

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЛИЦЕЙ №4 «МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ» ГОРОДА ПЕСКОВА

Согласовано:  
Заместитель директора  
По УВР  
 /Н.С. Куркаева  
28.08.2020 г.

Утверждаю:  
Директор МБОУ «Лицей № 4»  
/В.Н. Платонова  
28.08.2020 г.



**Дошкольное образование**

**Рабочая программа**  
по реализации  
основной образовательной программы дошкольного образования  
с детьми от 4 до 5 лет в средней группе общеразвивающей  
направленности  
МБОУ «Лицей №4»

Срок реализации программы – 1 год

Песков  
2020

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ФГОС ДО);
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ "Лицей №4"
- Примерная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Устав МБОУ "Лицей №4".

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности средней группы дошкольного уровня образования МБОУ «Лицей №4». Программа направлена на: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание пространственной, развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Благодаря этому программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решение, использовать своё мышление и воображение.

#### **Цель рабочей программы:**

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи рабочей программы:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Принципы и подходы к организации образовательной деятельности**

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Общая характеристика программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.**

Программа «От рождения до школы»:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательной деятельности в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## 1.2. Возрастные характеристики детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

**Физическое развитие.** В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

**Социально-личностное развитие.** К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

**Познавательное и речевое развитие.** Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса

животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Художественно-эстетическое развитие.** На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Общие сведения о группе**

В средней группе на начало учебного года 24 человека, из них: 7 мальчиков и 17 девочек. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы. Атмосфера в детском коллективе доброжелательная, позитивная. Конфликты между детьми возникают, но и быстро разрешаются. Работа в младшей группе проводилась исходя из основных годовых задач и в соответствии с годовым планом работы.

### **1.3. Планируемые результаты освоения ООП ДО МБОУ «Лицей №4» на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
  - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
  - Проявляет ответственность за начатое дело;
  - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
  - Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
  - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
  - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
  - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
  - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
  - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям**

#### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

##### **Образ Я**

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

## **Семья**

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

## **Детский сад**

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

## **Родная страна**

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

### **Культурно-гигиенические навыки**

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании

Тотворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

### **Самообслуживание**

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

### **Общественно-полезный труд**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей

самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

### **Труд в природе**

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

### **Уважение к труду взрослых**

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

### **Безопасность на дорогах**

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего

вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

### **Безопасность собственной жизнедеятельности**

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

В общеобразовательной программе выделено четыре направления в развитии познавательной активности детей:

1. Знакомство с предметами, явлениями и событиями, выходящими за пределы непосредственного восприятия и опыта детей.
2. Установление связей и зависимостей между предметами, явлениями и событиями, приводящих к появлению в сознании ребенка целостной системы представлений.
3. Удовлетворение первых проявлений избирательных интересов детей.
4. Формирование положительного отношения к окружающему миру.

### **Основные цели и задачи**

#### **Сенсорное развитие**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Исследовательская деятельность**

Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет:**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

#### **Величина:**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по ширине, высоте, толщине.

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

#### **Форма:**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка —круг, платок —квадрат, мяч —шар, окно, дверь —прямоугольник и др.

### **Ориентировка в пространстве**

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед —назад, направо —налево, вверх —вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева —окно, сзади на полках —игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко —близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### **Ориентировка во времени**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро —день —вечер —ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

### **Предметное и социальное окружение**

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам.

Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин —из металла, шины —из резины и т. п.).

Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь),

подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Развивать умение детей замечать изменения в природе. Рассказывать детям об охране растений и животных.

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие» для детей 4-5 лет включает в себя разделы «Развитие речи» и «Чтение художественной литературы».

Программа раздела «Развитие речи» для детей 4-5 лет, предусматривает развитие связной речи в комплексе с формированием словаря и грамматически правильной речи, а также к развитию фонематического слуха и формированию правильного произношению всех звуков родного языка.

Программа раздела «Чтение художественной литературы» предусматривает привитие интереса и любви к книге, художественным произведениям, учит получать удовольствие от общения с книгой; сочувствовать и сопереживать героям произведений, выделять их поступки и давать им элементарную оценку; запоминать и воспроизводить поэтические произведения.

#### **Основные цели и задачи**

- воспитание звуковой культуры речи (развитие речевого слуха, обучение правильному произношению слов, выразительности речи – тон, интонация, ударение и т.д.);
- развитие словаря (обогащение, активизация, уточнение значения слов и т.д.);
- формирование грамматического строя речи;
- развитие связной речи (центральная задача) – реализуется основная функция языка – коммуникативная (общение), формирование представления о разных типах текста – описании, повествовании, рассуждении;
- подготовка к обучению грамоте (звуковой анализ слова, подготовка к письму);
- ознакомление с художественной литературой (как искусством и средством развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру, любви и интереса к книге);
- поддержание и развитие детской впечатлительности, эмоциональности.

#### **Развитие речи**

##### **Развитие связной речи**

Осваивать умения диалогической речи: охотно вступать в речевое общение с окружающими. Задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы товарищей, участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу; говорить по очереди, не перебивая собеседника.

Знать формы вежливого общения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарностью, обидой, жалобой.

Замечать неточности и ошибки в своей речи и в речи друзей, доброжелательно исправлять их.

Осваивать умения монологической речи: составлять короткие (5-7 предложений) описательные рассказы о предметах, рассказы из собственного опыта; пересказывать литературные произведения, воспроизводить текст по иллюстрациям.

##### **Развитие словаря**

Осваивать и использовать в речи:

- названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;
- названия животных существ и сред их обитания, некоторых трудовых процессов;
- слова, обозначающие части предметов, живых организмов, жизненных явлений, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества и т.д;
- слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы – растут, размножаются, развиваются)
- слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими, обозначающие социально – нравственные представления детей: слова приветствия, благодарности, извинения, участия, эмоционального сочувствия, сострадания и другие.

### **Грамматическая правильность речи.**

Овладеть произношением наиболее трудных звуков – свистящих, шипящих, четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова.

Говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы.

Учиться эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания.

### **Подготовка к обучению грамоте.**

Учиться звуковому анализу слов:

- самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них нужные звуки;
- различать на слух гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные;
- определять место звука в слове;
- самостоятельно выделять слова с заданным звуком (сначала на основе наглядности, затем – по представлению)

### **Чтение художественной литературы**

#### **Познавательные и речевые умения и способности.**

Внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений. Соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом. Устанавливать причинные связи в тексте. Различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге. Запоминать и воспроизводить поэтические произведения.

При рассматривании книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки. Пересказывать знакомые и услышанные впервые литературные произведения. Выражать в речи свое отношение к героям и событиям. Использовать яркие и точные слова и выражения. Участвовать в играх и инсценировках по сюжетам знакомых книг. Выразительно исполнять стихи, знать тексты хороводных игр, потешек, загадок и других произведений.

#### **Отношение к книге.**

Получать удовольствие от общения с книгой. Сочувствовать и сопереживать героям произведения. Стремиться соотнести свое поведение с действиями и поступками привлекательного героя, оценивать себя и других детей с позиции этических норм, представленных в художественных образах.

Радоваться встрече с веселой книжкой, откликаться на комическое содержание, чувствовать юмор ситуаций, поступков, слов, выражений. Испытывать удовольствие от встречи с поэзией, стремление запомнить и воспроизвести понравившиеся стихотворения.

## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Основные цели и задачи**

#### **Приобщение к искусству**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средства выразительности в разных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского-художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### **Музыкальная деятельность**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).**

Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического искусства, умение передавать образ средствами театральной выразительности.

### **Приобщение к искусству.**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают

снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированную песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.

Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.**

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

## 2.1. Учебный план

Базовый вид деятельности	Специалист	Формы образовательной деятельности	Периодичность
Физическая культура	Инструктор по физ.культуре, Воспитатель	Подвижные, народные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники, досуги, эстафеты.	<b>3</b>
Познавательное развитие	Воспитатель	Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины (Сравнения, обобщения, анализ, синтез)	<b>2</b>
Развитие речи	Воспитатель	Формирование словаря, грамматического строя речи, связная речь, подготовка к обучению грамоте.	<b>1</b>
Рисование	Воспитатель	Коллаж, проекты, нетрадиционные техники рисования, рисование на асфальте, песке. Рассматривание репродукций художников, выставки	<b>1</b>

		детского художественного творчества.	
Лепка (1, 3 неделя), Аппликация (2, 4 неделя).	Воспитатель	Лепка из пластилина: объемная, плоскостная, комбинированная, по мотивам народного творчества. Аппликация из бумаги: объемная, плоскостная, комбинированная. Бумагопластика.	<b>0,5</b>  <b>0,5</b>
Музыка	Музыкальный руководитель	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.	<b>2</b>
Итого			<b>10</b>

### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Гигиенические процедуры, самообслуживание	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства и элементарный бытовой труд	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Игровая деятельность	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Индивидуальная работа	Ежедневно
Работа с одаренными детьми	Еженедельно
Наблюдения в природе	Ежедневно
ОБЖ, ПДД, ППБ	Еженедельно
Познавательно-исследовательская деятельность	Еженедельно
Работа по нравственному воспитанию	Еженедельно
Самостоятельная игровая и двигательная деятельность детей	Ежедневно

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Лицей №4» с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.**

#### **Формы реализации**

1. Непосредственная образовательная деятельность:
  - Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые);
  - Занятия комплексные, интегрированные;
  - Целевые прогулки, экскурсии;
  - Тематические встречи (гостиные).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий:

- Дежурства;
- Коллективный труд;
- Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.);
- Чтение художественной литературы;
- Концерты;
- Тематические досуги;
- Театрализованные представления.

3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников:

- Спонтанная игровая деятельность;
- Свободная творческая, продуктивная деятельность;
- Рассматривание книг, иллюстраций и т. п.;
- Уединение.

### Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
<p><b>Словесные методы:</b> Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой</p>	<p><b>Устное или печатное слово:</b> Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.). Скороговорки, загадки и др.</p>
<p><b>Наглядные методы:</b></p>	<p>Наблюдаемые объекты, предметы, явления; Наглядные пособия.</p>
<p>Метод иллюстрирования</p>	<p>Применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.</p>
<p>Метод демонстрации</p>	<p>Демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.</p>
<p>Метод показа</p>	<p>Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>
<p><b>Метод практического обучения</b></p>	<p>Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально – дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.</p>
<p>Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)</p>	
<p>Приучение.</p>	
<p>Технические и творческие действия</p>	
<p><b>Метод проблемного обучения</b></p>	
<p>Элемент проблемности</p>	<p>Рассказы, содержащие проблемный компонент; логические задачи и проблемные ситуации; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.</p>
<p>Познавательное проблемное изложение</p>	
<p>Диалогическое проблемное изложение</p>	
<p>Эвристический или поисковый метод</p>	

### 2.3. Содержание коррекционной работы

Цели:

- обеспечение своевременной и адекватной диагностики детей, испытывающих трудности в освоении программного материала;
- комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

**Основными направлениями коррекционной работы группы являются:**

- всестороннее формирование и коррекция личности ребенка с учетом особенностей его психического и физического развития, индивидуальных возможностей и особенностей; создание возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для всестороннего и своевременного психического развития детей;
- взаимодействие с семьей.

При организации коррекционной работы программа предусматривает соблюдение следующих необходимых условий:

- взаимосвязь осуществления коррекции речи дошкольников с развитием познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления);
- ознакомление с окружающим миром и коммуникации.

Программа позволяет обеспечить развивающее обучение детей, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, — что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы. Для закрепления материала используются дидактические игры. Они отбираются и разрабатываются с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

## **2. 4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

**Задачами построения взаимодействия с семьей являются:**

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в группах дошкольного уровня образования и семье каждого ребенка.

2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.

3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

**Определены условия успешной работы с родителями:**

- изучение социального состава родителей, уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

**Сотрудничество с родителями строится на основе принципов:**

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Выделяются следующие направления работы с родителями:**

- Информационно – аналитическое направление (анкетирование, изучение социального состава семьи, изучение критериев включенности родителей в образовательный процесс, изучение социального заказа)

- Познавательное направление (родительские собрания, консультации, анкетирование, индивидуальные беседы, неделя открытых дверей, мастер-классы, тренинги)

- Наглядно – информационное направление (родительские уголки, папки-передвижки, семейный и групповые альбомы, фотомонтажи, фотовыставки, семейный вернисаж, копилка «Добрых дел», сайт)

- Досуговое направление (праздники, спортивные досуги, совместные проекты, выпуск газет, выставки творческих работ детей и родителей, спектакли)

**Формы взаимодействия с родителями:**

- деятельность родительского комитета;
- групповые родительские собрания;
- анкетирование родителей;
- консультации специалистов по вопросам образования детей;
- индивидуальные беседы;
- образовательные события с детьми по разным видам детской деятельности;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, образовательных событиях;
- совместное создание развивающей предметно – пространственной среды для детей;
- совместное проведение субботников по благоустройству территории;
- выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей

**Традиции группы**

**Праздники и развлечения** - Осенний праздник; Новогодний праздник; День защитника Отечества (Праздник пап); 8 марта (Праздник мам); Летний праздник.

## 2.5. Календарно – тематическое планирование

<b>Темы</b>	<b>Сроки</b>
До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	1-я неделя сентября
Осень	2-я-4-я недели сентября
Я в мире человек	1-я-4-я недели октября
Мой город, моя страна	1-я-2-я неделя ноября
Новогодний праздник	3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря
Зима	2-я– 4-я неделя января
День защитника Отечества	1-я-3-я недели февраля
8 марта	4-я неделя февраля – 1-я неделя марта
Знакомство с народной культурой и традициями	2-я-3-я недели марта
Весна	4-я неделя марта-3-я недели апреля
День Победы	4-я неделя апреля-1-я неделя мая
Лето	2-я-4-я неделя мая

## 2.6. Расписание непосредственно образовательной деятельности (НОД)

<b>Понедельник</b>	<p>Образовательная область: Физическое развитие <b>Физическая культура</b> <b>09:10-09:40</b></p> <p>Образовательная область: Познавательное развитие <b>Ознакомление с окружающим миром</b> <b>09:50 – 10:20</b></p>
<b>Вторник</b>	<p>Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие <b>Мир музыки</b> <b>09:45 – 10:05</b></p> <p>Образовательная область: Познавательное развитие <b>Формирование элементарных математических представлений</b> <b>10:15 – 10:35</b></p>
<b>Среда</b>	<p>Образовательная область: Физическое развитие <b>Физическая культура</b> <b>09:30 – 09:50</b></p> <p>Образовательная область: Речевое развитие <b>Развитие речи</b> <b>10:00 – 10:20</b></p>
<b>Четверг</b>	<p>Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие <b>Мир музыки</b> <b>09:10 – 09:30</b></p> <p>Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие <b>Лепка / Аппликация</b></p>

	<b>09:40 – 10:00</b>
<b>Пятница</b>	Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие <b>Рисование</b> <b>09:40 – 10:00</b> Образовательная область: Физическое развитие <b>Физическая культура</b> <b>15:50 – 16:10</b>

Образовательная область: Речевое развитие

**Чтение художественной литературы ежедневно.**

**2.7. Циклограмма планирования образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов на неделю**

(средняя группа)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний приём детей	Работа с родителями по их индивидуальным запросам. Приём и осмотр детей				
	Ситуативные беседы с детьми				
	«Что я видел по дороге в детский сад»	«Почему нельзя делать так»	«Контакты с незнакомыми людьми на улице»	«Для чего нужно спать»	«Как помириться?»
	Подвижные игры со словами				
	«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». «Мыши».	«Воробушки и автомобиль». «Кто в домике живет?»	«Гуси-гуси». «Каравай».	«Карусель». «Зайка».	«Котя-котенька-коток». «Ровным кругом».
	Восприятие художественной литературы и фольклора				
Чтение и проговаривание считалок.	Чтение и отгадывание загадок.	Слушание и проговаривание скороговорок	Драматизация сказок	Чтение и рассказывание стихотворений	
Утренняя зарядка.	Комплекс 1.	Комплекс 2.	Комплекс 3.	Комплекс 4.	Комплекс 5.
Умывание. Гигиенические процедуры	Беседа о назначении мыла. Учить детей намыливать руки и хорошо смывать мыло водой,	Беседа «Правила умывания». Рассматривание плаката. Чтение стихотворений про и отгадывание	Чтение детских художественных произведений, связанных с гигиеническими	Упражнения с обыгрыванием художественного произведения: 1. «Утром	Использование художественного слова при проведении гигиенических процедур. «Любит наш малыш

	правильно вытирать полотенцем. Пальчиковая гимнастика «Что же детям пригодится, чтобы начисто умыться»	загадок про мыло, полотенце, мочалку, расчёску.	процедурами . Например, К. И. Чуковский «Мойдодыр» , И. Ищук «Мои ладошки», С. Михалков «Я сам», А. Барто «Девочка чумазая»и др.	звери просыпались , чисто звери умывались» 2. Подвижная игра «Зайка белый умывался»	купаться», «По утрам и вечерам открываю в ванной кран», «Ой, лады, лады, лады», «Кран, откройся!Нос , умойся!»
Завтрак	Закреплять умение использовать столовые приборы, правильно держать их в руке. Владение простейшими навыками самообслуживания, стремление проявлять самостоятельность.				
Познавательнo-игровая деятельность в соответствии с сеткой занятий					
Игры детей до прогулки	Игры, направленные на развитие слухового восприятия. «Угадай по голосу», «Громко-тихо», «Слабый дождь, сильный дождь, гроза».	Игры, способствующие развитию мышления. «Сборные матрёшки», «Чудесный мешочек», «Кто где живёт», «Назови одним словом», «Что сначала, что потом».	Игры, способствующие развитию умения классифицировать. «Найди отличия», «Рассели фигуры», «Раздели на группы», «Третий лишний».	Игры, способствующие развитию речи. «Что, где, когда», «Опиши предмет», «Что с чем можно делать», «Один - много».	Игры, способствующие закреплению навыков счёта. «Правильный счёт», «Счётная мозаика», «Вагончики с числами», «Чего больше», «Вспомни и посчитай»
Подготовка к прогулке	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать одежду на стуле, закреплять умение пользоваться застежками. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.				
Прогулка в первую половину дня	Наблюдение , труд Дидактическое и подвижные игры. Рисование на песке и асфальте.	Наблюдение, труд Дидактическое и подвижные игры. Рисование на песке и асфальте.	Наблюдение, труд Дидактическое и подвижные игры. Рисование на песке и асфальте.	Наблюдение , труд Дидактическое и подвижные игры. Рисование на песке и асфальте.	Наблюдение, труд Дидактические и подвижные игры. Рисование на песке и асфальте.
Образовательная деятельность детей до обеда. Игры, направленные на развитие моторики рук					
	«По грибы», «Осень»,	«Будем пальчики	«В лес по ягоды»,	«Игрушки», «Дикие	«Профессии», «Времена

	«Птички».	считать», «Этот пальчик...», «Цветы».	«Насекомые» , «Транспорт».	животные», «Лето».	года», «Прогулка»
Деятельность по развитию культурно-гигиенических навыков во время умывания. Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, мыть лицо, насухо вытирать полотенцем.					
Обед	Закреплять - умение использовать столовые приборы, правильно держать их в руке; - простейшие навыки самообслуживания; - названия блюд, приготовленных на обед. Беседа об их пользе для организма человека.				
Подготовка ко сну	Чтение «тихих» успокаивающих произведений, настраивающих на сон				
	С. Я. Маршак «Тихая сказка»	Пение колыбельны х песенок.	И.Славицкий «Сонная сказка»	Потешки из цикла «А, баиньки- баиньки».	С.Я. Маршак «Глупый мышонок».
Оздоровительно-игровой комплекс упражнений на кроватках после сна: «Мишки просыпаются» I. В кроватках 1. «Потягивание» Потягушки, потянулись! (Поднимание рук вверх в положении лёжа) Поскорей, скорей проснулись! День настал давным-давно, (Поднимание ноги вверх в положен.лёжа) Он стучит в твоё окно. II. Возле кроваток Мишка косолапый по лесу идёт... (Ходьба и бег под музыку) Мишка рассердился и ногою топ... (Прыжки на двух ногах) III. Ходьба по дорожке «Здоровья» (коврик с пуговицами, массажные коврики, ребристая доска, дорожка со следами с крупой) IV. П/и «Мишка» Мишка, мишка. Что ты долго спишь? Мишка, мишка. Что ты так храпишь? Мишка: Кто здесь песни распевал? Кто мне спать не давал? Догоню, догоню...					
Игровая деятельност ь во вторую половину дня	Игры, способствующие развитию памяти и внимания				
	«Что изменилось? »	«Будь внимателен»	«Слушай хлопок»	«Нарисуй фигуру»	«Фотоаппарат »
	Игры, способствующие развитию логического мышления				
	«Логические концовки»	«Орнамент»	«Полезно – вредно»	«Вспомни быстрее три...»	«Что бывает...(бол ьшим, низким, красным и т.п.)»
	Чтение художествен ной	Познаватель но- исследовател	Игры с леги- конструктора ми,	Настольно- печатные игры	Театрализова нные игры

	<p>литературы. Русские народные сказки. Конструирование. Игры со строительным материалом. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Семья», «Школа». Исполнение песен, хороводов в контексте сюжетно-ролевой игры «Мы - артисты». Вырезание различных геометрических фигур в уголке творчества. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>бская деятельность. Подвижные игры «У медведя в бору», «Поезд», «Куручка-рябушечка». Д/и «Собери картинку», «Выложи узор из палочек». Раскрашивание рисунков, рисование, лепка по желанию детей в центре творчества. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей. Обыгрывание сюжета игры «Магазин». Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>мозайкой. Д/и «Лото», «Собери картинку», «Кто где живёт», «Сосчитай предметы». Игры-шнуровки. Организация самостоятельной деятельности детей в спортивном центре. Подвижные игры с мячом. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Идём в поход», «Стройка». Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>«Лото», «Домино», «Паззл», «Ассоциации», «Соотнеси количество предметов с цифрой», «Найди тень». Организация самостоятельной деятельности в центре творчества - вырезание геометрических фигур, выкладывание из них изображений. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница», «Магазин». Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>«Колобок». Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Путешествие». Игра-драматизация «Я сегодня - воспитатель». Раскрашивание рисунков, рисование, лепка по желанию детей в центре творчества. Подвижные, настольно-печатные игры по желанию детей. Самостоятельная деятельность детей.</p>
<p>Образовательная деятельность на прогулке во вторую половину дня</p>	<p>Наблюдение за пролетающими мимо птицами. Слушание их пения. Беседа «Почему птицы улетают на зиму в тёплые края». Д/и «Домашние-</p>	<p>Наблюдения за погодой. Сравнить температуру воздуха утром и днём. Беседа «Почему растения вянут осенью», Д/и «Какое время года?» Игры с выносным и</p>	<p>Наблюдение за небом. Обратить внимание на его цвет. Подвижные, хороводные, игры малой подвижности по желанию детей. Игры с выносным и бросовым природным материалом.</p>	<p>Наблюдение за пролетающими насекомыми. Беседа «Как зимуют насекомые». Игры с выносным и бросовым природным материалом. Индивидуальная работа по развитию</p>	<p>Наблюдение за солнцем. Обратить внимание, что оно уже не так сильно греет, раньше уходит на закат, вследствие чего и день становится короче. Подвижная игра «Солнышко и</p>

	дикие птицы». Игры с песком. Подвижные игры по желанию детей. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений	бросовым природным материалом. Подвижные игры по желанию детей. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.	Д/и «Посчитай, сколько...» Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.	речи, заучивание коротких потешек. Игры по желанию детей.	дождик», «Отгадай, чей голосок» и другие по желанию детей. Игры с выносным и бросовым природным материалом. Индивидуальная работа по развитию основных видов движений
--	---	--	---	---	---

## 2.8. Особенности организации образовательной деятельности в группе (климатические, демографические, национально – культурные)

1) Демографические особенности. Анализ социального статуса семей выявил, что в средней группе воспитываются дети из полных – 95%, из неполных – 5% , многодетных – 13% . Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием (27%), средне – специальным профессиональным образованием (59%) , со средним – (14%).

2) Национально – культурные особенности. Этнический состав воспитанников группы: русские, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание на дошкольном уровне образования осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Пскова. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, образовательную деятельность в соответствии с календарно-тематическим планом.

3) Климатические особенности: природно-климатические условия северо-западного региона сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, артикуляционная, дыхательная, релаксационная гимнастики, закаливающие процедуры. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1) холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной

деятельности; 2) теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом дня, продолжительность прогулок определяется в зависимости от климатических условий.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – перед уходом домой. В условиях холодной северо-западной зимы, когда световой день уменьшается, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму.

## **2.9. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя парциальные программы:**

- ***Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.***

Программа актуальна и эффективно дополняет программу дошкольного образования МБОУ «Лицей №4». Обеспечивает базовый (федеральный) компонент государственного стандарта дошкольного образования.

Направлена на решение таких важных задач, как формирование эмоциональной сферы, развитие социальной компетентности ребенка. Программа помогает также решить комплекс образовательных задач, связанных с воспитанием нравственных норм поведения, умения строить свои взаимоотношения с детьми и взрослыми, уважительного отношения к ним, достойного выхода из конфликтных ситуаций, а также уверенности в себе, умения адекватно оценивать собственные возможности.

В программу входят следующие разделы:

- «Уверенность в себе»;
- «Чувства, желания, взгляды»;
- «Социальные навыки».

Содержание программы реализуется на основе нетрадиционных вариативных сценариев занятий с использованием комплекта учебно – наглядных пособий для самостоятельной деятельности детей.

Даны методические рекомендации педагогу и родителям. В комплект входят учебно-наглядные пособия: «Какой ты?», «Что тебе нравится?», «Веселые, грустные...», «Мы все разные», «Как вести себя?», «С кем ты дружишь?»

- ***Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. - СПб.: «Детство-Пресс», 2009.***

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной реализуется в младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах. Срок реализации программы четыре года. Содержание образовательной работы с детьми включено в расписание непосредственно – образовательной деятельности и осуществляется 1 раз в месяц. Закрепление происходит в семье, в режимные моменты и в совместной деятельности.

Главная цель программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях.

В ходе реализации программы решаются следующие задачи:

- создание условий для формирования у детей знаний о правилах безопасного поведения;

- осуществление систематической работы с детьми по формированию знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, ценностей здорового образа жизни, знаний о правилах безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;
- вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию навыков безопасного поведения у детей;
- повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании у детей знаний о правилах безопасного поведения.

Содержание определяется программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и учебно-методическим пособием по основам безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.

При реализации данной программы соблюдается принцип возрастной адресности – одно и то же содержание по теме используется для работы в разных возрастных группах с большим или меньшим наполнением, и воспитатель подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям.

Продолжительность образовательной деятельности по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и их количество в неделю регламентируется Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений от 15.05.2013 № 26 для детей от 3 до 4 лет в младшей группе – 1 занятие в месяц, не более 20 минут.

Построение образовательной деятельности основывается на адекватных возрасту разнообразных формах работы с детьми.

Программа состоит из 6 основных разделов программы:

Ребёнок и другие люди.

Ребёнок и природа.

Ребёнок дома.

Здоровье ребёнка.

Эмоциональное благополучие ребёнка.

Ребёнок на улице.

Главный принцип организации образовательной деятельности – интеграция. Для реализации данной программы важна деятельность всех педагогов, работающих с детьми, взаимодействие с родителями воспитанников, и тесное сотрудничество с социумом.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Оформление развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом возрастных особенностей детей, охраны и укрепления здоровья воспитанников. Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- **Содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное

оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);

- **Трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- **Полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- **Вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
- **Доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- **Безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

### ***Центр сюжетно-ролевой игры.***

Задачи: способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей. Учить использовать в играх строительный материал.

Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу»; куклы; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, сумки, ведёрки, утюг, инструменты и др.; игрушки-забавы; одежда для ряжения.

### ***Центр физической культуры***

Задачи: создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

Оборудование и материалы центра физкультуры: коврики, дорожки массажные, мячи, корзина для метания мячей, мешочки для метания, кегли, гантели, ленты разных цветов; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики.

Потребность в движении является важной задачей при организации предметно – развивающей среды.

### ***Центр изобразительного искусства:***

Задачи: развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

Оборудование и материалы: мольберт, наборы цветных карандашей, цветные восковые мелки и т. п.; кисточки - тонкие и толстые, баночки для промывания кисти от краски, бумага для рисования разного формата, трафареты по темам, пластилин, стеки, печатки, салфетки.

### ***Музыкально – театральный центр***

Задачи: развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.

Оборудование и материалы: набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры, театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); готовые костюмы, маски для постановки сказок, самодельные костюмы.

### ***Книжный центр***

Задачи: формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем.

Оборудование и материалы: стеллаж для книг, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад»; наборы сюжетных и предметных картинок; игры по познавательному и речевому развитию и т. д.

### ***Центр строительных игр***

Задачи: развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости –гладкости их поверхности, в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т. д., развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.

Оборудование и материалы: пластмассовые, деревянные конструкторы, конструктор Лего, строительные наборы с деталями разных форм и размеров; маленькие игрушечные персонажи (котятка, собачки и др.), машинки, для обыгрывания.

### ***Центр природы***

Задачи: экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование и материалы: в группе подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; изготовлены поделки из природного материала (по сезону); материал для организации экспериментирования: лупы, зеркала, песочные часы, фонарик, ёмкости (стаканчики, мерки, воронки, трубочки), вертушки, коллекция природных материалов: деревянные палочки; песок мелкозернистый; шишки; ракушки; фасоль; жёлуди; скорлупа грецких орехов; сухие листочки.

### ***Центр сенсорного развития***

Задачи: развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания; формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один); развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий; формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки; обогащение активного словаря детей; формирование умения описывать и называть предметы на картинках; ознакомление со светом.

Оборудование и материалы:

- Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.
- Наборное полотно, магнитная доска.
- Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.
- Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.
- Матрешки (из 5-7 элементов, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета) .
- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).
- Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).
- Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.

- Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.
- Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т. п.) .
- Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) .
- Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) .
- Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) .
- Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками. Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами. Предметно – пространственная среда группы создает комфортное настроение, способствует эмоциональному благополучию детей.

### **3.2. Режим дня, двигательный режим**

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в средней группе: с 07.00 до 19.00. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов. Согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей пятого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 12 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут (всего 4 часа в неделю). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. Общественно-полезный труд детей средней группы проводится в форме побуждения к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

В данной учебной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми 4-5 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- Физическое развитие
- Познавательное развитие

- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

Методики проведения непосредственно – образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс. Обязательным элементом каждой непосредственно образовательной деятельности является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Непосредственно образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводят фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации образовательной деятельности позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ. При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др. Работа с детьми организуется в следующих *формах*:

- непосредственно образовательная деятельность: специально организованная деятельность педагога с детьми.
- совместная деятельность: деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- самостоятельная деятельность дошкольников: педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

### Режим организации дня в холодный период

Режимные моменты	Средняя группа
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07:00-08:30
Подготовка к завтраку, завтрак	08:30-08:50
Игры, самостоятельная деятельность	08:50-09:00
Организованная детская деятельность	09:00-09:20 09:30-09:50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	09:50-12:00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:00-12:25
Подготовка к обеду, обед	12:25-12:55
Подготовка ко сну, дневной сон	12:55-15:00
Подъём, самостоятельная деятельность	15:00- 15:25
Полдник	15:25- 15:40

Игры, самостоятельная и организованная деятельность, чтение художественной литературы	15:40- 16:10
Подготовка к прогулке, прогулка	16:10-17:10
Возвращение с прогулки, игры	17:10-17:20
Подготовка к ужину, ужин	17:20-17:40
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17:40-19:00

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиН для детей возраста от 4 до 5 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13).

### Режим организации дня в летний период

Режимные моменты	Средняя группа
Утренний приём на свежем воздухе, осмотр, утренний фильтр. Совместная деятельность воспитателя с детьми на прогулке.	07.00-08.30
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	08.30-08.45
Возвращение в группу, подготовка к завтраку, завтрак	8.45-09.10
Самостоятельная деятельность детей, игры	09.10-09.30
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность воспитателя с детьми (наблюдения, игры с природным материалом, игры с водой, песком, изодеятельность, дидактические игры), НОД, закаливающие процедуры (воздушные, солнечные, водные)	09.30-12.00
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.15
Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, дорожка здоровья, закаливающие процедуры после сна.	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке	15.50-16.00
Прогулка, самостоятельная деятельность (создание условий для творчества, подвижные, сюжетно-ролевые игры, игры со спортивным инвентарём), индивидуальная работа воспитателя с детьми	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Прогулка, работа с родителями, уход детей домой	17.30-19.00

### Двигательный режим Средняя группа

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (мин.)
--------------	--------------	--

Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю (20)
	б) на улице	1 раз в неделю (20)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно (8–10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) (15–20)
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (3-5)
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (20-30)
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### Особенности организации режимных моментов

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества.

**Дневной сон.** Необходимо создавать для полноценного дневного сна детей. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течении дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

#### • Перечень учебно-методической литературы, используемой в средней группе

№	автор	наименование	издание	год
Методические пособия, хрестоматии к программе "От рождения до школы"				
1	Васильева М.А., Веракса Н. Е., Комарова Т. С	ФГОС Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" (изд. 4)	изд.4 издательство Мозаика-Синтез	2016
2	Веракса А. Н., Гуторова М. Ф.	ФГОС Практический психолог в детском саду	издательство Мозаика-Синтез	2016
3	Гербова В. В.,	ФГОС Примерное комплексно-	издательство	2016

	Губанова Н. Ф., Дыбина О. В.	тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". (4-5 л.) Ср. гр.	Мозаика-Синтез	
Физическое развитие. Методические пособия, конспекты занятий к программе "От рождения до школы"				
4	Борисова М. М.	ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет)	издательство Мозаика-Синтез	2016
5	Пензулаева Л. И.	ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	издательство Мозаика-Синтез	2016
6	Степаненкова Э.Я.	ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)	издательство Мозаика-Синтез	2016
7	Пензулаева Л.И.	ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий	издательство Мозаика-Синтез	2016
Познавательное развитие. Методические пособия, конспекты занятий к программе "От рождения до школы"				
8	Куцакова Л. В.	ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа	издательство Мозаика-Синтез	2016
9	Дыбина О. В.	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий	издательство Мозаика-Синтез	2016
10	Соломенникова О. А.	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий	издательство Мозаика-Синтез	2016
11	Веракса Н. Е., Галимов О. Р.	ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	издательство Мозаика-Синтез	2016
12	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС Проектная деятельность дошкольников	издательство Мозаика-Синтез	2016
13	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.	ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7)	издательство Мозаика	2016
14	Шиян О. А.	ФГОС Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)	издательство Мозаика	2016
15	Павлова Л. Ю.	ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	издательство Мозаика	2016
16	Позина В. А., Помораева И. А.	ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа	издательство Мозаика	2016
Социально-коммуникативное развитие. Методические пособия, конспекты занятий к программе "От рождения до школы"				
17	Саулина Т. Ф.	ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	издательство Мозаика	2016

18	Губанова Н. Ф.	ФГОС Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа	издательство Мозаика	2016
19	Буре Р. С.	ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)	издательство Мозаика	2016
20	Куцакова Л. В.	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)	издательство Мозаика	2016
21	Белая К. Ю.	ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	издательство Мозаика	2016
22	Петрова В. И., Стульник Т. Д.	ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет)	издательство Мозаика	2016
Речевое развитие Методические пособия, конспекты занятий к программе "От рождения до школы"				
23	Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий	издательство Мозаика	2016
Художественно-эстетическое развитие. Методические пособия, конспекты занятий к программе "От рождения до школы"				
24	Комарова Т. С.	ФГОС Детское художественное творчество. Методическое пособие	издательство Мозаика	2016
25	Комарова Т. С.	ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий	издательство Мозаика	2016
26	Зацепина М. Б.	ФГОС Музыкальное воспитание в детском саду (2-7). Методическое пособие	издательство Мозаика	2016
27	Комарова Т. С.	ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). Методическое пособие	издательство Мозаика	2016
Хрестоматии к программе "От рождения до школы"				
28		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет	издательство Мозаика	2016
Наглядно-дидактические пособия к программе "От рождения до школы"				
29	Гербова В. В.	ФГОС Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 4-6 лет	издательство Мозаика	2016
30	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика	2016
31	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика	2016
32	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Многозначные слова. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика	2016

33	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Множественное число. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика	2016
34	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Единственного. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика	2016
35	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Словообразование. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика	2016
36	Бывшева А. А.	ФГОС Грамматика в картинках. Ударение. Наглядное пособие с методическими рекомендациями. (3-7 лет)	издательство Мозаика	2016
37	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС Играем в сказку. Репка. Наглядное пособие с методическими рекомендациями	издательство Мозаика	2016
38	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС Играем в сказку. Теремок. Наглядное пособие с методическими рекомендациями	издательство Мозаика	2016
39	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС Играем в сказку. Три медведя. Наглядное пособие с методическими рекомендациями	издательство Мозаика	2016
40	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	ФГОС Играем в сказку. Три поросенка. Наглядное пособие с методическими рекомендациями	издательство Мозаика	2016
41	Бордачева И. Ю.	ФГОС Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка	издательство Мозаика	2016
42	Бордачева И. Ю.	ФГОС Дорожные знаки. 4-7 лет. Наглядное пособие	издательство Мозаика	2016
43	Белая К. Ю.	ФГОС Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО (4-5 л)	издательство Мозаика	2016