- Рабочие программы педагогов;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в образовательном учреждении)

## **Требования к условиям работы с детьми с особыми образовательными потребностями.**

В лицее созданы особые условия воспитания для категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, с ОВЗ, из

социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, дети-билингвы и др.), одарённые дети, дети с отклоняющимся поведением.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей сокружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в лицее;
- формирование доброжелательного отношения к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей

обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания детей с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- на формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- на создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями и их сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств, и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

## **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

- соответствия артефактов и процедур награждения укладу

жизни лица, качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей вукладе школы;

-прозрачности правил поощрения (наличие положения онаграждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному вэтом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

-регулировании частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно большие группы поощряемых и т. п.);

-сочетании индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившиминаграду);

-привлечении к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (сучетом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;-дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлитьстимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов,фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностныхдостижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма,

фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинг — размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями в чем-либо.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов и др.) может заключаться в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

## **Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами ожидаемых результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленных соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в лицее является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания.



Ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада лица, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами, обучающимися и родителями (законными представителями);

-развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе

| <b>Результаты реализации Программы воспитания обучающихся</b> | <b>Критерии анализа и оценки</b> | <b>Показатели анализа и оценки</b> | <b>Методики изучения и анализа</b> |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
|                                                               |                                  |                                    |                                    |

целии задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной

|                       |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Личностные результаты | Сформированность (развитость) приоритетных ценностных отношений учащихся | <p>1. Развитость ЦО к познавательной деятельности и</p> <p>2. Развитость ЦО к преобразовательной деятельности и проявлению в ней творчества</p> <p>3. Развитость ЦО к социальному и природному окружению</p> <p>4. Развитость ЦО к Отечеству</p> <p>5. Развитость ЦО к прекрасному</p> <p>6. Развитость ЦО к себе, образу своей жизни, собственному</p> | <p>Методика экспертной оценки сформированности ценностных отношений у школьников 5-9-х классов (разработанная Н.А. Алексеевой, Е.И. Барановой, Е.Н. Степановым)</p> <p>Методика изучения развития ценностных отношений школьников (разработана Н.А. Алексеевой, Е.И. Барановой, Е.Н. Степановым)</p> <p>Методика изучения ценностных отношений учащихся на</p> |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                           |                              |                                      |                                                                                |
|---------------------------|------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|                           |                              | развитию                             | материале<br>русских<br>пословиц<br>(разработан<br>а С.М.<br>Петровой и<br>др. |
| Социальная<br>адаптация и | Социализиров<br>анностьдетей | 1.Сформиров<br>анность<br>социальной | Методика<br>изучения<br>социализиро<br>ваннос                                  |

|            |  |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                       |
|------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| активность |  | адаптированно<br>сти<br>2.<br>Развитост<br>ь<br>социально<br>й<br>активност<br>и<br>3.Автоно<br>мность<br>личности | ти личности<br>учащегося<br>(разработана<br>М.И.<br>Рожковым)<br>Методики<br>изучения<br>качества<br>работы<br>педагогов по<br>социализаци<br>и учащихся<br>(разработаны<br>Е.Н.<br>Барышниковы<br>м) |
|------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

1225

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                                                                                                |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Чувство удовлетворения детей и взрослых процессом и результатам и воспитания и жизнедеятельностью в образовательном учреждении | Удовлетворенность детей и взрослых процессом и результатами воспитания и жизнедеятельностью в образовательном учреждении | 1. Удовлетворенность учащихся школьной жизнью 2. Удовлетворенность родителей работой образовательного учреждения 3. Удовлетворенность педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении и результатами процесса воспитания детей | Методика изучения удовлетворенности учащихся школьной жизнью (разработана А.А. Андреевым) Методика оценки школьной социально-психологической комфортности (разработана А.А. Андреевым) Методика изучения удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (разработана Е.Н. Степановым) Методика изучения удовлетворе |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | нности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении (разработана Е.Н. Степановым) |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                              |                                                         |                                                                                                                     |                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Произошедшие в ходе развития изменения в школьном коллективе | Сформированность коллектива образовательного учреждения | 1. Благополучие эмоциональных отношений в коллективе<br>2. Сформированность деловых отношений в школьном сообществе | Методика «Какой у нас коллектив» (разработана А.Н. Лутошкиным)<br>Методика «Социально-психологическая самооценка коллектива» (разработана Р.С. Немовым) |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

-распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся.

Основные направления анализа воспитательного процесса:

Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете. Основным способом

получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на вопросах: какие проблемы,

затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год? какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему? какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу?

Состояние организуемой совместной деятельности обучающихся и взрослых. В качестве главных **результатов** процесса воспитания обучающихся могут выступать: во-первых, сформированные (развитые) у детей ценностные отношения (если

рассматривать сформированные ценностные отношения личности в контексте ФГОС, то их можно назвать термином «личностные результаты»), и, во-вторых, социальная адаптированность и активность школьников.

Для изучения, анализа и оценки перечисленных результатов разработан диагностико-аналитический инструментарий. Он включает в себя представленные в таблице критерии и методики оценочно-аналитической деятельности (см. таблицу).

Для изучения и самоанализа состояния процесса воспитания обучающихся 1-11 классов могут стать следующие критерии:

- качество совместной деятельности классных руководителей и обучающихся их классов;
- качество организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качество реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качество существующего в 1-11-х классах ученического самоуправления;
- качество добротворческой деятельности школьников;
- качество профориентационной работы;
- качество организации музейной деятельности; – качество системы



презентации и учета достижений обучающихся;  
– качества взаимодействия лица и семей обучающихся.

Методами изучения и самоанализа состояния процесса воспитания могут стать педагогическое наблюдение, беседа, анкетирование, метод экспертной оценки.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в лицее.

*Приложение*

## **План**

воспитательной работы на 2025-2026 учебный год

### **Перечень основных государственных и народных праздников**

**2025 год- Год защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Год мира и единства в борьбе с нацизмом.**

**2025 год- Год детского отдыха в системе образования в России**

**2026 год (в проекте)- Год Литературы, Год Арктики, Год соотечественников, Год инженера и изобретателя.**

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными

датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными

датами для школы, документами Президента Российской Федерации, Правительства

Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий

1230

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:

1 октября: День пожилых людей;

5 октября: День Учителя;

4 октября: День защиты животных;

Третье воскресенье октября: День отца;

30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства.

Декабрь:

3 декабря: Международный день инвалидов;

5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;

6 декабря: День Александра Невского;

9 декабря: День Героев Отечества;

10 декабря: День прав человека;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

27 декабря: День спасателя.

Январь:

1 января: Новый год;

7 января: Рождество Христово;

25 января: «Татьянин день» (праздник студентов);

27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

2 февраля: День воинской славы России;

8 февраля: День русской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитников Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;  
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: День весны и труда;

9 мая: День Победы;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей;

5 июня: День эколога;

6 июня: Пушкинский день России;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: День воинской славы России

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Учебный план начального общего образования**

Учебный план МБОУ «Лицей №4» фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт

учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся использовано на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающих этнокультурные интересы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в МБОУ «Лицей №4».

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет МБОУ «Лицей №4».

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами МБОУ «Лицей №4. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Начальная школа МБОУ «Лицей №4» работает в режиме пятидневной учебной недели.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966 ч и более 3305 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе — 35 мин (сентябрь — декабрь), 40 мин (январь — май);

во 2—4 классах — 40 мин

### **Промежуточная аттестация обучающихся.**

Промежуточная аттестация обучающихся на уровне начального общего образования проводится в соответствии с локальным актом лица «Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Лицей №4». Порядок и основания перевода обучающихся в следующий класс.»

Промежуточная аттестация обучающихся в 1-4 классах проводится по всем учебным предметам и курсам внеурочной деятельности по итогам учебного года. Успешность освоения учебных программ по предметам во 2-4 классах оценивается по пятибалльной шкале. В первом классе по всем предметам учебного плана и 4 классе по предмету ОРКСЭ - качественная оценка.

Промежуточная аттестация по учебным предметам проводится на основе результатов накопленной оценки (четвертные отметки) и результатов выполнения годовой контрольной работы и определяется как среднее арифметическое отметок за четверти и отметки за годовую контрольную работу. Промежуточной аттестацией по курсам внеурочной деятельности является годовая контрольная работа (в форме теста, творческой работы, проекта, отчетного концерта, соревнования и т.д.)

| Класс   | Учебный предмет           | Форма годовой контрольной работы                                         |
|---------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 1 класс | Русский язык              | Стандартизированная письменная контрольная работа. Качественная оценка   |
|         | Литературное чтение       | Итоговый тест<br>Качественная оценка                                     |
|         | Математика                | Стандартизированная письменная контрольная работа<br>Качественная оценка |
|         | Окружающий мир            | Итоговый тест<br>Качественная оценка                                     |
|         | Изобразительное искусство | Творческая работа<br>Качественная оценка                                 |
|         | Музыка                    | Творческая работа<br>Качественная оценка                                 |
|         | Физическая культура       | Сдача нормативов/сообщение<br>Качественная оценка                        |
|         | Труд (технология)         | Проектная работа                                                         |

|         |                                   |                                                   |
|---------|-----------------------------------|---------------------------------------------------|
|         |                                   | Качественная оценка                               |
|         | Основы функциональной грамотности | Итоговый тест                                     |
| 2 класс | Русский язык                      | Стандартизированная письменная контрольная работа |
|         | Литературное чтение               | Итоговый тест                                     |
|         | Иностранный язык                  | Итоговый тест                                     |
|         | Математика                        | Стандартизированная письменная контрольная работа |
|         | Окружающий мир                    | Итоговый тест                                     |
|         | Изобразительное искусство         | Творческая работа                                 |
|         | Музыка                            | Творческая работа                                 |
|         | Физическая культура               | Сдача нормативов/сообщение                        |
|         | Труд (технология)                 | Проектная работа                                  |
|         | Основы функциональной грамотности | Итоговый тест                                     |
| 3 класс | Русский язык                      | Стандартизированная письменная контрольная работа |
|         | Литературное чтение               | Итоговый тест                                     |
|         | Иностранный язык                  | Итоговый тест                                     |
|         | Математика                        | Стандартизированная письменная контрольная        |



|         |                                   |                                                   |
|---------|-----------------------------------|---------------------------------------------------|
|         |                                   | работа                                            |
|         | Окружающий мир                    | Итоговый тест                                     |
|         | Изобразительное искусство         | Творческая работа                                 |
|         | Музыка                            | Творческая работа                                 |
|         | Физическая культура               | Сдача нормативов/сообщение                        |
|         | Труд (технология)                 | Проектная работа                                  |
|         | Основы функциональной грамотности | Итоговый тест                                     |
| 4 класс | Русский язык                      | Стандартизированная письменная контрольная работа |
|         | Литературное чтение               | Итоговый тест                                     |
|         | Иностранный язык                  | Итоговый тест                                     |
|         | Математика                        | Стандартизированная письменная контрольная работа |
|         | Окружающий мир                    | Итоговый тест                                     |
|         | Изобразительное искусство         | Творческая работа                                 |
|         | Музыка                            | Творческая работа                                 |
|         | Физическая культура               | Сдача нормативов/сообщение                        |
|         | ОРКСЭ                             | Проектная работа<br>качественная оценка           |
|         | Труд (технология)                 | Проектная работа                                  |
|         |                                   |                                                   |

Метапредметные результаты оцениваются по итогам учебного года.

|       |                           |                                  |
|-------|---------------------------|----------------------------------|
| Класс | Метапредметные результаты | Форма годовой контрольной работы |
| 1-4   |                           | Комплексная работа               |

Учебный план начального общего образования на 2025-2026 учебный год

| Предметные области                 | Учебный план<br>начального общего образования (5-дневная неделя) |                           |    |     |    |                |              |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------|----|-----|----|----------------|--------------|
|                                    | <div>Учебные предметы</div> <div>классы</div>                    | Количество часов в неделю |    |     |    | Всего в неделю | Всего за год |
|                                    |                                                                  | I                         | II | III | IV |                |              |
| Обязательная часть                 |                                                                  |                           |    |     |    |                |              |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык                                                     | 5                         | 5  | 5   | 5  | 20             | 675          |
|                                    | Литературное чтение                                              | 4                         | 4  | 4   | 4  | 16             | 540          |
| Иностранный язык                   | Иностранный язык (английский, немецкий)                          | —                         | 2* | 2*  | 2* | 6*             | 204          |
| Математика и информатика           | Математика                                                       | 4                         | 4  | 4   | 4  | 16             | 540          |
| Обществознание и естествознание    | Окружающий мир                                                   | 2                         | 2  | 2   | 2  | 8              | 270          |
| Искусство                          | Музыка                                                           | 1                         | 1  | 1   | 1  | 4              | 135          |
|                                    | Изобразительное искусство                                        | 1                         | 1  | 1   | 1  | 4              | 135          |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |     |     |     |     |              |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----|-----|-----|-----|--------------|
| Основы религиозных культур и светской этики.                    | Модули по выбору родителей (законных представителей):<br>«Основы православной культуры»<br>«Основы исламской культуры»<br>«Основы буддийской культуры»<br>«Основы иудейской культуры»<br>«Основы религиозных культур народов России»<br>«Основы светской этики» |                               |     |     | 1   | 1   | 34           |
| Технология                                                      | Труд (технология )                                                                                                                                                                                                                                              | 1                             | 1   | 1   | 1   | 4   | 135          |
| Физическая культура                                             | Физическая культура                                                                                                                                                                                                                                             | 3                             | 2   | 2   | 2   | 9   | 303          |
| <b>Итого в неделю</b>                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>(сентябрь, октябрь-16)</b> | 22  | 22  | 23  | 88  |              |
| <b>Итого за год</b>                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 653                           | 748 | 748 | 782 |     | 2931 (2971 ) |
| <i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |     |     |     |     |              |
| Физическая культура<br>Модуль «Легкая атлетика»                 |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 0                             | 1   | 1   | 0   | 2   | 68           |
| Максимально допустимая недельная нагрузка                       |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 21                            | 23  | 23  | 23  | 90  | 2999         |
| Внеурочная деятельность                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4                             | 5   | 4   | 4   | 17  | 574          |
| Итого к финансированию                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                 | 25                            | 28  | 27  | 27  | 108 | 3573         |
| Внеурочная деятельность                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                               |     | 1   | 1   | 68  | 3641         |

1240

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (всего -3647, обязательная -2938, формируемая-709) 80% к 20%

**Обязательная часть** учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей. **Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет содержание образования**, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

- увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных предметов обязательной части;
- введение учебных курсов внеурочной деятельности, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений.

**Основные задачи реализации содержания предметных областей**

**Предметная область «Русский язык и литературное чтение»** включает учебные предметы: «Русский язык» и «Литературное чтение», при этом собственно предметам «Русский язык» и «Литературное чтение» предшествует курс «Обучение грамоте».

Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной

речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

**Предметная область «Иностранный язык»** реализуется предметом «Иностранный язык» (английский, немецкий).

Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке

**Предметная область «Математика и информатика»** реализуется предметом «Математика».

Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности

**Предметная область «Обществознание и естествознание»** реализуется средствами предмета «Окружающий мир».

Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование

психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме

**Предметная область «Технология» представлена учебным предметом «Труд (технология)»**

Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности

**Предметная область «Искусство»** включает два учебных предмета: «Музыка» и «Изобразительное искусство».

Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру

**Предметная область «Физическая культура»** реализуется учебным предметом «Физическая культура».

Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

**Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики»** представлена модулями «Основы светской этики» и «Основы православной культуры», который выбран родителями (законными представителями) обучающихся. Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской

этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

## **3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **1. Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа начального общего образования в 1-4 классах реализуется через учебный план и внеурочную деятельность с соблюдением требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

План внеурочной деятельности МБОУ «Лицей № 4» обеспечивает реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

План внеурочной деятельности образовательного учреждения определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся на ступени начального общего образования (1 класс) с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательного учреждения.

Внеурочная деятельность организуется на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

При составлении плана внеурочной деятельности общеобразовательное учреждение руководствовалось следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286

«Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (СанПин 1.2.3685-21) «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций» по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных ФГОС НОО и ООО от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «Об организации занятий «Разговоры о важном»» от 17.06.2022 № 03-871;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115;
- Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и



социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий (Приложение № 1 к письму Министерства просвещения Российской Федерации от 7 мая 2020 года № ВБ- 976/04);

- Положение «Об организации внеурочной деятельности в МБОУ «Лицей № 4»

Начало действия 1 сентября 2025 года

В соответствии с требованиями обновленного МБОУ «Лицей № 4» обеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации.

## **II. Цель и задачи внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности МБОУ «Лицей № 4» формируется с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется *по направлениям развития личности младшего школьника* с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения МБОУ «Лицей № 4» учитывает:—особенности МБОУ «Лицей № 4»

—результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

—возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

—особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

## **Направления внеурочной деятельности и их содержательное наполнение**

При отборе направлений внеурочной деятельности МБОУ «Лицей № 4» ориентируется, прежде всего, на особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации привлекаются родители как законные участники образовательных отношений.

### *Направления и цели внеурочной деятельности*

**1. Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

**2. Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

**3. Коммуникативная деятельность** направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

**4. Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

**5. Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных

информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

**6. Интеллектуальные марафоны** — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

**7. Учение с увлечением** - система преодоления трудностей в освоении учебных предметов.

Планирование внеурочной деятельности с целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования целесообразно при формировании плана внеурочной деятельности образовательной организации предусмотреть часть, рекомендуемую для всех обучающихся:

1 час в неделю - на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности "Разговоры о важном" (понедельник, первый урок);

1 час в неделю - на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности);

1 час в неделю - на занятия, направленные на удовлетворение информационной культуры

1 час в неделю – на реализацию программы Основы православной культуры

Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Основная задача: формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

**Выбор форм МБОУ «Лицей № 4» внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:**

—целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

—преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

—учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

—использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ. Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

учебные курсы и факультативы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини- исследования; общественно полезные практики и др.

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении МБОУ «Лицей № 4», но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности. Это может быть, например, спортивный комплекс, музей, театр и др.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в МБОУ «Лицей № 4» в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги- психологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания

условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной учитель, ведущий класс начальной школы, заместитель директора по воспитательной работе, советник директора по воспитанию.

Учет результатов внеурочной деятельности осуществляется преподавателем. Результаты могут быть учтены в форме защиты проектной работы, выполнения норматива, выполнения индивидуальной или коллективной работы, отчета о выполненной работе и т.п., в соответствии с рабочей программой учителя и с учетом особенностей реализуемой программы.

### **Принципы организации внеурочной деятельности**

Организуя внеурочную деятельность школьников, педагогу рекомендуется придерживаться следующих принципов.

*Интерес.* Важно, чтобы педагог помог ребенку найти в школе «свою» внеурочную деятельность, привлекательную именно для него. Это поможет укрепить контакты педагогов с детьми, будет способствовать формированию в глазах детей позитивного

восприятия школы, уменьшит риск их вовлечения в нежелательные, антисоциальные виды деятельности.

*Сотрудничество.* Важно, чтобы педагог организовывал внеурочную деятельность не столько для детей, сколько вместе с детьми. То есть давал им возможность взять на себя ответственность за отдельные фрагменты организации этих видов деятельности - сначала за фрагменты попроще, затем посложнее. Это помогает детям взрослеть, преодолевая свою инфантильность и развивая самостоятельность и ответственность.

*Доверие.* Во внеурочной деятельности педагогу особенно важно стремиться к установлению доверительных и доброжелательных отношений со школьниками. Это поможет ему сплотить вокруг себя детей и стать для них значимым взрослым, к которому дети больше прислушиваются, чьи требования и просьбы воспринимаются позитивнее,

чье поведение и жизненные принципы охотнее воспринимаются ими в качестве образцов для подражания.

*Неназидательность.* Содержание внеурочных занятий не должно преподноситься ребенку в форме назиданий. Ребенок не должен становиться пассивным потребителем информации. Важно дать ему самому делать выводы из увиденного и услышанного на занятиях: спорить, доказывать свою точку зрения, слышать мнения других. Только тогда будет формироваться его мировоззрение, его собственная жизненная позиция.

### **Ожидаемые результаты**

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МБОУ «Лицей № 4».

Обучающиеся смогут понимать важнейшие аспекты жизни человека в современной России: знание родной истории и понимание сложностей современного мира, технический прогресс и сохранение природы, ориентироваться в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, будут доброжелательными к окружающим и ответственными к

собственным поступкам. Будут способны применять приобретенные знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности (обеспечение связи обучения с жизнью).

### **Личностные:**

- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к познанию, ценностно-смысловые установки,

отражающие индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции личностных качеств;

- сформированность основ гражданской идентичности.

### **Предметные:**

- получение нового знания и опыта его применения.

### **Метапредметные:**

- освоение универсальных учебных действий;
- овладение ключевыми компетенциями.

### **Воспитательный результат внеурочной деятельности**

- непосредственное духовно-нравственное приобретение обучающегося благодаря его участию в том или ином виде деятельности.
- влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности обучающегося.

Все виды внеурочной деятельности учащихся на уровне основного общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты. Внеурочная деятельность способствует тому, что школьник самостоятельно действует

1253

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE



в общественной жизни,

может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

### **Режим организации внеурочной деятельности.**

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами организован перерыв между последним уроком и началом занятий внеурочной деятельности 30 минут. Продолжительность занятий внеурочной деятельности составляет 40 минут. Перерыв между занятиями внеурочной деятельности 10 минут. Для обучающихся, посещающих занятия в организациях дополнительного образования (спортивных школах, музыкальных школах и др. организациях) количество часов внеурочной деятельности может быть сокращено.

| Класс       | День недели         | Количество занятий       | Продолжительность занятий |
|-------------|---------------------|--------------------------|---------------------------|
| I-IV классы | Понедельник-пятница | От 1 до 2 занятий в день | 35 минут                  |

### **Условия реализации плана внеурочной деятельности**

Для реализации плана необходимо:

1. Программно-методическое обеспечение:
  - программы занятий,
  - методические пособия.
2. Кадровое обеспечение программы:

- учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, логопед, воспитатели, библиотечарь, советник директора по воспитанию

### 3. Материально-техническое обеспечение:

- выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий,

- материалы для оформления и творчества детей,
- наличие канцелярских принадлежностей,
- аудиоматериалы и видеотехника,
- компьютеры,
- проектор,
- интерактивная доска,
- Интернет-ресурсы.

- К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта

## План внеурочной деятельности на уровне НОО

| Направлен<br>ие    | Название   | Форма<br>промежут<br>очной<br>аттестаци<br>и | Количество часов в<br>неделю |        |        |        |        |        |
|--------------------|------------|----------------------------------------------|------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| Инвариантная часть |            |                                              | 1<br>а                       | 1<br>б | 1<br>в | 1<br>г | 1<br>д | 1<br>е |
| Внеурочн           | «Разговоры | Творчес                                      | 1                            | 1      | 1      | 1      | 1      | 1      |

1255

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                                  |                                                            |                |        |        |        |        |        |        |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| ые занятия патриотической, нравственной и экологической тематики | о важном»                                                  | кая работа     |        |        |        |        |        |        |
| «Информационная культура»                                        | «Основы функциональной грамотности»                        | Тест           | 1      | 1      | 1      | 1      | 1      | 1      |
| «Учение с увлечением»                                            | «Основы православной культуры»                             | Защита проекта | 1      | 1      | 1      | 1      | 1      | 1      |
| «Проектно-исследовательская деятельность»                        | Путешествие в мир экологии.<br><br>Проектная деятельность. | Защита проекта | 1      | 1      | 1      | 1      | 1      | 1      |
| Итого за неделю                                                  |                                                            |                | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      | 4      |
| Итого за учебный                                                 |                                                            |                | 1<br>3 | 1<br>3 | 1<br>3 | 1<br>3 | 1<br>3 | 1<br>3 |

|     |  |  |   |   |   |   |   |   |
|-----|--|--|---|---|---|---|---|---|
| год |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|-----|--|--|---|---|---|---|---|---|

| Направление                                                              | Название                            | Форма промежуточной аттестации | Количество часов в неделю |     |     |     |     |     |
|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| Инвариантная часть                                                       |                                     |                                | 2 а                       | 2 б | 2 в | 2 г | 2 д | 2 е |
| Внеурочные занятия патриотической, нравственной и экологической тематики | «Разговоры о важном»                | Творческая работа              | 1                         | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |
| «Информационная культура»                                                | «Основы функциональной грамотности» | Тест                           | 1                         | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |
| «Учение с увлечением»                                                    | «Основы православия»                | Защита проекта                 | 1                         | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |

1257

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                           |                                                            |                  |     |     |     |     |     |     |
|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| М»                                        | ной культуры»                                              |                  |     |     |     |     |     |     |
| «Проектно-исследовательская деятельность» | Путешествие в мир экологии.<br><br>Проектная деятельность. | Защита проекта   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |
| «Интеллектуальные марафоны»               | «Шахматы»                                                  | Шахматный турнир | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |
| Итого за неделю                           |                                                            |                  | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   | 5   |
| Итого за учебный год                      |                                                            |                  | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 | 170 |

| Направление        | Название | Форма промежуточной аттестации | Количество часов в неделю |        |        |        |        |             |
|--------------------|----------|--------------------------------|---------------------------|--------|--------|--------|--------|-------------|
| Инвариантная часть |          |                                | З<br>а                    | З<br>б | З<br>в | З<br>г | З<br>д | З<br>е<br>м |
| Внеурочн           | «Разгово | Творчес                        | 1.                        | 1.     | 1.     | 1.     | 1.     | 1.          |

1258

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                                                             |                                                                                     |                   |    |    |    |    |    |    |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----|----|----|----|----|----|----|
| ые<br>занятия<br>патриотич<br>еской,<br>нравствен<br>ной и<br>экологиче<br>ской<br>тематики | ры о<br>важном»                                                                     | кая<br>работа     |    |    |    |    |    |    |    |
| «Информа<br>ционная<br>культура»                                                            | «Основы<br>функцио<br>нальной<br>грамотн<br>ости»                                   | Тест              | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. |
| «Учение с<br>увлечение<br>м»                                                                | «Основы<br>правосла<br>вной<br>культур<br>ы»                                        | Защита<br>проекта | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. |
| «Проектн<br>о-<br>исследова<br>тельная<br>деятельно<br>сть»                                 | Путешес<br>твие в<br>мир<br>экологии<br>.<br><br>Проектн<br>ая<br>деятельн<br>ость. | Защита<br>проекта | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. |

| Вариативная часть                           |                   |                           |             |             |             |             |             |             |             |
|---------------------------------------------|-------------------|---------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| «Коммуни-<br>кативная<br>деятельно-<br>сть» | «Орлята<br>России | Творчес-<br>кая<br>работа | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           |
| Итого за<br>неделю                          |                   |                           | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           |
| Итого за<br>учебный<br>год                  |                   |                           | 1<br>7<br>0 | 1<br>7<br>0 | 1<br>7<br>0 | 1<br>7<br>0 | 1<br>7<br>0 | 1<br>7<br>0 | 1<br>7<br>0 |

| Направлен-<br>ие                                                                             | Назван-<br>ие                    | Форма<br>промежу-<br>точной<br>аттестаци-<br>и | Количество часов в<br>неделю |        |        |        |        |        |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| Инвариантная часть                                                                           |                                  |                                                | 4<br>а                       | 4<br>б | 4<br>в | 4<br>г | 4<br>д | 4<br>е | 4<br>м |
| Внеуроч-<br>ные занятия<br>патриотич-<br>еской,<br>нравствен-<br>ной и<br>экологиче-<br>ской | «Разгов-<br>оры о<br>важном<br>» | Творчес-<br>кая<br>работа                      | 1.                           | 1.     | 1.     | 1.     | 1.     | 1.     | 1.     |

|                                             |                                                            |                 |    |    |    |    |    |    |    |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|
| тематики                                    |                                                            |                 |    |    |    |    |    |    |    |
| «Информационная культура»                   | «Уроки финансовой грамотности»                             | Тестовая работа | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. |
| «Проектно - исследовательская деятельность» | Путешествие в мир экологии.<br><br>Проектная деятельность. | Защита проекта  | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. |
| «Спортивно-оздоровительная деятельность»    | Физическая культура<br><br>Модуль «Легкая атлетика»        | Соревнование    | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. | 1. |
| Вариативная часть                           |                                                            |                 |    |    |    |    |    |    |    |



|                                             |                        |                           |             |             |             |             |             |             |             |
|---------------------------------------------|------------------------|---------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| «Коммуни-<br>кативная<br>деятельнос-<br>ть» | «Орлят-<br>а<br>России | Творчес-<br>кая<br>работа | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           |
| Итого за<br>неделю                          |                        |                           | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           | 5           |
| Итого за<br>учебный<br>год                  |                        |                           | 1<br>7<br>0 | 1<br>7<br>0 | 1<br>7<br>0 | 1<br>7<br>0 | 1<br>7<br>0 | 1<br>7<br>0 | 1<br>7<br>0 |

### 3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК МБОУ «ЛИЦЕЙ №4» НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД

#### 1. Учебный год 2025-2026:

- начинается 1 сентября 2025 года (понедельник)
- для обучающихся 1-8, 10 классов заканчивается 26 мая 2026 года (вторник)
- для обучающихся 9, 11 классов заканчивается согласно расписанию государственной итоговой аттестации

#### 2. Продолжительность учебного года:

- для 1-х классов – 33 учебные недели;
- для 2-8, 10 классов – 34 учебные недели, включая промежуточную аттестацию;
- для 9,11 классов – 36 учебных недель, включая государственную итоговую аттестацию

#### 3. Учебный год представлен учебными четвертями:

1-я четверть – 8 учебных недель с 01.09.2025г. по 24.10.2025г.

2-я четверть – 8 учебных недель с 05.11.2025г. по 30.12.2025г.

3-я четверть – 11 учебных недель с 12.01.2026г. по 27.03.2026г.

4-я четверть – 7 учебных недель с 06.04.2026г. по 26.05.2026г.

#### 4. Режим работы лица:

| 1 корпус    |             | 2 корпус    |             |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Понедельник | 08.00-19.00 | Понедельник | 08.00-18.00 |
| Вторник     | 08.00-19.00 | Вторник     | 08.00-18.00 |
| Среда       | 08.00-19.00 | Среда       | 08.00-18.00 |
| Четверг     | 08.00-19.00 | Четверг     | 08.00-18.00 |
| Пятница     | 08.00-19.00 | Пятница     | 08.00-18.00 |

Начало занятий:

8.30 – первая смена

13.50 – вторая смена (начальные классы)

14.50 – вторая смена (6,7-е классы)

| 1 смена                                                            |                                                    | 2 смена                                 |           |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------|
| I корпус                                                           | II корпус                                          | I корпус                                | II корпус |
| 1, 2, 3б, 5, 8,<br>9, 10, 11<br>классы                             | 1е, 2е, 3е,<br>3м, 4м, 5е,<br>6е, 7е, 7з<br>классы | 3а,в,г,д,<br>4а,б,в,г,д, 6, 7<br>классы | 4е класс  |
| 1-4 классы, 5-9 классы, 10-11 классы – пятидневная рабочая неделя. |                                                    |                                         |           |

Расписание звонков:

| <b>1 смена</b>        | <b>2 смена</b>        |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. <b>08.30-09.10</b> | 1. <b>13.50-14.30</b> |
| 2. <b>09.20-10.00</b> | 2. <b>14.50-15.30</b> |
| 3. <b>10.20-11.00</b> | 3. <b>15.40-16.20</b> |
| 4. <b>11.20-12.00</b> | 4. <b>16.30-17.10</b> |
| 5. <b>12.10-12.50</b> | 5. <b>17.20-18.00</b> |
| 6. <b>13.00-13.40</b> | 6. <b>18.10-18.50</b> |
| 7. <b>13.50-14.30</b> |                       |

## **5. Продолжительность уроков:**

### **в первых классах ступенчатый режим обучения:**

сентябрь, октябрь – 3 урока по 35 минут;

ноябрь-декабрь – 4 урока по 35 минут, один день в неделю 5 уроков (за счет урока физической культуры);

январь-май – 4 урока по 40 минут, один день в неделю 5 уроков (за счет урока физической культуры).

**во 2-11 классах продолжительность урока 40 минут.**

## **6. Сроки каникул:**

| <b>Каникулы</b> | <b>Сроки</b>                                                                | <b>Учебный день</b>               | <b>Количество каникулярных дней</b> |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| Осенние         | с 25 октября по 2 ноября 2025 года (с учетом праздничных дней 3 и 4 ноября) | 5 ноября 2025г.<br>(среда)        | 9 дней                              |
| Зимние          | с 31 декабря 2025 года по 11 января 2026 года                               | 12 января 2026г.<br>(понедельник) | 12 дней                             |
| Весенние        | с 28 марта по 5 апреля                                                      | 6 апреля 2026г.                   | 9 дней                              |

1264

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                        |                                          |                                       |         |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------|---------|
|                                                        | 2026 года                                | (понеделни<br>к)                      |         |
| <b>ВСЕГО</b>                                           |                                          |                                       | 30 дней |
| Дополнительные каникулы для обучающихся первых классов | с 16 февраля 2026г. по 23 февраля 2026г. | 24 февраля 2024г.<br>(понеделни<br>к) | 8 дней  |
| Летние каникулы                                        | с 27 мая 2026г. по 31 августа 2026г.     | 1 сентября 2026г.<br>(вторник)        | 97 дней |

**7. График питания обучающихся лиц:**  
**I корпус**

| <b>время</b> | <b>классы</b>      |
|--------------|--------------------|
| 9.00         | 1абвгд             |
| 10.00        | 2абвгд 3б          |
| 11.00        | 5абвгдк            |
| 12.00        | 8абвгд 10а 10б 10в |
| 12.50        | 9абвгд 11а 11б     |
| 13.30        | ГПД                |
| 13.40        | 3 авгд             |
| 14.30        | 4 абвгдк           |
| 15.30        | 6 абвгдк           |
| 15.30        | 7 абвгдк           |

**2 корпус**

| <b>время</b> | <b>классы</b> |
|--------------|---------------|
| 9.00         | 1е            |
| 9.10         | 2е            |
| 10.00        | 3е 3м         |
| 10.10        | 4м            |
| 10.20        | 7з            |

1265

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|       |          |
|-------|----------|
| 11.00 | 5е       |
| 11.10 | 6е       |
| 12.00 | 7е       |
| 12.40 | 4е       |
| 13.00 | обед ГПД |
| 13.10 | обед 7з  |

**8. Внеурочная деятельность** для обучающихся 1-11 классов осуществляется во второй половине дня.

**9. Нерабочие (неучебные) праздничные дни** в Российской Федерации в 2025-2026 учебном году:

3, 4 ноября - День народного единства

с 31 декабря по 11 января – выходные дни

23 февраля - День защитника Отечества

9 марта - Международный женский день

1 мая - Праздник Весны и Труда

11 мая - День Победы

**2. Промежуточная аттестация** для обучающихся 1-11 классов осуществляется в соответствии с Положением МБОУ «Лицей №4» «Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Лицей №4». Порядок и основания перевода обучающихся в следующий класс». Сроки проведения промежуточной аттестации: с 06.04.2026г. по 20.05.2026г.

**3. Государственная итоговая аттестация** обучающихся 9, 11 классов проводится в сроки, установленные Министерством просвещения Российской Федерации.

**4.** Для обучающихся параллели 10-х классов организуются недельные военно-полевые сборы по 35-часовой программе.

### 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

| Модуль «Основные школьные дела»                                |        |                    |                                                     |
|----------------------------------------------------------------|--------|--------------------|-----------------------------------------------------|
| Дела                                                           | Классы | Дата               | Ответственные                                       |
| Общешкольная линейка, посвященная «Первому звонку – 2025 года» | 1-4    | 1 сентября         | Зам. директора по ВР                                |
| Классный час «Россия, устремленная в будущее»                  | 1-4    | 1 сентября         | Классные руководители                               |
| Подъем Флага РФ и исполнение Гимна РФ                          | 1-4    | Каждый понедельник | Зам.директора по ВР<br>Советник по воспитанию       |
| «Разговоры о важном»                                           | 1-4    | Каждый понедельник | Классные руководители                               |
| Общелицейский «День здоровья» (спартакиада)                    | 4-е    | 8 сентября         | Учитель физкультуры                                 |
| День пожилого человека. Акция «К людям с добром!»              | 1-4    | сентябрь           | Руководители МО начальных классов                   |
| Лицейский этап сдачи норм ГТО                                  | 2-4    | Сентябрь-декабрь   | Учителя физкультуры                                 |
| Мероприятия месячника безопасности и гражданской защиты        | 1-4    | сентябрь           | Заместитель директора по ВР, классные руководители, |

1267

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8F85F3D78058E0A06B31EE

|                                                                                                                                                                                                                        |     |             |                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|---------------------------------------------------------|
| детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа- дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)<br>Участие в олимпиаде «Безопасные дороги» |     |             | отряд ЮИД, учитель ОБЗР                                 |
| Праздник для 1-х классов «Посвящение в первоклассники»                                                                                                                                                                 | 1-е | 26 сентября | Классный руководитель                                   |
| «Посвящение в пешеходы».                                                                                                                                                                                               | 1-е | сентябрь    | Классный руководитель, советник директора по воспитанию |
| Веселые старты                                                                                                                                                                                                         | 4   | ноябрь      | Учителя физической культуры                             |
| День учителя в лицее: акция по поздравлению учителей, учителей-ветеранов педагогического                                                                                                                               | 1-4 | октябрь     | Педагог-организатор; Советник директора по воспитанию   |

|                                                                                                                                                                          |     |                   |                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| труда, концертная программа.                                                                                                                                             |     |                   |                                                                         |
| Конкурс рисунков, поделок из природного и бросового материала «Праздник Осени»                                                                                           | 1-4 | октябрь           | Классные руководители, Советник по воспитанию                           |
| Посвящение в «Орлята» России                                                                                                                                             | 1-е | 17 октября        | Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители<br>Актив РДДМ |
| Экологическая акция «Бумажный бум» (сбор макулатуры)                                                                                                                     | 1-4 | Сентябрь /октябрь | Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию           |
| День отца в России                                                                                                                                                       | 1-4 | 15.10             | Классные руководители, советник директора по воспитанию                 |
| «День матери в России»: выставка рисунков, фотографий, акции по поздравлению мам с Днем матери, конкурсная программа «Мама, папа, я – отличная семья!», классные огоньки | 1-4 | ноябрь            | Классные руководители, советник директора по воспитанию                 |
| Международный день школьных библиотек (Учреждён                                                                                                                          | 1-4 | 25 октября        | Библиотекарь, советник директора по                                     |



|                                                                                             |     |               |                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|----------------------------------------------------------------------|
| Международной ассоциацией школьных библиотек)                                               |     |               | воспитанию                                                           |
| Классные часы, посвященные «Дню правовой помощи детям»                                      | 1-4 | 13-20 ноября  | Классные руководители                                                |
| Мастерская Деда Мороза: Изготовление новогоднего оформления                                 | 1-4 | Декабрь       | Классные руководители, советник директора по воспитанию<br>Актив РДМ |
| Новогодние Ёлки                                                                             | 1-4 | 23-29 декабря | Зам. директора по ВР<br>Классные руководители 1-4 кл.                |
| Час памяти «Блокада Ленинграда», со дня полного освобождения блокады (27 января 1944)       | 1-4 | 27 января     | Классные руководители, советник директора по воспитанию              |
| «Прощание с Азбукой»                                                                        | 1е  | 29 января     | Советник директора по воспитанию, классные руководители              |
| Мероприятия к 23 февраля. Акция по поздравлению пап и дедушек (флешмоб), мальчиков, конкурс | 1-4 | 19-21 февраля | Классные руководители, советник директора по воспитанию              |

|                                                                                                                                                                               |     |                 |                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| рисунков,                                                                                                                                                                     |     |                 |                                                                                |
| Мероприятия к 8 марта: Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню «Для милых дам», конкурс рисунков, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек, утренники | 1-4 | 4-6 марта       | Зам. директора по ВР Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители |
| КВЕСТ-Игра «ПДД»                                                                                                                                                              | 2-3 | Апрель          | Классные руководители                                                          |
| Акция «Письмо солдату»                                                                                                                                                        | 3-4 | Апрель          | Классные руководители                                                          |
| Участие в выставке Детского творчества                                                                                                                                        | 1-4 | апрель          | Классные руководители<br>Учителя технологии                                    |
| Гагаринский урок «Космос и мы», конкурс рисунков                                                                                                                              | 1-4 | 09.04. - 11.04  | Классные руководители                                                          |
| Конкурс рисунков «Безопасность, экология, природа и мы»                                                                                                                       | 1-4 | 14.04. - 30.04. | Классные руководители                                                          |
| Экологическая акция «Бумажный бум» (сбор макулатуры)                                                                                                                          | 1-4 | апрель          | Заместитель директора по ВР, советник директора по воспитанию                  |

|                                                                      |     |                 |                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|-----|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Беседы об экологической культуре                                     | 1-4 | 14.04. - 30.05. | Классные руководители                                                                |
| Мероприятие «По страницам Великой отечественной войны»               | 3-4 | 6 мая           | Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители                            |
| Музыкальный фестиваль патриотической песни «Музыка Победы»           | 1-4 | 5-6 мая         | Советник директора по воспитанию<br>Учитель музыки                                   |
| Участие в акциях «Окна Победы», «Георгиевская ленточка», «Журавлики» | 1-4 | 1-9 мая         | Актив класса                                                                         |
| Прощание с начальной школой                                          | 4   | Май             | Педагоги-организаторы,<br>Классные руководители,<br>советник директора по воспитанию |
| Конкурс рисунков на асфальте: «Соблюдая ПДД, не окажешься в беде»    | 2-4 | Май             | Советник директора по воспитанию                                                     |
| Итоговые классные часы и линейки                                     | 1-4 | 30 мая          | Классные руководители                                                                |

**Модуль «Классное руководство»**  
**(согласно индивидуальным планам классных руководителей)**

|                       |     |            |                    |
|-----------------------|-----|------------|--------------------|
| Заседание МО классных | 1-4 | 29 августа | Замдиректора по ВР |
|-----------------------|-----|------------|--------------------|

|                                                                                                 |     |                |                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|---------------------------------------------|
| руководителей                                                                                   |     |                |                                             |
| Планирование воспитательной работы классов на 2025-2026 учебный год                             | 1-4 | До 15 сентября | Классные руководители                       |
| Проведение классных часов                                                                       | 1-4 | раз в неделю   | Классные руководители                       |
| Планирование Индивидуальной работы с обучающимися: Активом, «Группой риска», «ОВЗ»              | 1-4 | До 19 сентября | Классные руководители                       |
| Организация занятости учащихся во внеурочное время в кружках, секциях, клубах и ДОП (Навигатор) | 1-4 | До 16 сентября | Замдиректора по ВР<br>Классные руководители |
| Проведение социометрии в классе                                                                 | 1-4 | До 16 сентября | Классные руководители                       |
| Оформление классных уголков                                                                     | 1-4 | До 16 сентября | Классные руководители                       |
| Проверка Планов воспитательной работы с классами на учебный год                                 | 1-4 | с 16 сентября  | Руководитель МО                             |
| Проведение классных часов по планам классных руководителей                                      | 1-4 | Сентябрь-май   | Классные руководители                       |

|                                                                                                                                                                                                                                          |     |                    |                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|-----------------------|
| Тематический классный час, посвящённый празднику День знаний                                                                                                                                                                             | 1-4 | 02.09              | Классные руководители |
| Классный час «Памяти Беслана»                                                                                                                                                                                                            | 1-4 | 03.09              | Классные руководители |
| Проведение уроков «Разговоры о важном»                                                                                                                                                                                                   | 1-4 | Каждый понедельник | Классные руководители |
| Всероссийский урок безопасности в рамках Месячника гражданской защиты                                                                                                                                                                    | 1-4 | 06.09.-16.09.      | Классные руководители |
| Составление социального паспорта класса                                                                                                                                                                                                  | 1-4 | сентябрь           | Классные руководители |
| Изучение широты интересов и занятости в свободное от занятий время                                                                                                                                                                       | 1-4 | сентябрь           | Классные руководители |
| Организация и проведение классных часов<br>«Мосфильм»,<br>«Александр Сергеевич Пушкин»,<br>«Государственный герб Российской Федерации»,<br>«Химик Дмитрий Иванович Менделеев»,<br>«Адмирал Федор Федорович Ушаков»<br>«Спорт и здоровье» | 1-4 | в течение года     |                       |

|                                                                                                                                                                               |     |                                                    |                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------|-----------------------|
| Организационные классные ученические собрания «Правила внутреннего распорядка. Правила поведения в школе»                                                                     | 1-4 | 19.09.-<br>23.09.                                  | Классные руководители |
| Классные мероприятия, посвящённые Дню пожилого человека                                                                                                                       | 1-4 | 26.09.-<br>06.10.                                  | Классные руководители |
| Организация и проведение классных часов посвященных Дню неизвестного солдата<br>Международному дню инвалидов,<br>Международному дню добровольца в России Дню Героев Отечества |     | 3 декабря,<br>3 декабря<br>5 декабря,<br>9 декабря |                       |
| День народного единства. Конкурс рисунков                                                                                                                                     | 1-4 | 05.11.                                             | Классные руководители |
| Проведение инструктажей перед осенними каникулами                                                                                                                             | 1-4 | 21.10.-<br>25.19.                                  | Классные руководители |
| Проведение мероприятий на осенних каникулах (организация поездок, экскурсий, походов и т. д.)                                                                                 | 1-4 | 28.10.-<br>05.11.                                  | Классные руководители |
|                                                                                                                                                                               |     |                                                    |                       |
| Классные мероприятия,                                                                                                                                                         | 1-4 | 20.11.-<br>28.11                                   | Классные руководители |

|                                                                                                                                 |     |                |                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|--------------------------------------|
| посвящённые Дню матери                                                                                                          |     |                |                                      |
| Уроки мужества: День освобождения Калинина от фашистов                                                                          | 1-4 | 2.12.- 13.12   | Классные руководители, отряд юнармии |
| Классные часы «Все ребята знать должны основной закон страны», посвящённые Дню Конституции РФ                                   | 1-4 | 09.12. - 13.12 | Классные руководители                |
| День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации                               | 1-4 | 25 декабря     | Классные руководители                |
| Мастерская Деда Мороза (подготовка к новому году: украшение классов, выпуск праздничных газет, подготовка поздравлений и т. д.) | 1-4 | 16.12.- 29.12  | Классные руководители                |
| Проведение профилактических бесед и инструктажей перед каникулами                                                               | 1-4 | 23.12.- 29.12  | Классные руководители                |
| День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в                                                 | 1-4 | 3 февраля      | Классные руководители                |

|                                                                                                                    |     |            |                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|-----------------------|
| Сталинградской битве                                                                                               |     |            |                       |
| День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества                                         | 1-4 | 14 февраля | Классные руководители |
| Акция «Безопасный Интернет»                                                                                        | 1-4 | 03.03      | Классные руководители |
| Акция «С новосельем, птицы!»                                                                                       | 2-4 | март       | Классные руководители |
| Уроки здоровья, посвящённые Всемирному Дню здоровья                                                                | 1-4 | 07.04      | Классные руководители |
| День Космонавтики.<br>День запуска СССР первого искусственного спутника Земли<br>Гагаринский урок<br>«Космос и мы» | 1-4 | 11.04      | Классные руководители |
| День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной Войны             | 1-4 | 18.04      | Классные руководители |
| День земли.<br>Акция «Школьный чистый, зелёный двор»                                                               | 1-4 | 22.04.     | Классные руководители |
| Уроки безопасности<br>«Это должен знать                                                                            | 1-4 | 25.04      | Классные руководители |



|                                                                                            |               |                  |                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------|-----------------------|
| каждый!»                                                                                   |               |                  |                       |
| Проведение классных часов в рамках Дня защиты детей.                                       | 1-4           | 28.04            | Классные руководители |
| Организация и проведение тестирования по ПДД                                               | 1-4           | Октябрь, апрель. | Классные руководители |
| Участие в Международной акции «Читаем детям о войне»                                       | 1-4           | 21.04.-08.05     | Классные руководители |
| Участие в праздничных мероприятиях, посвящённых Дню Победы                                 | 1-4           | 30.04.-06.05     | Классные руководители |
| Подготовка и проведение праздника «Прощай, начальная школа!»                               | 4-е           | 26.05.-27.05     | Классные руководители |
| Проведение инструктажей перед летними каникулами «Безопасное лето»                         | 1-4           | 23.05.-27.05     | Классные руководители |
| Модуль «Урочная деятельность»                                                              |               |                  |                       |
| <b>Дела, события, мероприятия</b>                                                          | <b>Классы</b> | <b>Дата</b>      | <b>Ответственные</b>  |
| Включение в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с | 1-4           | сентябрь         | Классные руководители |

|                                                                                                                                                    |     |              |                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------|-----------------------|
| календарным планом воспитательной работы                                                                                                           |     |              |                       |
| Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками.                                   | 1-4 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| Организация наставничества успевающих обучающихся над неуспевающими.                                                                               | 1-4 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. | 1-4 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| Сопровождение подготовки групповых и индивидуальных проектов                                                                                       | 1-4 | Сентябрь-май | Классные руководители |
| Подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.                                | 1-4 | Сентябрь-май | Классные руководители |

|                                                                         |     |              |                       |
|-------------------------------------------------------------------------|-----|--------------|-----------------------|
| Организация участия обучающихся в дистанционных интеллектуальных играх. | 1-4 | Сентябрь-май | Классные руководители |
|-------------------------------------------------------------------------|-----|--------------|-----------------------|

**Модуль «Внеурочная деятельность»  
(согласно утвержденному расписанию  
внеурочной деятельности)**

| <i>Название курса<br/>внеурочной<br/>деятельности</i> | <i>Класс<br/>ы</i> | <i>Количество<br/>часов в неделю</i> | <i>Ответственны<br/>е</i>                          |
|-------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------|
| «Разговоры о важном»                                  | 1-4                | 1                                    | Классные руководители                              |
| «Основы функциональной грамотности :учимся для жизни» | 1-4                | 1                                    | Классные руководители                              |
| Основы православной культуры                          | 1-4                | 1                                    | Классные руководители                              |
| «Путешествие в мир экологии. Проектная деятельность»  | 1-4                | 1                                    | Классные руководители                              |
| «Уроки финансовой грамотности»                        |                    |                                      |                                                    |
| Физическая культура.Модуль «легкая атлетика»          |                    |                                      |                                                    |
| «Орлята России»                                       | 1-4                | 1                                    | Классные руководители,<br>руководитель объединения |

**«Взаимодействие с родителями  
(законными представителями)»**

| <i>Дела, события,<br/>мероприятия</i> | <i>Класс<br/>ы</i> | <i>Дата</i> | <i>Ответственн<br/>ые</i> |
|---------------------------------------|--------------------|-------------|---------------------------|
|---------------------------------------|--------------------|-------------|---------------------------|

|                                                                                                                                                                                                       |     |                         |                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Заседания Родительских комитетов классов                                                                                                                                                              | 1-4 | В течение учебного года | Председатели родительских комитетов                          |
| Взаимодействие с социально-психологической службой Лицея                                                                                                                                              | 1-4 | Сентябрь - май          | Советник директора по воспитанию                             |
| Родительские собрания                                                                                                                                                                                 | 1-4 | 1 раз в четверть        | Классные руководители                                        |
| Раздел «Информация для родителей» на сайте школы, информация для родителей по социальным вопросам, безопасности, психологического благополучия, профилактики вредных привычек и правонарушений и т.д. | 1-4 | В течение года          | заместитель директора по ВР Советник директора по воспитанию |
| Индивидуальная работа с семьями: в трудной жизненной ситуации, малообеспеченными и многодетными, «Группы риска»                                                                                       | 1-4 | В течение года          | Классные руководители и Советник директора по воспитанию     |
| Работа с родителями по организации горячего питания                                                                                                                                                   | 1-4 | Сентябрь - май          | Классные руководители                                        |

|                                                            |     |      |                       |
|------------------------------------------------------------|-----|------|-----------------------|
| День открытых дверей для родителей будущих первоклассников | 1-4 | март | Зам. директора по УВР |
|------------------------------------------------------------|-----|------|-----------------------|

### Модуль «Детские общественные объединения»

| <i>Дела, события, мероприятия</i>                     | <i>Классы</i> | <i>Дата</i>    | <i>Ответственные</i>                                        |
|-------------------------------------------------------|---------------|----------------|-------------------------------------------------------------|
| Дни единых действий РДДМ                              | 1-4           | В течении года | Советник директора по воспитанию<br>Классные руководители   |
| Участие во Всероссийских проектах по активностям РДДМ | 1-4           | В течение года | Советник директора по воспитанию ,<br>Классные руководители |
| Участие в благотворительных акциях                    | 1-4           | В течение года | Классные руководители                                       |
| Участие в программе «Орлята России»                   | 1-4           | В течение года | Советник директора по воспитанию ,<br>Классные руководители |

### Модуль «Профориентация»

| <i>Дела, события, мероприятия</i>                                   | <i>Классы</i> | <i>Дата</i>      | <i>Ответственные</i>  |
|---------------------------------------------------------------------|---------------|------------------|-----------------------|
| Классные часы «Азбука профессий»,                                   | 1-4           | 1 раз в четверть | Классные руководители |
| Проект «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны – | 1-4           | январь           | Классные руководители |

|                                                                   |     |                |                       |
|-------------------------------------------------------------------|-----|----------------|-----------------------|
| выбирай на вкус!», беседы                                         |     |                |                       |
| Экскурсии на заводы и предприятия город и муниципалитета, области | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Встречи с интересными людьми                                      | 1-4 | В течение года | Классные руководители |
| Курс внеурочной деятельности «Россия - мои горизонты!»            | 1-4 | Каждый четверг | Классные руководители |

### Модуль «Профилактика и безопасность»

| <i>Дела, события, мероприятия</i>                                                                                                 | <i>Классы</i> | <i>Дата</i>     | <i>Ответственные</i>                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----------------|---------------------------------------|
| Неделя безопасности<br>Беседы о правилах ПДД, ППБ, правилах поведения учащихся в школе, общественных местах. Вводные инструктажи. | 1-4           | сентябрь        | Классные руководители                 |
| Учебная эвакуация «Угроза теракта»                                                                                                | 1-4           | Начало сентября | Директор школы, классные руководители |
| «15 минут о безопасности»                                                                                                         | 1-4           | 1 раз в месяц   | классные руководители                 |
| Составление с учащимися Схемы безопасного пути                                                                                    | 1-4           | 4-9 сентября    | Классные руководители                 |

1283

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                                                                                                                    |     |                |                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| «Дом-школа-дом»                                                                                                                                    |     |                |                                                                             |
| Неделя<br>профила<br>ктики<br>ДТП<br>Встречи<br>с<br>сотрудн<br>иками<br>ГИБДД,<br>беседы<br>по ПДД<br>Акция<br>«Пешех<br>од – на<br>переход!<br>» | 1-4 | сентябрь       | Советник<br>директора по<br>воспитанию,<br>классные<br>руководители         |
| Профилактическая<br>акция<br>«Здоровье- твоё<br>богатство!»                                                                                        | 1-4 | Октябрь        | Замдиректора<br>по ВР, Советник<br>директора по<br>воспитанию               |
| Совет профилактики<br>правонарушений                                                                                                               | 1-4 | 2 раза в месяц | Зам.<br>директор<br>а по ВР<br>Советник<br>по<br>Воспитанию.<br>Соц.педагог |
| Беседы по<br>безопасности<br>учащихся в<br>период осенних<br>каникул                                                                               | 1-4 | октябрь        | Классные<br>руководители                                                    |

|                                                                                                                   |     |                |                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------|-------------------------------------------------|
| Неделя правовых знаний                                                                                            | 1-4 | 13-20 ноября   | Классные руководители<br>социальный педагог     |
| Беседы по пожарной безопасности, правилах безопасности на водоемах в зимний период, поведение на лицейских Елках. | 1-4 | Конец четверти | Классные руководители                           |
| Тренировка по экстренному выводу детей и персонала из школы.                                                      | 1-4 | Декабрь        | Заместитель директора,<br>классные руководители |
| Беседы с учащимися по правилам безопасности в период весенних каникул и «Осторожно, гололед».                     | 1-4 | Конец четверти | Классные руководители                           |
| Месячник по профилактики ДТП                                                                                      | 1-4 | май            | Зам. директора по ВР                            |
| Профилактика безопасного поведения на каникулах.<br>Инструктажи по ПДД, ППБ, поведение на ж/д транспорте, на      | 1-4 | Конец четверти | Классные руководители                           |



|                                       |  |  |  |
|---------------------------------------|--|--|--|
| водоемах<br>в летний период и<br>т.п. |  |  |  |
|---------------------------------------|--|--|--|

### Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

| <i><b>Дела, события, мероприятия</b></i>                             | <i><b>Классы</b></i> | <i><b>Дата</b></i> | <i><b>Ответственные</b></i>      |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------|----------------------------------|
| Оформление классных уголков                                          | 1-4                  | До 15 сентября     | Классные руководители            |
| Выставка фот/рисунков «Золотая осень»                                | 1-4                  | с 15 сентября      | Классные руководители            |
| Оформление тематических выставок рисунков                            | 1-4                  | В течение года     | Советник директора по воспитанию |
| Конкурс «Красота родного края»                                       | 1-4                  | с 23 октября       | Классные руководители            |
| Тематические выставки в лицейской библиотеке                         | 1-4                  | Сентябрь - май     | Библиотекарь                     |
| Выставка Новогодних плакатов                                         | 1-4                  | С 1 декабря        | Классные руководители            |
| Новогоднее оформление кабинетов                                      | 1-4                  | С 10 декабря       | Классные руководители            |
| Тематическая выставка «М.В. Ломоносов – создатель Российской науки!» | 1-4                  | с 15 января        | Классные руководители            |
| Фото Вернисаж: «Папа, мама, Я и книга – лучшие                       | 1-4                  | с 26 февраля       | Классные руководители            |

1286

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                                                                                                                                                                                                    |     |                   |                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|-----------------------------------------------------|
| друзья!»                                                                                                                                                                                                                           |     |                   |                                                     |
| Выставка рисунков<br>«Мы – Орлята<br>России»                                                                                                                                                                                       | 1-4 | с 10 мая          | Классные<br>руководители                            |
| <b>Модуль "Внешкольные мероприятия"</b>                                                                                                                                                                                            |     |                   |                                                     |
| Внешкольные<br>тематические<br>мероприятия<br>воспитательной<br>предметам, курсам,<br>модулям                                                                                                                                      | 1-4 | В течение<br>года | Классные<br>руководители<br>Учителя-<br>предметники |
| Экскурсии, походы<br>выходного дня (в<br>музей, технопарк, на<br>предприятие и<br>другое),<br>организуемые в<br>классах классными<br>руководителями, в<br>том числе совместно<br>с<br>родителями<br>(законными<br>представителями) | 1-4 | В течение<br>года | Классные<br>руководители                            |
| Библиотечные<br>уроки                                                                                                                                                                                                              | 1-4 | В течении<br>года | Классные<br>руководители                            |
| Посещение<br>заняти<br>й,<br>меропр                                                                                                                                                                                                | 1-4 | В течении<br>года | Классные<br>руководители                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |                   |                       |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|-----------------------|--|
| иятий<br>«Мир», библиотека                                                                                                                                                                                                                                             | Д/Ц |                   |                       |  |
| <b>Модуль "Социальное партнерство"</b>                                                                                                                                                                                                                                 |     |                   |                       |  |
| Участие<br>представителей<br>организаций-<br>партнеров, в том<br>числе в соответствии<br>с договорами о<br>сотрудничестве, в<br>проведении<br>отдельных<br>мероприятий в рамках<br>рабочей программы<br>воспитания и<br>календарного<br>плана воспитательной<br>работы | 1-4 | В течение<br>года | Замдиректора<br>по ВР |  |
| Участие<br>представителей<br>организаций-<br>партнеров в<br>проведении<br>отдельных уроков,<br>внеурочных занятий,<br>внешкольных<br>мероприятий<br>соответствующей<br>тематической<br>направленности;                                                                 | 1-4 | В течение<br>года | Замдиректора<br>по ВР |  |

| Модуль «Самоуправление»                                                                                                                                                                |        |                                 |                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Дела, события, мероприятия                                                                                                                                                             | Классы | Дата                            | Ответственные                                           |
| Планирование работы классов на 2025-2026 уч. год.                                                                                                                                      | 1-4    | Сентябрь                        | Классные руководители                                   |
| Организация работы учебных секторов класса (творческий сектор, учебный сектор, правовой сектор, сектор ЗОЖ, художественный сектор и др.) при проведении мероприятий различного уровня. | 1-4    | Сентябрь-октябрь                | Классные руководители                                   |
| Участие во Всероссийских проектах по активностям РДДМ                                                                                                                                  | 1-4    | Сентябрь-май                    | Советник директора по воспитанию, классные руководители |
| Участие в программе «Орлята России»                                                                                                                                                    | 1-4    | Сентябрь-май                    | Советник директора по воспитанию, классные руководители |
| Модуль «Волонтерство»                                                                                                                                                                  |        |                                 |                                                         |
| Мероприятия дела, события                                                                                                                                                              | Классы | Ориентировочная дата проведения | Ответственные                                           |

1289

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
 УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
 Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
 (MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                                    |     |                |                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------|-----|----------------|----------------------------------------------------------------------|
| Участие в социально-значимой акции «Открытие ветерану»             | 1-4 | январь         | Учителя начальных классов, Советник директора по воспитанию          |
| Участие в акциях совместно с инспектором ГИБДД                     | 1-4 | В течение года | Учителя начальных классов, ЮИД                                       |
| Акция «С новосельем, птицы!»                                       | 1-4 | февраль        | Классные руководители                                                |
| Акция «Бумаге вторую жизнь»                                        | 1-4 | В течение года | Классные руководители, обучающиеся                                   |
| Акция «Сдай батарейки»                                             | 1-4 | В течение года | Классные руководители, Советник директора по воспитанию, обучающиеся |
| Проведение акций по благоустройству школьной, городской территории | 1-4 | В течение года | Классные руководители, обучающиеся                                   |
|                                                                    |     |                |                                                                      |

### 3.5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1290

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в МБОУ «Лицей №4», направлена на:

достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;

развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;

формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;

индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и

педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;

включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;

формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;

формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;

использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;

обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

***Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования***

Для реализации программы начального общего образования образовательная организация должна быть укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

**Кадровое обеспечение**

МБОУ «Лицей №4» укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной



программой начального общего образования МБОУ «Лицей «4».

Уровень квалификации работников МБОУ «Лицей №4» для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам для каждой занимаемой должности, представленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»)/ профстандарте.

Лицей укомплектован медицинским работником, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

| Должность                                     | Должностные обязанности                                                        | Количество работников в ОУ (требуется/имеется) | Уровень квалификации работников МБОУ «Лицей №4»                            |                                  |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|                                               |                                                                                |                                                | Требования к уровню квалификации                                           | Фактический уровень квалификации |
| Директор МБОУ «Лицей №4»<br><br>Платонов В.Н. | Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу. | 1/1                                            | Высшее образование и стаж работы на педагогических должностях более 25 лет | Соответствует                    |
| Заместитель                                   | Координирует работу                                                            | 1/1                                            | Высшее профессионал                                                        | Соответствует                    |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| директора<br>по УВР<br>начальн<br>ой школы<br><br>Кузьмина<br>О.В. | преподавателей,<br>воспитателей,<br>разработку<br>учебно-методичес<br>кой и иной<br>документации.<br>Обеспечивает<br>совершенствовани<br>е методов<br>организации<br>образовательной<br>деятельности.<br>Осуществляет<br>контроль за<br>качеством<br>образовательного<br>процесса в<br>начальной школе |  | ьное<br>образование<br>по<br><br>специальност<br>и,<br>соответствую<br>щей профилю<br>структурного<br>подразделени<br>я<br>организации,<br>осуществляю<br>щей<br>образовательн<br>ую<br>деятельность,<br>и стаж работы<br>по<br>специальност<br>и,<br>соответствую<br>щей профилю<br>структурного<br>подразделени<br>я<br>образовательн<br>ого<br>учреждения,<br>не менее 3<br>лет. | ствует |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|

1295

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|         |                                                                                                                                                                          |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |               |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Учитель | Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ. | 23/23 | <p>Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика"</p> <p>или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований</p> <p>к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование</p> | Соответствуют |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|

1296

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                             |                                                                                                                                       |     |                                                                                                                                                                            |               |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|                             |                                                                                                                                       |     | <p>бное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.</p> |               |
| Учитель физической культуры | Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и | 5/5 | <p>Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению соответствующую</p>                                                         | соответствуют |

1297

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                   |                                                                                                                                                                          |     |                                                                                                                                        |                |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|                   | освоения образовательных программ.                                                                                                                                       |     | щей преподаваемо му предмету, без предъявления требований к стажу работы                                                               |                |
| Учитель музыки    | Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ. | 2/2 | Высшее профес- сиональное образование в области, соответствующ ей преподаваемо му предмету, без предъявления требований к стажу работы | соответс твуют |
| Педагог- психолог | Осуществляет профессиональну ю деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия                                           | 1/1 | Высшее профессионал ьное образование или среднее профессионал ьное образование по                                                      | соответс твует |

|  |              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|--------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | обучающихся. |  | направлению<br>подготовки<br>«Педагогика<br>и<br>психология»<br>без<br>предъявления<br>требований к<br>стажу работы<br>либо высшее<br>профессионал<br>ьное<br>образование<br>или среднее<br>профессионал<br>ьное<br>образование и<br>дополнительн<br>ое<br>профессионал<br>ьное<br>образование<br>по<br>направлению<br>подготовки<br>«Педагогика<br>и<br>психология»<br>без<br>предъявления<br>требований к |  |
|--|--------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                     |                                                                                                                                                                    |                                                  |                                                                                                                                                                                                         |               |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|                                     |                                                                                                                                                                    |                                                  | стажу работы.                                                                                                                                                                                           |               |
| Социальный педагог                  | Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся. | 1/1                                              | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы. | Соответствует |
| Педагог дополнительного образования | Осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную                                        | 25/25<br>(учителя начальных классов, физкультур) | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области,                                                                                                                 | Соответствует |

|  |                          |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | творческую деятельность. | ьтуры, музыки, , реализующие внеурочную деятельность (без аттестованы как педагоги дополнительного образования) | соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без |  |
|--|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|                        |                                                                                                                                                                                                               |     |                                                                                                            |               |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|                        |                                                                                                                                                                                                               |     | предъявления требований к стажу работы.                                                                    |               |
| Педагог - библиотекарь | Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся. | 2/2 | Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность» | Соответствует |

Уровень квалификации педагогических и иных работников МБОУ «Лицей №4», участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные

характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников МБОУ «Лицей №4», участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми МБОУ «Лицей №4».

Проведение аттестации в целях установления первой и высшей квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационной комиссией

Комитета по образованию Псковской области. Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, может оформляться следующим образом:

|                          |                                                                                                           |                                                           |                                   |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Категория работников     | Подтверждение уровня квалификации и документами об образовании и (профессиональной переподготовке)<br>(%) | Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации |                                   |
|                          |                                                                                                           | на соответствие занимаемой должности<br>(%)               | квалификационная категория<br>(%) |
| Педагогические работники | 100%                                                                                                      | -                                                         | 87%                               |
| Руководящие работники    | 100%                                                                                                      | 100%                                                      |                                   |

## Повышение квалификации и аттестация педагогических работников МБОУ «Лицей №4»

| ФИО                                 | Занимаемая должность                                                                                                 | Сведения о повышении квалификации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Педагогический стаж | Квалификационная категория, дата присвоения, приказ КОПО                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>АГАПОВА ЛЮБОВЬ АЛЕКСАНДРОВНА</b> | учитель начальных классов, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, воспитатель группы продленного дня | 1. "Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок<br>2. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br>3. "Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ", 73 ч, декабрь 2021 г., Единый урок<br>4. "Обучающиеся с ОВЗ: особенности организации учебной деятельности в соответствии с ФГОС", 2019 г., ООО "Столичный учебный центр"<br>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных | 34                  | высшая (педагог-психолог, учитель начальных классов, педагог дополнительного образования) 25.01.2022 педагог-психолог №ОБ-ОРД-2022-27;<br><br>23.10.2020 учитель начальных классов № 968;<br><br>25.12.2023 педагог дополнительного образования № ОБ-ОРД-2023-1300 |

1305

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |                                                                | <p>ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>6.«Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>7.«Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p>                                                                                                                                           |    |                                                                                                                                          |
| <b>АЛЕКСЕЕВ<br/>А<br/>ТАТЬЯНА<br/>ИВАНОВНА</b> | учитель начальных классов, педагог дополнительного образования | <p>1.«Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок</p> <p>2. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения» , ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>3.«Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>4.«Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся</p> | 37 | <p>Высшая 23.01.2020 педагог дополнительного образования №64; 23.10.2020 учитель начальных классов № 968 (учитель начальных классов)</p> |

|                                         |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                      |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                       | <p>в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>5.«Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                                                      |
| <p><b>АЛИЕВА АРИНА ВЛАДИМИРОВНА</b></p> | <p>учитель начальных классов, педагог дополнительного образования</p> | <p>1. «Педагогические и образовательные экскурсии в реализации курса «Основы религиозных культур и светской этики», 72 ч., ПОИПКРО, 2018</p> <p>2. Групповой проект как способ формирования и оценки метапредметных УУД при реализации ФГОС, 8ч. ПОИПКРО, 02.11.2018</p> <p>3. Правила оказания первой доврачебной помощи (для педагогических работников) 16ч. Учебный центр «Псков», 3-5.12.2018</p> <p>4. «Проектирование ситуационных задач как средство формирования и оценки УУД и функциональной грамотности учащихся при реализации ФГОС» 16 ч. ПОИПКРО 2019</p> <p>5. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>6. «Технология</p> | 9 | <p>Высшая 23.04.2021</p> <p>учитель начальных классов, педагог дополнительного образования; №508</p> |

1307

Документ подписан электронной подписью

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей №4 "Многопрофильный", Платонова Валентина Николаевна, Директор

18.09.25 10:27 (MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                               |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                                                                 | <p>формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>7.«Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>8. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>9. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |    |                                                                                                                                              |
| <b>АШНИН<br/>ВЛАДИМИР<br/>МИХАЙЛО<br/>ВИЧ</b> | <p>учитель физической культуры, педагог дополнительного образования, инструктор по физической культуре (ДО)</p> | <p>1. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок» декабрь 2020</p> <p>2."Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок</p>                                                                                                                                                                                                                                                         | 14 | <p>Высшая учитель физической культуры, педагог дополнительного образования, инструктор по физической культуре 25.01.2023 №ОБ-ОРД-2023-53</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>3. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>4. "Цифровая грамотность педагогического работника" (285 ч, Единый урок, 8.12.2020)</p> <p>5. «Современные научно-прикладные аспекты подготовки спортивного резерва» (72ч., ВЛГАФК, 21.03.-17.04.2022г.)</p> <p>6. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>7. «Реализация требований обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО в работе учителя» (физическая культура), 36 ч, ГБОУ ДПО ПОИПКРО, апрель 2023</p> <p>8. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>9. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>10. «Адаптивная</p> |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



|                                          |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    |                                                                                                     |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                                | физическая культура в школе для детей с ОВЗ в условиях реализации обновленных ФГОС», 144 ч, апрель 2024 г., ООО «Инфоурок»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |    |                                                                                                     |
| <b>БАШКОВА<br/>НАТАЛЬЯ<br/>СЕРГЕЕВНА</b> | учитель начальных классов, педагог дополнительного образования | 1 «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок»декабрь 2020<br>2. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br>3."Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок<br>4. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО<br>5.«Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО<br>6.«Формирование | 15 | Высшая (учитель начальных классов, педагог дополнительного образования) 24.03.2022 №ОБ-ОРД-2022-225 |

|                                         |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                        | <p>финансовой грамотности в начальной школе», 36 ч, декабрь 2023 г, ПОИПКРО</p> <p>7.«Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>8. «Адаптация образовательной программы для детей с ОВЗ и трудностями в обучении», 72 ч, апрель 2024 г., ООО «Учи.ру»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                                 |
| <p><b>БОГДАНОВ А ВЕРА БОРИСОВНА</b></p> | <p>учитель иностранного языка, педагог дополнительного образования</p> | <p>1. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок»декабрь 2020</p> <p>2 «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>3."Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя (иностраннный язык)", 36 ч, май 2022, ПОИПКРО</p> <p>4."Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок</p> <p>5. "Коррекционная педагогика и особенности</p> | 34 | <p>Высшая (учитель иностранных языков)</p> <p>25.02.2022</p> <p>№ОБ-ОРД-2022-115;</p> <p>(педагог дополнительного образования)</p> <p>23.01.2020</p> <p>№64</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>образования и воспитания детей с ОВЗ", 73 ч, декабрь 2021 г., Единый урок</p> <p>6. "Обучающиеся с ОВЗ: особенности организации учебной деятельности в соответствии с ФГОС", 2019 г., ООО "Столичный учебный центр"</p> <p>7. "Основы обеспечения информационной безопасности детей", 22 ч, 2020 г, Единый урок</p> <p>8. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>9. "Реализация требований обновленных ФГОС ООО, СОО в работе учителя (иностранного языка)", 36 ч, май 2023, ПОПКРО</p> <p>10. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>11. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                      |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                 |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------|
| <b>ВИНОГРАД<br/>ОВА ДАРЬЯ<br/>АЛЕКСАНД<br/>РОВНА</b> | Учитель<br>инострального<br>языка                                           | 1. «Формирование и<br>оценивание<br>функциональной<br>грамотности обучающихся<br>в контексте обновленных<br>ФГОС: эффективные<br>учебные практики, приемы<br>и технологии», 16 ч, 2-<br>3.11.2023 г., ГБОУ<br>ПОИПКРО<br>2. «Критериально-<br>уровневый подход к<br>системе оценки<br>функциональной<br>грамотности<br>обучающихся», 16 ч, 28-29<br>марта 2024 г., ГБОУ ДПО<br>ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1  | Без<br>категории                                                |
| <b>ГУРОВА<br/>ВИКТОРИЯ<br/>МИХАЙЛО<br/>ВНА</b>       | учитель<br>английского<br>языка, педагог<br>дополнительно<br>го образования | 1. «Внедрение целевой<br>модели цифровой<br>образовательной среды»<br>ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16<br>ч. 12 декабря 2019г.- 19<br>декабря 2019г..<br>2. «Методология и<br>технологии дистанционного<br>обучения в образовательной<br>организации» 49ч, ООО<br>«Центр инновационного<br>образования и воспитания»<br>Портал «Единый<br>урок»декабрь 2020<br>3. «Технология<br>формирующего оценивания<br>как средство<br>персонализации обучения»,<br>ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч,<br>март 2022 г.<br>4."Реализация требований<br>обновленных ФГОС НОО,<br>ФГОС ООО в работе<br>учителя (иностранный<br>язык)", 36 ч, май 2022,<br>ПОИПКРО<br>5. "Федеральный<br>государственный<br>образовательный стандарт<br>основного общего | 40 | Высшая<br>учитель<br>английского<br>языка<br>23.10.2020<br>№968 |

1313

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок 6. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>7. "Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя (иностранный язык)", 36 ч, май 2022, ПОИПКРО</p> <p>8. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>9. "Реализация требований обновленных ФГОС ООО, СОО в работе учителя (иностранный язык)", 36 ч, май 2023, ПОПКРО</p> <p>10. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>11. Курсы повышения квалификации «Быстрый старт в искусственный интеллект» МФТИ Министерство Просвещения РФ 04.09-23.10.2023 72 часа</p> <p>12. «Критериально-</p> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                              |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                          | уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    |                                                                                                                                     |
| <b>ДЕЦЫК<br/>НАТАЛЬЯ<br/>ЛЕОНИДОВ<br/>НА</b> | учитель физкультуры, педагог дополнительного образования | 1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..<br>2. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок»декабрь 2020<br>3.«Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br>4."Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок<br>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО<br>6. «Реализация требований обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО в работе учителя» (физическая | 30 | Высшая 23.11.2021 №ОБ-ОРД-2021-1177 (педагог дополнительного образования) 26.09.2022 №ОБ-ОРД-2022-948 (учитель физической культуры) |

|                                        |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |    |                                                  |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------|
|                                        |                                                                 | <p>культура), 36 ч, ГБОУ ДПО ПОИПКРО, апрель 2023</p> <p>7. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>8. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p>                                                                                                                                                            |    |                                                  |
| <b>ЕРЕМЕНКО<br/>ЕЛЕНА<br/>ПЕТРОВНА</b> | учитель английского языка, педагог дополнительно го образования | <p>1.«Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2.«Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок»декабрь 2020</p> <p>3. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>4."Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя (иностранный язык)", 36 ч, май 2022,</p> | 33 | Высшая учитель английского языка 23.10.2020 №968 |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>ПОИПКРО</p> <p>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>6. "Реализация требований обновленных ФГОС ООО, СОО в работе учителя (иностраннй язык)", 36 ч, май 2023, ПОПКРО</p> <p>7. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>8.«Результаты единого государственного экзамена по английскому языку в 2023 году. Типичные ошибки». ГБОУ ДПО «ЦОКО» 14.11.2023</p> <p>9. Курсы повышения квалификации «Быстрый старт в искусственный интеллект» МФТИ Министерство Просвещения РФ 04.09-23.10.2023 72 часа</p> <p>10. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



|                                                     |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |           |                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ЗАБРОДИН<br/>А ГАЛИНА<br/>АЛЕКСАНД<br/>РОВНА</b> | <p>учитель<br/>начальных<br/>классов,<br/>педагог<br/>дополнительно<br/>го<br/>образования,<br/>воспитатель<br/>ГПД</p> | <p>1.«Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..<br/>2."Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок<br/>3.«Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br/>4."Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя ", 36 ч, май 2022, ПОИПКРО<br/>5. "Адаптация образовательной программы для детей с ОВЗ и трудностями в обучении" 72 ч, март 2023 г., ООО "Учи.ру"<br/>6. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО<br/>7. «Основы преподавания ОРКСЭ в соответствии с обновленными ФГОС», 80 ч, март 2023 г, Единый урок<br/>8. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся</p> | <p>10</p> | <p>Высшая<br/>23.04.2021<br/>№321<br/>(учитель<br/>начальных<br/>классов,<br/>педагог<br/>дополнитель<br/>ного<br/>образования)<br/>23.04.2021<br/>№322<br/>(воспитатель<br/>ГПД)</p> |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

1318

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                          |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |                                                |
|------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------|
|                                          |                  | <p>в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>9. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |    |                                                |
| <b>ЗАБРОДИН<br/>А ОЛЬГА<br/>ОЛЕГОВНА</b> | педагог-психолог | <p>1."Обучающиеся с ОВЗ: особенности организации учебной деятельности в соответствии с ФГОС", 72 ч, ООО "Столичный центр", 2022 г.</p> <p>2. "Суицидальное поведение подростков: диагностика, коррекция, профилактика"16 ч., 2022 г., ПОИПКРО</p> <p>3. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>4. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>5. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности</p> | 15 | Первая педагог-психолог<br>23.11.2020<br>№1063 |

|                                             |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                                                                 |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             |                                                                                | обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |                                                                                                 |
| <b>ИВАНОВА<br/>АННА<br/>АНДРЕЕВН<br/>А</b>  | учитель<br>начальных<br>классов,<br>педагог<br>дополнительно<br>го образования | 1.Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br>2. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО<br>3. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО<br>4. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО | 3 | Первая (учитель начальных классов, педагог доп. образования)<br>25.10.2023<br>№ОБ-ОРД-2023-1086 |
| <b>ИВАНОВА<br/>НИНА<br/>НИКОЛАЕВ<br/>НА</b> | учитель<br>начальных<br>классов,<br>педагог<br>дополнительно<br>го образования | 1. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 | Без категории                                                                                   |

1320

Документ подписан электронной подписью

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей №4 "Многопрофильный", Платонова Валентина Николаевна, Директор

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE



|                                                                          |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |    |                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          |                                                                | <p>№287 от 31 мая 2021 г., 44 ч, Единый урок</p> <p>2. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>3. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>4. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>5. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |    |                                                                               |
| <p><b>ИВАНОВА</b><br/><b>ОЛЬГА</b><br/><b>НИКОЛАЕВ</b><br/><b>НА</b></p> | <p>заместитель<br/>директора по<br/>ВР, учитель<br/>физики</p> | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>3. "Актуальные вопросы истории России в</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 33 | <p>Высшая<br/>учитель<br/>физики<br/>24.03.2022<br/>№ОБ-ОРД-<br/>2022-225</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>современных реалиях", 16ч, 2022, "Единый урок"</p> <p>4. "Реализация основной образовательной программы школы в условиях обновленных ФГОС", 72 ч., 2022 г., ПОИПКРО</p> <p>5. «Персонализация образования в условиях цифровой трансформации в обществе», 16 ч. АНО «Платформа новой школы» 05.04.2021</p> <p>6. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>7. «Введение обновленных федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: управленческий аспект», 36 ч., ГБОУ ДПО ПОИПКРО, апрель 2023</p> <p>8. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>9. «Реализация дополнительных общеразвивающих программ различных направленностей, в рамках задач федерального проекта «Образование», для</p> |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>управленческих работников», 36 ч, июнь 2023, ФГБОУ ДПО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей»</p> <p>10. «Реализация дополнительных общеразвивающих программ различных направленностей, в рамках задач федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», для управленческих работников», 36 ч, июнь 2023, ФГБОУ ДПО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей»</p> <p>11. «Профилактика социально негативных явлений в молодежной среде», 150 ч, март 2024 г., НЦПТИ ФГАНУ НИИ «Спецвузавтоматика»</p> <p>12. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                         |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ИВАНОВА<br/>ТАТЬЯНА<br/>ИВАНОВНА</b> | <p>учитель<br/>начальных<br/>классов,<br/>педагог<br/>дополнительно<br/>го образования</p> | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..<br/>2. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок»декабрь 2020<br/>3. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br/>4."Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок<br/>5. "Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя ", 36 ч, май 2022, ПОИПКРО<br/>6. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО<br/>7. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные</p> | <p>36</p> | <p>Высшая<br/>учитель<br/>начальных<br/>классов,<br/>педагог<br/>дополнитель<br/>ного<br/>образования<br/>23.01.2020<br/>64</p> |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                 |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |    |               |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------|
|                                                                 |                           | учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО<br>8. «Формирование финансовой грамотности в начальной школе», 36 ч, декабрь 2023 г, ПОИПКРО<br>9. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                    |    |               |
| <b>ИГНАТЬЕВ<br/>А<br/>ЕКАТЕРИН<br/>А<br/>АЛЕКСАНД<br/>РОВНА</b> | Учитель начальных классов | 1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..<br>2. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО<br>3. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО<br>4. «Критериально-уровневый подход к системе оценки | 12 | Без категории |

1326

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                         |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                          |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |                                       | функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                          |
| <b>ИЛЬКЕВИЧ<br/>ЕКАТЕРИН<br/>А<br/>АНАТОЛЬЕ<br/>ВНА</b> | социальный педагог-школьный инспектор | <p>1. "Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ", 73 ч, декабрь 2021 г., Единый урок</p> <p>2. «Организация работы по профилактике насилия в отношении детей и женщин», 16 часов АНО «Правовое содействие-Астрей» г. Москва, август 2020г.</p> <p>3. «Восстановительные практики для специалистов, работающих с пострадавшими от насилия в семье», 16 часов АНО «Правовое содействие-Астрей» г. Москва, сентябрь 2020г.</p> <p>4. «Оказание первой помощи» 16 часов, Учебный центр «Знания», 09.12.2020г.</p> <p>5. «Профилактика социально-психологического неблагополучия в условиях образовательной организации» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 48ч.02.12.2020-21.12.2020</p> <p>6. «Особенности семей с приемным ребенком и технологии работы с ними в образовательной организации» ГБОУ ДПО ПОИПКРО, 48 ч., 15.09.2021-30.09.2021г.</p> <p>7. «Стажировочная площадка как форма развития профессиональных компетенций в рамках</p> | 4 | Первая Социальный педагог-школьный инспектор 22.03.2023 №ОБ-ОРД-2023-266 |

|                                                     |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |                  |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|
|                                                     |                                  | <p>наставничества», ГБОУ ДПО ПОИПКРО, 16 ч., 29.09.2021-30.09.2021г.</p> <p>8. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», 8ч., ПОИПКРО, 22.03.2022г.</p> <p>9. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>10.«Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>11. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |    |                  |
| <b>КАЛЮК<br/>ЕКАТЕРИН<br/>А<br/>НИКОЛАЕВ<br/>НА</b> | учитель<br>иностранного<br>языка | <p>1. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>2. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 13 | Без<br>категории |

|                                                        |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |                                                                      |
|--------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------|
|                                                        |                           | <p>ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>3. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |                                                                      |
| <p><b>КОРНЕВА<br/>НАТАЛЬЯ<br/>АНАТОЛЬЕ<br/>ВНА</b></p> | <p>социальный педагог</p> | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>3. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>4. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>5. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности</p> | <p>12</p> | <p>Высшая социальный педагог<br/>24.03.2022<br/>№ОБ-ОРД-2022-225</p> |

|                                              |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    |                                                                                      |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                                                | обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |                                                                                      |
| <b>КОРОЛЁВА<br/>АЛЛА<br/>ВИКТОРОВ<br/>НА</b> | учитель<br>начальных<br>классов,<br>педагог<br>дополнительно<br>го образования | 1.«Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..<br>2.«Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br>3. "Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок<br>4 .Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br>5. "Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя ", 36 ч, май 2022, ПОИПКРО<br>6. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО<br>7. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся | 41 | Высшая учитель начальных классов, педагог дополнительного образования 23.01.2020 №64 |

1330

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8F5F3D78058E0A06B31EE

|                                                           |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |                                                                  |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------|
|                                                           |                                                                     | <p>в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>8. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |                                                                  |
| <p><b>КОСТЯНЦЕ<br/>ВА ИННА<br/>АЛЕКСАНД<br/>РОВНА</b></p> | <p>заместитель<br/>директора по<br/>УВР, учитель<br/>математики</p> | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок» декабрь 2020</p> <p>3. «Персонализация образования в условиях цифровой трансформации в обществе», 16 ч. АНО «Платформа новой школы» 05.04.2021</p> <p>4. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>5. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>6. "Особенности профориентационной</p> | 36 | <p>Высшая<br/>учитель<br/>математики<br/>23.04.2020<br/>№408</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>деятельности в образовательном процессе", 36 ч, декабрь 2022, ГБОУ ДПО "ЦОКО"</p> <p>7. "Актуальные вопросы истории России в современных реалиях", 16ч, 2022, "Единый урок"</p> <p>8. "Реализация основной образовательной программы школы в условиях обновленных ФГОС", 72 ч., 2022 г., ПОИПКРО</p> <p>9. "Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ", 73 ч, декабрь 2021 г., Единый урок</p> <p>10. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>11. «Введение обновленных федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: управленческий аспект», 36 ч., ГБОУ ДПО ПОИПКРО, апрель 2023</p> <p>12. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>13. «Критериально-уровневый подход к</p> |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |                                                  |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------|
|                                                |                                                         | системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |                                                  |
| <b>КУЗЬМИНА<br/>ОКСАНА<br/>ВИКТОРОВ<br/>НА</b> | заместитель директора по УВР, учитель начальных классов | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок» декабрь 2020</p> <p>3.«Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>4. "Актуальные вопросы истории России в современных реалиях", 16ч, 2022, "Единый урок"</p> <p>5. "Реализация основной образовательной программы школы в условиях обновленных ФГОС", 72 ч., 2022 г., ПОИПКРО</p> <p>6. "Коррекционная педагогика и особенности</p> | 35 | Высшая учитель начальных классов 23.04.2020 №408 |

1333

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>образования и воспитания детей с ОВЗ", 73 ч, декабрь 2021 г., Единый урок</p> <p>7. "Обучающиеся с ОВЗ: особенности организации учебной деятельности в соответствии с ФГОС", 2019 г., ООО "Столичный учебный центр"</p> <p>8. "Проектирование модели формирования и развития компонентов функциональной грамотности", ГБОУ ДПО ПОИПКРО, 24 ч, декабрь 2022</p> <p>9. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>10. «Введение обновленных федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: управленческий аспект», 36 ч., ГБОУ ДПО ПОИПКРО, апрель 2023</p> <p>11. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>12. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности</p> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                           |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           |                                                                                | обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |                                                                                                                                                             |
| <b>КУРКАЕВА<br/>НАДЕЖДА<br/>СЕРГЕЕВНА</b> | учитель<br>начальных<br>классов,<br>педагог<br>дополнительно<br>го образования | 1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..<br>2. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок»декабрь 2020<br>3. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br>4. "Обучающиеся с ОВЗ: особенности организации учебной деятельности в соответствии с ФГОС", 72 ч, 2019 г., ООО "Столичный учебный центр"<br>5. "В поисках смыслов: методики работы с учебными и художественными текстами на уроках и во внеурочной работе по курсу ОРКСЭ", 72 ч, 2020 г., ПОИПКРО<br>6. "Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок | 31 | Высшая<br>22.12.2022<br>№ОБ-ОРД-<br>2022-1289<br>(педагог<br>дополнитель<br>ного<br>образования)<br>23.04.2020<br>№408<br>(учитель<br>начальных<br>классов) |

|                                               |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |                                                                                                    |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                | <p>7. "Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя" 36 ч, май 2022, ПОИПКРО</p> <p>8. "Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ", 73 ч, декабрь 2021 г., Единый урок</p> <p>9. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>10. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>11. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |    |                                                                                                    |
| <b>ЛЕБОВА<br/>НАТАЛЬЯ<br/>ВАСИЛЬЕВ<br/>НА</b> | учитель начальных классов, педагог дополнительного образования | <p>1. «Методические аспекты преподавания технологии в начальной школе», 72ч. ГБОУ ДПО ПОИПКРО, дата выдачи 30.11.2020</p> <p>2. «Основы исследовательской и проектной деятельности в условиях реализации ФГОС», 72ч., ГБОУ ДПО ПОИПКРО, дата выдачи 21.12.2020</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 12 | Первая учитель начальных классов, педагог дополнительного образования 25.11.2022 №ОБ-ОРД-2022-1181 |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>3. «Интерактивные средства обучения математике в начальной школе», 72ч. ГБОУ ДПО ПОИПКРО, дата выдачи 12.04.2021</p> <p>4. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>6. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>7. «Адаптация образовательной программы для детей с ОВЗ и трудностями в обучении», 72 ч, апрель 2024 г., ООО «Учи.ру»</p> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                  |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    |                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ЛИЗУНОВА<br/>АЛЕКСАНД<br/>РА<br/>ИГОРЕВНА</b> | Учитель<br>начальных<br>классов,<br>педагог<br>дополнительно<br>го<br>образования,<br>педагог-<br>организатор | 1. «Формирование и<br>оценивание<br>функциональной<br>грамотности обучающихся<br>в контексте обновленных<br>ФГОС: эффективные<br>учебные практики, приемы<br>и технологии», 16 ч, 2-<br>3.11.2023 г., ГБОУ<br>ПОИПКРО<br>2. «Формирование<br>финансовой грамотности в<br>начальной школе», 36 ч,<br>декабрь 2023 г, ПОИПКРО<br>3. «Критериально-<br>уровневый подход к<br>системе оценки<br>функциональной<br>грамотности<br>обучающихся», 16 ч, 28-29<br>марта 2024 г., ГБОУ ДПО<br>ПОИПКРО                                                                                                                                 | 1  | Соответствие<br>занимаемой<br>должности<br>(педагог-<br>организатор,<br>педагог<br>дополнитель<br>ного<br>образования)<br>02.10.2023<br>№141/1/к             |
| <b>ЛОБСКАЯ<br/>ЕЛЕНА<br/>ВИКТОРОВ<br/>НА</b>     | учитель<br>начальных<br>классов,<br>педагог<br>дополнительно<br>го образования                                | 1. «Внедрение целевой<br>модели цифровой<br>образовательной среды»<br>ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16<br>ч. 12 декабря 2019г.- 19<br>декабря 2019г..<br>2. «Методология и<br>технологии дистанционного<br>обучения в образовательной<br>организации» 49ч, ООО<br>«Центр инновационного<br>образования и воспитания»<br>Портал «Единый урок»<br>декабрь 2020<br>3. «Технология<br>формирующего оценивания<br>как средство<br>персонализации обучения»,<br>ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч,<br>март 2022 г.<br>4. "Реализация требований<br>обновленных ФГОС НОО,<br>ФГОС ООО в работе<br>учителя ", 36 ч, май 2022,<br>ПОИПКРО<br>5. «Формирование и | 28 | Высшая<br>23.04.2020<br>№408<br>(учитель<br>начальных<br>классов);<br>23.12.2021<br>№ОБ-ОРД-<br>2021-1279<br>(педагог<br>дополнитель<br>ного<br>образования) |

|                                              |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |    |                                                                                                    |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                                | <p>оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>6. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>7. «Формирование финансовой грамотности в начальной школе», 36 ч, декабрь 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>8. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |    |                                                                                                    |
| <b>ЛОСЕВА<br/>ИРИНА<br/>ГЕННАДЬЕ<br/>ВНА</b> | учитель английского языка, педагог дополнительного образования | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>3. ФГБОУ ВО «ПсковГУ» «Подготовка к сдаче международного экзамена ESOL на уровень владения английским языком», 100 часов» 2021г.</p> <p>4. ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p>                                                                                                                                                                                 | 16 | Высшая (учитель английского языка, педагог дополнительного образования) 25.01.2023 №ОБ-ОРД-2023-53 |

|                                                       |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |    |                                                           |
|-------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------|
|                                                       |                  | <p>«Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя» 2022г.</p> <p>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>6. "Реализация требований обновленных ФГОС ООО, СОО в работе учителя (иностранный язык)", 36 ч, май 2023, ПОПКРО</p> <p>7. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>8. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |    |                                                           |
| <b>МАКСИМО<br/>ВА<br/>НАТАЛЬЯ<br/>СЕРГЕЕВНА<br/>А</b> | педагог-психолог | <p>1. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>2. "Обучающиеся с ОВЗ: Особенности организации учебной деятельности в соответствии с ФГОС", ООО "Столичный центр образовательных технологий" 72 ч, сентябрь</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10 | Соответствие занимаемой должности<br>17.10.2022<br>№138/к |

1340

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

**18.09.25** 10:27  
(МСК)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                          |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |    |                                                                 |
|------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------|
|                                          |                                              | <p>2022</p> <p>3. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>4. «Психолого-педагогическое сопровождение несовершеннолетних иностранных граждан в образовательной организации», 36 ч, февраль 2023 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>5. «Деятельность службы школьной медиации», 72 ч, март 2023 г, ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>6. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>7. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |    |                                                                 |
| <b>МАТВЕЕВА<br/>НАТАЛЬЯ<br/>ИВАНОВНА</b> | методист,<br>учитель<br>начальных<br>классов | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г.</p> <p>2. «Методология и технологии дистанционного</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 37 | Высшая<br>учитель<br>начальных<br>классов<br>23.04.2020<br>№408 |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок» декабрь 2020</p> <p>3. "Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок</p> <p>4. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>5. "Актуальные вопросы истории России в современных реалиях", 16ч, 2022, "Единый урок"</p> <p>6. "Реализация основной образовательной программы школы в условиях обновленных ФГОС", 72 ч., 2022 г., ПОИПКРО</p> <p>7. "Стажировочная площадка как форма развития профессиональных компетенций в рамках наставничества", 2021 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>8. "Компетенции современного педагога: теория и практика", 24 ч, 2021 г., ФГБОУ ВО "Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого"</p> <p>9. "Правовое регулирование образования в РФ в</p> |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                       |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------|
|                                                                       |                                                                   | <p>соответствии с требованиями Федерального закона "Об образовании в РФ" и профессиональных стандартов", 77 ч, 2020 г, Единый урок</p> <p>10.«Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>11.«Введение обновленных федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: управленческий аспект», 36 ч., ГБОУ ДПО ПОИПКРО, апрель 2023</p> <p>12.«Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>13.«Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |   |                                                          |
| <p><b>МАТВИЕН<br/>КОВА<br/>АНАСТАСИ<br/>Я<br/>НИКОЛАЕВ<br/>НА</b></p> | <p>педагог-организатор, педагог дополнительно го образования,</p> | <p>1.Обучение ЧУ ДПО «УЦ «ЗНАНИЯ» «Оказание первой медицинской помощи» 16 часов 09.12.2020 год.</p> <p>2. ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 4 | <p>Первая педагог-организатор, педагог дополнительно</p> |

|  |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                    |
|--|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------|
|  | учитель<br>технологии и<br>ИЗО | <p>«Реализация целевой модели наставничества» 36 часов. 05.04.2021 год.</p> <p>3. ГБОУ ДПО ПОИПКРО «Стажировочная площадка как форма развития профессиональных компетенций в рамках наставничества» 16 часов. 29.09.2021 год.</p> <p>4. Форум педагоги России «Применение инновационных технологий и методик для развития единой образовательной среды» 16 часов. 26.02.2021 год.</p> <p>5. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки «Подготовка организаторов ППЭ» 25. 03.2022 год, 29.03.2021 год.</p> <p>6. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>7. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>8. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>9. «Критериально-</p> |  | образования<br>24.10.2022<br>№ОБ-ОРД-<br>2022-1047 |
|--|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------|

|                                        |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |    |                                                                                                                        |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |                                                                                       | уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |                                                                                                                        |
| <b>МИТРОФАНОВА СВЕТЛАНА МИХАЙЛОВНА</b> | учитель начальных классов, педагог дополнительно го образования; педагог-библиотекарь | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок» декабрь 2020</p> <p>3. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>4. "Обучающиеся с ОВЗ: особенности организации учебной деятельности в соответствии с ФГОС", 2019 г., ООО "Столичный учебный центр"</p> <p>5. "Совершенствование компетентности педагога-библиотекаря в условиях реализации ФГОС общего образования", 2021 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>6. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>7. «Формирование и</p> | 26 | Высшая 23.01.2020 №64 (педагог дополнительного образования) ; 23.11.2020 №1062 (учитель начальных классов, математики) |

1345

Документ подписан электронной подписью

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей №4 "Многопрофильный", Платонова Валентина Николаевна, Директор

18.09.25 10:27 (MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                             |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                       |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             |                                                                | <p>оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>8. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>9. «Адаптация образовательной программы для детей с ОВЗ и трудностями в обучении», 72 ч, апрель 2024 г., ООО «Учи.ру»</p>                                                                                                |    |                                                                                                                       |
| <b>МОРОЗОВА ЕКАТЕРИНА А<br/>ВАЛЕРЬЕВ НА</b> | учитель начальных классов, педагог дополнительного образования | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок» декабрь 2020</p> <p>3«Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>4. "Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя ", 36 ч, май 2022, ПОИПКРО</p> | 33 | Высшая 23.01.2020 №64 (педагог дополнительного образования) ; 26.09.2022 №ОБ-ОРД-2022-948 (учитель начальных классов) |

|                               |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                                                                    |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                                                                                                     | <p>5. "Обеспечение комплексной безопасности общеобразовательных организаций", 26 ч, 2020 г, Единый урок</p> <p>6. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>7. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>8. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |    |                                                                                                                                                    |
| <b>МОРОЗОВА ЕЛЕНА ЮРЬЕВНА</b> | учитель начальных классов, педагог дополнительно го образования, воспитатель группы продленного дня | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>3. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             | 34 | <p>Высшая 23.01.2020 №64 (педагог дополнительного образования, воспитатель группы продленного дня) 23.10.2020 №968 (учитель начальных классов)</p> |

|                                             |                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                                                                                              |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             |                                                                     | <p>ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>4. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>5. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p>                                                                                                                                       |           |                                                                                                              |
| <p><b>НИКОЛАЕВ А МАРИНА АРКАДЬЕВ НА</b></p> | <p>учитель немецкого языка, педагог дополнительного образования</p> | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. Персонализированная модель образования Платформа СберКласс, 2020</p> <p>3. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>4. "Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя (иностранный язык)", 36 ч, май 2022, ПОИПКРО</p> <p>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных</p> | <p>38</p> | <p>Высшая 23.01.2020 №64 (педагог дополнительного образования) 23.10.2020 №968 (учитель немецкого языка)</p> |





|                                              |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |                                                           |
|----------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------|
|                                              |                     | ПОИПКРО, апрель 2023<br>6. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО<br>7. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                                                                                                                                                                         |    |                                                           |
| <b>ПЕТТАЙ<br/>НАТАЛЬЯ<br/>СЕРГЕЕВН<br/>А</b> | педагог-организатор | 1. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, 2022<br>2. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО<br>3. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО<br>4. «Критериально-уровневый подход к системе оценки | 17 | Соответствие занимаемой должности, 02.10.2023 г. №141/1/к |

1350

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
 УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
 Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
 (MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                                 |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |                                         |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------|
|                                                                 |                                        | функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |    |                                         |
| <b>ПЛАТОНОВА<br/>ВА<br/>ВАЛЕНТИНА<br/>А<br/>НИКОЛАЕВ<br/>НА</b> | директор<br>лицея, учитель<br>биологии | 1.Пожарно-технический минимум №18 от 16.11.2018 до 16.11.2021<br>2.Противодействие распространению идеологии экстремизма и терроризма №13 от 20.02.2018<br>3. Правила оказания первой доврачебной помощи (для педагогических работников) 16ч. Учебный центр «Псков», 3-5.12.2018<br>4.«Проектирование ситуационных задач как средство формирования и оценки УУД и функциональной грамотности учащихся при реализации ФГОС» 16 ч. ПОИПКРО 2019<br>5. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..<br>6. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br>7. Введение в цифровую трансформацию образовательной организации, 36 ч, 10.08.2020<br>8. .Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды (проект "Цифровая образовательная школа"), | 41 | Высшая учитель биологии 23.04.2020 №408 |

1351

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>16 ч, 30.10.2020</p> <p>9. Цифровые технологии для трансформации школы, 72 ч, 20.09.2020</p> <p>10. "Компетенции современного педагога: теория и практика", 24 ч, 2021 г., ФГБОУ ВО "Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого"</p> <p>11. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>12. «Введение обновленных федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: управленческий аспект», 36 ч., ГБОУ ДПО ПОИПКРО, апрель 2023</p> <p>13. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>14. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                              |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>РЕШЕНИЕ</b><br/><b>КОЛЬГА</b><br/><b>АЛЕКСАНД</b><br/><b>РОВНА</b></p> | <p>зам.директора<br/>по УВР,<br/>учитель<br/>русского языка<br/>и литературы,<br/>родного языка<br/>(русского) и<br/>родной<br/>литературы<br/>(русской)</p> | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..<br/>2. Персонализированная модель образования Платформа СберКласс, 2020<br/>3. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br/>4. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО<br/>5. «Введение обновленных федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: управленческий аспект», 36 ч., ГБОУ ДПО ПОИПКРО, апрель 2023<br/>6. «Реализация требований обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО в работе учителя» (русский язык), 36 ч, ГБОУ ДПО ПОИПКРО, апрель 2023<br/>7. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ</p> | <p>24</p> | <p>Высшая (учитель русского языка и литературы, родного языка (русского) и родной литературы (русской))<br/>23.04.2020<br/>№408</p> |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                     |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |                                                                                                |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     |                                                                                        | <p>ПОИПКРО</p> <p>8. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>5. «Адаптация образовательной программы для детей с ОВЗ и трудностями в обучении», 72 ч, апрель 2024 г., ООО «Учи.ру»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                                                                                |
| <p><b>РУДЕНКО<br/>СОФЬЯ<br/>ДМИТРИЕВ<br/>НА</b></p> | <p>учитель<br/>английского<br/>языка, педагог<br/>дополнительно<br/>го образования</p> | <p>1. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>2. "Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя ", 36 ч, май 2022, ПОИПКРО</p> <p>3. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>4. "Реализация требований обновленных ФГОС ООО, СОО в работе учителя (иностранный язык)", 36 ч, май 2023, ПОИПКРО</p> <p>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ</p> | <p>9</p> | <p>Первая<br/>(учитель<br/>английского<br/>языка)<br/>25.02.2022<br/>№ОБ-ОРД-<br/>2022-114</p> |

|                                               |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |    |                                                                                         |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                                | ПОИПКРО<br>6. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |    |                                                                                         |
| <b>САДОВА<br/>НАТАЛЬЯ<br/>АЛЕКСЕЕВ<br/>НА</b> | учитель начальных классов, педагог дополнительного образования | 1. "Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок<br>2. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br>3. "Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя (начальные классы)", 36 ч, февраль 2023 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО<br>4. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО<br>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ | 17 | Первая (учитель начальных классов, педагог дополнительного образования) 25.02.2021 №169 |

1355

Документ подписан электронной подписью

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ"**, Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |    |                                                                                                             |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                |                                                                        | <p>ПОИПКРО</p> <p>6. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>7. «Адаптация образовательной программы для детей с ОВЗ и трудностями в обучении», 72 ч, апрель 2024 г., ООО «Учи.ру»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |                                                                                                             |
| <b>САМАРОВА ИРИНА ПЕТРОВНА</b> | учитель начальных классов, педагог дополнительного образования, тьютор | <p>1. Внедрение целевой модели образовательной среды»</p> <p>16ч. Декабрь 2019г ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>2.«В поисках смыслов методики работы с учебными и художественными текстами на уроках и во внеурочной работе по курсу ОРКСЭ» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 72ч. февраль -март 2023г.</p> <p>3.«Методические аспекты преподавания технологии в начальной школе» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 72ч. Октябрь-ноябрь 2020г.</p> <p>4.«Обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в контексте требований ФГОС (АООП вариант 2) 48 ч. ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>5.«Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>6. «Обучение и воспитание детей с ограниченными</p> | 12 | Первая (учитель начальных классов, тьютор, педагог дополнительного образования) 24.03.2022 №ОБ-ОРД-2022-223 |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>возможностями здоровья и инвалидов в контексте требований ФГОС (половое воспитание) 48ч. ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>7.«Реализация требований обновленных ФГОС НОО,ФГОС ООО в работе учителя. 36ч. Февраль 2023г ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>8."Применение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 к образовательным организациям", 36 ч, март 2023 г., Единый урок</p> <p>9.«Содержательные аспекты методического сопровождения учителя в условиях реализации требований обновленных ФГОС НОО» 36 ч., апрель 2023г.</p> <p>10.«Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>11.«Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>12. «Обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в контексте требований ФГОС (половое воспитание) 48ч. ГБОУ</p> |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



|                                                            |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |               |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------|
|                                                            |                                 | ДПО ПОИПКРО сентябрь 2023<br>13. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |               |
| <b>СЕМАВИН<br/>А<br/>ЕЛИЗАВЕТ<br/>А<br/>СЕРГЕЕВН<br/>А</b> | учитель<br>английского<br>языка | 1.Групповой проект как способ формирования и оценки метапредметных УУД при реализации ФГОС, 8ч. ПОИПКРО, 02.11.2018<br>2. «Проектирование ситуационных задач как средство формирования и оценки УУД и функциональной грамотности учащихся при реализации ФГОС» 16 ч. ПОИПКРО 2019<br>3. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..<br>4. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок» декабрь 2020<br>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, | 4 | Без категории |

1358

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                       |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |    |                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       |                                                                | <p>приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>6. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>7. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p>                                                                                                                                                                                                      |    |                                                                                                      |
| <b>СМЕКАЛО<br/>ВА<br/>НАДЕЖДА<br/>МИХАЙЛО<br/>ВНА</b> | учитель начальных классов, педагог дополнительного образования | <p>1. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г</p> <p>2. «Проектирование ситуационных задач как средство формирования и оценки УУД и функциональной грамотности учащихся при реализации ФГОС», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16ч, 2019 г</p> <p>3. «Организация работы с одаренными детьми на уроках и во внеурочное время при изучении учебных дисциплин в условиях реализации ФГОС» ООО «Высшая школа делового администрирования» 14 ч, март 2021 г.</p> <p>4. "Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя (начальные</p> | 13 | Первая (учитель начальных классов, педагог дополнительного образования) 25.10.2023 №ОБ-ОРД-2023-1086 |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>классы)", 36 ч, февраль 2023 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>5. "Организация работы с одаренными детьми на уроках и во внеурочное время при изучении учебных дисциплин в условиях реализации ФГОС", 14 ч, 2021 г., ООО "Высшая школа делового администрирования"</p> <p>6. "Основы религиозных культур и светской этики", 176 ч, март 2023 г, Единый урок</p> <p>7. "Организация правового просвещения в образовательной организации", 36 ч, март 2023 г., Единый урок</p> <p>8. "Аспекты применения государственных символов Российской Федерации в обучении и воспитании", 36 ч, март 2023 г., Единый урок</p> <p>9. "Применение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 к образовательным организациям", 36 ч, март 2023 г., Единый урок</p> <p>10. "Основы обеспечения информационной безопасности детей", 36 ч, март 2023 г., Единый урок</p> <p>11. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>12. «Основы преподавания ОРКСЭ в соответствии с</p> |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                              |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |    |                                                                       |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------|
|                                              |                                                                 | <p>обновленными ФГОС», 80 ч, март 2023 г, Единый урок 13. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>14. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p>                                                                                                                                                                                                             |    |                                                                       |
| <p><b>СОКОЛОВ СКАЯ МАРИНА НИКОЛАЕВНА</b></p> | <p>учитель физкультуры, педагог дополнительного образования</p> | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок»декабрь 2020 3 "Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №287 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок</p> <p>4. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч,</p> | 31 | <p>Высшая учитель физической культуры 26.09.2022 №О6-ОРД-2022-948</p> |

|                                          |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |    |                                                                                                               |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |                                                                            | <p>март 2022 г.</p> <p>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>6. «Реализация требований обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО в работе учителя» (физическая культура), 36 ч, ГБОУ ДПО ПОИПКРО, апрель 2023</p> <p>7. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>8. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |    |                                                                                                               |
| <b>СТЕПАНОВ<br/>А ОЛЬГА<br/>ИВАНОВНА</b> | учитель музыки, педагог дополнительно го образования, музыкальный работник | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок» декабрь 2020</p> <p>3. «Технология</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 29 | Высшая (учитель музыки, педагог-организатор, педагог дополнительного образования) 24.03.2022 №ОБ-ОРД-2022-225 |

|                                                                          |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |           |                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------|
|                                                                          |                                                                  | <p>формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>4. "Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ", 73 ч, декабрь 2021 г., Единый урок</p> <p>5. "Обучающиеся с ОВЗ: особенности организации учебной деятельности в соответствии с ФГОС", 2019 г., ООО "Столичный учебный центр"</p> <p>6. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>7. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>8. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |           |                                                                         |
| <p><b>СУДЬЯ</b><br/><b>НАТАЛЬЯ</b><br/><b>АНДРЕЕВНА</b><br/><b>А</b></p> | <p>педагог-библиотекарь, педагог дополнительного образования</p> | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>28</p> | <p>Высшая педагог-библиотекарь<br/>23.11.2021<br/>№ОБ-ОРД-2021-1177</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>2. «Основные направления библиотечно-методической деятельности в образовательной организации в условиях реализации обновленных ФГОС» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 24ч. 25.11.2022г.</p> <p>3. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>4. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>6. «Реализация воспитательного потенциала библиотеки образовательного учреждения» 23.11.2023г.</p> <p>7. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                  |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                           |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ТАРАСЕВИЧ<br/>ЕКАТЕРИНА<br/>АЛЕКСАНДРОВНА</b> | воспитатель группы продленного дня                              | 1. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО<br>2. «Организация деятельности педагога-воспитателя группы продленного дня», 72 ч, декабрь 2023 г., ООО «Инфоурок»<br>3.«Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО                         | 1  | Соответствие занимаемой должности, 02.10.2023 №141/1/к                                                    |
| <b>УЛАНОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА</b>                | учитель начальных классов, педагог дополнительно го образования | 1.«Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..<br>2."Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в соответствии с приказом Минпросвещения России №286 от 31 мая 2021 г.", 44 ч, Единый урок<br>3.«Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.<br>4. «Формирование и оценивание функциональной | 27 | Высшая 23.01.2020 №64 (педагог дополнительного образования) ; 23.10.2020 №968 (учитель начальных классов) |



|                                      |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |    |                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      |                                                                                                            | <p>грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>6. «Формирование финансовой грамотности в начальной школе», 36 ч, декабрь 2023 г, ПОИПКРО</p> <p>7. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |    |                                                                                                                                                                    |
| <b>ФЕДОРОВА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА</b> | <p>учитель начальных классов, педагог дополнительного образования, учитель-логопед, учитель-дефектолог</p> | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г.</p> <p>2. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>3. "Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя (начальные классы)", 36 ч, февраль 2023 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>4. "Коррекционная педагогика и особенности</p>                                                                                                                          | 22 | <p>Высшая 23.04.2021 №509 (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог дополнительного образования) ; 24.03.2022 №ОБ-ОРД-2022-225 (учитель начальных классов)</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>образования и воспитания детей с ОВЗ", 73 ч, декабрь 2021 г., Единый урок</p> <p>5. "Модель логопедической помощи и коррекционные технологии сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС", 8 ч, ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> <p>6. "Обучающиеся с ОВЗ: особенности организации учебной деятельности в соответствии с ФГОС", 2019 г., ООО "Столичный учебный центр"</p> <p>7. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>8. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>9. Реализация индивидуальных траекторий обучения и социализации детей с ОВЗ в рамках реализации инклюзии в соответствии с требованиями ФАОП. 36 часов, 2023</p> <p>10. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29</p> |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                            |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |    |                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                            | марта 2024 г., ГБОУ ДПО<br>ПОИПКРО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |    |                                                                                                                                                                 |
| <b>ШТАЛЬ<br/>ИРИНА<br/>ЭДУАРДОВ<br/>НА</b> | педагог<br>дополнительно<br>го образования | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>3. "Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ", 73 ч, декабрь 2021 г., Единый урок</p> <p>4. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО</p> <p>5. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>6. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> | 41 | <p>Высшая<br/>25.12.2023<br/>№ОБ-ОРД-<br/>2023-1300<br/>(педагог<br/>дополнитель<br/>ного<br/>образования)<br/>; 23.11.2020<br/>№1062<br/>(учитель<br/>ИЗО)</p> |

|                             |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------|
| ЩЕРБАКОВА НАДЕЖДА СЕРГЕЕВНА | педагог-организатор, педагог дополнительно го образования | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации» 49ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания» Портал «Единый урок» декабрь 2020</p> <p>5.«Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>6. "Программирование воспитания в общеобразовательных организациях"36 ч, 2022, ФГБНУ "ИИДСВ РАО</p> <p>7. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО "</p> <p>8. «Организация и содержание комплексной профилактической работы с несовершеннолетними: вопросы межведомственного взаимодействия», 36 ч, ФГБНУ «ИИДСВ РАО», декабрь 2022 г.</p> <p>9. «Деятельность советника руководителя по воспитательной работе в образовательной организации», 144 ч, май 2023 г. «Инфоурок»</p> | 8 | Высшая 23.03.2021 (педагог-организатор, педагог дополнительного образования) №321 |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------|

|                                                  |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |    |                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                  |                                                                 | <p>10. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО</p> <p>11. «Деятельность советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями», 140 ч, октябрь 2023 г., ФГБУ «Российский детско-юношеский центр</p> <p>12. «Профилактика социально негативных явлений в молодежной среде», 150 ч, март 2024 г., НЦПТИ ФГАНУ НИИ «Спецвузавтоматика»</p> <p>13. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО</p> |    |                                                                                                                                           |
| <b>ЯКОВЛЕВА<br/>ЕЛЕНА<br/>АЛЕКСАНД<br/>РОВНА</b> | учитель начальных классов, педагог дополнительно го образования | <p>1. «Внедрение целевой модели цифровой образовательной среды» ГБОУ ДПО ПОИПКРО 16 ч. 12 декабря 2019г.- 19 декабря 2019г..</p> <p>2. «Технология формирующего оценивания как средство персонализации обучения», ГБОУ ДПО ПОИПКРО 8 ч, март 2022 г.</p> <p>3. «Формирование и оценивание функциональной</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 35 | <p>Первая учитель начальных классов 25.02.2021 №169</p> <p>Высшая Педагог дополнительного образования, воспитатель группы продленного</p> |

1370

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                          |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------|
|  |  | грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: учебные задания, приемы и технологии», 16 ч, март 2023 г., ПОИПКРО<br>4. «Формирование и оценивание функциональной грамотности обучающихся в контексте обновленных ФГОС: эффективные учебные практики, приемы и технологии», 16 ч, 2-3.11.2023 г., ГБОУ ПОИПКРО<br>5. «Критериально-уровневый подход к системе оценки функциональной грамотности обучающихся», 16 ч, 28-29 марта 2024 г., ГБОУ ДПО ПОИПКРО |  | дня<br>23.01.2020<br>№64 |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------|

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников к реализации ФГОС начального общего образования:

обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации

основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются на кафедре учителей начальных классов.

Педагогическими работниками МБОУ «Лицей №4» системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования, заслушивается на заседаниях кафедры.

### ***Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей №4»***

Психолого-педагогические условия, созданные в МБОУ «Лицей №4», обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

- 1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- 2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного

психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В МБОУ «Лицей №4» психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами:

педагогом-психологом;  
учителем-логопедом;  
учителем-дефектологом;  
тьюторами;  
социальными педагогами.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей №4» обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;



формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;

создание условий для последующего профессионального самоопределения;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников МБОУ «Лицей №4», обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне МБОУ «Лицей №4», классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

***Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования***

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании МБОУ «Лицей №4»

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в МБОУ «Лицей №4» осуществляется в соответствии с нормативами,

определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования муниципальной услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) муниципальным учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;

расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаются расходы, связанные с организацией

подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этих расходов).

МБОУ «Лицей №4» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже

уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда МБОУ «Лицей №4» осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в

том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МБОУ «Лицей №4» самостоятельно определяет:

соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;

соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления МБОУ «Лицей №4», выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействие осуществляется:

на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение

занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на



оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

***Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования***

***Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования***

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) лица понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-

коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС являются:

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Лицеем применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Информационно-коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;

формирование функциональной грамотности;

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;

доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с

целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

При работе в ИОС должны соблюдаться правила информационной безопасности при осуществлении

коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды может быть осуществлено по следующим параметрам:

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной организации;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности.

Основные компоненты ЦОС лица в соответствии с требованиями ФГОС

# Цифровая образовательная среда

## МБОУ "Лицей №4"

### Инфраструктура

Кабинет информатики №200  
Мобильный компьютерный класс  
Кабинеты ЦОС  
Кабинеты с интерактивными досками  
Кабинеты с мультимедийным оборудованием  
АРМ администрации Читальный зал библиотеки

### Субъекты

педагогические  
работники  
обучающиеся  
родители (законные  
представители)  
общественность  
служба  
сопровождения

### Информационные ресурсы

официальный сайт  
лица  
группа в контакте  
локально-  
вычислительная сеть  
лица  
электронная почта  
электронный журнал

### Региональная информационная система "Открытая школа"

РИС ОКО  
ЕГИССО  
Электронный дневник  
и журнал

### Автоматизированная информационная система "Учет детей, подлежащих обучению"

Программы для  
ведения  
документооборота в  
электронной форме

### Цифровые образовательные ресурсы

единый урок.рф  
uchi.ru  
урокцифры.рф  
resh. edu.ru  
сетевичок.рф  
РЭШ  
сайт Школа России  
СберКласс

### Современные образовательные технологии с использованием ЦОС

### Сетевое взаимодействие

Псковский ИПКРО  
Столичный учебный центр  
Псковский областной центр  
развития одаренных детей и  
юношества  
МБУ ДО Центр "Патриот"  
Областной центр детского и  
юношеского туризма и экскурсий

# Информационно-техническое оснащение МБОУ «Лицей №4»

|                                                                       |          |
|-----------------------------------------------------------------------|----------|
| Компьютеры, всего в том числе                                         | 165      |
| - в кабинетах ИКТ                                                     | 22       |
| - кабинеты ЦОС                                                        | 32       |
| - в предметных кабинетах                                              | 45       |
| - ноутбуки для проведения итоговой аттестации (станции печати и паки) | 19+15    |
| - в админ. помещениях                                                 | 25       |
| -ноутбуки для управленческого персонала ЦОС                           | 7        |
| -с доступом к интернету                                               | 165      |
| - число компьютеров в сети                                            | 165      |
|                                                                       |          |
| Принтеры                                                              | 16+20    |
| Сканеры                                                               | 3        |
| Копировальные аппараты,<br>- в том числе МФУ                          | 11<br>11 |
| Мультимедийные проекторы                                              | 41       |
| ОС Windows                                                            | 147      |
| ОС Linux                                                              | 6        |
| СКФ (Интернет-цензор)                                                 | 167      |
| Факсы                                                                 | 1        |
| Цифровые фотоаппараты                                                 | 1        |
| Интерактивные доски                                                   | 16       |
| Интерактивные комплексы Newline                                       | 2        |

1387

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

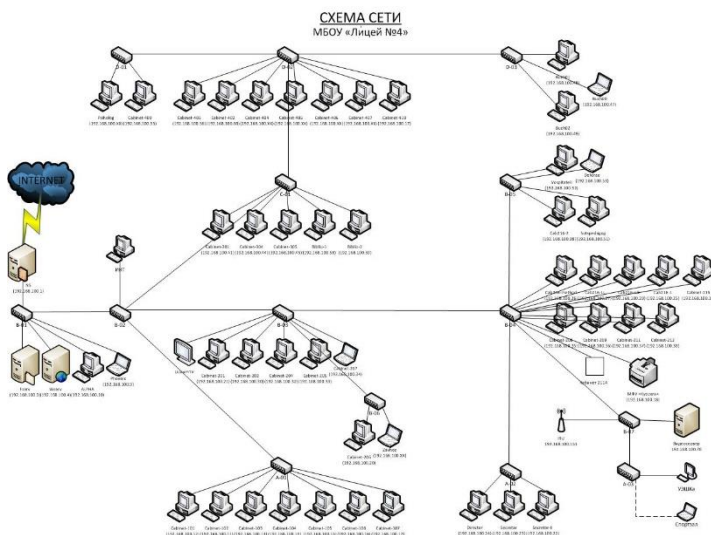
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

Расчет обеспеченности обучающихся компьютерами-на 10 обучающихся -1 компьютер

В лицее спроектирована и внедрена локально-вычислительная сеть (100Mbit/s), соединяющая все АРМ учителей в единое информационное пространство лицея и позволяющая в режиме реального времени осуществлять обмен файлами, короткими сообщениями, осуществляющая голосовое общение между пользователями сети и дающая возможность создания и реализации электронного документооборота, онлайн использования информационного табло для повышения уровня патриотического воспитания обучающихся и предоставления им свежей информации об образовательной деятельности.



Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

### ***Материально-технические условия реализации основной образовательной программы***

Материально-техническая база МБОУ «Лицей №4» обеспечивает:

возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;

безопасность и комфортность организации учебного процесса;

соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В МБОУ «Лицей №4» разработаны и закреплены локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании



образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения

одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

В зональную структуру включены:

входная зона;

учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

учебные кабинеты (мастерские) для занятий технологией, музыкой, изобразительным искусством, иностранными языками;

библиотека с рабочими зонами: книгохранилищем, медиатекой, читальным залом;

актовый зал;

спортивные сооружения (зал, стадион, спортивная площадка);

помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;

административные помещения;

гардеробы, санузлы;

участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;

организации режима труда и отдыха участников образовательных отношений;

размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике образовательной деятельности по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

доска классная;

стол учителя;

стул учителя (приставной);

стол ученический (регулируемый по высоте);

стул ученический (регулируемый по высоте);

шкаф для хранения учебных пособий;

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

компьютер/ноутбук учителя с периферией;

многофункциональное устройство/принтер, сканер, ксерокс;

сетевой фильтр;

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;

рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;

пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфорта и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

На основе СанПиНов оценивается наличие и размещение помещений, необходимого набора зон (для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности и отдыха, хозяйственной деятельности, организации питания), их площади, освещённость, воздушно-тепловой режим, обеспечивающие безопасность и комфортность организации учебно-воспитательного процесса.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;

ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;

необходимости и достаточности;

универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

| №  | Материально-технические условия                                                       | Необходимо/ имеется в наличии                                                                                                               |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Учебные кабинеты начальных классов , оборудованные интерактивными средствами обучения | Для обучения в одну смену необходимо - 23 кабинета<br><br>Имеется в наличии<br><br>15, все оборудованы компьютерами, интерактивными досками |
| 2. | Библиотека (2)                                                                        | Имеется в наличии                                                                                                                           |
| 3. | Помещения для занятий                                                                 | Имеется в наличии                                                                                                                           |

|    |                                                             |                   |
|----|-------------------------------------------------------------|-------------------|
|    | музыкой                                                     |                   |
| 4. | Помещения для занятий физической культурой (2 спортзала)    | Имеется в наличии |
| 5. | Столовая, пищеблок (1 корпус), буфет (2 корпус)             | Имеется в наличии |
| 6. | Медицинский кабинет (2 медкабинета в соответствии с СанПин) | Имеется в наличии |
| 7. | Стадион со спортивными площадками (2)                       | Имеется в наличии |
| 8. | Актальный зал                                               | Имеется в наличии |

### Компоненты оснащения учебных кабинетов начальной школы

| №  | Компоненты оснащения                                   | Необходимое оборудование и оснащение                                                                                             | Необходимо/ имеется в наличии               |
|----|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 1. | Компоненты оснащения учебных кабинетов начальной школы | 1.1. Нормативно-правовое обеспечение: -Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; | В наличии (в электронном или печатном виде) |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                    |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|  |  | <p>- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства Просвещения России от 31 мая 2021 года № 286</p> <p>-ООП НОО «МБОУ «Лицей №4»</p> <p>-локальные акты МБОУ «Лицей №4»:</p> <p>положение о кабинете, инструкции по охране труда,</p> <p>-паспорт учебного кабинета</p> <p>1.2. Учебно-методическое обеспечение:</p> <p>-примерные программы по предметам, - авторские программы;</p> <p>-рабочие программы учебных предметов, курсов;</p> <p>- УМК «Гармония»,</p> | <p>В наличии</p> <p>В наличии</p> <p>В наличии</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                      |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>«Школа России»<br/>(учебники, тетради на<br/>печатной основе,<br/>КИМы);</p> <p>1.3 Электронное<br/>сопровождение<br/>учебного предмета,<br/>ЭОР (коллекция<br/>интерактивных<br/>наглядных пособий для<br/>интерактивной доски,<br/>электронное<br/>сопровождение УМК<br/>«Школа России»<br/>(диски) (Официальный<br/>сайт УМК school-<br/>russia.prosv.ru) ,<br/>электронное<br/>сопровождение УМК<br/>Гармония,<br/>разработанное<br/>авторским<br/>коллективом<br/>образовательной<br/>системы "Гармония"<br/>(Официальный сайт<br/>УМК umk-<br/>garmoniya.ru),<br/>оборудованная<br/>компьютерная сеть с<br/>выходом в интернет</p> | <p>В наличии<br/>(соответству<br/>ет<br/>требованиям<br/>СанПиН)</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|



|    |                                                    |                                  |           |
|----|----------------------------------------------------|----------------------------------|-----------|
|    |                                                    | интерактивные доски<br>(14)      |           |
| 3. | Компоненты<br>оснащения<br>физкультурног<br>о зала | В соответствии с<br>требованиями | В наличии |

Кабинеты начальной школы расположены на первом и втором этаже, столовая, спортивный зал – на первом этаже, медицинский кабинет, кабинет музыки – на втором этаже. Каждый класс начальной школы имеет закрепленное за ним учебный кабинет, в котором организовано учебное пространство для осуществления эффективной образовательной деятельности и обеспечивается партами (одноместными и двухместными); шкафами для хранения раздаточного учебного материала; учебными книгами, компьютером с выходом в Интернет для поиска информации, интерактивной доской с возможностью проецирования на доску со стационарного компьютера с потолочным размещением проектора без напольной проводки.

Для организации всех видов деятельности младших школьников в рамках ООП классы имеют доступ по расписанию в следующие помещения:

кабинет иностранного языка;

кабинет музыки, обеспеченный оборудованием для проведения уроков музыки;

библиотеку;

спортивный зал;

## **Школьный комплект учебников**

### **1 класс**

Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. Азбука.– М.: Просвещение, 2017-2023  
Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.– М.: Просвещение, 2016-2023  
Климанова Л.Ф., Голованова М.В. Литературное чтение.– М.: Просвещение, 2018-2023  
Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика.– М.: Просвещение, 2018-2023  
Плешаков А.А. Окружающий мир.– М.: Просвещение, 2018-2023  
Неменская Л.А. Изобразительное искусство.- М.:Просвещение  
Критская Е.Д. Музыка.- М.: Просвещение, 2015  
Лутцева Е.А.Технология.- М.: Просвещение, 2015  
Лях В.И. Физическая культура. 1-4 класс.- М.: Просвещение, 2015

### **2 класс**

Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Русский язык. - Смоленск:Ассоциация XXI век, 2015  
Кубасова О.В. Литературное чтение. - Смоленск:Ассоциация XXI век, 2015  
Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика.– М.: Просвещение, 2018  
Поглазова О.Т. Окружающий мир. -Смоленск:Ассоциация XXI век , 2015  
Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык.– М.: Просвещение, 2013-2023  
Климанова Л.Ф., Голованова М.В. Литературное чтение.– М.: Просвещение, 2013-2023  
Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика.– М.: Просвещение, 2017-2023

Плешаков А.А. Окружающий мир.— М.: Просвещение, 2017-2023

Коротеева Е.И. Изобразительное искусство.- М.:Просвещение

Критская Е.Д. Музыка.- М.: Просвещение, 2015

Лутцева Е.А.Технология.- М.: Просвещение, 2015

Лях В.И. Физическая культура. 1-4 класс.- М.: Просвещение, 2015

Быкова Н.И. и др. Английский язык.- М.: Просвещение, 2023

Захарова О.Л. Немецкий язык. (Вундеркинды плюс)— М.: Просвещение, 2018

**3 класс**

Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Русский язык. - Смоленск:Ассоциация XXI век, 2012-2014

Кубасова О.В. Литературное чтение. - Смоленск:Ассоциация XXI век, 2014

Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика.— М.: Просвещение, 2018

Поглазова О.Т. Окружающий мир. -Смоленск:Ассоциация XXI век , 2013

Канакина В.П. Русский язык.— М.: Просвещение, 2018-2021

Климанова Л.Ф., Голованова М.В. Литературное чтение.— М.: Просвещение, 2018-2021

Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика.— М.: Просвещение, 2018-2021

Плешаков А.А. Окружающий мир.— М.: Просвещение, 2018-2021

Горяева Н.А. Изобразительное искусство/ под ред. НеменскогоБ.М.- М.:Просвещение, 2014

Критская Е.Д. Музыка.- М.: Просвещение, 2015

Лутцева Е.А.Технология.- М.: Просвещение, 2015

Лях В.И. Физическая культура. 1-4 класс.- М.: Просвещение, 2015

Биболетова М.З., Денисенко О.А. Английский язык.- М.: Дрофа, 2019

Захарова О.Л. Немецкий язык. (Вундеркинды плюс)– М.: Просвещение, 2018

Бим И.Л., Рыжова Л.И., Фомичева Л.М. Немецкий язык.– М.: Просвещение, 2012

#### **4 класс**

Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Русский язык. - Смоленск:Ассоциация XXI век, 2014

Кубасова О.В. Литературное чтение. - Смоленск:Ассоциация XXI век, 2014

Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика.– М.: Просвещение, 2019

Поглазова О.Т. Окружающий мир. -Смоленск:Ассоциация XXI век, 2013

Канакина В.П. Русский язык.– М.: Просвещение, 2013-18

Климанова Л.Ф., Голованова М.В. Литературное чтение.– М.: Просвещение, 2013-2018

Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика.– М.: Просвещение, 2018-2022

Плешаков А.А. Окружающий мир.– М.: Просвещение, 2018-2021

Неменская Л.А. Изобразительное искусство.- М.:Просвещение

Критская Е.Д. Музыка.- М.: Просвещение, 2015

Лутцева Е.А.Технология.- М.: Просвещение, 2015

Лях В.И. Физическая культура. 1-4 класс.- М.: Просвещение, 2015

Шемшурин А.А.. Основы светской этики. 4 класс.- М.:Просвещение, 2019

Кураев А.В. Основы православной культуры. 4 класс.- М.:Просвещение, 2015

Членов М.А. Основы иудейской культуры. 4 класс.- М.:Просвещение, 2012

Латышина Д.И. Основы исламской культуры. 4 класс.- М.:Просвещение, 2016

Чимитдоржиев В.Л. Основы буддийской культуры. 4 класс.- М.:Просвещение, 2012

Беглов А.Л., Саплина Е.В. Основы мировых религиозных культур 4 класс.- М.:Просвещение, 2012.  
Биболетова М.З., Денисенко О.А. Английский язык.- М.: Дрофа, 2019  
Захарова О.Л. Немецкий язык. (Вундеркинды плюс)– М.: Просвещение, 2020  
Бим И.Л., Рыжова Л.И., Фомичева Л.М. Немецкий язык.– М.: Просвещение, 2013

### ***Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий***

Обоснование необходимости изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей №4»

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства Просвещения России от 31 мая 2021 года № 286 для качественной реализации ООП НОО необходимо внести изменения в нормативно-правовую базу лицея, материально-техническую базу.

С целью учета приоритетов основной образовательной программы начального общего образования необходимо:

обеспечить курсовую переподготовку по ФГОС всех педагогов, работающих на уровне начального общего образования;

обеспечить регулярное информирование родителей и общественности о процессе реализации ООП НОО;

вести мониторинг развития обучающихся в соответствии с основными приоритетами программы;

укреплять материально-техническую базу лицея

Условия реализации основной образовательной программы:

соответствие требованиям ФГОС;

гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;

учёт особенностей лицея, его организационной структуры, запросов участников образовательных отношений;

предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Механизм достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является четкое взаимодействие всех участников образовательных отношений. Проведение мониторинга реализации основной образовательной программы находит отражение в анализе работы лицея за год. План работы лицея способствует своевременному принятию административных решений, организации работы с родителями, профессиональному росту учителей лицея.

Основные механизмы достижения целевых ориентиров

| Управленческие шаги     | Задачи      | Результат        |
|-------------------------|-------------|------------------|
| Механизм «Планирование» |             |                  |
| 1. Анализ системы       | Определение | Описание системы |

|                                                                                                    |                                                                                                                                                 |                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| условий<br>существующих в<br>лицее                                                                 | исходного уровня,<br>определение<br>параметров для<br>необходимых<br>изменений                                                                  | условий<br>реализации<br>основной<br>образовательной<br>программы<br>начального<br>общего<br>образования |
| 2.Составление<br>сетевого графика<br>(дорожной карты)                                              | Определение<br>конкретных<br>сроков и<br>ответственных за<br>создание условий                                                                   | Дорожная карта по<br>созданию системы<br>условий                                                         |
| Механизм «Организация»                                                                             |                                                                                                                                                 |                                                                                                          |
| 1.Создание<br>организационной<br>структуры по<br>ходу контроля за<br>системой условий              | Распределение<br>полномочий по<br>мониторингу<br>системы условий                                                                                | Внутришкольный<br>контроль за ходом<br>реализации ФГОС<br>НОО                                            |
| 2.Отработка<br>механизма<br>взаимодействия<br>между<br>участниками<br>образовательных<br>отношений | Создание<br>конкретного<br>механизма<br>взаимодействия,<br>обратной связи<br>между<br>участниками<br>образовательных<br>отношений (УС,<br>сайт, | Создание<br>комфортной среды<br>в лицее для всех<br>участников<br>образовательных<br>отношений           |

|                                                                                                                        |                                                  |                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                        | электронный журнал)                              |                                                                                                                    |
| 3.Проведение совещаний, семинаров                                                                                      | Учет мнений участников образовательных отношений | Достижение высокого качества образования представляемых услуг                                                      |
| Механизм «Контроль»                                                                                                    |                                                  |                                                                                                                    |
| Выполнение сетевого графика по созданию системы условий реализации через четкое распределение обязанностей по контролю | Создание эффективной системы контроля            | Достижение необходимых изменений, выполнение нормативных требований по созданию системы условий реализации ООП НОО |



Дорожная карта по формированию необходимой системы  
условий реализации образовательной программы

| Направлени<br>е<br>мероприяти<br>й                                           | Мероприятия                                                                                                                | Сроки<br>реализаци<br>и                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| I.<br>Нормативно<br>е<br>обеспечение<br>введения<br>ФГОС НОО<br>и ФОП<br>НОО | 1. Наличие решения коллегияльного органа управления (управляющего совета) о введении в образовательной организации ФОП НОО | 28.08.2025                                                                        |
|                                                                              | 3. Утверждение ООП НОО лица                                                                                                | 28.08.2025                                                                        |
|                                                                              | 4. Обеспечение соответствия нормативной базы лица требованиям ФГОС НОО и ФОП НОО                                           | До<br>29.08.2025                                                                  |
|                                                                              | 5. Приведение должностных инструкций работников лица в соответствие с требованиями ФГОС НОО и профессиональным стандартом  | В<br>соответств<br>ии с<br>изменения<br>ми в<br>норматив<br>ных<br>документа<br>х |

1406

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

| Направлени<br>е<br>мероприяти<br>й | Мероприятия                                                                                                                                                                              | Сроки<br>реализаци<br>и |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                                    | 6. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС НОО                                                                                                                              | Апрель 2025             |
|                                    | 7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО и ФОП НОО                                                       | Май 2025                |
|                                    | 8. Корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры лицея с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности | Апрель-май 2025         |
|                                    | 9. Разработка и корректировка:<br>— образовательных программ (индивидуальных и др.);<br>— учебного плана;<br>— рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин,                    | Май-август 2025         |

| Направлени<br>е<br>мероприяти<br>й           | Мероприятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Сроки<br>реализаци<br>и |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                                              | модулей;<br>— годового календарного учебного графика;<br>— положения о внеурочной деятельности обучающихся;<br>— положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ "Лицей №4". Порядок и основания перевода обучающихся в следующий класс |                         |
|                                              | 10. Внесение изменений в основную образовательную программу начального общего образования в части учебного предмета «Труд (технология)»                                                                                                                                                                        | 1 июля 2025             |
| II.<br>Финансовое<br>обеспечение<br>введения | 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов                                                                                                                                                                                                            | Апрель 2025             |

| Направлени<br>е<br>мероприяти<br>й                                                 | Мероприятия                                                                                                                                                                                               | Сроки<br>реализаци<br>и |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| ФГОС НОО<br>и ФОП<br>НОО                                                           | 2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников лица, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | Июнь 2025               |
|                                                                                    | 3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками                                                                                                                | Август 2025             |
| III.<br>Организаци<br>онное<br>обеспечение<br>введения<br>ФГОС НОО<br>и ФОП<br>НОО | 1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФОП НОО                                                                                            | Март 2025               |
|                                                                                    | 2. Разработка и реализация моделей взаимодействия лица и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности                                                      | Апрель-<br>май 2025     |

| Направлени<br>е<br>мероприяти<br>й                                     | Мероприятия                                                                                                                                                                                                     | Сроки<br>реализаци<br>и |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                                                                        | 3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | Май 2025                |
|                                                                        | 4. Привлечение управляющего совета к проектированию основной образовательной программы начального общего образования                                                                                            | Август 2025             |
| IV.<br>Кадровое<br>обеспечение<br>введения<br>ФГОС НОО<br>и ФОП<br>НОО | 1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФОП НОО. Выявление кадровых дефицитов                                                                                                                     | Февраль 2025            |
|                                                                        | 2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников лицея                                                                                                  | Март 2025               |

| Направлени<br>е<br>мероприяти<br>й | Мероприятия                                                                                                                                                      | Сроки<br>реализаци<br>и |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                                    | в связи с введением ФОП НОО                                                                                                                                      |                         |
|                                    | 3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФОП НОО               | Февраль 2025            |
|                                    | 4. Организация внесения изменений в штатное расписание                                                                                                           | 31 августа 2025         |
|                                    | 5. Организация повышения квалификации педагогических работников, преподающих предмет «Труд (технология)»                                                         | 31 августа 2025         |
|                                    | 6. Внесение изменений в кадровые документы работников в части наименования должностей педагогических работников, преподающих учебный предмет «Труд (технология)» | 31 августа 2025         |
| V.<br>Информаци                    | 1. Размещение на сайте лица информационных материалов                                                                                                            | Февраль – май 2025      |

| Направлени<br>е<br>мероприяти<br>й          | Мероприятия                                                                                                                                      | Сроки<br>реализаци<br>и    |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| онное<br>обеспечение<br>введения<br>ФОП НОО | о введении ФГОС НОО                                                                                                                              |                            |
|                                             | 2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений о введении и реализации ФОП НОО           | Февраль – май 2025         |
|                                             | 3. Обеспечение публичной отчётности лица о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО и ФОП НОО                                           | Ежемесяч<br>но             |
|                                             | 4. Проведение родительских собраний с целью информирования родителей о ФОП и необходимости приведения ООП НОО в соответствие требованиям ФОП НОО | Январь-<br>февраль<br>2025 |
|                                             | 5. Проведение родительских собраний, посвященных обучению по ФГОС НОО-2021 и ООП НОО, соответствующей                                            | Май 2025                   |

| Направлени<br>е<br>мероприяти<br>й                                           | Мероприятия                                                                                                                                                                       | Сроки<br>реализаци<br>и |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                                                                              | ФОП НОО                                                                                                                                                                           |                         |
| VI.<br>Материальн<br>о-<br>техническое<br>обеспечение<br>введения<br>ФОП НОО | 1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФОП НОО                                                                                              | Май 2025                |
|                                                                              | 2. Обеспечение соответствия материально-технической базы лица требованиям ФОП НОО                                                                                                 | Май-август 2025         |
|                                                                              | 3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников лица                               | Май-август 2025         |
|                                                                              | 4. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО и ФОП НОО:<br>укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и электронными | Май-август 2025         |



| Направлени<br>е<br>мероприяти<br>й | Мероприятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Сроки<br>реализаци<br>и |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|                                    | <p>образовательными ресурсами;<br/>наличие перспективного перечня учебников, необходимых для обеспечения реализации ООП в соответствии с ФОП и новым ФПУ;</p> <p>наличие доступа лица к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных;</p> <p>наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета.</p> |                         |

# ПРИЛОЖЕНИЕ

## Особенности оценивания в МБОУ «Лицей №4»

### Приложение 1

Оценочный лист      МБОУ «Лицей №4»

Ф.И. обучающегося 1 «\_\_\_\_\_»

класса \_\_\_\_\_ за 20\_\_ /20\_\_

уч.год

|              |                       |         |      |       |      |
|--------------|-----------------------|---------|------|-------|------|
|              | Предметные результаты | 1 класс |      |       |      |
|              | Предметы/критерии     | I ч     | II ч | III ч | IV ч |
| чтение       | осознанность          |         |      |       |      |
|              | правильность          |         |      |       |      |
|              | выразительность       |         |      |       |      |
|              | скорость              |         |      |       |      |
| русский язык | каллиграфия           |         |      |       |      |
|              | орфография            |         |      |       |      |
|              | списывание            |         |      |       |      |

1415

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                    |                                    |  |  |  |  |
|------------------------------------|------------------------------------|--|--|--|--|
|                                    | диктант                            |  |  |  |  |
|                                    | звуко-буквенный анализ             |  |  |  |  |
|                                    |                                    |  |  |  |  |
|                                    |                                    |  |  |  |  |
| математика                         | устные<br>вычислительные<br>навыки |  |  |  |  |
|                                    | задачи                             |  |  |  |  |
|                                    | геометрический<br>материал         |  |  |  |  |
|                                    | величины                           |  |  |  |  |
|                                    | логические задачи                  |  |  |  |  |
|                                    |                                    |  |  |  |  |
|                                    |                                    |  |  |  |  |
| Ознакомление с<br>окружающим миром |                                    |  |  |  |  |
| Технология                         |                                    |  |  |  |  |
|                                    |                                    |  |  |  |  |
|                                    |                                    |  |  |  |  |
| Подпись учителя                    |                                    |  |  |  |  |

|                   |  |  |  |  |
|-------------------|--|--|--|--|
| Подпись родителей |  |  |  |  |
|-------------------|--|--|--|--|

Оценочная шкала:

- 2    данное умение сформировано
- 1    данное умение сформировано частично (требуется  
помощь учителя)
- 0    данное умение не сформировано

## Приложение 2

### Лист достижений

Ф.И.обучающегося \_\_\_\_\_  
\_МБОУ Лицей №4»

| Метапредметные результаты                                                               | 1<br>клас<br>с | 2<br>клас<br>с |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|
| Регулятивные УУД                                                                        |                |                |
| Умеет определять цель деятельности на уроке с помощью учителя.                          |                |                |
| Умеет принимать и сохранять учебную задачу.                                             |                |                |
| Умеет планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.               |                |                |
| Умеет работать по предложенному учителем плану.                                         |                |                |
| Умеет высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. |                |                |
| Умеет выделять учебную задачу среди своих «сиюминутных» интересов.                      |                |                |
| Умеет отличать верно выполненное задание от неверного.                                  |                |                |
| Умеет выбирать необходимые для решения                                                  |                |                |

1418

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                                                                             |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| конкретной задачи средства.                                                                                 |  |  |
| Умеет определять наиболее эффективные способы достижения результата.                                        |  |  |
| Умеет контролировать соответствие учебных действий данной инструкции.                                       |  |  |
| Умеет оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.                                     |  |  |
| Умеет давать оценку своей работе (самооценка).                                                              |  |  |
| Познавательные УУД                                                                                          |  |  |
| общеучебные УУД                                                                                             |  |  |
| Умеет извлекать информацию из текста, схемы, сюжетной картинки и т.п.                                       |  |  |
| Умеет находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. |  |  |
| Умеет соотносить найденную в тексте информацию со схематичным изображением.                                 |  |  |
| Умеет извлекать информацию из схематичного изображения.                                                     |  |  |
| логические УУД                                                                                              |  |  |
| Умеет определять истинные и ложные высказывания.                                                            |  |  |

|                                                                                  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Умеет устанавливать последовательность действий.                                 |  |  |
| Умеет сравнивать и группировать предметы                                         |  |  |
| Умеет находить закономерность в расположении объектов по двум и более признакам. |  |  |
| Умеет составлять план текста.                                                    |  |  |
| постановка и решение проблем                                                     |  |  |
| Умеет определять источник информации, необходимый для решения учебной задачи.    |  |  |
| Умеет делать выводы в результате совместной работы всего класса                  |  |  |
| Умеет наблюдать и делать самостоятельные выводы.                                 |  |  |
| Коммуникативные УУД                                                              |  |  |
| Умеет слушать других.                                                            |  |  |
| Умеет отвечать на поставленные вопросы.                                          |  |  |
| Умеет донести свою позицию до других:<br>оформлять свою мысль в                  |  |  |
| устной речи                                                                      |  |  |
| письменной речи                                                                  |  |  |
| Умеет работать в паре, группе. Выполнять различные роли (лидера, исполнителя).   |  |  |

|                                                                                       |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Умеет договариваться с одноклассниками совместно с учителем о ходе совместной работы. |  |  |
| Умеет пояснять (аргументировать) свое решение учебной задачи.                         |  |  |
| Умеет задавать вопросы.                                                               |  |  |
| Умеет соблюдать простейшие нормы речевого этикета.                                    |  |  |
| Учитель                                                                               |  |  |
| Родитель                                                                              |  |  |
| 0 – умение не сформировано, 1-сформировано частично, 2- сформировано                  |  |  |



## Приложение 3

Лист достижений

Ф.И. обучающегося

МБОУ

Лицей 4

| Метапредметные результаты                                     | 3 класс |        | 4 класс |        |
|---------------------------------------------------------------|---------|--------|---------|--------|
|                                                               | I п/г   | II п/г | I п/г   | II п/г |
| Регулятивные УУД                                              |         |        |         |        |
| Умеет самостоятельно формулировать цель деятельности.         |         |        |         |        |
| Умеет составлять план действий.                               |         |        |         |        |
| Умеет действовать по плану.                                   |         |        |         |        |
| Умеет сверять действия с целью, находить и исправлять ошибки. |         |        |         |        |
| Умеет анализировать и оценивать результаты работы.            |         |        |         |        |
| Умеет выделить область своего незнания.                       |         |        |         |        |

1422

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

|                                                                      |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| Умеет адекватно воспринимать оценку учителя.                         |  |  |  |  |
| Умеет вносить дополнения и коррективы в план и способ действия.      |  |  |  |  |
| Познавательные УУД                                                   |  |  |  |  |
| общеучебные УУД                                                      |  |  |  |  |
| Умеет определять необходимую для решения задачи информацию.          |  |  |  |  |
| Умеет определять источник необходимой для решения задачи информации. |  |  |  |  |
| Умеет использовать источник информации для выполнения заданий.       |  |  |  |  |
| Умеет извлекать информацию из текстов, таблиц, схем, иллюстраций.    |  |  |  |  |
| Умеет представлять информацию в виде таблиц, схем, диаграмм.         |  |  |  |  |
| логические УУД                                                       |  |  |  |  |

|                                                                                          |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| Умеет анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных и несущественных). |  |  |  |  |
| Умеет выбирать основание и критерии для сравнения, сериации и классификации объектов.    |  |  |  |  |
| Умеет подводить под понятие, выводить следствия.                                         |  |  |  |  |
| Умеет определять причинно-следственные связи явлений и событий.                          |  |  |  |  |
| Умеет делать выводы на основе обобщения знаний.                                          |  |  |  |  |
| Умеет приводить простейшие доказательства.                                               |  |  |  |  |
| Умеет выдвигать гипотезу.                                                                |  |  |  |  |
| постановка и решение проблем                                                             |  |  |  |  |
| Умеет сформулировать проблему.                                                           |  |  |  |  |
| Умеет предложить способ решения проблемы.                                                |  |  |  |  |

|                                                                                    |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|                                                                                    |  |  |  |  |
|                                                                                    |  |  |  |  |
| Коммуникативные УУД                                                                |  |  |  |  |
| Умеет донести свою позицию до других в устной и письменной форме.                  |  |  |  |  |
| Умеет сотрудничать в паре, группе. Выполнять различные роли (лидера, исполнителя). |  |  |  |  |
| Умеет поддерживать диалог.                                                         |  |  |  |  |
| Умеет соблюдать нормы речевого этикета.                                            |  |  |  |  |
| Умеет договариваться с одноклассниками в ходе совместной работы.                   |  |  |  |  |
| Учитель                                                                            |  |  |  |  |
| Родитель                                                                           |  |  |  |  |
| 0 – умение не сформировано, 1-сформировано частично, 2-сформировано                |  |  |  |  |

### МЕТОДИКИ

Методика экспертной оценки развития ценностных отношений у младших школьников (разработана С.В. Александровой, Н.А. Алексеевой, Е.И. Барановой, Н.Ю. Булыненковой, Л.В. Зинчук, Т.А. Клюкиной, В.Н. Михайловой, О.М. Никифоровой, Н.Н. Сидоровой, Е.Н. Степановым ПОИПКРО)

Диагностика самооценки нравственных качеств, шкала Дембо-Рубинштейна.

Цель: определение уровня обобщенного понимания нравственных качеств личности. Определение уровня самооценки младшего школьника.

Ход выполнения:

1 этап – беседа. Школьнику предлагаются попарно нравственные качества для объяснения: добрый – злой, справедливый – несправедливый, правдивый – лживый, доброжелательный – недоброжелательный, смелый – трусливый, трудолюбивый – ленивый.

Инструкция: «Ты уже большой. И уже, наверное, знаешь, что такое хорошо и что такое плохо. Подумай и постарайся объяснить: «Добрый человек» — это какой?.. А злой?.. Точно также даются остальные качества.

II этап — эксперимент на выявление самооценки нравственных качеств. «Посмотри, пожалуйста, на эту шкалу. Здесь располагаются все люди мира. Справа—самые добрые, слева— самые злые. Подумай и изобрази точкой на этой шкале место, где, по твоему мнению, располагаешься

ты среди всех этих людей». Точно также по всем другим качествам.

1 класс  
Хороший – плохой, смелый - трусливый, добрый – злой, справедливый – несправедливый, правдивый - лживый.

2 класс  
Трудолюбивый - ленивый, аккуратный - неряшливый, сочувствующий - равнодушный, совестливый – бессовестный, дружелюбный – враждебный.

3 класс  
Правдивый – лживый, щедрый - жадный, скромный – хвастливый, порядочный – подлый, вежливый – грубый.

4 класс  
Честный - бесчестный, дружелюбный - враждебный, ответственный – безответственный, заботливый – безразличный, толерантный - нетерпимый.

Оценка результатов:

Выделяются следующие уровни понимания нравственных качеств:

высокий — специфика качества раскрыта достаточно полно, адекватно, на абстрактном уровне, без опоры на конкретную ситуацию;

средний — специфика качества раскрыта ограниченно, в основном конкретно-ситуативно;

низкий — явное непонимание или незнание содержания основных качеств личности (данные вносятся в соответствующий пункт протокола под буквой а).

Уровень самооценки нравственных качеств определяется следующим образом. Сначала вычисляется количественное выражение самооценки (в баллах) по каждому качеству. Затем подсчитывается среднее арифметическое от всех оцениваемых качеств. Выделяются 3 уровня самооценки: низкий — от 0 до 3,3 баллов, средний — от 3,4 до 6,6 баллов, высокий — от 6,7 до 10 баллов (данные вносятся в соответствующий пункт протокола под буквой б).

Адекватность самооценки определяется сравнением самооценок школьника и оценки экспертов, которыми могут быть учителя и одноклассники.

Адекватной считается самооценка, если разница между оценкой учеником своих качеств и оценкой экспертов лежит в пределах  $\pm 1,5$  баллов. В противном случае самооценка неадекватна — заниженная или завышенная (данные вносят в соответствующий пункт протокола под буквой в).

Диагностика и исследование нравственной сферы школьника

(Фридман Г.М., Пушкина Т.А., Каплунович И.Я. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. – М., 1988, с. 326-341)

Диагностика развития нравственной сферы ребенка чаще всего включает исследование когнитивного, эмоционального и поведенческого компонента нравственного развития. Исследование когнитивного компонента предполагает изучение осознания детьми нравственных норм и представлений о нравственных качествах. Исследование эмоционального компонента предполагает изучение нравственных чувств ребенка,

эмоционального отношения к моральным нормам. Исследование поведенческого компонента предполагает выявление нравственного поведения в ситуации морального выбора, нравственной направленности личности во взаимодействии со сверстниками и т.д.

Метод «Беседа» (предназначен для изучения представлений детей о нравственных качествах 6-7 лет (1 класс)

Развиваются обобщенные представления о доброте, честности, справедливости, дружбе. Складывается отрицательное отношение к таким моральным качествам, как хитрость, лживость, жестокость, себялюбие, трусость, леность.

Вопросы для беседы:

Кого можно назвать хорошим (плохим)? Почему?

Кого можно назвать честным (лживым)? Почему?

Кого можно назвать добрым (злым)? Почему?

Кого можно назвать справедливым (несправедливым)? Почему?

Кого можно назвать щедрым (жадным)? Почему?

Кого можно назвать смелым (трусливым)? Почему?

Выясняют соответствие представлений о нравственно-волевых качествах возрасту. Делается вывод о том, как меняются эти представления с возрастом.

Диагностика эмоционального компонента нравственного развития

Методика «Сюжетные картинки»

(по Р.Р.Калининой)

Ребенку предоставляются картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников. Он должен разложить картинки так, чтобы с одной стороны



лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой – плохие, объясняя свой выбор.



## Обработка результатов.

0 баллов – ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке картинки с изображением плохих и хороших поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны.

2 балла – ребенок правильно раскладывает картинки, обосновывает свои действия, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

3 балла – ребенок обосновывает свой выбор (называет моральные нормы); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д.

Методика «Как поступать» (предназначена для выявления отношения к нравственным нормам).

Ребенку предлагается представить себе заданную ситуацию и сообщить, как бы он повел себя в ней. Например, первая ситуация: во время перемены один из твоих одноклассников разбил окно. Ты это видел. Он не сознался. Что ты скажешь? Почему? Вторая ситуация: одноклассники сговорились сорвать урок. Как ты поступишь? Почему?

Обработка результатов по вышеуказанной шкале.

## Анкета-опросник «Настоящий друг»

(Прутченков А.С. Наедине с собой. М. 1996, с. 154)

1. Делится новостями о своих успехах.
2. Оказывает эмоциональную поддержку.
3. Добровольно помогает в случае нужды.

4. Стремиться, чтобы другу было приятно в его обществе.

5. Не завидует другу.

6. Защищает друга в его отсутствие.

7. Терпим к остальным друзьям своего друга.

8. Хранит доверенные ему тайны.

9. Не критикует друга публично.

10. Не ревнует друга к остальным людям.

11. Стремится не быть назойливым.

12. Не поучает, как нужно жить.

13. Уважает внутренний мир друга.

14. Не использует доверенную тайну в своих целях.

15. Не стремиться переделать друга по своему образцу.

16. Не предает в трудную минуту.

17. Доверяет свои самые сокровенные мысли.

18. Понимает состояние и настроение друга.

19. Уверен в своем друге.

20. Искренен в общении.

21. Первым прощает ошибки друга.

22. Радуется успехам и достижениям друга.

23. Не забывает поздравить друга.

24. Помнит о друге, когда того нет рядом.

25. Может сказать другу то, что думает.

Обработка результатов:

За каждый ответ «да» поставьте себе 2 балла, за ответ «не знаю» – по 1 баллу, а за ответ «нет» – 0 баллов. Сложите полученные очки.

От 0 до 14 баллов. Вы еще не оценили до конца всех прелестей и достоинств дружбы. Скорее всего, вы не доверяете людям, поэтому с вами трудно дружить.

От 15 до 35 баллов. У вас есть опыт дружбы, но есть и ошибки. Хорошо, что вы верите в настоящую дружбу и готовы дружить.

От 35 до 50 баллов. Вы настоящий друг, верный и преданный. С вами тепло и радостно, ваши друзья чувствуют себя спокойно и надежно, доверяют вам, и вы платите им тем же.

## Приложение 5

Особенности оценивания по учебным предметам  
список итоговых планируемых результатов с  
указанием этапов их формирования и способов оценки  
требования к выставлению отметок за  
промежуточную аттестацию (при необходимости — с  
учётом степени значимости отметок за отдельные  
оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используются следующие формы оценки:

1. Безотметочное обучение – 1 класс.
2. Пятибалльная система 2-4 классы
3. Накопительная система оценки – Портфель достижений.

По итогам учебного года в 1-4 классах классе учитель осуществляет мониторинг, где оценивает

уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД). Диагностика и оценка

сформированности универсальных учебных действий у учащихся осуществляется на основе метода наблюдений.

В мониторинге оцениваются 4 вида УУД:

личностные

регулятивные

познавательные  
коммуникативные

Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года по всем учебным предметам на основе результатов накопленной оценки (триместровые отметки) и результатов выполнения годовой контрольной работы и определяется как среднее арифметическое отметок за триместры и отметки за годовую контрольную работу. Перевод среднего арифметического в балльную отметку осуществляется следующим образом:

| Среднее арифметическое | Отметка |
|------------------------|---------|
| 2,0-2,5                | 2       |
| 2,6-3,5                | 3       |
| 3,6-4,5                | 4       |
| 4,6-5,0                | 5       |

Нормы оценок в начальной школе по ФГОС  
Русский язык.

Диктант.

«5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (возможно два исправления орфографического характера уч-ся).

«4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, допущена одна негрубая ошибка

«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов, если искажает смысл предложения;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Списывание текста.

«5» - ставится за безошибочное выполнение работы;

«4» – ставится, если в работе 2 ошибка и 1 исправление (2 - 4 кл.);

«3» – ставится, если в работе 3 ошибки и 1 исправление (2 - 4 кл.);

«2» – ставится, если в работе 4 ошибки (2 - 4 кл.);

Словарный диктант

(оценивается строже контрольного диктанта).

Количество слов для словарного диктанта. 1 класс – 7 – 8 слов; 2 класс – 10 – 12 слов; 3 класс – 12 – 15 слов; 4 класс – до 20 слов.

«5» – нет ошибок;

«4» – 1 – 2 ошибки или 1 исправление;

«3» – 3 – 4 ошибки (если 12 – 20 слов);

«2» – 5 – 7 ошибок;

Контрольное списывание.

«5» – нет ошибок;

«4» – 1 ошибка или 1 исправление (2 – 4 кл.);

«3» – 3 ошибки и 1 исправление (2 – 4 кл.);

«2» – 4 ошибки (2 – 4 кл.);

Проверочные работы и тесты

«5» – 100%-90%

«4» – 89%-70%

«3» – 69%-50%

«2» – 49% и менее

2. Математика.

Контрольная работа.

Примеры. Задачи.

«5» – 100%-90%

«4» – 89%-70%



«3» –69%-50%

«2» – 49% и менее

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

### 3. Особенности контроля и оценки по чтению

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

☐ навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и "про себя"); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника:

умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов.

Чтение наизусть

☐ Оценка "5" - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

☐ Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку

слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

☐ Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

☐ Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит

текст

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1 Правильная постановка логического ударения

2 Соблюдение пауз

3 Правильный выбор темпа

4 Соблюдение нужной интонации

5 Безошибочное чтение

☐ Оценка "5" - выполнены правильно все требования

☐ Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

☐ Оценка "3" - допущены ошибки по трем требованиям

☐ Оценка "2" - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Подготовка к выразительному чтению — разметка текста.

Логическое ударение фразовое:

Пауза: короткая - расположенными по вертикали точками

средняя — одной вертикальной чертой |

длинная - двумя вертикальными чертами ||

Высота голоса: понижение, стрелка над словом с наклоном вправо вниз

повышение, стрелка над словом с наклоном вправо вверх

Отличительной чертой произнесения басни является бытовая интонация.

## Чтение по ролям

### Требования к чтению по ролям:

1 Своевременно начинать читать свои слова

2 Подбирать правильную интонацию

3 Читать безошибочно

4 Читать выразительно

☐ Оценка "5" - выполнены все требования

☐ Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

☐ Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

☐ Оценка "2" - допущены ошибки по трем требованиям

### Пересказ

☐ Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно,

последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно

отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих

отрывков.

☐ Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

☐ Оценка "3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет

последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

☐ Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

### Тестовая работа

«5» – 100%-90%

«4» – 89%-70%

«3» – 69%-50%

«2» – 49%-30%

1440

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

#### 4. Особенности организации контроля по окружающему миру

Контроль за уровнем достижений обучающихся по окружающему миру проводится в форме устной оценки и письменных работ: тестовых заданий.

Задания повышенной сложности оцениваются отдельно и только положительной отметкой.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

Грубые ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;

- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;

- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;

Негрубые ошибки:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

## ТЕСТЫ

«5» – 100%-90%

«4» – 89%-70%

«3» – 69%-50%

«2» – 49%-30%

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

Учёт уровневого подхода к достижению планируемых результатов

В процессе освоения предметного содержания окружающего мира у обучающихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, предусматриваемые стандартом начального общего образования:

- наблюдать объекты окружающего мира;
- работать с учебником, энциклопедиями;
- работать с памятками, алгоритмами, схемами-опорами;
- рассуждать, участвовать в беседе, дискуссии;
- уметь работать в паре, группе, индивидуально;
- уметь оценить себя, товарища;
- формировать коммуникативные умения;
- развивать познавательные, интеллектуально-учебные умения;

1442

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

- уметь пользоваться приобретенными знаниями в повседневной практической жизни.

5. Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по изобразительному искусству

☐ Оценка "5"

учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;

правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой

все компоненты изображения;

умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

☐ Оценка "4"

учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его

допускает неточности второстепенного характера;

гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;

умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее

характерное.

☐ Оценка "3"

учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;

допускает неточность в изложении изученного материала.

☐ Оценка "2"

учащийся допускает грубые ошибки в ответе;

не справляется с поставленной целью урока.

6. Критерии и нормы оценок обучающихся по технологии

1443

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЛИЦЕЙ №4 "МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ", Платонова Валентина  
Николаевна, ДИРЕКТОР

18.09.25 10:27  
(MSK)

Сертификат AC2A983D6D8FB5F3D78058E0A06B31EE

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

☐ "5" ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

☐ "4" ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными

отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

☐ «3» ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

☐ «2» ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

7. Критерии оценивания учащихся на уроках физической культуры:

На «2» (неудовлетворительно) в зависимости от следующих условий:

☐ Учащийся не выполняет требования техники безопасности;

☐ Учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеющий стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями, нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем;

☐ Учащийся не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков,



умений в развитии морально-волевых или физических качеств;

☐ Учащийся не выполняет теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

На «3» (удовлетворительно) в зависимости от следующих условий:

☐ Учащийся выполняет все требования по технике безопасности и правила поведения в спортивном зале и на стадионе, соблюдает гигиенические требования;

☐ Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях, которые могут быть замечены учителем;

☐ Учащийся продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;

☐ Учащийся частично выполняет все теоретические задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими в области физической культуры.

На «4» (хорошо) в зависимости от следующих условий:

☐ Учащийся имеет спортивную форму, выполняет требования техники безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;

☐ Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях, которые замечены учителем;

☐ Учащийся постоянно демонстрирует существенные сдвиги в формировании качеств, умений и в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия, года, успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре для своего возраста;

☐ Учащийся выполняет все теоретические и другие задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

На «5» (отлично) в зависимости от следующих условий:

☐ Учащийся имеет спортивную форму, выполняет все требования по технике безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;

☐ Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко

мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем;

☐ Учащийся постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;

☐ Учащийся успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста;

☐ Учащийся выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе школьных соревнований или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

## 8. Музыка

Функция оценки - учет знаний.

Проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции).

Умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

Проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

☐ Отметка «5» ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной

позиции);

- умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

☐ Отметка «4» ставится:

- если присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции);
- проявление музыкальных способностей и стремление их проявить;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

☐ Отметка «3» ставится:

- проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции) или в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями;
- или: проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

☐ Отметка «2» ставится:

- нет интереса, эмоционального отклика;
- неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями;
- нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить

ГРАФИК проведения оценочных процедур на 2024-2025  
учебный год доступен по ссылке  
[https://org23.pskovedu.ru/page/f262abd9-16a7-48b4-be5b-436d5d9be5dd?school\\_id=23](https://org23.pskovedu.ru/page/f262abd9-16a7-48b4-be5b-436d5d9be5dd?school_id=23)