

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

### Предметные результаты

#### Ученик 5 класса научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
  - использовать знание алфавита при поиске информации;
  - различать значимые и незначимые единицы языка;
  - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
  - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
  - членить слова на слоги и правильно их переносить;
  - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
  - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
  - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
  - проводить лексический анализ слова;
  - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
  - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
  - проводить морфологический анализ слова;
  - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
  - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
  - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
  - находить грамматическую основу предложения;
  - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
  - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной

структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

#### **Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

#### **Метапредметные результаты:**

##### ***Регулятивные УУД:***

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебного действия;
- выдвигать версии решения проблемы;
- выбирать средства достижения цели из предложенных;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.

##### ***Познавательные УУД:***

- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- давать определения понятиям.

**Коммуникативные УУД:**

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);
- в дискуссии выдвигать аргументы и контраргументы;
- критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- понимать позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты (гипотезы, аксиомы, теории);
- взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

**Личностные результаты:**

**у обучающихся 5 класса будут формироваться следующие качества**

- независимость и критичность мышления;
- воля и настойчивость в достижении цели.
- положительное отношение к процессу познания;
- стремление к познанию (проявлять внимание, удивление, желание больше узнать);
- умение самостоятельно принимать решения;

исполнительная дисциплина

**II Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).

Язык и человек. Общение устное и письменное.

**Развитие связной речи.** Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея (основная мысль текста). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного тип.*

**Раздел 2. Культура речи**

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

### **Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

#### **Синтаксис.**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные). Однородные члены предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.

#### **Фонетика, орфоэпия, графика.**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

#### **Лексикология**

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Лексический анализ слова.

#### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с* на конце приставок. Буквы *а-о* в корне лаг-лож-. Буквы *а-о* в корне –раст- рос-. Буквы *и-ы* после *ц*.

### **Морфология. Имя существительное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Морфологический анализ имени существительного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Число имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание *о-е* после шипящих в окончаниях существительных. **Морфология. Имя прилагательное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический анализ имени прилагательного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

### **Морфология. Глагол**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное

значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время. Употребление времен.

Спряжение глаголов. Морфологический анализ глагол

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Не с глаголами..  
Правописание –тся и –ться в глаголах. Буквы е-и в корнях с чередованием.

Безударное личное окончание глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного лица.

### **III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.**

<b>№</b>	<b>Раздел /тема</b>	<b>Количество часов, отводимых на изучение каждой темы</b>
	<b>Язык - важнейшее средство общения</b>	<b>4ч</b>
1	Язык и человек.	1
2	Общение устное и письменное	1
3	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1
4	<b>РР. Стили речи</b>	1
	<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем</b>	<b>23ч</b>
5	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
6	Орфограмма.	1
7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
10	Буквы и, у, а после шипящих.	1
11	Разделительные ь и ь.	1
12	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
13	Подготовка к контрольному диктанту по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем»	1
14	<b>Входной контроль (диктант)</b>	1
15-16	<b>Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому упр. 70)</b>	2
17	Части речи.	1
18	Глагол.	1
19	-Тся и –ться в глаголах	1
20	<b>Р. Р. Тема текста.</b>	1

21	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	1
22	Имя существительное.	1
23	Имя прилагательное.	1
24	Местоимение.	1
25	<b>Р. Р.</b> Основная мысль текста.	1
26	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b>	1
27	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	<b>35ч</b>
28	Синтаксис и пунктуация.	1
29	Словосочетание.	1
30	Разбор словосочетаний.	1
31	Предложение.	1
32-33	<b>Р. Р.</b> Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	2
34	Виды предложений по цели высказывания.	1
35	Восклицательные предложения.	1
36-37	<b>Р. Р.</b> Сочинение на свободную тему.	2
38	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
38	Сказуемое.	1
40	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
41	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
42	Второстепенные члены предложения.	1
43	Дополнение.	1
44	Определение.	1
45	Обстоятельство.	1
46,47,48	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	3
49	Предложения с обращениями	1
50	<b>Р. Р.</b> Письмо.	1
51	Синтаксический разбор простого предложения.	1
52-53	<b>Р. Р.</b> Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	2
54	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
55	Простые и сложные предложения.	1
56-57	Синтаксический разбор сложного предложения.	2
58	Предложения с прямой речью.	1
59	Диалог.	1
60	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
61	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»</b>	1
62	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</b>	<b>19ч</b>
63	Фонетика.	1
64	Гласные звуки.	1
65	Согласные звуки.	1

66	Изменение звуков в потоке речи.	1
67	Согласные твердые и мягкие.	1
68-69	<b>Р. Р.</b> Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	2
70	Согласные звонкие и глухие.	1
71	Графика.	1
72	Алфавит.	1
73	<b>Р. Р.</b> Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	1
74	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
75	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1
76	Орфоэпия.	1
77	Фонетический разбор слова.	1
78	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1
79	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
80-81	<b>Р. Р.</b> Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	2
	<b>Лексика. Культура речи</b>	<b>12ч</b>
82	Слово и его лексическое значение.	1
83	Однозначные и многозначные слова.	1
84	Прямое и переносное значение слов.	1
85	Омонимы.	1
86	Синонимы.	1
87-88	<b>Р. Р.</b> Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	2
89	Антонимы.	1
90-91	Повторение изученного в разделе «Лексика».	2
92-93	<b>Р. Р.</b> Контрольное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	2
	<b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b>	<b>27ч</b>
94	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1
95	Изменение и образование слов.	1
96	Окончание.	1
97-98	<b>Р. Р.</b> Сочинение по личным впечатлениям.	2
99	Основа слова.	1
100	Корень слова.	1
101-102	<b>Р. Р.</b> Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	2
103	Суффикс.	1
104	Приставка.	1
105-106	<b>Р. Р.</b> Выборочное изложение с изменением лица.	2
107	Чередование звуков. Беглые гласные.	1
108-109	Варианты морфем. Морфемный разбор.	2
110	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
111	Буквы З и С на конце приставок.	1
112	Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.	1
113	Буквы а – о в корнях –раст-, -рос-, -ращ-.	1
114	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1
115	Буквы И – Ы после Ц.	1

116-117	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	2
118	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием.</b> Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
119-120	<b>Р. Р.</b> Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	2
	<b>Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное</b>	<b>24ч</b>
121	Имя существительное как часть речи.	1
122	<b>Р. Р.</b> Доказательства в рассуждении.	1
123	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
124	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
125	<b>Контрольный словарный диктант.</b>	1
126	Род имен существительных.	1
127	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1
128-129	<b>Р. Р.</b> Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	2
130	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1
131	Три склонения имен существительных.	1
132-133	Падежи имен существительных.	2
134-135	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2
136-137	<b>Р. Р.</b> Подробное изложение с изменением лица.	2
138	Множественное число имен существительных.	1
139	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
140	Морфологический разбор имени существительного.	1
141	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	1
142	<b>Р. Р.</b> Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1
143	Диктант на тему «Имя существительное» с грамматическим заданием.	1
144	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
	<b>Имя прилагательное</b>	<b>16ч</b>
145-146	Имя прилагательное как часть речи.	2
147-148	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	2
149	<b>Р. Р.</b> Описание животного.	1
150	Прилагательные полные и краткие.	1
151-152	<b>Р. Р.</b> Контрольное сочинение. Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	2
153	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
154-155	<b>Р. Р.</b> Контрольное изложение. Описание животного	2

	(отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	
156-157	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	2
158-159	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	2
160	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
	<b>Глагол</b>	<b>36ч</b>
161	Глагол как часть речи.	1
162	Не с глаголами.	1
163	<b>Р. Р.</b> Рассказ.	1
164	Неопределенная форма глагола. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	1
165	Правописание -ться и –тся в глаголах.	1
166-167	Виды глагола.	2
168-169	Правописание букв е – и в корнях с чередованием.	2
170	<b>Р. Р.</b> Невыдуманный рассказ (о себе).	1
171	Время глагола.	1
172-173	Прошедшее время глагола.	2
174-175	Настоящее время глагола.	2
176-177	Будущее время глаголов.	2
178	Спряжение глаголов.	1
179,180,181	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	3
182	Морфологический разбор глагола.	1
183-184	<b>Р. Р.</b> Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	2
185-186	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	2
187	Употребление времен.	1
188	<b>Р. Р.</b> Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1
189,190,191	Повторение изученного по теме «Глагол».	3
192-193	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	2
194	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
195-196	<b>Р. Р.</b> Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	2
	<b>Повторение и систематизация пройденного в 5 классе</b>	<b>8ч</b>
197	Разделы науки о языке.	1
198-199	<b>Р. Р.</b> Контрольное сочинение на одну из тем по выбору.	2
200	Подготовка к контрольной работе.	1
201	<b>Письменная контрольная работа (диктант). П/а.</b>	1
202	Анализ и работа над ошибками.	1
203	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1
204	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания	1
	Итого:	<b>204</b>

