

Согласовано с Управляющим советом лицея  
Протокол №1 от 27.08.2020г.

Обсуждено на заседании педагогического совета  
Протокол №1 от 28.08. 2020г.

Утверждаю:  
Директор МБОУ «Лицей №4»  
В.Н.Платонова  
Приказ № \_\_\_\_\_ от 28.08. 2020г.



### **Учебный план непосредственно образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования на 2020-2021 учебный год**

Учебный план разработан в соответствии с:

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Законом Российской Федерации от «29» декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»
- Примерной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы
- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБОУ «Лицей №4»
- Уставом МБОУ «Лицей №4».

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Программа состоит из двух частей:

- Обязательной части;
- Части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть - обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована в соответствии с видом ДОУ – с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию дошкольников и реализуется через дополнительные занятия приоритетного направления и кружковые занятия. Эта часть плана отражает специфику нашего образовательного учреждения, позволяет более полно реализовывать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объем обязательной части программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации программы, части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема программы.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и

взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная деятельность ведется в соответствии с направлениями развития детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Для обеспечения развития личности, мотивации и способностей детей в плане представлены 4 направления развития и образования детей (образовательные области): познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Образовательная область социально-коммуникативное развитие реализуется в течение всего дня – в режимных моментах и организованной деятельности и включает в себя социализацию, развитие общения, нравственное воспитание, патриотическое воспитание, формирование представлений о семье и обществе, трудовое воспитание, формирование основ безопасности.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

В средней группе объем недельной образовательной нагрузки составляет 3 часа 40 минут. Продолжительность НОД – 20 минут. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 40 минут. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непосредственной образовательной деятельности – 10-15 минут. Занятия по дополнительному образованию проводят во второй половине дня 1,5 раза в неделю продолжительностью 20 минут.

В старшей группе объем недельной образовательной нагрузки составляет 5 часов. Продолжительность НОД – 25 минут. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня – 50 минут. В середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультминутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – 10-15 минут. Занятия по дополнительному образованию проводят во второй половине дня 2 раза в неделю продолжительностью 25 минут.

### Учебный план

Виды организованной деятельности	Количество часов					
	Средняя группа			Старшая группа		
	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
<b>Познавательное развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
Математическое развитие	2	4	72	2	8	72
Основы науки и естествознания	1	4	36	1	4	36
<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
Развитие речи	1	4	36	2	72	72
<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>
Музыка	2	8	72	2	8	72
Рисование	1	4	36	1	8	72
Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18
<b>Общее количество занятий</b>	<b>11</b>	<b>44</b>	<b>396</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>
<b>Общее количество часов</b>	<b>3 ч. 40 мин.</b>	<b>14 ч. 40 мин.</b>	<b>132 ч.</b>	<b>5 ч.</b>	<b>20 ч.</b>	<b>180 ч.</b>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений – реализация парциальных программ:**

Л. Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет

И.А. Лыкова. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста  
МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ