

I. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Озорной карандашик»

Личностные универсальные учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- широкая мотивационная основа изобразительной деятельности, включающая социальные, учебно-творческие и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам изобразительного искусства, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности / неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- адекватного понимания причин успешности / неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно- творческую задачу;
- планировать свои действия;

Адекватно воспринимать оценку учителя;

Различать способ и результат действия;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- применять полученные знания в собственной художественно- творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать методы и приемы художественно- творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

Использовать речь для регуляции своего действия;

Обучающийся получит возможность научиться:

- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- создавать простые композиции на заданную тему;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- изображать предметы различной формы;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, предметов.

В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получают возможность:

- развивать воображение, образное мышление, сформировать познавательные интересы;
- совершенствовать навыки деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- сформировать систему универсальных учебных действий.

II. Содержание курса внеурочной деятельности «Озорной карандашик» с указанием форм организации и видов деятельности.

Программа курса рассчитана на 1 год обучения (34 занятий 1 раза в неделю)

Содержание курса	Формы организации	Виды деятельности
Золотой листопад (8 ч)		
Первичный инструктаж на рабочем месте. Источники наших знаний об изобразительном искусстве.	Организация рабочего места. Беседа Индивидуальная работа Наблюдение. Практическая работа Занятие – игра, Практическая работа Практическая работа. Занятие – тренинг, Наблюдение, Занятие-экскурсия	Рассматривают иллюстрации (рисунки) в детских книгах. Придумывают и изображают то, что каждый хочет, умеет, любит. Соотносят восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями Учатся готовить к работе своё рабочее место. Анализируют, выделяют главное. Придумывают и изображают то, что каждый хочет, умеет, любит. Смешивают краски, знакомятся с палитрой Принимают учебную задачу и решают ее. Аргументируют свой выбор. Различают цвета красок, учатся сочетанию холодных, теплых тонов. Создают композицию на заданную тему Учатся правильно подбирать цвета. Изображают осенний ковер, передавая характер узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры. Изображают в объеме листья способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином). Собирают по образцу розу из кленовых листьев Учатся чувствовать «прекрасное». Обобщают знания о красках и способах передачи настроения при помощи рисования.
Линия и штрих в графике. Астры. Зарисовка цветными карандашами цветов.		
«Изображать можно пятном». Серые зайчата.		
«Старинный терем». Рисование графическими материалами.		
Первичные цвета. Цветовая гамма.		
«Осенние листья». Лепка разных по форме и окраске листьев деревьев.		
«Изображение осеннего букета». Розы из кленовых листьев		
Украшение птиц.		
Любимые сказки и персонажи (8ч)		
«В гостях у сказки».	Занятие-путешествие, практическая работа Беседа, викторина по сказке, коллективная работа Занятие-путешествие,	Рассматривают иллюстрации (рисунки) в детских книгах. Придумывают и изображают то, что каждый хочет, умеет, любит. Иллюстрируют русскую народную сказку. Изображают (декоративно) птиц,
Понятие «стилизация», переработка природных форм в декоративно-обобщенные.		

Объёмное изображение животных в различных материалах.	парная работа Занятие-экскурсия (заочное) Занятие-выставка, Групповая работа Индивидуальная работа.	бабочек, рыб и т. д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры. Контролируют свою работу и работу группы. Лепят животных, передавая объем, характер их узоров. Учатся создавать несложные новогодние открытки Учатся создавать несложные силуэты деревьев Анализируют, выделяют главное. Обсуждают и анализируют работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Аргументируют свой выбор. Учатся сотрудничать с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполнять свою часть работы в соответствии с общим замыслом.
Законы композиции. Композиционный центр.		
«Чародейка-зима». Композиция и сюжет пейзажа.		
«Чародейка-зима». Композиция и сюжет пейзажа.		
Пингвины на льдине		
Мир, в котором мы живем (10 ч)		
«Создай историю из предметов». Рисование натюрморта.	Беседа Занятие-викторина, Групповая работа Выставка, конкурс рисунков Занятие-путешествие, Парная работа Индивидуальная работа Занятие-игра	Придумывают и изображают то, что каждый хочет, умеет, любит. Рассматривают иллюстрации (рисунки) в детских книгах. Обсуждают и анализируют работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. Учатся любоваться красотой обычных предметов Учатся рассуждать о содержании увиденного, выражают свое отношение Воспринимают и эмоционально оценивают выставку творческих работ одноклассников. Анализируют, выделяют главное. Контролируют свою работу и работу группы. Изображают (декоративно) коня, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры. Аргументируют свой выбор.
«Создай историю из предметов». Рисование натюрморта.		
Сказка в декоративном искусстве. Знакомство с творчеством городецких мастеров		
Элементы городецкой росписи. Отработка приемов выполнения отдельных элементов.		
Городецкие цветы, птицы		
«Птицы волшебного сада». Создание декоративного панно.		
Городецкий конь.		
Объёмное изображение животных в различных материалах.		
Красоту нужно уметь замечать. Монотипия.		

«Цветущий луг». Знакомство с приемом тампования.		Рисуют по заданной теме. Лепят животных по памяти или по представлению. Выполняют цветной оттиска и дорисовывают по воображению. Выполняют изображение цветущего луга с использованием тампона, например «маковое поле» и т.д.
Весеннее пробуждение (6 ч)		
Красавица-весна (акварель). Цирковое представление. Попугай (акварель).	Занятие-экскурсия (заочное) Занятие-выставка, Групповая работа Индивидуальная работа. Беседа. Наблюдение.	Рассматривают иллюстрации (рисунки) Придумывают и изображают то, что каждый хочет, умеет, любит. Анализируют, выделяют главное. Соотносят восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями Соотносят цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводить примеры. Аргументируют свой выбор. Рассматривают иллюстрации (рисунки) в детских книгах. со своими чувствами и эмоциями Изображают (декоративно) птиц, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.
«Искусство своими руками» (2 ч)		
Творческая работа учащихся. П/А Творческая работа.	Творческая работа Занятие-выставка	Создают творческий рисунок или декоративную композицию на свободную тему Воспринимают и эмоционально оценивают выставку творческих работ одноклассников. Участвуют в обсуждении выставки.

III. Тематическое планирование курса «Озорной карандаш»

Название темы	Количество часов
Золотой листопад - 8 час	
Первичный инструктаж на рабочем месте. Источники наших знаний об изобразительном искусстве.	1
Линия и штрих в графике. Астры. Зарисовка цветными карандашами цветов.	1
«Изображать можно пятном». Серые зайчата.	1
«Старинный терем». Рисование графическими материалами.	1
Первичные цвета. Цветовая гамма.	1
«Осенние листья». Лепка разных по форме и окраске листьев деревьев.	1
«Изображение осеннего букета». Розы из кленовых листьев	1
Украшение птиц.	1
Любимые сказки и персонажи-8 час	
«В гостях у сказки».	1
Понятие «стилизация», переработка природных форм в декоративно-обобщенные.	1
Объёмное изображение животных в различных материалах.	1
Законы композиции. Композиционный центр.	1
«Чародейка-зима». Композиция и сюжет пейзажа.	1
«Чародейка-зима». Композиция и сюжет пейзажа.	1
Пингвины на льдине	2
Мир, в котором мы живем – 10 час	

«Создай историю из предметов». Рисование натюрморта.	2
Сказка в декоративном искусстве. Знакомство с творчеством городецких мастеров	1
Элементы городецкой росписи. Отработка приемов выполнения отдельных элементов.	1
Городецкие цветы, птицы.	1
«Птицы волшебного сада». Создание декоративного панно.	1
Городецкий конь.	1
Объёмное изображение животных в различных материалах.	1
Красоту нужно уметь замечать. Монотипия.	1
«Цветущий луг». Знакомство с приемом тампования.	1
Весеннее пробуждение – 6 час	
Красавица-весна (акварель).	2
Весенний букет (цв. карандаши).	2
Цирковое представление.	2
«Искусство своими руками». - 2 часа	
Творческая работа учащихся. П/А Творческая работа.	2
Итого	34 ч