

### Аннотация

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Озорной карандашик» для 3 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года, № 373, основной образовательной программы МБОУ «Лицей №4», положения о рабочей программе МБОУ «Лицей №4», на основе примерных программ внеурочной деятельности (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование.// Под ред. В.А.Горского. 2-е издание - М.: Просвещение, 2011)

Курс введен в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений в рамках общекультурного направления и выбран с учетом запроса обучающихся и их родителей (законных представителей).

Программа данного курса адресована детям 9-10 лет и представляет систему социальных занятий для обучающихся, рассчитана на 1 год обучения.

**Целью программы является** раскрытие и развитие потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке.

#### **Задачи:**

1. Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
2. Обогащать визуальный опыт детей через посещение выставок, выходов на натурные зарисовки к памятникам архитектуры, на природу.
3. Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
4. Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.
5. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность. Прививать навыки работы в группе. Поощрять доброжелательное отношение друг к другу.

Программа предусматривает групповую, фронтальную и индивидуальную формы организации учебной работы с использованием следующих *методов*:

1) По источнику передачи и восприятия знаний:

-словесные (рассказ, беседа),  
-наглядные (демонстрация пособий, иллюстраций, показ технологических приемов),  
практические (упражнения, рисование с натуры, рисование на темы, выполнение творческой работы)

-2) По характеру познавательной деятельности:

-репродуктивные (воспроизводящий)  
-частично-поисковые (выполнение заданий с элементами творчества);  
творческие (творческие задания по видам деятельности).

-3) По степени самостоятельности:

-работа под непосредственным руководством педагога;  
-совместная работа;  
-самостоятельная работа.